पुस्तक का नाम सद्धर्भ मण्डनम्

लेखक ब्राचार्य श्री जवाहर

सम्पादक मृति श्रीमल्ल

प्रकाशक श्री जवाहर विद्यापीठ भीनासर के लिये श्री ग्रिखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ द्वारा प्रकाशित

दितीय संस्करण दिसम्बर १६६६

मूल्य ग्यारह रुपये

मुद्रक परमानन्द पोद्दार यूनाइटेड कमश्चियल प्रेस १ राजा गुरुदास स्ट्रीट, कलकत्ता-६

प्रकाशकीय एवं प्रस्तावना के मुद्रक जैन द्यार्ट प्रेस (श्री द्यखिल भारतवर्षीय साघुमार्गी जैन संघ द्वारा संचालित) रांगड़ी मोहल्ला, बीकानेर (राजस्थान)

मकाशकीय

श्रद्धेय आचार्य श्री जवाहरलालजी म. विश्व-विभूतियों में एक उच्चकािट की विभूति थे। अपने युग के क्रांतदर्शी, सत्यनिष्ठ तपोपूत संत थे। उनका स्वतन्त्र चिन्तन, वौराग्य से ओतप्रोत साधुत्व, प्रतिभा संपन्न वक्तृत्वशक्ति एवं भक्तियोग से समन्वित व्यक्तित्व स्वपर-कल्याणकर था।

आचार्यश्री के विचारों में मौलिकता तो थी ही, साथ ही उन्हें जन-जन के समक्ष रखने का भी साहस था। इसका पता इसी बात से लगता है कि वे अपने राष्ट्रऋण और राष्ट्रधर्म को साधुमर्यादा में भी भूले नहीं थे, बिल्क खादी, अछूतोद्धार, देशभिक्त एवं राष्ट्रभ्रम के विचारों को अपने प्रवचनों में व्यक्त करते रहे। इतना ही नहीं, अल्पारम्भ-महारम्भ जैसे कूटश्रक्त को आपने तार्किक युक्तियों तथा आगम् प्रमाणों द्वारा यंत्रनिष्पन्न वस्तुओं को प्रयोग में लाने को महारम्भ एवं मानवीय-श्रमनिष्पन्न वस्तु का उपयोग करने में अल्पारम्भ सिद्ध किया था।

आचार्यश्री मानवता के परम पुजारी थे। मानवता आपकी दृष्टि में सबसे बड़ा घर्म था। दया, प्रेम, करुणा, परस्पर सहानुभूति मानवता के स्वाभाविक गुण हैं और जो मत या संप्रदाय इनके विरुद्ध प्रचार करने के साथ-साथ आचारात्मक रूप में अपनाने का दुराग्रह करता है, वह आपकी दृष्टि में मानवता का रोग रहा। उसका प्रवलतम विरोध करना तथा उसे मिटा देना आप अपना कर्तव्य मानते थे।

- आचार्यश्री की आगमों पर अटूट श्रद्धा थी। सर्वज्ञकथन में अविश्वास करना अथवा यथेच्छा परिवर्तन करके स्वार्थपूर्ति के लिये माध्यम बनाना सह्य नहीं था। उनकी वाणी में युगदर्शन की छाप थी, लेकिन प्रमाणभूत शास्त्रों से किंचिन्मात्र भी इधर-उधर नहीं होते थे। जितनी श्रद्धा अडिग थी, उतने ही आचार के प्रति सजग थे।

प्रस्तुत 'सद्धर्म मण्डनम्' इन्हीं महामिहम की कृति है। कृति न कहकर यदि मानवता को विकृत करने वाले प्रयासों का और वह भी जैन धर्म, साहित्य को माध्यम वनाकर जनसाधारण को दिग्भ्रान्त करने वालों का यथार्थ चित्रण कहा जाये तो अत्युक्ति नहीं है।

जीन-गरम्परा में एक तेरहपंथ परम्परा है, जो दया और दान में धर्म नहीं, अधर्म स्त्रीकार करती है। उसकी मान्यता के अनुसार दान और दया धर्म के आधार नहीं, अधर्म के आधार हैं। भारतीय धर्म और दर्शनों में तेरहपंथ परम्परा के अतिरिक्त अन्यत्र कहीं पर भी दया और दान को पापमय बताने का दुस्साहस नहीं किया है।

इसी तेरहपंथ परम्परा के आचार्य श्री जीतमलजी ने जैनधर्म के अहिसा, दया, दान आदि सिद्धान्तों को विकृतरूप में उपस्थित करने के लिये 'भ्रमविध्नंसनं' नामक ग्रन्थ लिखा था। उक्त ग्रन्थ में अपनी मान्यताओं का पोषण करने के लिये आगमों के पाठों को तोड़मरोड़ कर ऐसा विकृत बना दिया कि सहृदय पाठक सहसा जीनधर्म से घृणा कर सकता है।

अतः इस भ्रम को दूर करने के लिये और जन-जन को सद्धर्म में प्रवृत्त होने की प्रेरगा देने के लिये एक ऐसे तात्विक ग्रंथ की आवश्यकता थी जो 'भ्रम-विष्टांसनं' की मान्यताओं के सम्बन्घ में तर्कप्रधान, अनुभूतिप्रधान और शास्त्रीय आधार पर समाधान कर सके।

इन सभी का सामूहिक रूप 'सद्धर्ममण्डनम्' है।

तेरहपंथ परम्परा अपनी मान्यताओं को पुष्ट करने के नाम पर आगम-साहित्य को विकृत करने के साथ-साथ अपनी मनोवृत्ति का यथार्थ रूप प्रगट करने वालों की निन्दा-तिरस्कार करने में भी प्रवीण है। 'भिक्षुदृष्टान्त संग्रह' और 'तेरापंथ का इतिहास' जैसी कृतियां इसकी साक्षी हैं। जिनमें स्थानकवासी जैन परम्परा के मूर्वन्य आचार्यों एवं वरिष्ठ मुनिवरों का घोर अपमान एवं तिरस्कार करने की वृत्ति को देखा जा सकता है।

सर्द्धमंमण्डनम्' का यह दितीय संस्करण है। इसको नव्यरूप देने का श्रेय संपादक स्व. मुनिश्री श्रीमलजी को हं। संपादन में भाषा और शैली की दृष्टि से नवीनता का समायोजन करते हुए भी श्रद्धेय जवाहराचार्य के भावों का मूलरूप जैसा-का-तैसा रखा है।

इस प्रंथ का प्रथम संस्करण वि. सं १६८८ में श्री तनसुखदासजी फूसराजजी दूगड़ सरदारशहर की ओर से प्रकाशित हुआ था। उसके अप्राप्य हो जाने और पाठकों के आग्रह से प्रस्तुत संस्करण धर्मनिष्ठ सुश्राविका विहनश्री राजकुं वरवाई मालू बीकानेर द्वारा साहित्य प्रकाशन के लिये श्री जवाहर विद्यापीठ भीनासर को प्रदत्त धनराशि से हो रहा है। सत्साहित्य के प्रसार-प्रचार के प्रति उनकी अनन्य निष्ठा चिरस्मरणीय रहेगी।

प्रस्तुत द्वितीय संस्करण में प्रूफ संशोधन में विशेष घ्यान रखा गया है, फिर भी शुटि असंभव नहीं है। पाठकों से निवेदन है कि शुटि को सुधार कर हमारा घ्यान आकर्षित करेंगे तो आगामी संस्करण में उसे दूर करने का प्रयत्न करेंगे तथा इस संस्करण को सुन्दर, आकर्षक रूप में प्रस्तुत करने में जिन-जिन सज्जनों का सहयोग रहा, हादिक आभार मानते हैं। विज्ञेषु किमधिकम्।

वीकानेर

निवेदक

जुगराज सेठिया, मन्त्री सुन्दरलाल तातेड़, सहमन्त्री, मोतीलाल मालू, सहमन्त्री पीरदान पारख, सहमन्त्री, उगमराज मूथा, सहमन्त्री श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ

प्रथम संस्करण की प्रस्तावना

यस्य ज्ञानमनन्तवस्तुविषयं यः पूज्यते दैवते नित्यं यस्य वचो न दुनंयकृतैः कोलाहलै र्लुप्यते रागद्वेषमुखद्विषां च परिषद् क्षिप्ता क्षणाद्येन सा स श्रीवीर विभु विधूत कलुषां बुद्धि विधत्तां मम ॥

अर्थ:— जिनका ज्ञान अनन्त वस्तुओं को विषय करता है, देव जिनकी पूजा-उपा-सना करते हैं, जिनके वचन दुर्नयवादियों के द्वारा कृत कोलाहल में लुप्त-विलुप्त नहीं होते, जिन्होंने राग-द्वेप आदि प्रमुख शत्रुओं के समूह को-आन्तरिक दोषों को क्षण भर में भगा दिया, नष्ट कर दिया, वे वीर प्रभु हमारी बुद्धि को निर्मल करे।

संसार में धर्म के समान अन्य कोई भी वस्तु श्रेण्ठ और उपकारक नहीं है। धर्म ही प्राणीमात्र को विपत्ति के समय में सहायता देने वाला एवं पतन के गर्त में गिरने से बचाने वाला सच्चा मित्र है। सभी सांसारिक पदार्थ, यहां तक कि जीव के साथ रहने वाला शरीर भी आयुकर्म की समाप्ति होने पर यहीं रह जाता हैं, केवल धर्म ही जीव के साथ परलोक में जाता है और उसे विपत्ति से बचाकर सुख-शान्ति प्रदान करता है। एक विचारक ने कहा भी है—

"घनानिभूमो पशवश्च गोष्ठे, भार्यागृहद्वारि जनाः श्मशाने ।
 देहिश्चतायां परलोक मार्गे, धर्मानुगो गच्छित जीव एकः ॥"

अर्थ: मृत्यु के पश्चात घन पृथ्वी पर, पशु गोष्ठ में, पत्नी घर के द्वार पर, बन्धु-वान्यव आदि परिजन एवं स्नेही-साथी शव के साथ श्मशान तक जाते हैं और शव चिता पर जल कर भष्म हो जाता है। परन्तु एक धर्म ही जीव के साथ परलोक में जाता है।

इसलिए जो मनुष्य धर्माचरण नहीं करता, महापुरुषों ने उसे मानव के रूप में पशु की उपमा दी है। क्योंकि पशु और मनुष्य में प्रमुख अन्तर यही है— पशु धर्म का आवरण नहीं करता और मनुष्य धर्म को अपने जीवन में, आचरण में साकार रूप दे सकता है।

महान् ऋषि-महर्षियों ने एवं प्रबुद्ध सन्तों ने मानव के हित एवं कल्याण के लिए घर्म का उपदेश दिया है, और घर्म की विशद व्याख्या की है। आगम, धर्म व्याख्या के कोप हैं। उनमें धर्म के विभिन्न प्रकार बताए हैं। परन्तु जीवरक्षा, अनुकम्पा या दया को धर्म का मूल कहा है। तीर्थकरों के प्रवचन एवं जैन आगम के निर्माण का मूल प्राणीहित एवं रक्षा ही रहा है। भगवान के प्रवचन देने के उद्देश्य को अभिव्यक्त करते हुए प्रश्न व्याकरण सूत्र के प्रथम संवरद्वार में लिखा है—
"सव्व जगजीव रक्खण दयद्व्याए पावयणं भगवया सुकहियं"

भगवान ने प्राणी जगत के समस्त जीवों की रक्षा रूप दया के लिए प्रवचन दिया।

प्रस्तुत पाठ में जैन आगमों की रचना का उद्देश्य जीवरक्षा रूप दया को वताया है। अतः जीवरक्षा रूपवर्म जैनधर्म का प्रमुख अंग है। अतः जो व्यक्ति जीव-रक्षा में वर्म मानता है और उसका विधिवत पालन करता है, वृ तीर्थंकर की आज्ञा का आराधक है। इसके विपरीत जो जीवरक्षा में वर्म नहीं मानता, उसमें पाप एवं अध्में वताता है, वह वीतराग आज्ञा की अवलेहना करने वाला है।

जैन वर्म ही नहीं, अन्य वर्म भी जीव रक्षा को सर्व श्र पठ एवं प्रवान वर्म मानते हैं। महाभारत के शान्तिपर्व में लिखा है—

> "प्राणिनां रक्षणं युक्तं मृत्युभीता हि जन्तवः । आत्मीपम्येन जानिद्धरिष्टं सर्वस्य जीवितम् ॥"

जैसे मनुष्य को अपना जीवन इष्ट है उसी तरह सभी प्राणियों को अपना जीवन प्रिय है। सब जीव मरने से डरते हैं, अतः सब को अपनी आत्मा के समान समभकर, उनकी प्राणरक्षा करनी चाहिए।

> "दीयते मार्य्यमाणस्य, कोर्टि जीवितमेव वा घनकोर्टि परित्यज्य, जीवो जीवित् मिच्छति"

यदि मारे जाने वाले पुरुष को एक ओर करोड़ों रुपए का धन-वैभव दिया जाए और दूसरी ओर उसका जीवन, तो वह घन को त्याग कर जीवन ही चाहता है।

> "जीवानां रक्षणं श्रेष्ठ जीवाः जीवितकांक्षिणः। तस्मात्समस्तदानेम्योऽ भयदानं प्रशस्यते'॥

जीवरक्षा सबसे श्रेष्ठ धर्म है। क्योंकि सभी जीव जीवित रहने की आकांक्षा करते हैं। इसलिए सब दानों में अभयदान-जीवरक्षा प्रशस्त है।

"एकतः काञ्चनों मेरु र्वंहुरत्ना वसुन्वरा। एकतो भयभीतस्य प्राणिनः प्राणरक्षणम्"।।

यदि एक ओर स्वर्ण का मेरुपर्वत, बहुत रत्नों से युक्त पृथ्वी रख दी जाय और दूसरी ओर मृत्यु के भय से त्रस्त व्यक्ति का प्राणरक्षण रूप धर्म रख दिया जाय तो प्राणरक्षण रूप धर्म ही श्रेष्ठ सिद्ध होगा।

इसी प्रकार विष्णु पुराण में भी लिखा हैं। "किपलानां सहस्राणि यो द्विजेम्यः प्रयच्छिति। एकस्य जीवितं दद्यान्न च तुल्यं युधिष्ठिर।।"

हे युधिष्ठर ! जो पुरुष ब्राह्मणों को हजार किपला गायों का दान देता है। यदि वह एक प्राणी को जीवनदान दे, तो उसके इस कार्य की तुलना में पहला कार्य नहीं आता है, अर्थात जीवनदान देना गोदान से भी श्रेष्ठ है।

इस तरह भारतीय संस्कृति के सभी धर्मों ने जीवरक्षा को सर्व श्रेष्ठ धर्म माना है। परन्तु १६ वीं शताब्दी के प्रारम्भ में श्वेताम्वर जैन समाज में 'तिरहपन्य' सम्प्रदाय का उदय हुआ। यह सम्प्रदाय जैनधर्म के मूल जीवरक्षा, दया या अनुकम्पा की भावना का जड़मूल से उन्मूलन करना चाहता है। इसके द्वारा मान्य सिद्धांन्तों के कुछ नमूने यहां वता रहा हूं—

- १ यदि गायों से भरे हुए वाड़े में आग लग जाए और कोई दयावान पुरुष उस वाड़े के द्वार को गायों के रक्षार्थ खोल दे, तो वह एकान्त (केवल) पापी है।
 - २ भार से भरी गाड़ी आ रही है और मार्ग में कोई वालक खेल रहा है । उस समय उसे वचाने के लिए कोई दयावान व्यक्ति उस वालक को उठा ले, तो उसे एकान्त पाप लगता है।
 - ३ यदि तीसरी मंजिल या मकान के उपर से कोई बालक गिर रहा हो, उस समय कोई दयावान व्यक्ति उसे बीव में भेलकर बचाले, तो उसे एकान्त पाप होगा ।
- ं ४ यदि कोई दयालु पुरुष पंच महाव्रती साधु के गले में किसी दुष्ट द्वारा लगाई गई फांसी को काट दे तो उसे एकाना पाप होगा।
 - ५ कसाई आदि हिंसक प्राणी के हाथ से मारे जाते हुए वकरे स्नादि जीवों की प्राणरक्षा के लिए यदि कोई उसे नहीं मारने का उपदेश दे तो उसे एकान्त पाप होगा ।
 - ६ यदि किसी गृहस्थ के पैर के नीचे कोई जानवर आ जाए, तो बताने नाले दया-निष्ठ व्यक्ति को एकान्त पाप होगा ।
 - ७ तेरहपन्थ के साधु के अतिरिक्त सव प्राणी कुपात्र हैं।
 - प्त तेरहपन्थ के साचु के सिवाय अन्य को दान देना, मांसभक्षण, मद्यपान, और वेश्यागमन के समान एकान्त पाप है।
 - ६ पुत्र अपने माता-पिता की और पत्नी अपने पित की संवा-शुश्र षा करे, तो उसमें एकान्त पाप होता है।
- .१० यदि किसी गृहस्य के घर में आग लग जाए और द्वार बन्द होने के

कारग उसका परिवार वाहर नहीं निकल सकता हो, और प्रज्वित घर में मनुष्य, स्त्री और वच्चे आदि आर्त्त नाद कर रहे हों, तो उस समय उस घर के हार को खोलकर उनकी रक्षा करने में एकान्त पाप होता है और द्वार नहीं खोलने में धर्म ।

कैसी विचित्र कल्पना है, इनके प्रथम आचार्य भीषणजी के शब्दों में ही पिंहए । वे लिखते हैं—

"गृहस्य रे लागी लायो, घर वारे निकलियो न जायो। वलतां जीव विल-विल वौले, साधु जाइ किवाड न खोले।।" — प्रमुकम्याढाल २, कड़ो ५

इसके पूर्व के पद्य में वे इस वात को स्पष्ट कर देते हैं कि साधु और श्रावक दोनों की अनुकम्पा एक-सी है। जैसे आग में जलते हुए जीवों को वचाने के लिए साबु को द्वार नहीं खोलना चाहिए, वैसे श्रावक को भी नहीं खोलना चाहिए। क्योंकि श्रावक और साधु दोनों द्वारा की जाने वाली अनुकम्पा एक--सी है, उनमें किसी तरह का भेद नहीं है। अमृत सब के लिए समान है, अतः इसे मानने में किसी तरह की खेंचातान नहीं करनी चाहिए—

> "साघु-श्रावक दोनों तणी एक अनुकम्पा जाण श्रमृत सहुने सारखो, तिणरी मत करो ताण ॥" —श्रनुकम्पाढ़ाल २, कडी ३,

आचार्य भीषणजी तेरहपन्थ सम्प्रदाय के निर्माता हैं, प्रथम आचार्य हैं । इन के जीवन के सम्वन्ध में मुनिश्री दीप विजय जी की चर्चा में जो वर्णन दिया है, वह यह है—

"आचार्य भीपणजी का जन्म मरुवर देश—राजस्थान के कटालिया गांव में हुआ था, वे ओसवाल सखलेंचा थे। वि. सं. १८०६ में उन्होंने स्थानकवासी संप्रदाय के आचार्य प्रवर श्री रयुनाथजी म. के पास दीक्षा ग्रहण की। उसके पश्चात आचार्य श्री रयुनाथजी म. ने उन्हें मेड़ता में भगवती दूंसूत्र पढ़ाना ग्रुक्त किया। उसमें उन्हें युख वार्ते जचती और कुछ नहीं। उनकी चेण्टाओं को देखकर वहां के श्रावक श्री समर्थमलजी वाड़ीवाल ने आचार्य श्री जी से निवेदन किया कि मुनि भीपणजी को भगवती सूत्र पढ़ाकर सर्प को दूध पिला रहे हैं। ये भविष्य में निन्हव होंगे और उत्सूत्र पढ़पणा करेंगे। यह सुनकर आचार्य श्री ने फरमाया—भगवान महावीर ने गोशालक और जमाली को पढ़ाया था और वे निन्हव हुए, यह उनके मोह कर्म का उदय, था, कर्मों का दोप था।

इस प्रकार चातुर्मास में सम्पूर्ण भगवती की वांचना दी और चातुर्मास

समाप्त होने पर आचार्यश्री ने भीषणजी से कहा कि विहार करते समय भगवती सूत्र यहीं रखकर जाना । परन्तु उन्होंने आचार्यश्री की आज्ञा को नहीं माना । वे भगवती सूत्र साथ लेकर विहार कर गए । तब आचार्यश्री ने दो शिष्यों को भेजकर उनसे भगवती सूत्र वापस मंगवाया । वहीं पर भीषणजी को आचार्यश्री पर कोध उत्पन्न हुआ और उन्होंने निश्चय किया कि मैं नवीन मत निकाल कर आचार्यश्री रघुनाथजी म. को अपमानित करूंगा ।

इस निश्चय के साथ मेड़ता से विहार करके उन्होंने मेवाड़ प्रान्त के राजनगर गाँव में चातुर्मास किया और वहां सूत्र वांचते हुए उन्होंने यह प्ररूपणा की—
"सायु को किसी त्रस-स्थावर जीव की हिंसा न करनी चाहिए, न करानी चाहिए और न हिंसा करते हुए व्यक्ति को अच्छा समभना चाहिए। उसे किसी प्राणी को वांघना वंघाना एवं वांघते हुए को अच्छा नहीं समभना चाहिए। किसी वांधे हुए जीव को रक्षार्थ छोड़ना भी नहीं चाहिए, छोड़ाना भी नहीं चाहिए और छोड़ते हुए को अच्छा भी नहीं समभना चाहिए। यह मुनिराज का आचार है। इस प्रकार श्रावक भी तीर्थंकर का लघुपुत्र है और देशवती है, इसलिए श्रावक को भी वांधे हुए प्राणी को छोड़ना एवं छोड़ाना नहीं चाहिए और न छोड़ने वांले प्राणी को अच्छा सम-भना चाहिए।

यदि कोई किसी जीव को मार रहा हो, तो उसे छोड़ाने में अन्तराय कर्म लगता है और छोड़ाने के बाद वह जीव, जो हिंसा, मैंथुन आदि पापकर्म करेगा, वह सब पाप बचाने वाले को लगेगा। यदि गाय-बैल आदि से भरे हुए बाड़े में आग लग जाय, तो उसके द्वार खोलकर उनकी रक्षा नहीं करनी चाहिए। क्योंकि जीवित रहकर वे पशु हिंसा-मैंथुन आदि जो पाप कर्म करेगे, वह सब पापरक्षक को होगा। इस चातुर्मास में भीषणजी ने इस प्रकार की प्ररूपणा की।

भीवणजी की इस प्ररूपणा में आचार्य श्री जयमल जी म. के तीन शिष्य श्री वक्तोजी, वत्सराजजी ओसवाल तथा लालजी पोरवाल भी साथ थे। आचार्य श्री रघुनाथजी म. ने यह बात सोजत के चातुर्मास में सुनी और यह जान लिया कि इन चारों की श्रद्धा विपरीत हो गई है। चातुर्मास समाप्त होने पर भीषणजी आचार्य-श्री के पास गए, परन्तु आचार्यश्री ने उन्हें उत्सूत्र प्ररूपक जानकर आदर नहीं दिया और आहार-पानी भी साथ नहीं किया। यह देखकर उन्होंने आचार्यश्री से पूछा कि मैंने क्या अपराध किया है, जिससे आप नाराज हो गए।

आचार्यश्री ने कहा कि तुमने उत्सूत्र प्ररूपणा की है, यही अपराय है। फिर उन्हें सम्यक्तया समभाकर, पाण्मासिक प्रायश्चित्त देकर आहार-पानी शामिल किया। परन्तु भीषणजी के शिष्य भारमलजी ने अपनी मिथ्या श्रद्धा का त्यांग नहीं किया। उसके अनन्तर आचार्यश्री ने भीषणजी से कहा कि तुमने आचार्यश्री जय-मलजी म. के तीन शिष्यों और राजनगर के श्रावकों को विपरीत श्रद्धा दी है, अतः

उन्हें समभाकर उनकी मिथ्या श्रद्धा को ठीक करो । आचार्यश्री की आजा से वे पुना राजनगर आए । वहां आने पर वक्तोजी ने उन्हें बहुत उपालंग दिया और कहा कि हम सब ने मिलकर एक नवीन पंथ चलाने का सोचा था, परन्तु आप आचार्य श्री जी की सेवा में जाकर उनसे मिल गए । इस तरह वक्तोजी आदि ने उनके मन को पुनः बदल दिया । उनकी श्रद्धा पूर्ववत् ज्यों की त्यों बन गई । दो-तीन महिने के पश्चात वे पुनः आचार्यश्री की सेवा में गए । तब आचार्यश्री ने पुनः उनका आहार-पानी अलग कर दिया । इसके बाद वे आचार्य श्री के गुरुभाई आचार्य श्री जयमलजी म. के पास चले गए । इस कारण उभय गुरु-भाई थों में मतभेद हो गया और वह ६ महिने तक चलता रहा । परन्तु भीषणजी ने अपनी मिथ्या श्रद्धा का परित्याग नहीं किया । अतः आचार्य श्री रघुनाथ जी म. ने वि. सं. १६१५ चैत्र सुदी ६ युक्वार को वगड़ीगांव में गोशालक का दृष्टान्त देकर भीषण जी को अपने संघ से अलग कर दिया ।

इसके अनन्तर भीपणजी, वक्तोजी, रूपचंदजी, भारमलजी, गिरघरजी आदि तेरह व्यक्तियों ने मिलकर एक नये मत की स्थापना की । तेरह व्यक्तियों ने इसे चलाया था, इसलिए इसका 'तेरहपन्य' नाम रखा । ये लोग गांव-गांव में घूम-घूम कर अपने मत का प्रचार करने लगे और आगम के ६५ पाठों के अर्थ को बदल दिया। आगम में यत्र-तत्र जीवरक्षा के पाठ को देखा, उसके अर्थ को दूसरा रूप दे दिया। इन सब ने यह प्ररूपणा की कि जीवरक्षा करने में घर्म नहीं है। यह सब सांसा-रिक कार्य है।

सर्वप्रथम आचार्य रघुनाथजी म. ने उन्हें भगवती शतक १५ का उदाहरण देकर समकाया—जब नैश्यापायन वाल तपस्वी तेजोलेश्या के द्वारा गोशालक को जला रहा था, उस समय भगवान महावीर ने गोशालक पर अनुकम्पा करके शीतल लेश्या के द्वारा उसे वचाया था । इसलिए आगम में अनुकम्पा करना परमधर्म माना है, तुम उसे क्यों उत्थाप रहे हो ?

इसके उत्तर में भीपणजी ने कहा—यदि वीर समभदार होते तो छद्मस्थपने में गोशालक को दीक्षा क्यों देते ? उसे तिल क्यों वताते ? यदि उसे तिल नहीं वताते तो वह उस पौषे को क्यों उखाड फेंकता ? उसे तेजोलेक्या क्यों सिखाते ? उसे तेजोलेक्या सिखाने का ही फल है कि उसने सुनक्षत्र और सर्वानुभूति को जला दिया और उसके ताप से स्वयं वीर को ६ महीने तक रक्तव्याधि का संवेदन करना पड़ा । ऐसे वहुत से अनर्थकर कार्य हुए । यदि वीर समभदार होते, तो ऐसा अनर्थ क्यों करते । किन्तु वीर चुक गए, पयभ्रष्ट हो गए । क्योंकि उनमें ६ लेक्या एवं आठ कमें थे । इस प्रकार अपने मत का हठ पकड़ कर भीषणजी भगवान का भी अवर्णवाद वोलने तमे ।

इसके अनन्तर आचार्यश्री ने समभाया तीर्यंकर नीच कुल में उत्पन्न नहीं

भी प्रव्रज्या कही है। परन्तु वे उभय प्रव्रज्याएँ एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। सम्यग्दृष्टि की प्रव्रज्या सम्यक्ष्प है और मिथ्यादृष्टि की मिथ्या रूप। उसी तरह सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि की अनित्य जागरणाएँ भी एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। सम्यग्दृष्टि की अनित्य जागरणा धर्म-ध्यान के अन्तर्गत होने से वीतराग की आज्ञा में है और मिथ्यादृष्टि की धर्म-ध्यान से वहिर्भूत और अज्ञान पूर्वक होने से आज्ञा में नहीं है। अत सोमल ऋषि एव तामली वाल तपस्वी की अनित्य-जागरणा को धर्म-ध्यान में वताकर वीतराग की आज्ञा में वताना आगम सम्मत नहीं है।

आगम में मिथ्यादृष्टि की प्रव्रज्या भी कही है। भगवती सूत्र शतक ३, उद्देशा १ में तामसी तापस की प्रव्रज्या के लिए यह पाठ आया है—''पव्यज्जाए पव्यइत्तए।" इस पाठ में तामली तापस को प्रव्रज्या घारण करना कहा है। परन्तु यह प्रव्रज्या मिथ्यात्व के साथ होने से वीतराग की आज्ञा में नहीं मानी जा सकती है। उसी तरह मिथ्यात्व के साथ होने से तामली तापस की अनित्य जागरणा भी आज्ञा में नहीं मानी जा सकती। तयापि शब्दों की तुल्यता देखकर यदि कोई तामली तापस की अनित्य जागरणा को जिन-आज्ञा में ठहराने का आग्रह करे, तो उसे तामली तापस की प्रव्रज्या को भी जिन-आज्ञा में मानना चाहिए। यदि उसकी प्रव्रज्या को जिन-आज्ञा में नहीं मानते हैं, तो उसकी अनित्य जागरणा को भी जिन-आज्ञा में नहीं मानना चाहिए।

उववाई सूत्र में वानप्रस्थ-तापसो की प्रव्रज्या के लिए यह पाठ आया है---

"बहुइ वासाइ परियाय पाउणति।"

-उववाई सूत्र ३८, १२

"वानप्रस्थ-तापस वहुत काल तक अपनी प्रवरणा पालन करते हैं।"

यहाँ जिस प्रकार वानप्रस्थ-तापसो की प्रव्रज्या का पाठ आया है, उसी तरह जिन-आज्ञा आराधक मुनियो की प्रव्रज्या के लिए भी पाठ पाया है—

"बहुइं वासाइ केवलि-परियाग पाउणति वहुइं वासाइं छउमत्थ-परियाग पाउणति ।"

उक्त पाठो में मिथ्यादृष्टि एव सम्यग्दृष्टियो की प्रव्रज्या के लिए समान पाठ आने पर भी जैसे इन दोनो की प्रव्रज्याएँ एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। उसी तरह सम्यग्दृष्टि एव मिथ्यादृष्टि की अनित्य जागरणाएँ भी एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं।

अत तामली तापस ग्रीर सोमिल ऋषि की अनित्य जागरणा को भगवान महावीर की अनित्य जागरणा के तुल्य वताना मिण्या है।

स्वर्ग प्राप्ति के कारण

भ्रमिविघ्वसनकार भ्रमिविघ्वसन पृष्ठ ४२ पर भगवती श० ५, उ० ९ का मूलपाठ लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—'अथ इहा चार प्रकारे मनुष्य नो आऊपो बध कह्यो। जे प्रकृति भद्रीक, विनीत, दयावान, अमत्सर भाव, ए चार करणी शुद्ध छै, आज्ञा माही छै। ए तो दयादिक परिणाम साम्प्रत आज्ञा मे छै।" इसके आगे लिखते है—

"वली १ सराग-सयम, २ सयमासयम ते श्रावकपणो, ३ वाल तप, ४ अकाम निर्जरा, ए चार कारणे करी देव आऊपो वाघे, इम कह्यो। तो ए चार कारण शुद्ध के अशुद्ध, सावद्य छै के निरवद्य, आज्ञा में छै के आज्ञा वाहिरे छै ? ए तो चार करणी शुद्ध आज्ञा माहिली सू देव आऊपो वघे छै। अने जे वाल तप, अकाम निर्जरा ने आज्ञा वाहिरे कहे, तेहने लेखे सराग-सयम, सयमासयम पिण आज्ञा वाहिरे कहिणा। अने जो सराग-सयम, सयमासयम ने आज्ञा में कहे तो वाल तप, अकाम निर्जरा ने पिण आज्ञा में कहिणा। ए वाल तप, अकाम निर्जरा शुद्ध आज्ञा माहि छै, ते माटे सराग सयम, सयमासयम रे भेला कह्या। जो अशुद्ध होवे तो भेला न कहिता।"

भगवती सूत्र शतक ५, उद्देशा ९ के पाठ के आघार से मिथ्यादृष्टि की करनी को आज्ञा में वताना मिथ्या है। उक्त पाठ में केवल देव-भव और मनुष्य-भव की प्राप्ति के चार कारण कहे हैं। वे कारण वीतराग की आज्ञा में है या आज्ञा के वाहर, यह नहीं वतलाया है। अत उक्त पाठ से वाल-तप एव अकाम-निर्जरा को आज्ञा में वताना अप्रामाणिक है। क्यों कि उववाई सूत्र के मूलपाठ में अकाम-निर्जरा एव वाल-तप को आज्ञा वाहर कहा है, इसलिए इन्हें आज्ञा में कहना आगम विरुद्ध है। १

प्रस्तुत पाठ में अकाम निर्जरा करनेवाले को जिन-आज्ञा का अनाराघक कहा है। यदि अकाम निर्जरा वीतराग की आज्ञा में होती तो उसके आराघक को परलोक का अनाराघक कैसे कहते ? उववाई सूत्र में वाल-तप करके स्वर्ग में उत्पन्न होने वालो को मोक्ष-मार्ग का अनाराघक कहा है। वह पाठ अर्थ सहित प्रस्तुत अधिकार में पृष्ठ २३ से ३३ तक दिया गया है। यदि स्वर्ग प्राप्त

१. उववाई सूत्र का उक्त पाठ इसी प्रकरण के 'बाल तपः स्वर्ग का कारण है", इस शीर्षक में पृष्ठ २३ पर देखें।

करानेवाली वाल तपस्या जिन-आजा में होती तो उक्त पाठो में गगा तट निवामी आदि अज्ञान तप करने वाले वाल-तापमों को परलोक का अनारावक क्यों कहते ? इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि वाल-तप जिन-आजा में नहीं है।

जनवाई सूत्र में प्रकृति से भद्रिक, विनीत, अमत्सरी पुरुप जो सम्यक् श्रद्धा से रहित है, उन्हें परलोक का अनारावक कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि यदि प्रकृति से भद्रिकता आदि गुण मिथ्यात्व ग्रीर अज्ञान के साथ हो, तो वे जिन-आज्ञा में नहीं होते। अत अकाम-निर्जरा, वाल तपस्या, ग्रीर अज्ञानयुक्त प्रकृति से भद्रिकता आदि गुणो को वीतराग आज्ञा में कहना जनवाई सूत्र के विरुद्ध है।

इसी तरह भ्रमिविध्वसनकार ने जो यह तर्क दिया है कि यदि वाल-तपस्या श्रीर अकाम-निर्जरा आज्ञा में नहीं होती, तो सराग-मयम श्रीर सयमानयम के साथ क्यों कही जाती ? परन्तु उनका यह तर्क युक्ति सगत नहीं है। क्यों कि जो किया वीतराग की आज़ा में नहीं है, वह आज़ा में होनेवाली किया के साथ नहीं कहीं जाए, ऐसा कोई आगमिक नियम नहीं है। स्थानाग सूत्र के चौथे स्थान में धर्म-ध्यान श्रीर शुक्त-ध्यान के साथ आर्त-ध्यान श्रीर रींद्र-ध्यान भी कहा है। यदि आज़ा में होनेवाली किया श्रों के साथ आजा में न होनेवाली साधना या किया का उल्लेख नहीं करने का नियम होता, तो धर्म-ध्यान श्रीर शुक्त-ध्यान के साथ आर्त-ध्यान श्रीर रीद्र-ध्यान का उल्लेख नहीं करते, परन्तु इसका उल्लेख किया है। अत भगवती के पाठ में सराग-सयम श्रीर स्थमानयम के साथ अकाम-निर्जरा श्रीर वाल-त स्था का उल्लेख होने मात्र से उसे आज़ा में कहना उचित नहीं है। उक्त पाठ में अकाम-निर्जरा एव वाल-तपस्या स्वर्ग प्राप्ति का कारण है, इस्तिए उसका सराग-स्थम एव नंयमान्यम के साथ उल्लेख किया है, आज़ा में होने के कारण नहीं। अन अकाम निर्जरा एव वाल-तपस्या को जिन-आज़ा में विताना आगम विरुद्ध है। होते, उनके गर्भ का अपहरण नहीं होता, केवलज्ञान होने पर उनको उत्कृष्ट रक्तव्याधि नहीं होती । इस कालचक में जो दस आश्चर्य हुए हैं, वे सदा नहीं होते,
पर कभी-कभी किसी भावीयोग से होते हैं । गोशालक एवं भगवान का पूर्वभव
का वैर था, उस वैर के फल को भोगे विना वे मोक्ष कैसे प्राप्त करते । तेरहवें
सयोगी केवली गुणस्थान में, चौदहवें गुणस्थान में प्रवेश करने के पहले जव आयु,
नाम और गोत्र इन तीन कर्म वर्गणाओं के पुद्गल कम होते हैं और वेदनीय कर्म के
थिक, तव उनमें सन्तुलन लाए विना चारों कर्मों का एक साथ क्षय नहीं किया जा
सकता । इसलिए ऐसी स्थिति में केवली केवल समुद्धात करके वेदनीय कर्म को आयुकर्म के अनुपात में लाकर वेदनीय आदि चारों भवोपग्राही कर्मों को क्षय करके मोक्ष
को प्राप्त करते हैं । अतः गोशालक कृत वेदना का संवेदन किए विना वे मोक्ष कैसे
जाते ? अस्तु यह भावी भाव था । इस प्रकार भगवान महावीर ने गोशालक को
थिष्यरूप में स्वीकार किया एवं उस पर जो अन्य उपकार किए उसके लिए तुम
भगवान को 'वीर भूले' चूकने (पथभुष्ट होने) शब्द का प्रयोग मत करो ।

अनुकम्पा का निषेच नहीं करने के विषय में समभाते हुए आचार्यश्री ने कहा—उपासक दशांग सूत्र में श्रीणक राजा ने अनुकम्पा करके कसाईखाना बन्द कर-वाया था, जीवों को नहीं मारने का ढिढोरा पिटवाया था। राजप्रश्नीय सूत्र में बताया है कि प्रदेशी राजा ने वारह वृत स्वीकार करने के वाद अपनी सम्पत्ति के चतुर्थ भाग का दान देकर दीन-हीन जीवों की अनुकम्पा करके उनके लिए दानशाला वन-वाई थी। उत्तराध्ययन सूत्र में वर्णन आया है कि नेमिनाथ भगवान ने विवाहार्थ जाते समय वहां पशुओं का वाड़ा भरा हुआ देखकर, उन पर अनुकम्पा करके उन्हें वन्धन से मुक्त करा दिया। ठाणांग सूत्र में दस प्रकार के दान में अनुकम्पा दान को भी स्थान दिया है। इस तरह आगम में ६५ स्थानों पर अनुकम्पा के संबंध में पाठ आए हैं उन सब को बताकर भीषणजी को समभाने का प्रयत्न किया परन्तु उन्होंने अपने हठ का त्याग नहीं किया।

आचार्य भीषण जी तेरहपंथ के प्रथम प्रवितक हैं। इनके विचार आगम से सर्विया विरुद्ध थे, परन्तु जनजीवन में अज्ञान का प्रावल्य होने के कारण इनका सम्प्रदाय चल पड़ा और इससे कुछ लोगों के मन में जीवरक्षा में एकान्त पाप का विश्वास जम गया।

इनके चतुर्थ पाट पर जीतमलजी आचार्य बने । इन्होंने जन-मन में से दया-दान का पूर्णतः उन्मूलन करने के लिए भ्रमिविध्वांसन ग्रंथ की रचना की । इनकी श्रद्धा जहां-जहां आगम से विरुद्ध सिद्ध होती थी, उन्होंने उन पाठों के अर्थ वदल दिए और जहां अर्थ बदलना संभव नहीं हो सका, वहां का पाठ ही नहीं दिया । कहीं अपूर्ण पाठ लिखकर या उसका अवूरा अर्थ करके भ्रमिविध्वांसन के वहाने जन-जन के मन में अधिक भ्रम फैलाने का प्रयत्न किया । आचार्य जीतमलजी ने इसमें

गोशालक के साधुओं का तप

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वमन पृष्ठ ४३ पर स्थानाग सूत्र के स्थान ४, उ० २ का मूलपाठ देकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते है—

"अय गोगाला रे स्यविर एहवा तपना करणहार कहा। छै। १ उग्रतप, २ घोरतप, ३ रमना-त्याग, ४ जिब्हेन्द्रिय वग किघी। तेहनी खोटी श्रद्धा अशुद्ध छै, पिण ए तप अगुद्ध नही, ए तप तो गुद्ध छै, आजा माहि छै। ए जिब्हेन्द्रिय प्रतिसलीनता तो "भगवन्ते वारह भेद निर्जरा ना कहा।" तेहमें कही छै। उववाई में प्रतिसलीनता ना ४ भेद किया—'१ इन्द्रिय-प्रतिसलीनता, २ कपाय-प्रतिमलीनता, ३ योग-प्रतिसलीनता, ४ विविक्त-सयणासण-सेवणया। अने, इन्द्रिय प्रतिसलीनता रा ५ भेदा में रस-इन्द्रिय-प्रतिसलीनता 'निर्जरा रा वारह भेद चाल्या' ते मध्ये कही छै। ते निर्जरा ने आजा वाहिरे किम कहिए ?"

गोशालक मतानुसारिणी जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता और वीतराग प्ररूपित जिह्नेन्द्रिय प्रति-सलीनता एक नहीं, भिन्न-भिन्न है। क्यों कि उववाई सूत्र में गोशालक मत के तपस्वियों को परलोक का अनाराधक कहा है। यदि उनकी जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता जिनोक्त प्रतिस-लीनता से भिन्न नहीं होती, तो उन्हें परलोक का अनाराधक कैसे कहते ? इससे यह स्पष्ट होता है कि गोशालक मन की जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता जिनोक्त जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता से भिन्न है। अत उक्त दोनों जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनतात्रों को एक वताकर मिण्यादृष्टि की किया को जिन-आज्ञा में वतलाना मिण्या है। उववाई का पाठ यह है, जिसमें गोशालक मत के तपस्वियों को परलोक का अनाराधक कहा है—

"से जे गामागर जाव सन्निवेसेसु आजीविका भवन्ति, तं जहा-दुघरितया, तिघरितया, सत्तघरितया, उप्पलवेटिया, घरसमुदाणिया, विज्जुअन्तिरया, उट्टियासमणा, ते ण एयारूवेणं विहारेण विहरमाणा वहुई वासाइ परियायं पाउणित-पाउणित्ता कालमासे काल किच्चा उक्को-सेणं अच्चुए-कप्पे देवत्ताए उववतारो भवन्ति । तिहं तेसि गित बावीसं सागरोवमाइ ठिती, अणाराहगा सेसं त चेव।"

--- उववाई सूत्र ४१.

"ग्राम से लेकर सिन्तिवेशो में गोशालक मत के श्रमण रहते हैं। उनमें कुछ श्रमण दो घर छोड़-कर तीसरे घर में, कुछ तीन घर छोड़कर चौथे घर में,कुछ सात घर कर छोड़कर आठवें घर में भिक्षा लेते हैं। कुछ सिर्फ कमलवृन्त को खाकर रहते हैं। कुछ प्रत्येक घरों में से सामुदायिक भिक्षा लेते हैं, एक ही घर से नहीं। कुछ विद्युत के चमकने पर भिक्षा लेते हैं। कुछ ऊंट की तरह बने हुए मिट्टो के पात्र में बैठकर तपस्या करते हैं। ये सब अपने बतो को बहुत वर्षों तक पालकर मृत्यु के समय मरकर उत्कृष्ट वारहवें अच्युत स्वर्ग में उत्पन्त होते हैं। उनकी उत्कृष्ट गति वहीं तक है। उनकी स्थित वाईस सागर की है। ये श्रमण परलोक के आरायक नहीं हैं।"

प्रस्तुत पाठ में गोशालक मत के श्रमणों की कष्टप्रद तपस्या का वर्णन करके उन्हें परलोक का अनाराधक होना कहा है। यदि उनकी तपस्या जिन-आज्ञा में होती, तो उस तपस्या के आराधकों को परलोक का अनाराधक नहीं कहते। अत यदि इनकी जिह्नेन्द्रिय-प्रतिसलीनता जिन-आज्ञा में होती तो उन्हें आजा का अनाराधक नहीं, आराधक कहते। परन्तु उन्हें अनाराधक कहा है। इससे साष्ट प्रमाणित होता है कि गोशालक मत की जिह्नेन्द्रिय-प्रतिसलीनता ग्रौर जिनोक्त जिह्नेन्द्रिय-प्रतिसलीनता एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। यदि शाब्दिक तुल्यता के कारण गोशालक की जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता को जिन-आज्ञा में वताये, तो उनकी भिक्षाचरी एव प्रव्रज्या को भी शब्द साम्य के कारण जिन-आज्ञा में मानना चाहिए र परन्तु शब्दत तुल्य होने पर भी उनकी भिक्षाचरी एव प्रव्रज्या को जिन-आज्ञा में नहीं मानते हैं, तब उनकी जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता को सिर्फ शब्द साम्य के आधार पर जिन-आज्ञा में कैसे मान सकते हैं र अत गोशालक मतानुयायियों की जिह्नेन्द्रिय प्रतिसलीनता को वीतरांग की आज्ञा में वताकर मिथ्यादृष्टि की किया को जिन-आज्ञा में वताना यथार्थता से दूर है।

पाषणडी का अर्थ

भ्रमविष्यसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ ४४ पर प्रश्नव्याकरण सूत्र के दूसरे सवर द्वार का ने पाठ लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—"इहा कह्यो-सत्य वचन साधु ने आदरवा योग्य छै। ते नाय अनेक पापडी अन्य दर्शनी पिण आदरयो कह्यो, ते सत्य-लोक में सारभूत कह्यो। सत्य महासमुद्र थकी पिण गभीर कह्यो, मेरु थकी स्थिर कह्यो, एहवा श्री भगवन्ते सत्य ने वखाण्यो। ते सत्य ने अन्य दर्शनी पिण घार्यो। तो ते सत्य ने खोटो, अगुद्र किम कहिये? आज्ञा वाहिर किम कहिये? आज्ञा वाहिर कहे तो तेनी ऊघी श्रद्धा छै। पिण निरवद्य सत्य तो श्री वीतरागें सरायो ते आज्ञा वाहिरे नहीं?"

प्रश्नव्याकरण सूत्र का वह पाठ लिखकर समाचान कर रहे ई-

"अणेग पासण्डि परिग्गहिय ज त लोकम्मिसारभूयं गंभीरतरं महासमुद्दाओ थिरतर मेरुपव्वआओ।"

--- प्रश्नव्याकरण सूत्र, सवरद्वार, २४

"सत्य रूप महाव्रत को विविध व्रतधारियों ने स्वीकार किया है। यह त्रिलोक में सारभूत है। महा-समुद्र से भी गंभीर और मेरु पर्वत से भी अधिक स्थिर है।"

प्रस्तुत पाठ में 'अणेगपासिण्ड परिग्गहिय' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसकी व्याख्या करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"अनेक पाषण्डि परिगृहीत नानाविध क्रतिभिरगीकृत.।"

''अनेक प्रकार के व्रतवारियो द्वारा स्वीकृत वर्त का नाम ''पाषण्ड" है और जिसमें वह व्रत हो, उसे पाषण्डी कहते हैं।

छन पापण्डियो-त्रतवारियो द्वारा गृहीत होने से सत्य-त्रत ''अणेगपासण्डि परिगाहिय" कहा गया है। यद्यपि आजकल लोकभाषा में 'पापण्डि' शब्द दाम्भिक अर्थ में भी प्रयुक्त होता है, परन्तु यहाँ यह शब्द व्रतयारी के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है, दाम्भिक के अर्थ में नही। दशवैकालिक सूत्र अब्ययन २ निर्युक्ति गाया १५८ की टीका में ''पासण्ड'' शब्द की व्याख्या इस प्रकार की हैं→

"पाषण्ड ग्रतिमत्याहु स्तद्यस्यास्त्यमल भृवि, स पाषण्डी वदन्त्यन्ये कर्मपाशात् विनिर्गतः।" "पाषण्ड नाम व्रत का है। वह व्रत जिसका निर्मल है, उस कर्म वन्यन से विनर्मुक्त पुरुष को 'पाषण्डी' कहते हैं।"

यहाँ टीकाकार ने "पापण्ड" जव्द का व्रत अर्थ किया है । श्रीर दशवैकालिक सूत्र की निर्युक्ति में श्रमण-निर्यन्यों के 'पापण्ड' नाम का उल्डेख मिलता है।

"पव्वईए, अणगारे, पासण्डे, चरग, तावसे, भिक्खू। परिवाइए य समणे-निग्गथे सजए, मुत्ते॥"

---दगवैकालिक सूत्र अ० २ निर्युक्ति गाया १५८

"प्रविज्ञत, अगगार, पाषण्ड, चरक, तापस, भिक्षु, परिव्राजक, श्रमण, निर्ग्रन्य, सयत और मुक्त ये सव श्रमण-निर्ग्रन्यो के नाम हैं।"

प्रस्तुत निर्युक्ति में श्रमण-निर्यन्य का 'पापण्ड' नाम भी कहा है। उपासकदशाग मूत्र के प्रथम अच्ययन में श्रीर आवश्यक सूत्र में सम्यकत्व का अतिचार वताने के लिए यह पाठ आया है "पर-पासिण्ड पसंसा, पर-पासिण्ड संत्थव" टीकाकारने इसका इस प्रकार अर्थ किया है—

"सर्वज्ञ प्रणीत पापण्ड व्यतिरिक्तानां प्रशसा प्रशसन स्तुतिरित्यर्थः।"

"सर्वज्ञ प्रणीत पापण्ड से भिन्न पापण्ड की प्रशसा करना सम्यक्त्व का अतिचार है।"
यहाँ पापण्ड को सर्वज्ञ प्रणीत कहा है, जो लोग पापण्ड का अर्थ केवल दम्भ ही करते है, उन्हें
वताना चाहिए कि सर्वज्ञ ने कौन-से दम्भ की प्ररूपणा की है? यदि वे यह नहीं मानते कि सर्वज्ञ
ने दम्भ की प्ररूपणा की है, तो उन्हें 'पापण्ड' शब्द का टीकाकार द्वारा किया हुआ ब्रत अर्थ मानना
होगा। यदि पापण्ड शब्द का सिर्फ दम्भ ही अर्थ होता है, तो मूलपाठ में 'पापण्ड' शब्द के पूर्व
'पर' लगाने की क्या आवश्यकता थी? क्यों कि जैसे दूसरे का दम्भ बुरा है, वैसे अपना दम्भ
भी तो बुरा होता है। अत उसके पहले 'पर'न लगाकर इतना ही कहते कि पापण्डी की
प्रशसा करना सम्यक्त्व का अतिचार है। परन्तु ऐसा न कहकर मूल पाठ में 'पर-पासण्डि'
कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि—'पापण्ड' ब्रत का नाम है। प्रश्नव्याकरण
सूत्र में विभिन्न ब्रतवारियो द्वारा स्वीकृत सत्य का उल्लेख किया गया है। अत प्रश्नव्याकरण
सूत्र का नाम लेकर मिथ्यादृष्टि एव दाम्भिक पुरुषो मे सत्य की स्थापना करना आगम सम्मत
नहीं है।

समस्त शुभ-कार्य आज्ञा में नहीं है

भ्रमविव्यसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ ४५ पर जम्पूद्दीप प्रज्ञप्ति का मूल पाठ देकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे इम कह्यो। ते वनखण्ड ने विषे वाणव्यन्तर देवता देवी वैसे, सूवे, कीडा करे। पूर्व भवे भला पराक्रम फोडव्या तेहना फन भोगवे एहवो श्री तीर्यंकर देव कह्यो। तो जे वाण-व्यन्तरदेव में तो सम्ययदृष्टि उपजे नहीं, व्यन्तर में तो मिथ्यात्वी ज उपजे छैं। अने जो मिथ्यात्वी रो पराक्रम सर्व अगुद्ध होवे तो श्री तीर्यंकर देव इम क्यू कह्यों? जे वाणव्यन्तरे पूर्व भवे भला पराक्रम किया, तेहना फन भोगवे छैं। ए तो मिथ्यात्वी रा शील तपादिक ने विषे भलो पराक्रम कह्यों छैं। जो तिण रो पराक्रम अगुद्ध हुवे तो भगवन्त भलो पराक्रम न कहिता। एतो भली करणी करे, ते आज्ञा माहि छैं।"

जम्बूद्दीप प्रज्ञप्ति में व्यन्तर मजक देवताश्रो के पूर्वभव के कार्य को भगवान ने अच्छा कहा है, इसमे यह सिद्ध नहीं होता है कि उन देवताश्रो के पूर्व भव का कार्य वीतराग की आज्ञा में था। क्यों कि उनके पूर्व भव के कार्य की तरह भगवान ने पद्मवर वेदिका, वनखड श्रीर उन देवों के द्वारा भोगे जाने वाले सुख विशेष को भी शुभ कहा है।

''पासाइया, दंसणीया, अभिरूवा, पडिरूवा''

---जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति

"वह पग्नवर वेदिका चित्त को प्रसन्न करनेवाली है, देखने योग्य है, अभिरूप है, और प्रतिरूप है।

यहाँ भगवान ने पर्मवर वेदिका एवँ वनखण्ड को भी अच्छा कहा है। इसी तरह उक्त देवों के सुख विशेष के सम्बन्व में भी यह पाठ आया है—

''कल्लाणाण कडाण कम्माण कल्लाण फलवित्तिविसेसे पच्चणु भवमाणा विहरन्ति।''

''च्यन्तर सज्ञक देव पूर्व भव में किए हुए कल्याण रूप कमीं के फल स्वरूप कल्याण रूप फल विशेष का अनुभव करते हैं।"

यहाँ भगवान ने जैसे व्यन्तर देवों के पूर्व भव के कार्य को कल्याण रूप कहा है, उसी तरह उन के द्वारा भोगे जाते हुए सुख विशेष को भी कल्याण रूप कहा है। अत जो व्यक्ति भगवान द्वारा अच्छे कहे जाने मात्र से व्यन्तर देवो के पूर्व भव के कार्य को आज्ञा में वताते हैं, उन्हें उनके द्वारा भोगे जाने वाले, सुख विशेष को भी जिन-आज्ञा में मान लेना चाहिए ग्रीर पद्मवर वेदिका एव वनखण्ड को भी जिन-आज्ञा में कहना चाहिए। यदि पद्मवर वेदिका, वनखण्ड ग्रीर व्यन्तर देवो द्वारा भोग्य सुख विशेष भगवान द्वारा शुभ कहे जाने पर भी जिन-आज्ञा में नहीं मानते है, तो व्यन्तर देवो के पूर्व भव के कार्य को भी जिन-आज्ञा में नहीं मानना चाहिए। परन्तु इस पाठ का उदाहरण देकर व्यन्तर देवो द्वारा भोगे जानेवाले सुख विशेष एव पद्मवर वेदिका आदि को आज्ञा में नहीं मानते हुए भी उनके पूर्व भव के कार्य को आज्ञा में कहना दुराग्रह का ही परिणाम है।

वस्तुत व्यन्तर देवो के पूर्व भव के कार्य, उनके सुख विशेष, पद्मवर वेदिका, वनखड को जिन-आज्ञा में होने के कारण अच्छा नहीं कहा है, प्रत्युत वस्तु स्थिति का वर्णन किया है। जैसे रत्न को श्रेष्ठ श्रीर ककड को निकृष्ट कहा जाता है। परन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं होता कि रत्न भगवान की आज्ञा में है श्रीर ककड आज्ञा में नहीं है। उसी तरह जम्बूद्दीप प्रज्ञप्ति में वस्तु स्थिति का कथन है, वीतराग की आज्ञा में होने वाले मोक्ष-मार्ग आराघन रूप कार्यों का नहीं। अत जम्बूद्दीप प्रज्ञप्ति का उदाहरण देकर मिथ्यात्वी की किया को आज्ञा में वताना उपयुक्त नहीं है।

माता-पिता की सेवा : एकान्त पाप नहीं है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४७ पर लिखते है-

"अने जो माता-पितारा विनीत कह्या तेहिज गुण थापसे तो इहा इमि कह्यो माता-पिता रो वचन उल्लंघे नहीं। तिण रे लेखे ए पिण गुण कहिणों। जो ए गुण छै तो धर्म करता माता-पिता वर्जे अने न माने तो ए वचन लोप्यों ते माटे तिणरे लेखे अवगुण कहिणों। साधु पणो लेतां, श्रावक पणो आदरता, सामायक-पोपा करता माता-पिता वर्जे तो तिणरे लेखे धर्म करणों नहीं। अने सामायक आदि करे तो अविनीत थयों, ते अवगुण हुवे तेह थी तो धर्म हुवे नहीं।"

उववाई सूत्र के मूल पाठ में स्पष्ट लिखा है कि माता-पिता की सेवा-शुश्रूपा, विनय-भिक्त, आज्ञा-पालन आदि करने मे पुत्र को स्वर्ग प्राप्त होता है। परन्तु इस आगम सम्मत सिद्धान्त को स्वीकार करने से अमिविध्वसनकार द्वारा मान्य स्व-कपोल किल्पत सिद्धान्त मिथ्या सिद्ध होता है। इसलिए इन्होने उववाई सूत्र के उक्त पाठ का विपरीत अभिप्राय वतलाया है। अमिविध्वंसनकार की मान्यता है कि "अपने मत—तेरहपथ के साधुश्रो के सिवाय सभी कुपात्र हैं।" यहाँ तक कि माता-पिता, ज्येष्ठ वन्यु एव गुरुजन आदि भी कुपात्र है और उनकी सेवा-शुश्रूपा करने में ये एकान्त पाप मानते है। ऐसी स्थिति मे उववाई सूत्र के उक्त पाठ का विपरीत अर्थ नहीं करें, तो इनका मत खड़ा नहीं रह सकता। इनका कहना है—"माता-पिता का विनय करना, उनकी आज्ञा का पालन करना यदि धर्म है, तो माता-पिता चोरी-जारी, व्यभिचार और मद्यपान, मास-भक्षण की आज्ञा दें, तो उस आज्ञा का पालन करना भी पुत्र के लिए धर्म होना चाहिए ?" वस्तुत उनका यह तर्क नहीं, कुतर्क मात्र है।

वुद्धिमान पाठकों को इस विषय में सोचना-समझना चाहिए कि दुनिया में अपने पुत्र को चोरी-जारी, मद्यपान, मास-भक्षण, वेश्यागमन आदि वुराइयों की शिक्षा देनेवाले माता-पिता अधिक हैं या इन दुष्कृत्यों से निवृत्त होने की शिक्षा देने वाले माता-पिता अधिक है ? प्राय वुद्धिमान विचारकों का यही उत्तर होगा कि उक्त बुराइयों से निवृत्त होने की शिक्षा देने वाले माता-पिता ही अधिक हैं। संभव है, कुछ माता-पिता स्वार्थ या मूर्खता के कारण अपने पुत्र को बुराइयों की भी शिक्षा देते हो, पर वे थोडे होते हैं। यदि उन अपवाद स्वरूप माता-पिता की आज्ञा में पाप होता है, तो उनका उदाहरण देकर सब माता-पिताओं की आज्ञा में पाप ही होता है, यह कौन-सा न्याय है ? किसी अपवाद का आश्रय लेकर उत्सर्ग को बुरा कहना कहाँ की विद्वता है ?

कभी-कभी सूर्य ग्रहण के समय दिन में ही ग्रधकार हो जाता है। उसे देखकर यदि कोई सूर्य को ग्रघकार फैलाने वाला कहे, तो यह उसकी मूर्खता ही होगी। उसी तरह जो अपवाद

स्वरूप माता-पिता का उदाहरण देकर सभी माता-पिता की आजा मानने में पाप वताते हैं, वे भी भूल करते हैं। ऐसी दुष्ट माता सुनने में आई है कि जिसने अपने पुत्र की हत्या कर दी? क्या उसका उदाहरण सामने रखकर सभी माताश्रो को पुत्र घातिनी कहेंगे? कदापि नही। जब पुत्र घातिनी माता के उदाहरण से सभी माताएँ पुत्र घातिनी नहीं कही जा सकती, तब कुकृत्य की शिक्षा देने वाले कुछ माता-पिता के उदाहरण से सभी माता-पिता वुरे कैसे कहे जा सकते हैं? अत माता-पिता का विनय और सेवा-शुश्रूपा करने में एकान्त पाप कहना आगम के विरुद्ध है।

उववाई सूत्र में माता-पिता की सेवा-भिक्त करने श्रीर उनकी आजा पालन करने से पुत्र को स्वर्ग मिलता है ऐसा स्पष्ट पाठ है। उववाई सूत्र का वह पाठ अर्थ सहित प्रस्तुत अघि-कार के 'माता-पिता की सेवा का फल' शीर्षक में लिख चुके है।

उस पाठ में कहा है कि परोपकार करनेवाले, विनीत श्रीर माता-पिता की आजा का पालन करनेवाले पुरुष देवलोक में जाते हैं। यदि माता-पिता की आज्ञा-पालन, उनकी सेवा-भित्ति करना एकात पापमय होता, तो उन्हें उक्त पाठ में स्वर्ग में जाना कैंसे कहते ? स्वर्ग प्राप्ति पुण्य में होती है, पाप में नहीं। परन्तु भ्रमविष्वसनकार भोले जीवों को भ्रम में डालने के लिए भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४८ पर लिखते हैं—

"अहो महानुभावो। ए गुण नही ए तो प्रतिपक्ष वचन छै। जे इहा इम कह्यो सहजे पतला कोघ, मान, माया, लोभ। ए कोघ, मान, माया लोभ पतला थोडा ते तो अवगुण इज छै। योडा अवगुण छै, पिण कोघादिक तो गुण नही, पिण प्रतिपक्ष वचने करी भ्रोलखायो छै। पतलो कोघादिक कह्या तिवारे जाडा कोघादिक नही, ए गुण कह्या छै।"

यह लिखकर भ्रमिवच्वमनकार मूलपाठ में उल्लेखित माता-पिता के विनय करने एव उनके वचन का उल्लघन नहीं करने को गुण नहीं मानते । अत इनके मत में विनय करना भी बुरा है ग्रीर अविनय करना भी बुरा है । परन्तु उनकी यह मान्यता आगम ग्रीर अनुभव के सर्वथा विपरीत है। यदि विनय करना बुरा है, तो अविनय करना अच्छा होना चाहिए। ग्रीर यदि अविनय करना बुरा है, तो विनय करना अच्छा होना चाहिए। ग्रीर यदि अविनय करना बुरा है, तो विनय करना अच्छा होना चाहिए। परन्तु विनय ग्रीर अविनय दोनों ही बुरे हो, यह हो नहीं सकता। प्रस्तुत पाठ में विनय करना स्पष्टत गुण वतलाया है, उसे बुरा वताना आगम-विरुद्ध है।

इसी तरह प्रतिपक्ष वचन का नाम लेकर इस पाठ में कथित विनय आदि गुणो को दोप कहना भी अनुचित है। जैसे विनय का प्रतिपक्ष वचन अविनय और लघु कोघ, मान, माया और लोभ के प्रतिपक्ष वचन महान् कोघ, मान, माया और लोभ होते हैं। उसी तरह माता-पिता के वचन का उल्लघन नहीं करने का प्रतिपक्ष वचन माता-पिता के वचन का उल्लघन करना होता है। यदि भ्रमविद्यननकार के मत में इस पाठ में प्रतिपक्ष वचन मे गुण वतलाए है, तो माता-पिता के वचन का उल्लघन करने में गुण कहना चाहिए। यदि माता-पिता के वचन का उल्लघन करने को गुण नहीं मानते हैं, तो उनके वचन का उल्लघन नहीं करने को गुण मानना होगा। जव माता-पिता के वचन का उल्लघन नहीं करना गुण है, तो उसी तरह इस पाठ में कथित विनय आदि करना भी गुण है, दोप नहीं। अत प्रतिपक्ष वचन का नाम लेकर माता-पिता की सेवा-शुश्रूपा, आज्ञा-पालन और विनय आदि करने में एकान्त-पाप की प्रख्पणा करना आगम के सर्वया विरुद्ध है। अनुकम्पादान : अधर्म नहीं है
आनन्द श्रावक का अभिग्रह
प्रदेशी राजा की प्रतिज्ञा
असयित दान
धर्म और अधर्म दान
दान और साधु-भाषा
नन्दन मनिहार
दान के भेद
धर्म और धर्म-स्थिवर
नव प्रकार का पुण्य
पुण्य प्रकृतिएँ
साधु से भिन्न सब कुपात्र नहीं है
क्षेत्र-अक्षेत्र
अनुकम्पा-दान : कुकर्म नहीं
पापकारी क्षेत्र

असयित नहीं, असती-पोषणता कर्म अतिचार की ज्याख्या आवको की उदारता आवक में अव्रत नहीं है पंचम गुणस्थान में तीन क्रियाएँ साता पहुँचाना शुभ कार्य है वन्ध : राग-द्वेष से होता है दान का अनुमोदन : पाप नहीं साधु-मर्यादा सेवा करना : धर्म है प्रतिमाधारी को दान देना : पाप नहीं प्रतिमाधारी का स्वरूप आवक के धर्मीपकरण : पाप में नहीं हैं

घर्मोपकरण : सुप्रणिधान है

दया-दान का उन्मूलन करने का भरसक प्रयत्न किया। इस ग्रन्थ के प्रकाशन से स्थली प्रान्त के ओसवाल समाज के मन में दया-दान के विरोधी विचारों ने जड़ जमाना शुरु कर दिया। इस मिथ्या विचारधारा का प्रचार फैलते देखकर परमश्रद्धेय ज्योतिर्घर आचार्य प्रवर श्री जवाहरलालजी म. ने जनहितार्थ अथक परिश्रम करके सद्धर्ममण्डन की रचना की।

प्रस्तुत ग्रन्थ में आगमों के मूलपाठ, उनसे मिलती हुई टीका, भाष्य एवं चूर्णी तथा मूलानुसारी ट्रवा, अर्थ का आश्रय लेकर के तेरहपन्थ द्वारा प्रसारित आंतियों को दूर करने का तथा सत्यधर्म को प्रकट करने का पूरा प्रयत्न किया है। इसका मनतपूर्वक अध्ययन करने से तेरहपन्थ का दया-दान विरोधी सिद्धान्त पूर्णतः मिथ्या एवं आगमविरुद्ध परिलक्षित होता है और जीवरक्षा तथा दान आदि वर्म शास्त्रीय प्रमाणित होते हैं। अतः सत्य-सिद्धांत की जानकारी करने के इच्छुक व्यक्तियों और मुख्य रूप से स्थानकवासी समाज के लिए इसका अध्ययन करना आवश्यक है। यद्यपि तर पंथ के आगम विरुद्ध सिद्धान्तों का खण्डन करने के लिए अनेक मुनियों एवं विचारकों ने कई ग्रन्थों की रचना की है। इसके लिए स्थानकवासी समाज ही नहीं विल्क दयादान में पाप नहीं मानने वाला समग्र मानवसमाज उनका आभारी है। तथापि उन ग्रन्थों की भाषा एवं शैली पुरानी है दृष्टिदोप से प्रूफ की काफी अशुद्धियें रह गई हैं और उनमें अनेक स्थलों पर अशुद्ध टक्वा अर्थ भी छए गया है। इसलिए राष्ट्रभाषा में इस ग्रन्थ का प्रकाशन करना आवश्यक समभा ।

प्रस्तुत प्रन्य के लिखने का मुख्य कारण यह रहा है कि इसके पूर्ज लिखे गए प्रन्य भ्रमिविध्नांसन के प्रकाशन के पहले लिखे गए थे, इसलिए उनमें इसमें प्रयुक्त कुतकों का पूरा खण्डन नहीं हो पाया । इस कमी को पूरा करने के लिए सद्धर्म-मण्डन की रचना करना आवश्यक प्रतीत हुआ । किसी शुभ कार्य के लिए सुअवसर का मिलना सुलभ नहीं है । परन्तु सौभाग्यवश वि. सं. १९६४ में श्रद्धेय आचार्य श्री जवाहरलालजी में का भीनासर में चातुर्मास हुआ । श्रीसंघ ने आचार्यश्री से प्रस्तुत ग्रन्थ लिखने के लिए प्रार्थना की और आचार्यश्री स्वयं भी इस कार्य को करना चाहते थे, अतः आपने भीनासर चातुर्मास में इस ग्रन्थ का लेखन कार्य चालू कर दिया । चातुर्मास के समाप्त होने पर स्थलीप्रांत के श्रावकों की प्रार्थना से आचार्य श्री का विहार उस और हुआ और उस प्रान्त में घोर अज्ञान के अन्वकार में ठोकरें स्थित हुए भव्य प्राणियों को देखकर आचार्यश्री के मन में इस ग्रन्थ को शीघ्र समाप्त करने की प्रवल भावना उद्दुद्ध हुई । सरदारशहर चातुर्मास में लेखनकार्य सुव्यवस्थित इंग से चलता रहा । परन्तु चातुर्मास के वाद गाँचों में विहार होता रहा, इसलिए लेखनकार्य वन्द रहा । उसके बाद चुरू चातुर्मास में कुछ काम हुआ, श्रेप वि. सं. १६६७ में बीकानेर के चातुर्मास में यह ग्रन्थ पूर्णतः तैयार हो गया ।

अनुकम्पा-दान, अधर्म नहीं है

कुछ व्यक्ति अनुकम्पा दान में एकान्त पाप की प्ररूपणा करके, श्रावको को उसका त्याग कराते है। परन्त्र जिस समय कोई दयावान व्यक्ति दीन-हीन, दुखी, अनाथ प्राणियो को कुछ दे रहा हो श्रीर वे उससे ले रहे हो, उस समय उस दान में एकान्त पाप कहकर उसका निषेव नही करते । क्योकि उस समय अनुकम्पा दान का त्याग कराने से अन्तराय का पाप लगता है,इसे वे भी स्वीकार करते हैं। भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ५० पर लिखा है-

''देतो लेता इसो वर्तमान देखी पाप न कहे। उण वेला पाप कह्या जे लेवे छै, तेहने अन्तराय पड़े, ते माटे साघु वर्तमाने मीन राखे।" आगे चलकर पृष्ठ ७२ पर लिखते है-

''राजादिक अनेरा पुरुप कूआ, तालाव, पौ, दानशाला, विषे उद्यत थयो थको साघु प्रति पुण्य सद्भाव पूछै,तिवारे साघु नै मौन अवलम्बन करवी कही। पिण तिण काल नो निषेध करयो नथी।"

वस्तुत उक्त कथन जैन-आगम के सर्वथा विरुद्ध है। जैन-आगम किसी भी काल में अनु-कम्या दान का निवेच नहीं करता। जैन-आगम उपदेश के समय या भूतकाल या वर्तमान काल मे अनुकम्पा दान को एकान्त पापमय कहकर उसका त्याग कराने की शिक्षा नही देता। क्योकि आगम में अनुकम्पा दान को पृण्य-वन्घ का कारण भी कहा है। इसलिए जो व्यक्ति उपदेश मे अनुकम्पा दान को एकान्त पाप कहकर श्रावको को उसका त्याग कराते हैं,वे यथार्थता से वहत दूर हैं।

आगम में स्पष्ट कहा है कि अनुकम्पा दान का निषेघ करने वाले को तीनो ही काल में अन्तराय लगती है। ऐसा नहीं कहा है कि जिस समय दाता दे रहा हो श्रौर याचक ले रहा हो, उस समय उसका निपेध करने मात्र से अन्तराय लगती है, उसके पहले या पीछे उसका निपेध करने पर नहीं। अत उपदेश में या किसी भी समय में जो व्यक्ति अनुकम्पा दान का निपेध करता है,वह अन्तराय का भागी एव दीन-हीन जीवो की जीविका का अपहरणकर्ता होता है।

आगम में अवर्म-दान को एकान्त पाप कहा है ग्रौर उसका त्याग-प्रत्याख्यान कराना तीनो काल में वर्म माना है। यदि कोई अवर्म-दान दे रहा हो और चोर, जार, हिंसक प्राणी उसे चोरी, जारी एव हिंसा आदि अवर्म कार्यों के लिए ले रहा हो, उस समय कोई साघु दाता को समझा-वृक्षा कर अवर्म-दान का त्याग कराता है, तो उसमें अन्तराय कर्म का वन्य नही, धर्म होता है।

यदि कोई दुराग्रही व्यक्ति न समझे, तो साधु विवंश होकर मौन घारण करले यह वात अलग है, परन्तु योग्य एव समझदार व्यक्ति को किसी भी समय समझाकर उसे अधर्म-दान का त्याग कराना अन्तराय नहीं, धर्म कार्य है। इस प्रकार तीनो ही काल में अधर्म-दान का निषेध करना आगम सम्मत है।

यहाँ यह प्रश्न होना स्वाभाविक है कि जो व्यक्ति अनुकम्पा दान को अधर्म-दान में गिनते हैं, वे वर्तमान काल में भी अनुकम्पा दान का निषेध क्यो नहीं करते ? क्यों कि अधर्म-दान का निषेध करने में किसी भी काल में अन्तराय नहीं कहा है। यदि कोई अवर्म-दान के त्याग कराने में भी अन्तराय मानते हो, तो उन्हें चोरी, जारी, हिंसा आदि दुष्कर्मों के लिए दान देने वाले व्यक्ति को उस दान का फल एकान्त पाप होता है, ऐसा कहकर उसका त्याग नहीं कराना चाहिए। क्योकि इससे चोर, जार एव हिसक आदि के लाभ में अन्तराय पडेगी। यदि चोरी, जारी, हिंसा आदि महारभ का कार्य करने के लिए चोर, जार, हिंसक को दान देना एकान्त पाप है। इसलिए वर्तमान काल में भी उसका निपेघ करने से अन्तराय नहीं लगता। इसी तरह आपके विचारा-नुसार अनुकम्पा दान भी एकान्त पाप है, अत वर्तमान में उसका निपेघ करने से भी अन्तराय कर्म का वन्य नहीं होना चाहिए। यदि यह कहें कि हम इन सव विपयों में मौन रख लेते हैं, ''कोई दयालु व्यक्ति दीन-दुखी को कुछ दे रहा हो या कोई व्यभिचारी व्यभिचार सेवन के लिए वेश्या को कुछ दे रहा हो या कोई चोर, जार, हिंसक को चोरी, जारी, हिंसा आदि के लिए दे रहा हो।" इन सब प्रसगो पर हम एक समान मौन रहते है,अन्तराय न लग जाए इस भय से पुण्य-पाप कुछ नही कहते। यदि ऐसा है तो फिर अधर्म कार्यों के समय भी आप को मौन रहना चाहिए। क्यों कि जैसे अवर्म दान अवर्म है, उसी तरह चौर्य कर्म, हिंसा आदि दुष्कर्म भी अवर्म कार्य है। फिर इनका वर्तमान काल में निपेध क्यो करते है ?

वापके सिद्धान्तानुसार कसाई को वकरा मारने के लिए तैयार देखकर, उपदेश द्वारा उससे हिंसा छुड़ाने में अन्तराय कर्म लगना चाहिए। यदि हिंसा छुड़ाने में अन्तराय कर्म नहीं लगता तो अनुकम्पा दान छुड़ाने में भी आपके विचारानुसार अन्तराय कर्म नहीं लगना चाहिए। क्यों कि आपके मत में जैसे हिंसा करना अधर्म है, अधर्म-दान देना अधर्म है, उसी तरह अनुकम्पा दान भी अधर्म है। देने वाला अधर्म में ही देता है और लेनेवाला अधर्म में लेता है। अत उसका त्याग करा देने से दोनो अधर्म से मुक्त हो सकते हैं। जैसे वर्तमान में उपदेश द्वारा हिंसा का त्याग कराने में अन्तराय नहीं होता, उसी तरह जिस समय कोई अनुकम्पा दान दे रहा हो और याचक ले रहा हो, उस समय अनुकम्पा दान का त्याग कराने में पाप नहीं होना चाहिए। क्यों कि भ्रम-विव्यसन पृष्ठ १५० पर लिखा है "हिंसादिक अकार्य करता देखी धर्म उपदेश देई समझावणो।" इसी तरह किमी को अधर्म दान देते हुए देखकर क्यों नहीं समझाना चाहिए? जैसे आप वर्तमान में हिंसा छुड़ाने में धर्म मानते हैं, उसी तरह अनुकम्पा दान छुड़ाने में धर्म क्यों नहीं मानते ?

यदि इस विषय में आप यह तर्क दें कि वर्तमान में अनुकम्पा दान का त्याग कराने से वहाँ उप-स्थित दीन-हीन जीवो की जीविका में वाघा पड़ती है, परन्तु कसाई में हिंसा छुड़ाने में किसी की जीविका का नाग नहीं होता, इसलिए हम वर्तमान काल में हिंसा का निषेध करते हैं, परन्तु अनुकम्पा दान का निषेध नहीं करते। परन्तु आपका यह तर्क सहीं नहीं है, क्योंकि कसाई मासा-हारी को मास देने के लिए हिंसा करता है। अत उसके हिंसा छोड़ने से मासाहारी के लाभ का

Transport of

All Poors -

अन्तराय हो सकता है। ऐसी स्थित में आपके मत में कसाई को उपदेश देकर उसको भी हिंसा का त्याग नहीं कराना चाहिए। परन्तु जैसे हिंसा करना अधर्म है और उसका त्याग कराने में कोई अन्तराय नहीं होता, उसी तरह अनुकम्पा दान भी आप के मत में अधर्म है,अत उसका त्याग कराने पर भी आप को अन्तराय नहीं मानना चाहिए। परन्तु वर्तमान में आप भी अनुकम्पा दान का निपंच करने में अन्तराय का पाप होना मानते है,इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि अनुकम्पा दान वेश्या, चोर, जार, हिंसक प्राणियों को व्यभिचार, चोरी, जारी आदि दुष्कर्म करने के लिये दिए जानेवाले अधर्म-दान के समान एकान्त पाप का कारण नहीं है। अत अनुकम्पा-दान का निपंच करने से अन्तराय का लगना कहा है, अधर्म-दान का निपंच करने से नहीं।

दशवैकालिक सूत्र में अनुकम्पा दान के अधिकारी याचको को गृहस्थ के द्वार पर भिक्षार्थ खड़े देखकर, उन्हें अन्तराय न देने के लिए साधु को वहाँ से हट जाना कहा है। परन्तु वेश्या आदि को दुष्कर्म सेवनार्थ दान छेने के लिए गृहस्थ के द्वार पर खड़ा देखकर साधु को वहाँ से हट जाने को नहीं कहा है। इसमे स्पष्ट प्रमाणित होता है कि पुण्य कार्य में वाघा पहुँचाने से ही अन्तराय का पाप लगता है, अधर्म कार्य में वाघक वनने से नही।

"समण-माहणं वावि, किविणं वा वणीमग। उवसक्कमत्त भत्तद्वा पाणद्वा एव संजए।। तमइक्कमित्तु न पविसे न चिट्ठे चक्खुगोयरे। एगन्तमवक्कमित्ता तत्त्य चिट्ठेज्ज सजए।।"

---दशवैकालिक ५, २, १०-११

"श्रमण, माहण, दिद्र, और वनीपक को गृहस्य के द्वार पर भिक्षार्थ गए हुए या जाते हुए देखकर, उनको उल्लंघकर साधु गृहस्य के घर में भिक्षार्थ प्रवेशन करे और जहां गृह स्वामी की दृष्टि पडती हो, वहां भी खडा न रहे, परन्तु जहां गृह स्वामी की दृष्टि न पड़े, ऐसे एकान्त स्थान में जाकर खडा रहे।"

प्रस्तुत गाथाश्रो में अनुकम्पादान लेने वाले श्रमण—माहण, दिग्द एव भिखारी आदि को गृहस्य के द्वार पर भिक्षार्थ गए हुए देखकर, साघु को उन्हें अन्तराय न देने के लिए गृहस्य के द्वार से हट जाने को कहा है। परन्तु चोर, जार, हिंसक श्रौर वेश्या आदि को दुष्कमं के निमित्त गृहस्य के द्वार पर दान लेने के लिए खड़े देखकर साघु को वहाँ से हट जाने के लिए नही कहा है। इसमे यह सिद्ध होता है कि एकान्त पाप के कार्य में वाघा पहुँचाने से अन्तराय का पाप नहीं होता, परन्तु पुण्य कार्य में वाघक बनने से अन्तराय कर्म वघता है। इसलिए साघु को अनुकम्पा दान का किसी भी समय निषेध नहीं करना चाहिए। क्योंकि इस में पुण्य का सद्भाव है। अत उक्त गाथाश्रो में अनुकम्पा दान में वाघक बनने से अन्तराय कर्म का बन्ध होना माना है, परन्तु एकान्त पाप के कार्यों चोरी-जारी आदि में वाघक बनने से अन्तराय कर्म का बन्ध नहीं कहा है। इसलिए अनुकम्पा दान को एकान्त पाप का कार्य बताना आगम-ममत नहीं है।

यदि अनुकम्पा दान अधर्म-दान है, तो जैसे चोरी, जारी, हिंसा आदि अधर्म कार्यों के लिए उद्यत पुरुप को वर्तमान में निपेध करने से अन्तराय नहीं लगता, उसी तरह वर्तमान में अनुकम्पा

दान का निपेध करने से अन्तराय का वन्च नहीं होना चाहिए। यदि यह कहें कि चोरी, जारी, हिंसा आदि का निपेध करने से किसी के स्वार्थ में विघ्न नहीं पड़ता, इसिलए इन दुष्कमों का निपेध करने से अन्तराय का पाप नहीं लगता। परन्तु वर्तमान में अनुकम्पा दान का निपेध करने से उसके लेनेवाले याचकों के स्वार्थ की हानि होती है, इसिलए वर्तमान में इसका निपेध नहीं करते। परन्तु यह कथन युक्ति सगत नहीं है। वधोंकि चोर को चोरी का त्याग कराने से उसके परिवार के पालन-पोपण में वाधा पहुँचती है। जार को व्यभिचार का त्याग कराने से उसकी प्रेथसी को काम मुख की हानि होती है और हिंसक को हिंसा का त्याग कराने से आमिप-आहारियों को मास की प्राप्ति नहीं होती, फिर भी उक्त व्यक्तियों को वर्तमान में दुष्कर्म का त्याग कराना अन्तराय का कारण नहीं है, तो आपके मतानुसार दीन-दुखी जीवों के स्वार्थ में वाधा पहुचाने पर भी वर्तमान में अनुकम्पा दान का निपेध करना अन्तराय का कारण माना है। और आगम में मभी काल में अनुकम्पा दान का निपेध करना अन्तराय का कारण माना है। और आगम में मभी काल में अनुकम्पा दान का निपेध करना अन्तराय का कारण माना है। और आगम में मभी काल में अनुकम्पा दान का निपेध करना पाप का हेतु कहा है। अत अनुकम्पा दान को एकान्त पाप का कार्य कहकर उपदेश में उसका त्याग कराने की प्रेरणा करना आगम के साथ मानवता के भी मर्वथा विरुद्ध है।

भ्रमिविष्वसनकार ने पूछना चाहिए कि एक पुरुप अपने हाथ में रोटी लेकर भिक्षुम्रों को देने के लिए जा रहा है, दूसरा व्यक्ति दुष्कमं मेवन के लिए वेश्या को कुछ रुपये देने जा रहा है, तीसरा व्यक्ति स्वय खाने एव अन्य मासाहारियों को मास खिलाने के लिए छुरी लेकर वकरा मारने जा रहा है ग्रीर चाँया व्यक्ति अपने परिवार का पोपण करने के लिए चोरी करने जा रहा है। यदि ये नव व्यक्ति साघु को मार्ग में मिलें तो साघु किन व्यक्तियों को एकान्त पाप न करने का उपदेश देकर त्याग कराएगा ग्रीर किसके विषय में मौन रहेगा? यदि यह कही कि प्रथम व्यक्ति के सम्बन्ध में मौन रहकर शेप मव को एकान्त पाप से वचने का उपदेश देकर चोरी आदि दुष्कमों का त्याग कराएगा। यहाँ यह प्रश्न होता है कि यदि अनुकम्पा दान मी चोरी आदि की तरह एकान्त पाप का कार्य है, तो अनुकम्पा दान देने जाने वाले व्यक्ति के सम्बन्ध में साघु मौन क्यो रहता है शाप के मत से उसे भी त्याग कराना चाहिए, परन्तु वर्तमान में आप भी अनुकम्पा दान का त्याग नहीं कराते। इमसे यह स्पष्ट हो जाता है कि अनुकम्पा दान चोरी आदि दुष्कमों की तरह एकान्त पाप कार्य नहीं, पुण्य वन्ध का भी कारण है।

कुछ व्यक्ति तर्क करते है कि यदि अनुकम्पा दान में पुण्य होता है,तो श्रावक को सामायिक-पीपव नहीं करना चाहिए। क्योंकि मामायिक आदि साधना में सलग्न श्रावक अनुकम्पा दान नहीं देता, इसलिए दोन-हीन जीवो की आजीविका में वाधा पडती है। अमविध्वसनकार भ्रमविध्वमन पृथ्ठ ५१ पर लिखते हैं—

"वर्ला कोई ने सामायक-पोपो करावणो नहीं । मामायक-पोपा में कोई ने देवे नहीं । जद पण इहा अन्तराय कर्म वंघे छैं।"

भ्रमिविष्यसनकार का यह नर्क पूर्णत गलत है। क्यों कि श्रावक सामायिक-पौपघ की सायना विशिष्ट गुण की प्राप्ति के लिए करता है, न कि अपने को अनुकम्पा दान से बचाने के लिए। अनुकम्पा दान देना सामान्य गुण है श्रौर सामायिक-पौपघ करना विशिष्ट गुण है। अत उस विशिष्ट गुण की प्राप्ति के समय सामान्य गुण का त्याग होना स्वाभाविक है। जैसे दिशा की मर्यादा करने वाले जिस श्रावक ने घर से वाहर जाने का त्याग कर दिया है, वह सायु के स्वागतार्थं भी उनके सम्मुख नही जाता। इससे यह नहीं कह सकते हैं कि उसने साधु के सम्मुख जाना छोड़ने के लिए दिशा की मर्यादा की है और साधु के स्वागतार्थ उनके सम्मुख जाना एकान्त पाप कार्य भी नहीं कह सकते। उस श्रावक ने साधु के सामने जाने के कार्य की एकान्त पाप जानकर उसे छोड़ने के अभिप्राय से नहीं, प्रत्युत विशिष्ट गुण की प्राप्ति के लिए दिशा की मर्यादा की है। ठीक उसी तरह सामायिक एव पौपध स्वीकार करनेवाला श्रावक एकान्त पाप समझकर अनुकम्पा दान देना नहीं छोड़ता, परन्तु विशिष्ट गुण उपार्जन करते समय सामान्य गुण उससे छूट जाता है। अत अनुकम्पा दान को एकान्त पाप जानकर श्रावक सामायिक-पौषध में उसका त्याग करता है, यह प्ररूपणा करने वाला सत्य से कोसो दूर है।

जो श्रावक विशिष्ट निर्जरा के लिए वैराग्य भाव से स्वय उपवास करता है ग्रीर उपदेश देकर अपने परिवार को भी उपवास कराता है, इसलिए उस दिन घर में भोजन नही वनने से घर में आए हुए साधु को आहार-पानी नहीं दे सकता, तब भी उसे साधु को दान नहीं देने का अन्तराय नहीं लगता, किन्तु विशिष्ट निर्जरा का लाभ होता है। क्योंकि उसने साधु-दान में अन्तराय देने के लिए उपवास नहीं किया है, प्रत्युन विशिष्ट निर्जरा के लिए किया है। इसी तरह जो श्रावक विशिष्ट गुण की प्राप्ति के लिए सामायिक-पौषध करता है, उसे अनुकम्पा दान का ग्रतराय नहीं लगता। क्योंकि वह अनुकम्पा दान का त्याग करने के लिए सामायिक-पौषध नहीं करता। अत अनुकम्पा दान को एकान्त पाप जानकर सामायिक-पौषध में उसका त्याग वतलाना साधना के सही अर्थ एव उद्देश्य को नहीं समझना है।

आगम में भूत, भविष्य एव वर्तमान तीनों काल में अनुकपा दान का निषेघ नहीं करने का कहा है।

"जे य ण पडिसेहति वित्तिछेय करति ते"

---सूत्रकृताग, १, ११, २०

"जो अनुकम्पा दान का निषेध करते हैं, वे दीन-हीन जीवो की जीविका का उच्छेद करते हैं।" प्रस्तुत गाथा में वर्तमान काल का उल्लेख न करके सभी काल में अनुकम्पा दान का निषेध नहीं करने को कहा है। इसलिए जो किसी भी काल में अनुकम्पा दान का निषेध करते हैं, वे दीन-हीन जीवो की जीविका का उच्छेद करने वाले हैं।

भ्रमविघ्वसनकार ने उक्त गाया लिखकर उसके नीचे टब्वा अर्थ लिखा है-

"जे गीतार्थं दान ने निपेधे, ते वि॰वृत्तिच्छेद वर्तमानकाले पामवानो उपाय तेहनो विध्न करें।" इसकी समालोचना करते हुए भ्रमविध्वसनकार भ्रमविध्वसन पृष्ठ ७१ पर लिखते हैं—''दान लेवे ते देवे छै, ते वेला निषेध्या वृत्तिच्छेद हुवे अने जे लेवे ते देवे नथी तो वृत्तिच्छेद किम हुवे। ते माटे वृत्तिच्छेद वर्तमान काल में इज छै। वली सूयगडाग नी वृत्ति शीलाकाचार्य किथी, ते टीका मे पिण वर्तमान काल रो इज अर्थ छै।"

परन्तु उक्त कथन आगम से सर्वया विपरीत है। सूत्रकृताग सूत्र की उक्त गाथा में वर्त-मान काल का नाम तक नहीं है और शीलाकाचार्य ने भी उक्त गाथा की टीका में वर्तमान काल

१ यहां भ्रमविष्वसनकार ने 'गीतार्थ' शब्द लिखा है, परन्तु टब्बे में 'अगीतार्थ' शब्द है।

का उल्लेख नहीं किया है। उक्त गाथा एव उसकी टीका में सामान्य रूप से सब काल के लिए अनुकम्पा दान का निषेध करना वर्जित किया है। शीलाकाचार्य ने उक्त गाथा की टीका में लिखा है—

"येऽपि च किल सूक्ष्मियो वयमिति मन्यमाना आगम-सद्भावानिभज्ञाः प्रतिषेचन्ति तेऽप्यगीतार्थाः प्राणिनां वृत्तिच्छेदं वर्तनोपायविष्न कुर्वन्ति ।"

"जो अपने को सूक्ष्मदर्शी मानने वाले,आगम के तत्व को न जानने के कारण अनुकम्पा दान का निषेध करते हैं, वे गीतार्थ नहीं हैं। क्योंकि वे प्राणियो की जीविका में वाधा देते हैं।"

यहा टीकाकार ने वर्तमान काल मात्र का उल्लेख न करके, किसी भी काल में अनुकम्पा दान का निपेच करनेवाले को अगीतार्थ और प्राणियो की जीविका का विनाशक कहा है। इसलिए इस टीका का नाम लेकर वर्तमान काल में ही अनुकम्पा दान का निषेच करने से पाप कहना उचित नहीं है।

भ्रमिवध्वसनकार ने जो सूत्रकृताग की गाया के नीचे टव्वा अर्थ दिया है, वह मूल गाया एव उसकी टीका से विरुद्ध होने के कारण अप्रामाणिक है। भ्रमिवध्वसन की प्रथम आवृत्ति में शीलाकाचार्य की टीका मे प्रयुक्त 'वर्त्तन' शब्द का अर्थ वर्तमान काल किया है, उसमें लिखा है-

"वृत्तिच्छेद वर्तनोपाय विध्न कुर्वन्ति।"

"वृत्ति० आजीविका तेहनो छे० छेद व० वर्तमान काले, उ० पामवानो उपाय तेहनो, वि० विघ्न क० करे ते अविवेकी ।"

इसमें भ्रमविष्वसनकार ने 'वर्त्तन' शब्द का वर्तमान अर्थ किया है । परन्तु 'वर्त्तन' शब्द का वर्तमान नहीं, आजीविका अर्थ होता है। टीकाकार ने मूलगाथा में प्रयुक्त 'वृत्ति' शब्द का 'वर्तन' अर्थ किया है। अत 'वर्तन' शब्द 'वृत्ति' शब्द का पर्यायवाची है। न कि वर्तमान अर्थ का सूचक। तथापि भोली जनता को भ्रम में डालने के लिए भ्रमविष्वसनकार ने 'वर्तन' शब्द का वर्तमान अर्थ लिखा है। ऐसे व्यक्तियो से न्याय की आशा रखना दुराशा मात्र है।

वर्तमान काल मात्र में नही, प्रत्युत भविष्य काल में होनेवाले लाभ में विघ्न डालने से 'पिहितागामिपय' नामक अन्तराय लगता है।

"अन्तराइए कम्मे दुविहे पण्णत्ते, तजहा-पडुपन्नविणासिए, चेव पिहितागामिपह।"

- स्थानाग २, ४, १०५

"अन्तराय कर्म दो प्रकार का कहा है—प्रत्युत्पन्न विनाशी और पिहितागामिपथ। वर्त-मान काल में मिलनेवाली वस्तु को न मिलने देना 'प्रत्युत्पन्न विनाशी' अन्तराय कर्म है। और भावी लाभ के मार्ग को रोक देना -'पिहितागामिपथ' अन्तराय कर्म कहलाता है।"

प्रस्तुत पाठ में भावी लाभ के मार्ग को रोकने से अन्तराय लगना कहा है। इसलिए भ्रमविष्वसनकार ने जो यह लिखा है-"अन्तराय तो वर्तमान काल इजमे कही छै, पिण श्रोर वेला अन्तराय कह्यों नहीं", यह सर्वया आगम विरुद्ध है। स्थानाग सूत्र में भविष्य काल में होने वाले लाभ के मार्ग को रोकने से अन्तराय कर्म का वन्घ होना कहा है। अतः जो व्यक्ति उप-देश के समय अनुकम्पा दान में एकान्त पाप कहकर उसका त्याग कराते हैं, वे पिहितागामिपथ अन्तराय कर्म को वाघते हैं।

भविष्य में होनेवाले लाभ के मार्ग को रोकने से अन्तराय कर्म का वन्घ होना, केवल शास्त्र में ही नहीं प्रत्यक्ष से भी प्रमाणित होता है। यदि कोई व्यक्ति किसी महाजन से दस हजार रुपयों का ऋण लेता है। यदि कोई उस महाजन को ऋण देने का त्याग कराता है, तो वह प्रत्यक्ष रूप से महाजन के लाभ में अन्तराय देता है। अत भावी लाभ के मार्ग को रोकने से अन्तराय नहीं मानना, आगम और प्रत्यक्ष दोनों के विरुद्ध समझना चाहिए।

आनन्द श्रावक का अभिग्रह

भ्रमिवव्यसनकार आनद श्रावक का उदाहरण देकर अनुकम्पा दान में एकान्त पाप वताते हैं। उन्होंने भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ५१ पर लिखा है—''तया उपासकदशा अ०१ आनद श्रावक अभिग्रह घार्यो, जे हू अन्य तीर्थियों ने दान देवू नहीं देवावू नहीं।" इन के कहने का अभिप्राय यह है कि दीन-हीन, दुखी जीवों पर दया लाकर दान देने से यदि पुण्य होता, तो आनन्द श्रावक अन्य तीर्थियों को दान नहीं देने का अभिग्रह क्यों घारण करता? अत दीन-हीन जीवों पर दया लाकर दान देना, एकान्त पाप है।

आनन्द श्रावक का उदाहरण देकर अनुकम्पा दान में एकान्त पाप वताना अनुचित है। आनन्द श्रावक ने दीन-हीन जीवो पर दया लाकर दान नहीं देने का अभिग्रह नहीं लिया था। क्योंकि दीन-हीन प्राणियो पर दया लाकर उन्हें दान देना श्रावकों के वर्म के विरुद्ध नहीं है, प्रत्युत श्रावक वर्म को परिपुष्ट करनेवाला है। इसलिए आनन्द श्रावक ने अनुकम्पा दान का त्याग नहीं किया था।

सर्वज भाषित धर्म मे भिन्न धर्म की स्यापना करनेवाले चरक-परिवाजक आदि को वन्दन-नमस्कार करना तथा भाव-भिक्त मे आहार देकर उनकी पूजा-प्रतिष्ठा करना एव उन के वन्द-नीय-पूजनीय मरागी देवताग्रों को वन्दन-नमस्कार करना, ये सब कार्य श्रावक धर्म के विरुद्ध ग्रौर मिय्यात्व के परिपोपक है, अत. आनन्द श्रावक ने इन कार्यों को नहीं करने का अभिग्रह लिया था, परन्तु दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा भाव में दान नहीं देने का अभिग्रह नहीं लिया था। अत: आनंद श्रावक का नाम लेकर अनुकम्पा दान में एकान्त पाप कहना अनुचित है।

आनन्द श्रावक के अभिग्रह के मम्बन्ध में उपामकदगाग सूत्र में लिखा है।

"तए ण से आणदे गाहावई समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तिए पच्चाणुव्वइय सत्तिसक्खाव्वइय दुवालस विहं सावय-धम्म पडिवज्जइ-पडिवज्जित्ता समण भगव महावीर वन्दइ-नमसङ्क्ता एवं वयासी नो खलु मे भन्ते ! कप्पड अज्जप्पभिइ अन्न-उत्थिए वा अन्न-उत्थिय देवयाणि वा अन्न-उत्थिय परिग्गहियाणि वा विद्त्तए वा नमसित्तए वा पुव्विं अणालत्तेणं आलिवत्तए वा सलिवत्तए वा तेसि असणं वा पाणं वा साइम वा साइमं वा दाऊ वा अणुप्पदाऊ वा नन्नत्थ रायाभियोगेण, गणाभियोगेण, बलाभियोगेण, देवयाभियोगेण, गुरुनिग्गहेणं, वित्तिकन्ता-रेण। कप्पइ मे समणे-निग्गथे फासुए ण एसणिज्जे ण असण-पाण-खाइम-साइमे ण वत्थ-परिग्गह-पाय-पुच्छणे ण पीढ-फलग-सिज्जा-सथारएण ओसह-भेषज्जेण पडिलाभेमाणस्स विहरित्तए त्ति कट्टु इम एया रूव अभिग्गह पडि-गिण्हइत्ता पिसणाइ पुच्छइत्ता अट्ठाइ आदियइ।"

--- उपासकदशाग सूत्र, अध्ययन १

"इसके अनन्तर आनन्द गायापित ने श्रमण भगवान महावीर से पांच अगुवत, सात शिक्षा-वत, द्वादशिवय श्रावक धर्म को स्वीकार करके, भगवान महावीर को वन्दन-नमस्कार करके इस प्रकार कहा—हे भगवन् । अन्यपूथिक-सर्वत भावित धर्म से भिन्न धर्म के सस्यापक चरक-परिवाजक आदि, उनके द्वारा स्वीकृत देवताओ तथा उनसे परिगृहीत तीर्य आदि को वन्दन-नमस्कार करना और उनके बोले विशा पहले हो उनसे सजाप करना, उन्हें एक बार या अनेक वार अशन, पान, खाद्य, और स्वाद्य देना आज से मुन्न को नहीं कन्पता, परन्तु राजाभि-योग, गणाभियोग, वलाभियोग, देवाभियोग, गुरुनिग्रह और यृत्तिकातार को छोड़कर यह वात समझनी चाहिए।

बाज से मुझे श्रमण निर्धन्यों को प्रामुक-ऐयिणक अज्ञन, पान, खाद्य, स्वाद्य, वस्त्र, पात्र, पाद-प्रोच्छन, पीठ, फरुक, ज्ञाट्या-सयारा और औत्रत्र-भेत्रन अदि देने हुए विवरना कल्पता है। इस प्रकार का अभिग्रह घारण कर के आनन्द श्रावक ने भगवान से अपने प्रश्नों का उत्तर पूछा और भगवान के द्वारा दिए गए उत्तर को स्वीकार किया।"

प्रस्तुत पाठ में आनन्द श्रावक ने अन्य यूयिक की गुरु बुद्धि से दान देने का त्याग किया है, करुणा से दान देने का नहीं। अत इस पाठ की टीका में टीकाकार ने लिखा है—

"अय च निषेघो घर्म बुद्धवैव करुणया तु दद्यादि ।

"यह जो अन्य यूयिक को दान देने का निषेव है, वह धर्म-गुरु बुद्धि से ही समझना चाहिए, अनुकम्पा बुद्धि से नहीं । अनुकम्पा भाव से वे अन्य यूथिक को भी दे सकते है।"

यहाँ टीकाकार ने मूलपाठ का अभिप्राय वताते हुए अन्य यूथिक को गुरु वृद्धि से ही दान देने का निषेष वताया है, अनुकम्पा वृद्धि से नहीं । अत आनन्द श्रावक का नाम लेकर अनुकम्पा दान का निषेष करना आगम विरुद्ध है ।

कुछ व्यक्तियों का यह तर्क है कि यदि अन्य यूथिक को दान देना पुण्य का कारण है, तो उन्हें वन्दन-नमस्कार करना पुण्य का कारण क्यों नहीं है ? इसका समायान यह है कि अन्य यूथिक को अनुकमा वृद्धि से दिया जानेवाला दान अनुकमा लाकर दिया जाता है, इसलिए उसमें पुण्य है। क्योंकि अन्य तीर्यी पर अनुकमा करना भी पुण्य का कारण है, परन्तु उन्हें वन्दन-नमस्कार करना नहीं। वस्तुत वन्दन-नमस्कार पूज्य वृद्धि से किया जाता है। ग्रीर अन्य यूथिक में पूज्य वृद्धि रखना सम्यक्त का अतिवार है। इसलिए उन्हें वन्दन-नमस्कार करना पुण्य नहीं

है। आनन्द श्रावक ने जैसे अन्य यूथिक अज्ञानी पुरुषों को पूज्य वृद्धि से वन्दन-नमस्कार करने का त्याग किया था, उसी तरह उन्हें पूज्य वृद्धि से दान देने का त्याग किया था, अनुकम्पा दान का नहीं।

उपासकदगाग सूत्र के प्रस्तुन पाठ में 'दाऊं वा' ग्रीर 'अणुष्पदाऊ वा' ये दो गव्द प्रयुक्त हुए है। भ्रमविध्वसनकार ने इन का देना ग्रीर 'सरे में दिलाना अर्थ किया है। परन्तु 'अणुष्प-दाऊ वा' का अर्थ दिलाना नहीं, वार-वार देना होना है। इसी तरह इस पाठ में प्रयुक्त 'वित्ति-कन्तारेण' गव्द का भी इन्होंने गलत अर्थ किया है— "वि० अटवी कातार ने विषे आगार।" टीकाकार ने इसका इस प्रकार अर्थ किया है—

''वृत्तिः जीविका तस्याः कान्तारम् अरण्य तदिव कान्तार क्षेत्र कालो वा वृत्ति-कान्तारम् निर्वाहा भाव इत्यर्थ ।''

"घोर जगल की तरह जीविका के लिए कठिन क्षेत्र या काल का आना 'वृत्तिकान्तार' कह-लाता है। जीविका-निर्वाह नहीं होना इसका तात्पर्य है।"

ऐमे मरल एव स्पष्ट अर्थ का जो अगृद्ध टब्बा अर्थ का आश्रय लेकर विपरीत अर्थ करते हैं, वे आगम के यथार्थ अभिप्राय को समझ एव प्रकट कर सकेगे, ऐसी आबा रखना दुराबा मात्र है।

महावीर शासन की स्थिति

भगवान महावीर स्वामी से लेकर अब तक जितने आचार्य हुए हैं, किसीने भी जीवरक्षा में पाप की प्ररूपणा नहीं की । सब ने जीवरक्षा में धर्म वताया । परन्तु तेरहेपंथ सम्प्रदाय जीवरक्षा में पाप मानता है । यह इनकी अपनी कपोल कल्पना मात्र है, आगम में जीवरक्षा में कहीं भी पाप नहीं लिखा है । जब इनसे यह पूछा जाता है कि आचार्य भीपणजी के पूर्व किसी पूर्वाचार्य ने पहले कभी उनके जैसी प्ररूपणा की है ? वे इसका यथार्थ उत्तर तो दे नहीं पाते, किन्तु भोले-भाले लोगों को बहकाने हेतु कहते हैं कि हमारी श्रद्धा ही सबसे पुरानी है और हमारा धर्म ही सच्चा एवं जिनभाषित धर्म है । परन्तु काल पाकर यह नष्ट हो गया है । उसके अनन्तर हमारे प्रथम आचार्य श्री भीषणजी ने इसका पुनरूद्धार किया । ऐसा कहकर वे अन्वश्रद्धालु लोगों को श्रम में रखने का प्रयतन करते हैं । परन्तु इनके इस कथन में थोड़ा-सा भी सत्य नहीं है ।

भगवान श्री महावीर स्वामी ने भगवती सूत्र में वताया है कि मेरा तीर्थ या शासन-चतुर्विध सैंघ २१००० वर्ष तक चलेगा । वह पाठ यह है—

"जम्बुद्दीवेण भन्ते ? दीवे भारहेवासे इमीसे स्रोसप्पिणीए देवाणु-प्पियाण केवतिये काल तित्ये स्रणुसिज्जइ ?

गोयमा ! जम्बुद्दीवे दीवे भारहेवासे इमीसे श्रीसप्पिणीए मम एगेंविसं वाससहस्साइ तित्ये श्रणुसिज्जिसइ"।

भगवतीसूत्र, श. २, छ. ६, सूत्र, ६७६:

अर्थ: हे भगवन् ? जम्बूदीप के भारतवर्ष में इस अवस्पिणी काल में आप का तीर्थ कितने समय तक निरन्तर चलता रहेगा ?

हे गौतमः! जम्बूढीप के भारतवर्ष में इस अवसर्पिणी काल में मेरा तीर्थ २१००० वर्ष तक अनवरत चलता रहेगा।

प्रस्तुत पाठ में भगवान ने २१००० हजार वर्ष तक चतुर्विष संघ का निरंतर चलते रहना वताया है। अतः तेरहपन्थियों का यह कथने निरान्त असत्य एवं आगमविरुद्ध है—वीच में भगवान के शासन का विच्छेद हो गया था, संघ टूट गया था।

प्रस्तुत पाठ में प्रयुक्त तीर्थ शब्द का ये चतुर्विष्य संघ अर्थ नहीं करके, शास्त्र अर्थ करते हैं और कहते हैं कि भगवान ने २१००० हजार वर्ष तक आगम के चलते रहने की वात कही है। परन्तु तेरहपन्थियों का यह कथन भी सत्य नहीं है। क्योंकि उक्त आगम में इसके कुछ आगे तीर्थ शब्द का अर्थ-चतुर्विष्य संघ किया है—

"तित्थं भन्ते ? तित्थं तित्थकरे तित्थ ?

प्रदेशी राजा की प्रतिज्ञा

आगम में अन्य-नीर्यी को गुरु-त्रुद्धि से दान देने का निषेध किया है, अनुकम्पा लाकर दान देने का नहीं। इसलिए दीन-होन, दुखी जीवों को अनुकम्पा दान देना एकान्त पाप नहीं है, यह ज्ञात हुआ। परन्तु यदि आगम के मूलपाठ में ऐसा उल्लेख आया हो तो वताएँ कि किसी अभिग्रह्यारी एव वारह व्रत्यारी श्रावक ने वारह वृत घारण करने के पश्चान् दीन-हीन, दुखी जीवों को अनुकम्पा दान दिया ?

राजप्रश्नीय सूत्र में आनन्द श्रावक की तरह सम्यक्त युक्त द्वादश व्रतयारी प्रदेशी राजा के द्वारा द्वादश-त्रत स्त्रीकार करने के पश्चात् दोन-होन, दु खी जीवो के लिए दानशाला खोलकर उन्हें अनुकम्मा दान देने का जिखा है। यह अभिग्रहधारी द्वादश-त्रती श्रावक के अनुकम्पा दान का ज्वलन्त उदाहरण है। प्रदेशी राजा आनन्द श्रावक के समान ही वारह व्रतयारी श्रावक होने के कारण, वह अन्य-तीर्थी को दान देने एव पूजा-प्रतिष्ठा सम्मान आदि नही करने का अभिग्रह धारण किए हुए था, तव भी उमने दोन-होन, दु खी जीवो को अनुकम्पा दान दिया। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक को अन्य-तीर्थी को अनुकम्पा बुद्धि से दान नही देने का अभिग्रह नही होता, प्रत्युत उन्हें पूज्य बुद्धि से दान नही देने का अभिग्रह होता है। अत अन्य-तीर्थी पर अनुकम्पा करके उसे अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप की प्ररूपणा करना आगम के विपरीत है।

यदि कोई यह प्रश्न करे कि प्रदेशी राजा आनन्द श्रावक की तरह अभिग्रह-धारी था, इसका क्या प्रमाण है ? आवश्यक सूत्र में प्रत्येक श्रावक के लिए यह लिखा है—

"तत्थ समणोवासओ पुव्वामेव मिच्छत्ताओ पडिक्कमइ, सम्मत्त उवसपज्जइ। नो से कप्पइ अज्जप्पभिइ अन्नउत्थि वा।"

—आवश्यक सूत्र

प्रस्तुत पाठ प्रत्येक सम्यक्त्व-निष्ठ साधक के लिए कहा है। इसलिए सभी समिकत-धारी श्रावक अन्य-तीर्थी को दान, सम्मान, पूजा, प्रतिष्ठा नहीं देने का अभिग्रह घारण करते हैं। प्रदेशी राजा भी सम्यक्त्व-निष्ठ द्वादशवती श्रावक था। अत वह भी आनन्द श्रावक के समान अभिग्रह धारी था। तथापि उसने दानशाला खोलकर दीन-हीन, दुखी जीवो को अनुकम्पा- दान दिया था। इसमे यह प्रमाणित होता है कि अनुकम्पा दान देना श्रावक का कर्तव्य है। आगम में स्पष्ट लिखा है कि प्रदेशी राजा ने अनुकम्पा दान देने के लिए दानशाला खोली थी।

"तए ण से पएसीराया केसीकुमार-समण एव वयासी नो खलु भन्ते! अह पुव्वि रमणिज्जे भवित्ता पच्छा अरमणिज्जे भविस्सामि। जहा वनखडे इवा जाव खलवाडे इवा। अह ण सेयंविया नयरीप्पमोक्खाइ सत्तग्गाम सहस्साइं चत्तारि भागे करिस्सामि। एगं भाग बल वाहणस्स दलइस्सामि, एगं भागं कोहुागारे दलइस्सामि, एगं भागं अन्ते-उरस्स दलइस्सामि, एगेण भागेण महइ महालिय कूडागारसालं करिस्सामि। तत्थ ण वहुिह पुरिसेहि विण्णभित्त भत्तवेयणेहि विउल असणं पाण खाइमं साइम उवक्खडावेत्ता बहू ण समण-माहण-भिक्खुयाण पियय-पिह्याण पिरभोयमाणे बहुिह सीलगुणव्वय वेरमण पोसहोव-वासेहि जाव विहरिस्सामि त्ति कट्टू जामेव दिसं पाउव्भुए तामेव दिस पिडगए। तए णं पएसीराया कल्ल जाव तेजसा जलते सेयंवियप्पमोक्खाइं सत्तग्गाम सहस्साइ चत्तारि भाए करेति। एग भाग बलवाहणस्स दलयित जाव कूडागारसाल करेति, तत्थ बहुिह पुरुसेहि जाव उवक्खडावेत्ता वहू ण समण-माहणाणं जाव परिभोएमाणे विहरित।" —राजप्रक्तीय सूत्र, ७६-७९

"इसके अनन्तर प्रदेशीराजा ने केशीकुमार श्रमण से कहा—हे प्रभी ! में प्रथम रमणीय होकर वनखड एव खिलहान की तरह पीछे अरमणीक नहीं बनूंगा। में श्वेतािम्बका प्रभृति सात हजार गावों को चार भागों में बाँट कर उसमें से एक भाग वल-वाहन के लिए, दूसरा कोष्ठागार के लिए, तीसरा अन्त पुर के लिए दे दूगा। शेष चौये भाग से अति-विशाल दानशाला बनाकर उसमें बहुत बेतन भोगी पुरुषों को रखकर, उनके द्वारा चर्जिच आहार तैयार करवाकर श्रमण-माहण, भिक्षुक और पिथकों को भोजन कराता हुआ और शील, प्रत्याख्यान, पौषध तथा उपवास करता हुआ यावत् में विचरुगा। यह कहकर प्रदेशी राजा जिस दिशा से आया था, उसी ओर चला गया। उमके पश्चात् दूसरे दिन तेजस्वी सूर्य के उदित होने पर राजा ने श्वेतािम्बका आदि सात हजार गावों को चार भागों में विभयत करके उसमें से एक भाग बल-बाहन को, दूसरा भाग कोष्ठागार को, तीसरा अन्त पुर को दे दिया और चतुर्थ भाग से अति-विशाल दानशाला बनाकर, उसमें अनेक रसोइए रखकर उनके द्वारा अशनािद चतुर्विध आहार तैयार कराकर बहुत श्रमण-माहण, भिक्षुक एवं पिथकों को भोजन देता हुआ विचरने लगा।"

प्रस्तुत पाठ में, प्रदेशी राजा ने दानशाला बनाकर श्रमण-माहण आदि को अनुकम्पा दान दिया, इसका स्पष्ट उल्लेख है। अत सम्यक्त्व पूर्वक वारह-व्रत स्वीकार करने वाले श्रावको का गुर वृद्धि से अन्य-तीर्थी को दान नहीं देने का अभिग्रह होता है, अनुकम्पा दान देने का नहीं। अन्यथा, आनन्द श्रावक के समान अभिग्रह घारी श्रावक होकर प्रदेशी राजा श्रमण-माहण आदि को अनुकम्पा दान क्यो देता श्रीर केशी कुमार श्रमण ने अनुकम्पा दान के लिए राजा द्वारा की गई प्रतिज्ञा को सुनकर, उसे इस कार्य से क्यो नही रोका? जिस समय प्रदेशी राजा ने मुनि के समक्ष रमणीय वने रहने की प्रतिज्ञा करते हुए दानशाला वनाने की इच्छा अभिव्यक्त की थी, उस समय न तो कोई याचक वहाँ दान छेने आया या श्रीर न राजा किसी को दान दे ही रहा था। ऐसी स्थिति में केशी श्रमण राजा को अनुकम्पा दान में एकात पाप वताकर उसे रोक देते, तो श्रमविध्वसनकार के मत से उन्हें अन्तराय कर्म भी नहीं वधता। क्यों कि श्रमविध्वसनकार ने वर्तमान में ही अनुकम्पा दान के निपंघ में अन्तराय माना है, अन्य काल में नहीं। अत आप की मान्यता के अनुसार केशी श्रमण अनुस्मादान का निपंघ कर देते तो मुनि को अन्तराय का पाप भी नहीं लगता श्रीर प्रदेशी राजा एक नये पाप से वच जाता। परन्तु मुनि ने राजा को अनुकम्पा दान देने से रोका नहीं श्रीर यह भी नहीं कहा—''हे राजन । अनुकम्पा दान देना एकान्त पाप है, इसका आचरण करने से तुम्हारा अभिग्रह टूट जाएगा श्रीर तुम पुन अरमणीय वन जाशोगे।" प्रदेशी राजा ने मुनि के समक्ष ही अनुकम्पा दान देने की घोपणा की थी श्रीर मुनि ने उसका निपंघ नहीं किया। इससे स्पाट सिद्ध होता है कि अनुकम्पा दान देना एकान्त पाप नहीं है। अन जो व्यक्ति अनुकम्पा दान में एकान्त पाप होने का उपदेश देकर श्रावकों को उसका त्याग कराते हैं, वे दीन-हीन, दू सी जीवों की जीविका के उच्छेदक वनते है।

केशी श्रमण और दानशाला

क्षापने प्रदेशी राजा का उदाहरण देकर राजप्रश्नीय सूत्र के प्रमाण से दीन-हीन जीवो को अनुकम्पा दान देने में पुण्य का मद्भाव वताया, परन्तु भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ७५ पर लिखते है—

"वली रायपसेणी में प्रदेशी दानशाला मडाई कही छै। राज रा चार भाग करने आप न्यारों होय वर्म-घ्यान करना लाग्यो। वेशी स्वामी विहूड ठामें मौन साधी छै। पिण इम न कह्यों हे प्रदेशी । तीन भाग में तो पाप छै। पर चौथे भाग दानशाला रो काम तो पुण्य रो हेतु छै। थारो भलो मन उठ्यो। श्रो तो आच्छो काम करिवो विचार्यो। इम चौथा भाग ने सरायों नहीं। वेशी स्वामी तो विहू सावद्य जाणी ने मौन साधी छै। ते माटे तीन भाग रो फल चौथे भाग रो फल छै।"

दानजाला वनवाकर दीन-हीन जीवो को दान देने की प्रतिज्ञा सुनकर केशी श्रमण ने उसकी सराहना नहीं की, इसका यह अभिप्राय नहीं है कि अनुकम्पा दान एकान्त पाप का कार्य था। क्योंकि साधु एकान्त पाप-कार्य की प्रतिज्ञा को सुनकर मौन नहीं रहते, प्रत्युत उसका निपंध करते हैं। साधु के समक्ष यदि कोई हिंसा आदि दुष्कर्म करने का विचार अभिव्यक्त करे, तो वे उस समय मौन न रहकर उस दुष्कर्म का निपंध करते हैं। यदि अनुकम्पा दान देना भी हिंसा आदि की तरह एकान्त पाप कर्म होता, तो प्रदेशी राजा को प्रतिज्ञा करते देखकर मुनि कदापि मौन नहीं रहते, विल्क धर्मीपदेश देकर उसके पाप कर्म को रोकते। परन्तु प्रदेशीराजा को अनुकम्पा दान देने के लिए दानशाला वनाने की प्रतिज्ञा करते हुए देखकर मुनि ने उसका निषंध नहीं किया, इससे यह स्पष्ट होता है कि अनुकम्पा दान देना हिंसा आदि की तरह एकान्त पाप का कार्य नहीं है, इससे पुण्य भी होता है।

तेरहपन्थ के प्रथम आचार्य भीषण जी ने अनुकम्पा दान का इतना प्रवल विरोध किया है कि अनुकम्पा-दान देने का त्याग करने वाले को अतिगय बुद्धिमान कहा है। वे लिखते है—

"अव्रत में दान दे, तेहनो, टालन रो करे उपाय जी। जाने कर्म वन्ये छै म्हायरे, मोने भोगवतो दु खदाय जी।। अव्रत में दान देवा तणू कोई, त्याग करे मन शुद्ध जी। तिणरो पाप निरन्तर टालियो तिण री वीर वखाणी बुद्ध जी॥"

--- आचार्य भीपणजी के पद्य

प्रस्तुत पद्यो में आचार्य भीषण जी ने लिखा है, "जो व्यक्ति अन्नत में दान नही देता भग-वान महावीर उमकी वृद्धि की प्रशमा करते है।" परन्तु केशी श्रमण ने प्रदेशी राजा को अनु-कम्मा दान देने का त्याग नही कराया। यदि आचार्य भीषणजी का उक्त कथन सत्य होता तो केशी श्रमण प्रदेशी राजा को अनुकम्मा दान में एकान्त पाप वताकर उसे अवश्य ही त्याग कराते, मौन नहीं रखते।

इसी तरह भ्रमविध्वमनकार ने जो यह लिखा है—"राज रा चार भाग करनें आप न्यारो होय धर्म-ध्यान करवा लाग्यो" यह भी गजत है। राजप्रश्नीय सूत्र में प्रदेशी राजा को अनुकम्पा-दान देते हुए धर्म-ध्यान करना लिखा है, न कि दान देने से अलग होकर धर्म-ध्यान करने का।

''तत्थ वहुहि पुरिसेहि जाव उवक्खडावेत्ता, बहू ण समण-माहणाण परिभोयमाणे विहरति।''

— राजप्रश्नीय सूत्र, ७९

"प्रदेशी राजा दानशाला में बहुत पुरुषों के द्वारा चतुर्विध आहार तैयार कराकर बहुत से श्रमण-माहण एव राहगीरों को भोजन कराता हुआ विचरने लगा।"

प्रस्तुत पाठ में प्रदेशी राजा के लिए दान देने से अलग होकर विचरना नहीं, दान देते हुए विचरना लिखा है। अत प्रदेशी राजा के लिए दान देने में अलग होकर विचरने की कल्पना करना नितान्त अमत्य है।

असंयति दान

यदि असयित को अनुकम्पा वृद्धि से दान देना एकान्त पाप नहीं है,तो भगवती जि द, उ० ६ पर असयित को दान देने से एकान्त पाप होना क्यों कहा ? इस विषय से भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४५ पर लिखते हैं—"अय अठे तथारूप असयित ने फासु-अफासु, सूझतो-असूझतो अथनादिक देवे ते श्रावक ने एकान्त पाप कहां। छै।"

भगवती सूत्र ग० ६, उ० ६ के मूलपाठ में तथारूप के अमयित को गुर-वृद्धि से दान देने में एकान्त पाप होना कहा है, अनुकम्पा दान देने मे नहीं। टीकाकार ने इसकी टीका में इस विषय को पूर्णत स्पष्ट कर दिया है।

"सूत्र त्रयेणाऽिप चानेन मोक्षार्थमेव यद्दान तिच्चिन्तितम्, यत्पुनरनुकम्पा-दानमौचित्य-दान वा तन्न चिन्तितम्। निर्जरायास्तत्रानपेक्षत्वात् अनुकम्पौ-चित्ययोरेव चापेक्षणीयत्वात्।" उक्तञ्च—-

> "मोक्बत्य ज दाण त पइए सो विही समक्बाओ। अणुकपा-दाण पुण जिणेहि न कयाइ पडिसिद्ध॥"

> > ---भगवती सूत्र, ८, ६, ३३१ टीका

"भगवती सूत्र के उक्त तीनो सूत्रो में मोक्ष के लिए जो दान दिया जाता है, उसी का विचार किया है, अनुकम्पा दान और औचित्य दान का नहीं। अनुकम्पा दान और औचित्य दान में अनुकम्पा और औचित्य ही अपेक्षित होते हैं, निर्जरा अपेक्षित नहीं होती। अत इन सूत्रो में निर्जरा की अपेक्षा से किए जानेवाले मोक्षार्थ दान के फल का कथन समझना चाहिए।" कहा भी है—"जो दान मोक्ष के निमित्त दिया जाता है, भगवती २०८,३०६ के तीनो सूत्रो में उसी का विचान किया है, दूसरे दान का नहीं। मयोकि जिनेश्वर भगवान ने अनुकम्पा दान का कहीं भी निषेध नहीं किया है।"

इस सम्बन्ध में आचार्य हरिभद्र सूरि ने भी यही वात कही है— "शुद्ध वा यदशुद्ध वाऽसयताय प्रदीयते। गुरुत्व वुद्धया तत्कर्म-बन्ध कृन्नानुकम्पया॥" "असयित को गुरु वृद्धि से शुद्ध या अशुद्ध जो भी दिया जाता है, वह कर्म-वन्य का कारण है। परन्तु जो अनुकम्पा से दिया जाता है, वह कर्म वन्य का कारण नहीं है।"

आचार्य हरिभद्र सूरि ने भगवती ग॰ ६,उ० ६ के मूलपाठ के अभिप्राय को स्वप्ट करते हुए उक्त पाठ को अनुकम्पा दान का निपेच नहीं किया जाने वाला स्वप्ट लिखा है। आगे चलकर अनुकम्पा दान का गुभ फन वताते हुए वे लिखते हैं—

"शुभाशय कर ह्येतदाग्रहच्छेदकारि च। सदम्युदय सारागमनुकम्पा प्रसूति च॥"

"अनुकम्पा दान देने से चित्त की शुद्धि होती है। घन के प्रति मनत्व-भाव का नाश होता है, कल्याण की प्राप्ति होती हैं और अनुकम्पा दान-भाव का उदय होने से यह दान दिया जाता है।"

प्रस्तुत इनोक में आचार्य हरिभद्र ने अनुकम्मा दान का फन एकान्त पाप नहीं कल्याणानुबन्धी कल्याण का कारण कहा है। अत भगनती श० ८, उ० ६ में असयित को गुरु-बुद्धि से मोक्षार्थ दिए जानेवाले दान का फन एकान्त पाप कहा है, अनुकम्पा दान का नहीं। अत भगवती का नाम लेकर अनुकम्मा दान में एकान्त पाप कहना आगम के अर्थ को सम्यक्तया नहीं समझने का ही परिणाम है।

यदि यह कहें कि टीकाकार एव आचार्य हरिभद्र सूरि अनुकम्पा दान देने मे एकान्त पाप नहीं कहते हैं, परन्तु मूलपाठ से यह व्वनित नहीं होता। मूलपाठ में किसी दान विशेष का नाम लेकर असयित को दान देने से एकान्त पाप कहा है। इसलिए टीकाकार एव आचार्य हरिभद्र सूरि के कथन में प्रामाणिकता नहीं है।

वस्तुत टीकाकार एव आचार्य हरिभद्र सूरि का कथन निरावार नहीं है। भगवती के मूलपाठ से भी यह घ्वनित होता है।

"समणोवासए ण भन्ते । तहारूव असजय अविरय अपिडहय पच्चक्खाय पाव-कम्म फासुएण वा अफासुएण वा एसणिज्जेण वा अणे-सणिज्जेण वा असण-पाण जावें किं कज्जइ ?

गोयमा ! एगत सो से पाव-क्रम्मे कज्जइ, नित्थ से काइ निज्जरा कज्जइ।

--भगवती सूत्र ८, ६, ३३१

प्रस्नुत पाठ में सभी अमयतियों का नाम न लेकर, तथारूप के अमयति को दान देने से श्रावक को एकान्त पाप होना कहा है। तथारूप का अमयित वह है, जिस को लोक में गुरुवृद्धि से दान दिया जाता है ग्रीर जो अन्य तीर्थी के गास्त्रानुसार लिंग रखता है ग्रीर अन्य तीर्थियों के घर्म की स्थापना करता है, उसको दान देने से एकान्त पाप कहा है। इमलिए भगवती के मूलपाठ में यह व्वनित होता है कि तथारूप के अमयित को गुरुवृद्धि से दान देना एकान्त पाप का कारण है। अत टीकाकार एवं आचार्य हरिभद्र सूरि का कथन स्व-क्पोल कल्पित नहीं, मूलपाठ के अनुरूप है। उसे अप्रामाणिक कहना एवं समझना भारी भूल है। टीकाकारो ने 'तयारूप' शब्द का अर्थ इस प्रकार किया है-

"तथा तत्प्रकार रूप स्वभावो नेपण्यादिवी यस्य स तथारूप।" स्थानाग टीका, स्थान ३, १

"तयाविव स्वभाव भिनत दानोचित पात्रमित्यर्थः।"

भगवती ५, ५, २०४ टीका

"जिसका स्वभाव या वेशभूषा आदि उसी तरह का है, वह तयाष्ट्रप कहलाता है।"
"जो भिवतपूर्वक दान देने के योग्य समझा जाता है, वह तयाष्ट्रप कहलाता है।"

भगवती श्र० ६ के पाठ में ऐसे तयारूप के असयित को दान देनेवाले श्रमणोपासक को एकात पाप होना कहा है। दूसरी वात यह है कि आगम में जहाँ सब असयितयों का कयन किया जाता है, वहाँ 'तहारूव' शब्द से रहित पाठ आता है। जैसे भगवती आदि आगमों में सब असयितयों के वर्णन में यह पाठ आया है—

्। "जीवे ण भन्ते ! असजए अविरए अपिहहय पच्चक्खाय पाव--कम्मे ।"

उनत पाठ में 'तयारूप' शब्द का प्रयोग नहीं किया गया है। इसलिए इस पाठ में सभी असयितयों का ग्रहण होता है। परन्तु भगवती सूत्र के उनत पाठ में 'तयारूप' शब्द प्रयुक्त होने के कारण इसमें सभी असयितयों का ग्रहण न होकर अन्य तीर्थियों की वेशभूपा को घारण करने वाले उनके घर्मावार्य एवं घर्मगुरुग्रों का ही ग्रहण होता है। इसलिए भगवती सूत्र के टीका-कार एवं आवार्य हरिभद्र सूरिन तयारूप के अतयित को गुरु बुद्धि से दान देने में एकान्त पाप बताया, अनुकम्पा दान देने से नहीं।

अस्तुत पाठ में प्रयुक्त 'पिंड ठममागे' शब्द से भी यही अर्ग सिद्ध होता है। 'पिंड ठममागे' शब्द का प्रयोग स्व-तीर्थी या पर-तीर्थी साबु को दान देने के अर्ग में ही होना है, गृहत्य को दान देने के अर्थ में नहीं। क्यों कि आगन में कही भी गृहस्य को दान देने के अर्थ में 'पिंड ठममागे' शब्द का उल्लेख नहीं मिलता। इसलिए इस पाठ में अन्य तीर्थियो द्वारा मान्य पूज्य असयित को दान देने का फल एकान्त पाप कहा है, सभी असयितयों को दान देने का नहीं।

कुछ व्यक्ति ऐसा कहते है कि भगवती श० ८, उ० ६ का मूलपाठ श्रावक के लिए आया है भीर श्रावक अन्य तीर्थी को गुरु वृद्धि से दान नहीं देता। अत इस पाठ में उसका फल वताने की क्या आवश्यकता थी ? इसका उत्तर यह है कि जैसे साधु मैयुन-सेवन, रात्रि-भोजन आदि पाप कार्य नहीं करता, फिर भी आगम में साधु को रात्रि-भोजन और मैयुन-सेवन का प्रायश्चित कहा है। इसका कारण यह है कि साधु उक्त कार्यों को प्रायश्चित का कारण जानकर सेवन न करे। उसी तरह भगवती श० ८, उ० ६ में श्रमणोपासक के लिए अन्य तीर्थियों के धर्माचार्य या धर्मगुरु को गुरु वृद्धि से दान देने का फल एकान्त पाप कहकर श्रावक को उक्त प्रवृत्ति से निवृत्त रहने का सकेत किया है। साधु या श्रावक जिस कार्य को नहीं करते, आगम में उसके फल को न वताएँ, ऐसा कोई आगमिक नियम नहीं है। वस्तुत देखा जाए तो आगमकार के लिए यह आवश्यक है कि निपिद्ध कर्मों के फल का उल्लेख कर दे। अन्यया किसी को दुष्कमीं के फल का ज्ञान कैसे होगा? अत प्रस्तुत पाठ में तथारूप के असयित को गुरु वृद्धि से दान देने में एकान्त पाप कहा है, परन्तु अनुकम्पा दान में नहीं।

भ्रमविव्वसनकार को यह मान्य नहीं है कि 'पिडलभमाणे' शब्द का प्रयोग स्व-तीर्थी या अन्य-तीर्थी सायु को ही देने अर्थ में हुआ है, गृहस्थ को देने अर्थ में नहीं। उन्होंने स्थानाग, भगवती श्रीर ज्ञाता सूत्र का मूलपाठ लिखकर गृहस्थ को दान देने के अर्थ में भी 'पिडल-भमाणे' शब्द का प्रयोग होना वताया है श्रीर आचाराग सूत्र के मूलपाठ का उल्लेख करके यह कहा है कि 'दलएज्जा' श्रीर 'पिडलभमाणे' ये दोनो शब्द एकार्थक है। इनमें गृहस्थ को दान देने के अर्थ में 'दलएज्जा' शब्द आया है। इसिलए उसका समानार्थक 'पिडलभमाणे' शब्द प्रत्येक असयित को दान देने के अर्थ में आ सकता है, केवल साधु को देने के अर्थ में ही नहीं। इसका क्या समाधान है ?

स्थानाग, भगवती, और ज्ञाता आदि आगमों में कही पर स्व-तीर्थी और कही पर पर-तीर्थी साधु को दान देने के अर्थ में ही 'पिडलभमाणे' गव्द का प्रयोग हुआ है, गृहस्थ को दान देने के अर्थ में उक्त आगमों में 'पिडलभमाणे' गव्द का कही भी प्रयोग नहीं हुआ है। अत उक्त आगमों में स्व-तीर्थी या पर-तीर्थी साधु से इतर को दान देने के अर्थ में 'पिडलभमाणे' गव्द का प्रयोग वताना मिथ्या है। अगविध्वसनकार ने आचाराग का पाठ लिखकर—'दलएज्जा' गव्द के समानार्थक होने से 'पिडलभमाणे' गव्द का प्रयोग गृहस्थ को दान देने के अर्थ में वताया, वह अयुक्त हैं। साधु को दान देने के अर्थ में 'दलएज्जा' और 'पिडलभमाणे' ये उभय शव्द प्रयुक्त होते हैं, परन्तु गृहस्थ को दान देने के अर्थ में 'पिडलभमाणे' शव्द का कहीं भी प्रयोग नहीं हुआ है। 'दलएज्जा' गव्द माघु और गृहस्थ दोनों को देने के लिए प्रयुक्त होता है, परन्तु 'पिडलभमाणे' केवल स्व-तीर्थी या पर-तीर्थी साधु के लिए ही प्रयुक्त होता है। अत अमिवव्वसनकार का आचाराग की साक्षी देना भी अनुचित है। इनी प्रकार अमिवव्वसनकार का आचाराग की साक्षी देना भी अनुचित है। इनी प्रकार अमिवव्वसनकार ने मूत्रकृताग सूत्र २, उ० ५ गाया ३२ में गृहस्थ को दान देने के अर्थ में 'पिडलभमाणे' गव्द का जो प्रयोग वताया है, वह भी गलत है। हम आगे चलकर वताएगे कि सूत्रकृताग सूत्र में 'पिडलभमाणे' गव्द गृहस्थ को दान देने के अर्थ में नहीं आया है। अत भगवती गतक द, उद्देशा ६ के पाठ का नाम लेकर अनुकम्पा दान का निर्पेध करना आगम सम्मत नहीं है।

धर्म और अधर्म दान

í

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ ६६ पर सूत्रकृताग सूत्र श्रु० २, अ० ६ गाथा ४३ से ४५ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ अठे आई मुनि ने ब्राह्मणा कह्यों जे पुरुप वे हजार ब्राह्मण नित्य जिमाडे ते महा पुण्य स्कन्य उपार्जी देवता हुड, एहवो हमारे वेदनो वचन छैं। तिवारे आई मुनि वोल्या अहो ब्राह्मणों। जे मास ना गृद्धो घर-घर ने विषे मार्जीरनी परे भ्रमण करणार एहवा वे हजार कुपात्र ब्राह्मणा ने जीमाडे ते जीमाडनहार पुरुप ते ब्राह्मणा सिहत वहु वेदना छै जेहने एहवी महा असह्य वेदना युक्त नरक ने विषे जाइ।"

आर्द्रकुमार मुनि ने हिंसक, मासाहारी, श्रीर वैडालव्रतिक व्राह्मणों को पूज्य वृद्धि से भोजन कराने में नरक जाना कहा, परन्तु दीन-दु न्वी प्राणियों पर अनुकम्पा करके दान देने से एकान्त पाप या नरक जाना नहीं कहा है। अत आर्द्र मुनि का नाम लेकर अनुकम्पा दान का खण्डन करना उक्त गाथाश्रों के यथार्थ अर्थ को नहीं नमझने का परिणाम है।

"सिणायगा ुण तु दुवे सहस्से जे भोयए णियए माहणाण। ते पुण्ण-खन्थे सुमहज्जणित्ता भवन्ति देवा इति वेयवाओ।। सिणायगा णं तु दुवे सहस्स जे भोयए णियए कुलालयाण। से गच्छइ लोलुव सप्पगाढे, तीव्वाभितावी नरगाभिसेवी।। दयावर धम्म दुगच्छमाणा वहावह धम्म पससमाणा। एग विजे भोययइ असील णिवोणिसजाति कुओ सुरेहि॥"

— सूत्रकृताग सूत्र, २, ६, ४३-४५

"पशु-याग के समर्थक क्रिया-काण्डी ब्राह्मण आईकुमार मुनि के निकट आकर कहने लगे— 'हे आईकुमार! तुमने गौशालक और वौद्ध मत को स्वीकार नहीं किया यह अच्छा किया। क्योंकि दोनो मत वेद बाह्म होने से अमान्य हैं। और यह आईत मत भी वेद बाह्म होने से निन्दित ही हैं। इसलिए आप जैसे क्षत्रिय शिरोमणि के लिए इसका आश्रय लेना उपयुक्त नहीं है। आप वर्णों में श्रेष्ठ ब्राह्मण वर्ण की सेवा करें, शूद्रो की नहीं। वेद में कहा है कि यजन-याजन, क्षध्ययन-अध्यापन, दान और प्रतिग्रह इन छः कर्मी में तत्पर रहने वाले दो हजार ब्राह्मणों को जो प्रतिदिन भोजन कराता है, वह पुण्य समूह का उपार्जन करके स्वर्गलोक में देवता होता है।"

इसका उत्तर देते हुए आर्द्र कुमार मुनि ने कहा—"हे ब्राह्मणो । जो मास की तलाश में विडाल की तरह घर-घर फिरते हैं, जो अपनी उदर पूर्ति के लिए क्षत्रिय आदि के घरो में नीच वृत्ति करते हैं, ऐमे दो हजार ब्राह्मणो को नित्य भोजन करानेवाला पुरुष, उन मासाहारी ब्राह्मणो के साथ तीव्र वेदना युक्त नरक में जाता है।"

"जो दया प्रधान धर्म की निंदा करता हुआ हिंसामय धर्म की प्रशसा करता है, ऐसे एक साह्मण को भोजन कराने से भी घोर अन्धकार में पूर्ण नरक की प्राप्ति होती है, फिर ऐसे दो हजार बाह्मणों को भोजन कराने से तो कहना ही क्या ? पूर्वोक्त कुशील बाह्मणों को भोजन करानेवाला व्यक्ति जब अधम देवता भी नहीं बनता, तब उत्तम देव बनने का तो प्रश्न ही कहाँ उठता है ?" यह उक्त गाथाश्रो का टीकानुसार अर्थ है।

प्रस्तुत गायात्रों में दया-धर्म के निन्दक, ग्रीर हिंसायुक्त धर्म के प्रशसक वैडाल व्रतिक निम्नवृत्तिवाले ब्राह्मणों को पूज्य वृद्धि से भोजन कराने से नरक में जाना कहा है। दीन-दुं खीं जीवों
पर दया कर के अनुकम्पा दान देने से नहीं। इन गायाग्रों में अनुकम्पा दानें को कही प्रसंगें नहीं
है। यहाँ तो ब्राह्मणों ने जैन-धर्म की निन्दा करके ब्राह्मणों को भोजन कराने से स्वर्ग जाना
कहा था, उसका उत्तर देते हुए आर्द्र मुनि ने हिंसक ब्राह्मणों को भोजन कराने से नरक जीनी कहा है। इससे न तो अनुकम्पा दान का खण्डन होता है ग्रीर न दया-निष्ठ, अहिंसक, ब्रह्मचींरी ब्राह्मण को भोजन कराने से पाप होना सिद्ध होता है। अत आर्द्र मुनि का नाम लेकर अनुकम्पा दान देने में एव ब्राह्मण मात्र को भोजन कराने से नरक वतलाना आगम के सही अर्थ को नहीं जानना है।

मनुस्मृति में भी वैडाल वृतिक, हिंसक एव निम्न वृत्तिवाले बाह्मणो को भोजने कराने से नरक जाना कहा है—

''धर्मध्वजी सदालुव्य छादि्मको लोक दम्भकः। वैडाल-व्रतिक (ज्ञेयो हिंस्य सर्वाभिसघक. ॥ अधोद्धिन क्तिक स्वार्थसाघन शठो मिथ्या विनीतश्च बकव्रतचरो ये वक्तव्रतिनो विप्रा ये च मार्जार पतन्त्यन्धतामिस्रे तेन पापेन **प्रय**च्छेत्तु वैडालग्रतिके न वक ग्रतिके विप्रे ना वेद विदि त्रिष्वप्येतेषुदत्तं हि विधिनाप्यजितं घनम् । दातुर्भवत्यनथीय परत्रादातुरेव 뒥 11 प्लवे नौपलेन निमज्जात्युदके यथा निमज्जतोऽधस्तादज्ञो दातृ प्रतीच्छकौ ॥"

- मनुस्मृति, अ० ४ ब्लोक ९५ से १००

गोयमा ! धरहा ताव णियमं तित्यंकरे तित्यंपुण चाउवण्गाइण्णे समणपंघो, तंजहा —समणा, समणीपो, सावया, सावियाख्रो" । भगवती सूत्र श. २, उ. ६, सूत्र ६८१

अर्थ—हे भगवत् ! तीर्थं को तीर्थं कहते हैं, या तीर्थंकर को ? हे गीतम ! अरिहन्त तो निया से तीर्थंकर होते हैं, किन्तु चर्तुविध श्रमण संय को तीर्थं कहते हैं—सायु-साध्वी, और श्रावक-श्राविका ।

इस पाठ में भगवान ने तीर्थं शब्द का साघु-साघ्वी, श्रावक-श्राविका अर्थं किया है और इसी तीर्थं को २१००० हजार वर्ष तक निरन्तर चलना बताया है । अतः तीर्थं शब्द का आगम अर्थ करके चतुर्विष्य संघ बीच में टूट गया, ऐसी प्ररूपणा करना सर्वथा असत्य है ।

इस सम्बन्व में तेरहपन्थी एक युक्ति यह भी देते हैं—कल्पसूत्र में भगवान महावीर के जन्म-नक्षत्र पर भस्मग्रह लगना बताया है, इस कारण भगवान द्वारा स्था-पित संघ टूट गया, यह कथन भी केवल कपोल-कल्पना है। कल्पसूत्र में संघ के टूटने का कहीं भी उल्लेख नहीं है। उसमें तो इतना ही लिखा है—

जप्पभिइ चणं खुद्दाए भासरासी महग्गहे दोवाससहस्सिठइ समणस्स भगवग्री महावीरस्स जम्म नक्खत्तं संकेते तप्पाभिइ च णं समणाणं निग्गयाणं निग्गयीणय नो उदिए-उदिए पूजा सक्कारे पवत्तइ"।

कल्पसूत्र

अर्थ श्रमण भगवान महावीर के जन्मनक्षत्र पर दो हजार वर्ष की स्थिति श्रमण-निर्मराशि नामक महाग्रह जबसे लगेगा, तब से श्रमण-निर्मन्य एवं निर्मन्ययों का पूजा-सत्कार उदय-उदय नहीं होगा ।

प्रस्तुत पाठ में भस्मग्रह के लगने से तीर्य का विच्छेद होना नहीं वताया है, किन्तु साधु-साध्वियों की उदय-उदय पूजा होने का निपेच किया है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि कल्पसूत्र के अनुसार भस्मग्रह लगने पर भी भगवान का संघ सतत चलता रहा, टूटा नहीं। यदि संघ या तीर्थ ही नहीं रहेगा, तो उदय-उदय किसकी पूजा कम दोगी। अतः संघ के विच्छेद होने की कल्पना करना आगम से सर्वया विक्द्य है।

ख़्स विषय में तेरहपिन्थियों ने बङ्ग चूलिया नामक ग्रन्थ का जो प्रमाण दिया है, उसका इस ग्रन्थ की प्रथमावृत्ति में खण्डन किया गया था। किन्तु इस आवृत्ति में उसे अनावश्यक समफ कर निकाल दिया है। क्योंकि वङ्ग चूलिया ३२ सूत्रों में नहीं गिना जाता, इसलिए उसे न तो तेरहपंथी ही प्रमाणिक मानते हैं और न हम लोग ही मानते हैं। ऐसी दशा में तेरहपिन्थियों का उस ग्रन्थ का प्रमाण देना और हमें उसका खण्डन करना, ये दोनों कार्य अनावश्यक हैं।

"जो धर्मात्माओं का चिन्ह घारण करके अपने को घामिक प्रसिद्ध करता है और छिपकर पापाचरण करता है, वह धर्म-ध्वजी कहलाता है। जो बाह्मण धर्म-ध्वजी है, जो सदा दूसरे के धन को हरण करने की ताक में लगा रहता है, जो छजी, कपटी, लोकवंचक, और हिंसक हैं, जो सब की निदा करता है, उसे 'वैडालव्रतिक' कहते हैं।"

"जो अपनी बनावटी नम्रता को प्रकट करने के लिए नीची दृष्टि रखता है, परन्तु निष्ठुरता पूर्वक दूसरे के स्वार्य को विगाडकर अपना स्वार्थ साघता है, जो शठ है और कपटयुक्त नम्नता धारण करता है, वह वक-ब्रतिक कहलाता है।"

"वक-वृतिक और वैडाल-वृतिक ब्राह्मण अपने पाप कर्म का फल भोगने के लिए अन्वतामिस्र संज्ञक नरक में जाते हैं।"

"वक-त्रतिक और वैडाल व्रतिक ब्राह्मणों को जल देना भी घार्मिक व्यक्तियों का कर्त्तव्य नहीं है। जो वेद नहीं जानता उसे दान देना भी घार्मिक मनुष्यों के लिए योग्य नहीं है।"

"वक-व्रतिक और वैडाल व्रतिक ब्राह्मण को दिया हुआ न्यायवृत्ति से उपाजित धन भी पर-लोक में दाता और ग्रहीता दोनो के लिए अनर्यकारी होता है।"

"जैसे पत्यर की नाव पर आरूढ मनुष्य नाव के साथ ही डूव जाता है, उसी तरह दान और प्रतिग्रह की विधि को नहीं जाननेवाला दाता और ग्रहीता दोनो ही नरक में जाते हैं।"

मनु ने मनुम्मृति में भी दया रहित, हिंसक, वैडाल-त्रितक ग्रीर वक-त्रितक वाह्मणो को भोजन कराने में नरक में जाना वहा है ग्रीर इन्ही बाह्मणो को भोजन कराने में आई मुनि ने भी नरक योनि वताई है। इसलिये आईकुमार मुनि का नाम लेकर अनुकम्पा दान देने ग्रीर प्राह्मण मात्र को भोजन कराने में नरक प्राप्ति वतलाना सर्वया आगम-विरुद्ध है।

व्रह्म-भोज और नरक

भ्रमिविघ्वसनकार भ्रमिविघ्वमन पृष्ठ ६८ पर लिखते हैं—"अथ इहा भग्गु ने पुत्रो कह्यों— वेद भण्या त्राण न होवे । ब्राह्मण जिमाया तमतमा जाय । तमतमा ते ग्रधारा में ग्रधारा ते एहवी नरक में जाय । इम कह्यों, जो विश्र जिमाया पुण्ये वन्ये तो नरक क्यू कही ?"

भृगु पुरोहित के पुत्रो का नाम लेकर अनुकम्पा दान में पाप वताना भ्रमपूर्ण कथन है। भृगु के पुत्रो ने अनुकम्पा दान देने मे पाप नहीं कहा, विन्तु यज्ञ-याग आदि करके पूज्य वृद्धि मे भोजन कराने ग्रीर पुत्रोत्पादन करने मे जो लोग दुर्गित मार्ग का निरोध होना मानते हैं, उनके मन्तव्यों को मिथ्या वतलाया है। यदि कोई यह कहे कि अनुकम्पा भाव से असयित को दान देने से पुण्य होता, तो उत्तराघ्ययन अ०१४, गाथा १२ मे भृगु के पुत्रो ने ब्राह्मण को भोजन कराने से तमतमा नरक में जाना क्यों कहा है इसका उत्तर स्पष्ट है कि आगम में असयित को अनुकम्पा बुद्धि से दान देने से तमतमा नरक में जाना नहीं कहा है। उत्तराघ्ययन की उक्त गाथा का अर्थ करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"ते हि भोजिता कुमार्ग प्ररूपण पशुवधादावेव कर्मो पचय निबन्धनेऽ सद् व्यापारे प्रवर्तन्त इत्यसत् प्रवर्तनतस्तद्भोजनस्य नरक गति हेतुत्वमेव।"

—-उत्तराष्ययन १४, १२ टीका

निरवद्यमेव ब्रूयादित्येवनादिक मन्यदिष विविव धर्म देशनावसरे वाच्चम् ।" तथाचोक्तम्—

"सावज्जणवज्जाण वयणाण जो ण जाणइ विसेसं"

"सायु-मर्यादा में स्थित मुनि को यह नहीं कहना चाहिए कि अमुक गृहस्य से दान की प्राप्ति होगी या नहीं होगी। दान लाभ के विषय में स्व-यूथिक या पर-यूथिक साधु के पूछने पर मुनि को यह नहीं कहना चाहिए कि आज तुम को भिक्षा मिलेगी या नहीं मिलेगी। यदि ऐसा कहे कि 'तुम को आज भिक्षा नहीं मिलेगी', तो अन्तराय होना सभव है और भिक्षार्यी के मन में भी दु ख उत्पन्त होगा। और 'आज तुमको भिक्षा मिलेगी' ऐसा कहने पर पूछनेवाले साधु को हर्य की उत्पत्ति होने से अधिकरगादि दोय उत्पन्त होंगे। इसलिए स्व-यूथिक और पर-यूथिक के पूछने पर भिक्षा-लाभ के सम्बन्य में सायु को एकान्त रूप से कुछ भी नहीं कहना चाहिए। जिस प्रकार सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र रूप मोक्ष-मार्ग की उन्तित हो, वैसी वात भाषा-समिति के द्वारा कहनी चाहिए। इसो प्रकार धर्मोपदेश करते समय भो सायु को निरवद्य भाषा बोलनी चाहिए।" जैसे कहा भो है कि "जिस सायु को सायय और निरवद्य भाषा का ज्ञान नहीं है, वह धर्मोपदेश क्या देगा?"

प्रस्तुत पाठ में अनुकम्या दान वा प्रसग हो नहीं है। यह भाषा समिति का प्रकरण है। अत प्रस्तुत गाया में यह वताया है कि यदि कोई स्व-पूथिक या पर-पूथिक साधु-मुनि को यह पूछे कि नुझे आज भिक्षा-लाभ मिलेगा या नहीं ? ऐसे प्रसग पर साधुत्व की मर्यादा में स्थित मुनि, को एकान्त रूप में विधि ग्रीर निषेध को भाषा में उत्तर नहीं देना चाहिए। परन्तु भाषा समिति के द्वारा उसको उत्तर देना चाहिए। अस्तु प्रस्तुत गाया का नाम लेकर यह कहना—"जिस समय दाना दोन-होन को दे रहा हो ग्रीर लेने वाला ले रहा हो, उस समय साधु को अनुकम्पा दान में एकान्त पाप नहीं कहना चाहिए, परन्तु उपदेश करते समय उनमें एकान्त पाप कहकर अनुकम्पा-दान का निषेध करना चाहिए", यह नितान्त अमत्य है।

प्रस्नुत गाया में प्रयुक्त 'पडिनम' जव्द स्त्र-यूयिक या पर-पूयिक माधु के दान-लाभ के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है, गृहस्य के दान-लाभ अर्थ में नहीं,। टीकाकार ने भी इसका सायु से सम्बन्ध स्वीकार किया है—

"यदि वा स्वयूष्यस्य तीर्थान्तरीयस्य वा दान ग्रह्ण प्रति यो लाभ ।" "स्व-यूथिक—अनने यूय के साबु को और तीर्थान्तरीय—अन्य धर्म के साबु को दान की प्राप्ति होना 'पडिलभ'-प्रतिलंभ है।"

अत इस गाया की माक्षी देकर भ्रमिविष्यसनकार ने गृहस्य के दान-लाम के अर्थ में 'पिडलम' शब्द का जो प्रयुक्त होना वताया था, वह भी गलत है। उन्होंने इस गाथा का जो टब्बा अर्थ दिया है, वह भी मूल पाठ एवं टीका से विरुद्ध होने के कारण अगुद्ध एवं अप्रामाणिक है। अतः उसका आश्रय लेकर अनुकम्पा दान का खण्डन करना आगम सम्मत नहीं है।

नन्दनं मनिहार

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ७४ पर ज्ञाता सूत्र अव्ययन १३ के पाठ की समालो-चना करते हुए लिखते ई—

"अय इहा कह्यो—जे नन्दन मणिहारों दानशानादिक नो घणो आरभ करी मरने डेडको ययो। जो मावद्य दान थी पुण्य हुवे तो दानशानादिक थी घणा अनयित जीवा रे साता उपजाई ते साता रो फल किहा गयो।" इनके कहने का भाव यह है कि नन्दन मनिहार ने अनुकम्पा दान देकर अनेक दीन-दुःची जीवों को मुख दिया था, जिसमें वह मरकर मेंडक योनि में उत्पन्न हुआ। यदि अनुकम्पा दान देने में पुण्य होता, तो वह मरकर मेंडक क्यो वनता ? अत अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप है।

नन्दन मिनहार का उदाहरण देकर अनुकम्या दान में एकान्त पाप की प्रस्तागा करना आगम के अर्थ को ययार्थ रूप से नहीं जानने का परिणाम है। ज्ञाता सूत्र में स्पष्ट लिखा है कि नन्दन मिनहार नन्दा नामक पुष्करणी में अति आमक्त होने के कारण मरकर उसी पुष्करणी में मेढक योनि में उत्पन्न हुआ, न कि दीन-हीन जीवो को अनुकम्पा दान देने से।

"तत्तेणं णंदे तेहि सोलसेहि रोगायं केहि अभिभूए समाणे णंदा पोक्खरिणीये मुच्छित्ते, तिरिक्ख जोणिएहि निवद्वाउए बद्धपएसिए अट्ट दुहट्ट वसट्टे कालमासे काल किच्चा णदाए पोक्खरिणीए ददुरिये कुच्छिस ददुरत्ताए उववण्णे।"

--- ज्ञाता सूत्र, अध्ययन १३

"इसके अनन्तर वह नन्दन मनिहार सोलह रोगों से पीडित होकर नन्दा नामक पुष्करणी में आसक्त होने के कारण तिर्यन्च योनि की आयु बांधकर अति आर्त-ध्यान के वशीभूत होकर काल के अवसर में मृत्यु को प्राप्त कर के नन्दा पुष्करणी में मेंढक योनि में उत्पन्न हुआ।"

प्रस्तुत पाठ में नन्दा नामक पुष्करणी में आसक्त (गृद्ध) होने के कारण नन्दन मनिहार का मेंढक योनि में जन्म लेना लिखा है, दीन-दुखी जीवो पर दया लाकर उनको अनुकम्पा दान देने से नहीं। अत नन्दन मनिहार का नाम लेकर अनुकम्पा दान में एकान्त पाप बताना नितान्त मिथ्या है।

नन्दन मनिहार]

"हिंसामय धर्म की प्रशंसा और दयामय धर्म की निन्दा करने वाले ब्राह्मण कुमार्ग प्ररूपणा और कर्म को वढानेवाले पशुवध आदि असद् व्यापार में ही प्रवृत्त होते हैं। अतः असद् व्यापार में प्रवृत्ति होने के कारण, उनको भोजन कराना नरक प्राप्ति का हेतु कहा है।"

यहाँ टीकाकार ने उन ब्राह्मणों को भोजन कराने से नरक जाना कहा है, जो असद् व्यापार में प्रवृत्त हैं। परन्तु पशुवध आदि असद् कार्यों का समर्थन नहीं करनेवाले दयालु ब्राह्मणों को भोजन कराने से नरक जाना नहीं कहा है। अत मूल गाथा में व्याह्मण को भोजन कराने से तमतमा में जाना कहा है, वह ब्राह्मण मात्र को भोजन कराने से नहीं, प्रत्युत दया रहित हिंसक ब्राह्मणों को भोजन कराने से नरक जाना कहा है। अत भृगु के पुत्रों का नाम लेकर अनकम्पा-दान का विरोध करना मिथ्या है।

दान और साधु भाषा

भ्रमविष्वमनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ७३ पर सूत्रकृताग सूत्र २, अ० ५ गाथा ३३ की समालोचना करते हुए लिखते हैं-

"अथ इहा पिण इम कह्यो—दान लेवे-देवे इसी वर्तमान देखी गुण-दूपण न कहे। ए तो प्रत्यक्ष पाठ कह्यो जे देवे-लेवे, ते बेला पाप-पुण्य नहीं 'दिक्खणाए' कहिता दान ना 'पिडलभ' कहता आगला ने देवो ते प्राप्ति एतले दान देवे ते दान नी आगला ने प्राप्ति हुवे ते बेला पुण्य-पाप कहिणो वर्ज्यो। पिण और बेला वर्ज्यों नहीं।" इनके कहने का तात्पर्य यह है कि जिस समय दाता अनुकम्पा लाकर किसी दीन-हीन को दान दे रहा है और वह दीन-हीन ले रहा है, उस समय साधु को उस दान मे एकान्त पाप नहीं कहना चाहिए। परन्तु दूसरे समय मे अनुकम्पा दान का फल एकान्त पाप कहकर उसका निषेध कर देना चाहिए।

सूत्रकृताग सूत्र को वह गाया और उसकी टीका लिखकर इसका समाधान कर रहे है-

. "दिवलणाए पिडलभो अत्थि वा णित्थि वा पुणो। ण्रुवियागरेज्ज मेहावी सन्तिमग्ग च बूहए॥"

—सूत्रकृताग सूत्र, २, ४, ३३

दे सहाशादित नास्ति वा इत्येव न व्यागृणीयात्, मेधावी मर्य्यादाव्यवस्थित । ,
यदि वा स्वयूयस्य तोर्यान्तरीयस्य वा दान ग्रहण वा प्रति यो लाभः स एकान्ते ,
नास्ति समवति नास्तीत्येव न ब्रूयादेकान्तेन, तद्दानग्रहणनिषेघे दोषोत्पत्ति ,
समवात् । तथाहि तद्दाननिषेधेऽन्तराय सभवस्तद्वैचित्य च तद्दानुमत्ता ,
वप्यिकरणोद्भव इत्यतोऽस्ति दान नास्तिवेत्येवमेकान्तेन न ब्रूयात् कथं ,
तिह ब्रूयादिति दर्शयति – शान्ति मोक्ष तस्य मार्ग सम्यग्दर्शन - शान्ति नार्तिना ,
दिनकस्तमुपबृहयेद् । यया मोक्षमार्गाभिवृद्धिभवति तथा ब्रूयादित्यर्थः ।
एतदुक्त भवति पृष्ट केनचिद्देय विधि-प्रतिपेधमन्तरेण प्रतिग्राहक विषय

कुछ लोग यह तर्क करते हैं कि यदि अनुकम्पा दान देने में पुण्य होता है, तो नन्दन मिनहार मरकर में ढेन क्यों हुआ। क्यों कि उसने अनुकम्पा दान भी दिया था। उसको अनुकम्पा-दान दा क्या फल मिला? ऐसा तर्क देनेवालों से पूछना चाहिए कि "नन्दन मिनहार ने आवक के द्वादश-व्रत भी घारण किये थे", उसे उसका क्या फल मिला? यदि वे ऐसा कहें कि नन्दन मिनहार को द्वादश-व्रत स्वीकार करने का अच्छा ही फल मिला होगा, परन्तु मूलपाठ में उसका कथन नहीं है। यही उत्तर अनुकम्पा दान के प्रश्न का है। नन्दन मिनहार को अनुकम्पा दान का अच्छा फल मिला होगा, परन्तु मूलपाठ में उसका उल्लेख नहीं किया। प्रस्तुत पाठ में तो नन्दन मिनहार के जीवन का वर्णन करके यह उपदेश दिया है कि भव्य जीवों को सासारिक पदार्थों में आमक्त नहीं होना चाहिए ग्रीर भूलकर भी कुमगति में नहीं पडना चाहिए। क्योंकि नन्दन मिनहार कुमगत के कारण ही वारह-व्रत से भ्रष्ट होकर मिथ्यात्वी वन गया ग्रीर नन्दा पुष्करणीं में आसक्त होकर उसी में मेंढक वना। यह उसके जीवन वर्णन का सार है। अत उसका उदाहरण देकर अनुकम्पा दान में एकान्त पाप कहना मूल है।

कई व्यक्ति यह कहते हैं कि नन्दन मनिहार जब तक सम्यग्दृष्टि था, तब तक उसने दानशा-नादि परोपकार का कार्य नहीं किया किन्तु मिथ्यात्वी होने के वाद उसने दानशालादि परो-पकार का कार्य किया। अत अनुकम्पा दानादि परोपकारजन्य कार्य मम्यक्त्वी नहीं, मिथ्यात्वी करते है। परन्तु यह कथन नितान्त असत्य है। क्योंकि प्रदेशी राजा जब तक मिथ्यात्वी या, तब तक दानशालादि परोपकारजन्य कार्य नहीं करता था, किन्तु दीन-हीन जीवों की जीविका का उच्छेद करता था। परन्तु केशी श्रमण के प्रतिवोध से जब वह बारह बती श्रावक बना, तब में वह दानशाला बनाकर दीन-हीन जीवों को दान देने लगा। अत अनुकम्पा दान देना मिथ्यात्वी का ही कार्य नहीं, सम्यक्त्वी का भी कार्य है। अनुकम्पा दानादि परोपकार के कार्य से जनता को विमुख करने का प्रयत्न करना साम्प्रदायिक अभिनिवेश मात्र है।

दान के भेद

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ ७६ पर स्यानाग सूत्र स्थान १० का मूलपाठ लिखकर, उसमें कथित दस दानो में से एक धर्म-दान को छोडकर शेप नव दानो को अधर्म-दान में सिद्ध करते हुए लिखते है—

"असयित ने असूझता अशनादिक दीघा एकान्त पाप भगवती श० ८, उ० ६ कह्यो । ते माटे ए नव दानो में घर्म-पुण्य मिश्र नहीं छैं। कोई कहें एक घर्म-दान, एक अधर्म-दान, वीजा आठों में मिश्र छैं। कोई एकलो पुण्य छैं इम कहे, एहनो उत्तर— जो वेण्यादिक नो दान अवर्म में थापे विषय रो दोप वताय नें। तो वीजा आठ पिण विषय में इज छै।"

धर्म-दान के अतिरिक्त शेप नव-दानों की अधर्म-दान में गणना करना आगम विरुद्ध है। आगमकार ने दस ही दानों को परस्पर विलक्षण और एक का दूसरे में समाविष्ट होना नहीं वताया है। यदि धर्म-दान को छोड़कर शेप नव ही दान अवर्म-दान के भेद होते, तो आगमकार—"दुविहें दाणे पण्णत्ते त जहा—धरमदाणें चेव अधरमदाणें चेव" यह लिखकर, अनुकर्म्पा आदि दानों को अधर्म-दान में समाविष्ट कर देते। परन्तु ऐमा न करके आगम में दान के दस भेद बतलाए हैं, इससे अनुकर्म्पा आदि दानों का अधर्म-दान से भिन्न होना स्पष्ट सिद्ध होता है। दूसरी वात यह है कि उक्त दस दानों के गुणानुसार नाम रखे गए हैं। जिस दान का फन 'अनुकर्म्पा' है उसका 'अनुकर्म्पा' और जिसका फल सग्रह्—दीन-दुखों को सहायता देना है, उसका 'सग्रह' नाम रखा है। इनी तरह शेप आठ दानों के नाम भी गुण के अनुरूप रखे है। आचार्य श्री भीपण जी ने भी इम बात को स्वीकार करते हुए अपने एक पद्य में लिखा है—

"दश दान भगवन्त भाषिया, सूत्र ठाणाग माय । गुण निष्पन्न नाम छै तेहना, भोला ने खबर न काय ॥"

प्रम्तुत पद्य में स्वय आचार्य भीषणजी ने भी दस ही दानो का गुणानुसार नाम स्वीकार किया है। अत धर्म-दान के अतिरिक्त शेष नव दानों को अवर्म-दान में वताना भ्रमिव व्यसनकार का अपने आद्य गुरु के विचारों से भी विरुद्ध कथन है। जब उक्त दानों के गुण-निष्पन्न नाम है, तब अनुकम्पा-दान का गुण अनुकम्पा कहना होगा, अधर्म नहीं। क्योंकि अनुकम्पा अधर्म में नहीं है, अत अनुकम्पा-दान भी अधर्म-दान में नहीं हो सकता। इसी तरह सग्रह-दान का फल सग्रह-

दोन-दु खी को सहायता देना, करुणा-दान का फल करुणा, लज्जा-दान का फल लज्जा आदि है। दीन-दु खी को सहायता देना आदि अधर्म में नहीं है, अत सग्रह आदि दान भी अधर्म में नहीं हो सकते।

जो व्यक्ति एक धर्म-दान को छोडकर शेप नव दानो को अधर्म गिनते है, उनसे पूछना चाहिए, "जो दान भाव-भक्ति पूर्वक प्रत्युपकार की आगा के विनापच महाव्रतघारी साघु को दिया जाता है, वही मुख्य रूप से एकान्त धर्म-दान है। परन्तु जो व्यक्ति लज्जावण या अनुकम्पा करके साघुको दान देता है, वह दानदाता के परिणामानुसार मुख्य रूप से लज्जा ग्रीर अनुकम्पा-दान है। यह दान घर्म-दान से कथचित् भिन्न भी है, क्योकि उक्त दानो में दाता के परिणामो मे लज्जा ग्रौर अनुकम्पा भी हैं। अत आपके मत से उक्त दानो का फल अवर्म ही होना चाहिए ?" यदि यह कहे कि 'साचु को किमी भी परिणाम से दान दे, वह धर्म-दान ही है', तो नागश्री ब्राह्मण ने मिन को मारने के परिणाम से कडुए तुम्बे का शाक दिया और साहकार की पत्नी ने अरणकमुनि के साथ विषय-भोग भोगने की इच्छा से मुनि को मोदक दान दिया, अत इसका फल अवर्म नही होना चाहिए ? यदि यहाँ यह कहे कि नागश्री ने मुनि को मारने के परिणाम से और साहूकार की पत्नी ने मुनि को पय-भ्रष्ट करने की भावना से दान दिया था, अत वे दान उनके अवार्मिक परिणामो के अनुसार अवर्म-दान में है, धर्म-दान में नही । इसी तरह यह समझना चाहिए कि जो दान लज्जा एव अनुकम्पा करके मुनि को दिया जाता है, वह दाता के परिणामो के अनुसार लज्जा एव अनुकम्पा दान ही है। आपकी मान्यता के अनुरूप इनमें एकान्त पाप होना चाहिए, परन्तु यह आगम सम्मत नही है। उक्त दानों में दाता के परिणामानुसार धर्म ही होता है। अत धर्म-दान के अतिरिक्त शेप नव-दानो को अधर्म-दान कहना भारी भूल है। स्थानाग सूत्र में वताया है कि साघु भी अनुकम्पा-दान देते हैं।

"अणुकम्प पडुच्च तओ पडिणीया पप्णत्ता तं जहा—तवस्सि-पडिणीए, [गिलाण-पडिणीए, सेह-पडिणीए।"

--स्थानाग सूत्र ३, ४, २०८

"तीन मनुष्य अनुकम्पा करने योग्य होते हैं-तपस्वी साधु, रोग आदि से ग्लान और नव-दीक्षित जिष्य । इनकी अनुकम्पा न करें और न करावे, तो वह वैरी-शत्रु समझा जाता है।"

प्रस्तुत पाठ के अनुसार यदि कोई व्यक्ति रोग आदि से ग्लान, तपस्वी साधु और नव दीक्षित विष्य पर अनुकम्पा करके दान दे, तो वह दानदाता के परिणाम के अनुसार मुख्य रूप से अनुकम्पा दान है। अत जो व्यक्ति वर्म-दान के अतिरिक्त शेप नव दानो को अवर्म-दान मानते है, उनके विचार में इस दान में भी अवर्म होना चाहिए।

उववाई सूत्र में लोकोपचार विनय के दो भेद वताए हैं—१ कार्य हेतु श्रीर २ कृत प्रतिक्रिया। यदि— 'में गुरुजी को आहार-पानी देकर उन्हें प्रसन्न रखूगा, तो वे मुझे गास्त्र की वाचना देने की कृपा करेगें इस भाव से गुरु की सेवा-भित्त एव दान-सम्मान करना 'कार्य हेतु'विनय कहलाता है। यह विनय 'करिप्यतीति दान' के अन्तर्गत है। क्योंकि जो दान प्रत्युपकार की आगा से दिया जाता है, उसे 'करिप्यतीति दान' कहते हैं। साधु भी अपने गुरु को इस प्रकार का दान देकर लोकोपचार विनय करता है।

जो दान उपकारी पुरुप को उपकार के बदले में दिया जाता है, उसे 'कृत-दान' कहते हैं। साधु भी गुरु के द्वारा किए गए उपकार के बदले में अपने गुरु को इस भाव में दान देकर 'कृत-प्रतिकिया' नामक विनय करता है। यह दान प्रत्युपकार के रूप में दिया जाता है, इसलिए धर्म-दान से कथित भिन्न है। अत. भ्रमविष्वसनकार के मत से उक्त दोनो दानो में पाप होना चाहिए।

इसके अतिरिक्त कई व्यक्ति मुनि को गर्व पूर्वक दान देते है। वह दान भी दाता के गर्व युक्त परिणामों के अनुसार गर्व-दान कहलाता है। भ्रमिवध्वसनकार की कपोल-किल्पत मान्यता के अनुसार यह भी अवर्म-दान होना चािन्ए। परन्तु आगम की दृष्टि से उक्त प्ररूपणा सही मही है। क्यों कि लोकोपचार विनय करने के लिए अपने गुरु को 'करिष्यतीति ग्रीर कृतदान' देनेवाले मुनि ग्रीर गर्व मे मुनि को दान देनेवाले गृहस्थ को पाप नहीं, पुण्य होता है। अत एक धर्म-दान के अतिरिक्त शेप नव दानों को अधर्म-दान कहना मिथ्या है।

वस्तुत ये दस-विध दान परस्पर एक दूसरे मे भिन्न हैं श्रौर अपने नाम के अनुरूप गुणवाले है। इसलिए इन्हें अलग-अलग वताया है। यदि धर्म-दान के अतिरिक्त गेप नव दान एकान्त अधर्म-दान होते, तो इन्हें अधर्म-दान मे अ गण लिखने की कोई आवश्यकता नहीं थी। आचार्य भीषणजी ने भी अपने पद्य में यह स्त्रीकार किया है कि इन दानों के गुण-निष्यन्न नाम रखे गए हैं। ये दान यथा नाम तथा गुण वाले हैं। अत अनुकम्मा आदि नव दानों को एकान्तत अधर्म में स्थापित करना आगम में मर्वथा विपरीत है।

"दस-विहे दाणे पण्णत्ते, त जहा— अनुकम्पे, सग्गहे चेव भए, कालुणि ए ति च। लज्जाए, गारवेण च, अधम्मे पुण सत्तमे।। धम्मेत अट्टमे वुत्ते, काही तीत कतिति।"
—स्थानाग सूत्र, १०, १, ७४५

'दशेत्यादि' अनुकम्पेत्यादि श्लोक सार्घ. 'अनुकम्प' त्ति दानशब्दसम्बन्धा-दनकम्पया कृपया दानं दीनानाथ-विषयमनुकम्पादानमथवा अनुकम्पातो यद्दान तदनुकम्पैवोपचारात्। उक्तञ्च वाचक मुख्यैरुमास्वाति पूज्यपादे ——

"कृपणेऽनाथ दरिद्रे, व्यसन प्रासे च रोग-शोक हते। यद्दीयते कृपार्थादनुकम्पा तद्भवेद्-दानम्।।"

सग्रहण सग्रह व्यसनादौ सहायकरण तदर्थदान सग्रहदानम् अथवा अभेदा-द्दानमिप सग्रह उच्यते । आह च-

"अम्युदये व्यसने वा यत्किञ्चिद् दीयते सहायार्थ ।
तत्सग्रहोऽभिमत्त मुनिभिदीन न मोक्षाय ॥"
तथा भयाद्दान भयदान भयनिमित्तत्वाद्दानमि भयमुपचारात । उक्तञ्च—
"राजा-रक्षपुरोहित मघुमुखमावज्य दण्डपाशिशु च ।
यद्दीयते भयार्थात्तद्भयदान बुधैर्जेयम् ॥"
कालुणिएत्ति-कारुण्य शोकस्तेन पुत्रादि वियोगजनितेन तदीयस्यैव तल्पादे

स जन्मान्तरे सुखितो भवत्विति वासनातोऽन्यस्य वा यद्दानं तत्कारुण्यदानम् । कारुण्यजन्यत्वाद्दानमपि कारुण्यमुक्तमुपचारत् । तथा लज्जया हिर्या दानं यत्तललज्जादानमुच्यते । उक्तञ्च—

"अभ्यश्वित परेण तु यद्दान जन-समूह-मध्यगत ।

परिचित्त - रक्षणार्थ लज्जायास्तद्भवेद्दानम् ॥"

गारवेण ति गीरवेण गर्वेण यद्दीयते तद् गौरव-दानम् । उक्तञ्च—

"नट-नर्तक-मुष्टिकेभ्यो दानं सम्बन्धि-बन्धु-मित्रेभ्य ।

यद्दीयते यशोऽर्थं गर्वेण तु तद्भवेद्दानम् ॥"

अधर्मपोपक दानमधर्भदान अधर्मकारणाद्वा अधर्म एवेति, उक्तञ्च—

"हिंसानृत-चौय्यो द्यतं परदार परिग्रह प्रसक्तेभ्यः ।

यद्दीयते हि तेपां तज्जानीयादधर्माय ॥"

धर्मकारण यत्तद्धर्मदानं धर्म एव वा। उक्तञ्च—

"सम-तृण-मणि-मुक्तेभ्यो यद्दान दीयते सुपात्रेभ्य ।

अक्षयमतुलमनन्त तद्दान भवति धर्माय ॥"

काहीय त्ति-करिष्यति कञ्चनोपनार ममायमिति बुद्धया यद्दानं तत् करीष्यतीति दानमुच्यते । तथा कृत ममानेन तत्प्रयोजनमिति प्रत्युपकारार्थ यद्दान तत्कृतमिति । उक्तञ्च—

> "शतशः कृतोपकारो दत्त च सहस्रशो ममानेन। अहमपि ददामि किञ्चित् प्रत्युपकाराय तद्दानम्॥"

> > —स्थानाग १०, १, ७४५ टीका

दान दस प्रकार के हैं--१ अनुकम्पादान, २ सग्रहदान, ३ भग्रदान, ४ कारुण्यदान, ५ लज्जा-दान, ६, गौरवदान, ७ अधर्मदान, ८ धर्मदान, ९ करिष्यतिदान और १० कृतदान ।

यद्यपि मूलगाया में अनुकम्पा, संग्रह आदि शब्दों के आगे दान शब्द नहीं आया है, तथापि गाया के पूर्व कथित वाक्य से दान शब्द का सम्बन्ध जोड़कर अनुकम्पा आदि के आगे दान शब्द लगाकर अनुकम्पा दान, सग्रह दान आदि इन दानों का नाम जानना चाहिए।

जो दान अनुकम्पा बुद्धि से दिया जाता है, उसे उपचार से अनुकम्पा दान कहते हैं। वाचक मुख्य श्री उमास्वाति ने भी कहा है—"कृपण, अनाथ, दिरद्ध, दु खी और रोग-शोक से पीड़ित व्यक्ति को जो दान दिया जाता है, उसे अनुकम्पा दान कहते हैं।"

दु खी जीव को सहायता देने का नाम 'सग्रह' है। उसके निमित्त जो दान दिया जाता है, उसे संग्रह दान कहते हैं। पूज्यपाद उमास्वित ने भी कहा है— "अभ्युदय, खुशी या सकट होने पर सहायता के लिए जो दान दिया जाता है, उसे मुनि-जन संग्रह दान कहते हैं। यह दान मोक्ष के लिए नहीं होता।"

जो दान भय के कारण दिया जाता है, उसे भय दान कहते हैं। पूज्यपाद ने भी कहा है—
"राजा, महाराजा, कोतवाल आदि को भय के कारण दान देना 'भय दान' कहलाता है।"

तेरहपन्थ के आचार्यों एवं उनके अन्य विचारकों द्वारा लिखे गये सब ग्रन्थों का एक ही उद्देश्य है—दया-दान को एकान्त पापमय सिद्ध करना । इन सब ग्रन्थों में आचार्य जीतमलजी द्वारा लिखित अमिविच्चांसन ग्रंथ मुख्य है । इसमें दया-दान का खण्डन करने का प्रयत्न किया है और इसके लिए अमिविच्चांसनकार ने अनेक स्थानों पर आगम-पाठों के सही अर्थ को विपरीत रूप दिया है । जैसे महाजन अपने वही-खाते में एक जगह कुछ परिवर्तन करता है, तो उसे उस परिवर्तित असत्य को सत्य सिद्ध करने के लिए वही में प्रयुक्त अन्य आंकड़ों को भी वदलना पड़ता है, उसी तरह दया-दान की आगमिक मान्यता के स्थान पर अपनी कपोल-किएत मान्यता को स्वी-कार करने के कारण अमिविच्चांसनकार को भी आगम-विरुद्ध अनेक बातों को मान्य करना पड़ा है।

जैसे दर्शन का यह सर्ज-मान्य सिद्धान्त है कि अनन्त संसार-भ्रमण का मूल कारण मिथ्यात्व है। सम्यक्त्व का उदय होने पर संसार अनन्त नहीं, परिमित हो जाता है। अतः मिथ्यात्व मोक्ष का अवरोवक है। इसलिए मिथ्यात्व एवं अज्ञान-पूर्विक की जानेवाली किया से मोक्ष नहीं होता। उस किया का कर्ता मोक्षमार्ग का आरावक नहीं होता। सम्यज्ञानपूर्विक की जाने वाली किया से ही मोक्ष की प्राप्ति होती है। तथापि दया-दान में पुण्य एवं घर्म का सर्विथा निषेध करने के लिए भ्रम-विष्यंसनकार ने मिथ्यात्व एवं अज्ञानपूर्विक की जाने वाली मिथ्यात्वी की किया को मगवान की आज्ञा में स्वीकार किया।

जैन दर्शन एवं आगम में तो क्या, जैनेत्तर विचारकों ने भी अज्ञानी के द्वारा की जाने वाली किया से मोक्षमागं की आराधना नहीं मानी है। इस विषय में उपनिपदों में लिखा है—

"यो वा एतदक्षरं गाग्यंविदित्वाऽस्मित्लो के जुहोति यजते तपस्तप्यते वहूनि वषसहस्राण्यन्तवदेवास्य तद्भवति"। बृहदारण्यक

अर्थ हे गार्गी ? जो अविनाशी-आत्मा को जाने विना इस लोक में होम, यज एवं तप करता है, वह चाहे हजारों वर्षों तक इन कियाओं को करता रहे, पर ये सब संसार के लिए है।

''नायमात्मा बलहीनेन लम्यो नच प्रमादात्तपसोवाऽप्यलिगात् एतंरुपायेर्यतते यस्तु विद्वास्तस्यैष श्रात्मा विशते ब्रह्मधाम ''॥ मुण्डकोपनिषद्

तीर्थं के विच्छेद न होने का प्रमाण, भगवती सूत्र के मूलपाठ से दिया जा चुका है। ऐसे शास्त्रोक्त प्रमाण के विरुद्ध, तेरहपन्थियों का वङ्ग चूलिया का पाठ देना और अपनी सत्यता दिखाने का प्रयत्न करना, समय और शक्ति का दुरुपयोग मात्र है।

जो करुणा-शोक से दिया जाता है, वह 'कारुण्य दान' है। पुत्र आदि के मरने पर उस पुत्र को परलोक में सुख मिले इस भाव से उसके खाट आदि का दान करना 'कारुण्य दान' समझना चाहिए।

जो दान लज्जा के कारण दिया जाता है, वह 'लज्जा दान' है। पूज्यपाद ने भी कहा है-"सभा आदि में उपस्थित पुरुष से कोई वस्तु मागने पर, वह पुरुष लज्जावश दूसरे व्यक्ति का मन नहीं तोड़ने के लिए, जो दान देता है, उसे 'लज्जा दान' कहते हैं।"

जो दान गर्व से दिया जाता है, उसे 'गौरव दान' कहते हैं। पूज्यपाद ने कहा है, "नर्तक, गायक, मल्लयुद्ध करनेवाले पहलवान और अपने परिजन, वन्यु-बान्धव और मित्र आदि को यज्ञ-कीर्ति के लिए जो दान दिया जाता है, उसे 'गौरव दान' कहते हैं।"

जो दान अधर्म के लिए दिया जात है, उसे अधर्म दान कहते हैं। यथा—"हिसा, झूठ, चोरी और पर-स्त्री सेवन करने वाले को हिंसा, झूठ, चोरी एव व्यभिचार सेवन के लिए जो दान दिया जाता है, वह 'अधर्म दान' है।"

धर्म के लिए दान देना 'धर्म दान' है। यथा— "तृण, मणि और मुक्ता को समान समझने वाले सुपात्र को जो दान दिया जाता है, वह 'धर्म दान' है। वह अक्षय, अतुल्य और अनन्त होता है।"

जो दान प्रत्युपकार की अभिलाषा से दिया जाता है, उसे 'करिष्यतीति दान' कहते हैं।

अपने ऊपर किए गए उपकार का बदला चुकाने के लिए अपने उपकारी पुरुष को जो दान दिया जाता है उसे 'कृत दान' कहते हैं। पूज्यपाद ने भी कहा है—''इस व्यक्ति ने मेरे ऊपर संकड़ो उपकार किए हैं, मुझे हजारों बार दान दिया है, अतः में भी इसे दान दूँ, इस भाव से दिया जानेवाला दान 'कृत दान' है।"

प्रस्तुत मूल पाठ ग्रीर उसकी टीका में हिंसा, झूठ, चोरी, व्यभिचार आदि दुष्कर्मों के लिए दिए जाने वाले दान को अवर्म दान कहा है, उससे भिन्न दानों को नहीं। अत धर्म दान के अति-रिक्त शेप नव दानों को अधर्म दान वताना आगम एवं उसकी टीका से विरुद्ध है। जो व्यक्ति धर्म दान के अतिरिक्त शेप नव दानों को अधर्म दान एवं एकान्त पापमय कहते हैं, उनके विचार से उपकारी व्यक्ति द्वारा किए गए उपकार के बदले में उसे 'कृत दान' करना अधर्म एवं एकान्त पाप है। ग्रीर उपकार का बदला चुकाने वाला कृतज्ञ पुरुप एकान्त पापी सिद्ध होता है। इसके विपरीत उपकारों के उपकार का बदला नहीं चुकाना धर्म ग्रीर बदला नहीं चुकाने वाला कृतच्न पुरुप धार्मिक सिद्ध होगा। परन्तु यह मान्यता आगम एवं लोकमत दोनों से विरुद्ध है। आगम एवं शिष्ट पुरुप कृतज्ञ को पापी एवं कृतच्न को धर्मात्मा कभी नहीं कहते। यह तो भ्रम-विच्यसनकार की ही विचित्र कल्पना है कि कृतज्ञ को पापी सिद्ध करने का प्रयत्न किया है।

वस्तुत दस दानो के गुण-निष्पन्न नाम रखे गए हैं। अत एक अधर्म दान ही अधर्म है, उससे भिन्न दान अधर्म दान नही, प्रत्युत अपने नाम के अनुरूप गुणवाले हैं। अत धर्म दान के अतिरिक्त शेप नव दानो को अधर्म दान कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

नव दान: एकान्त पाप रूप नही है

भ्रमिवच्वसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ७६ पर लिखते हैं—"ए नैव दान चार विसामा वाहिर छै। घर्म दान विसामा माहि छै, ए न्याय तो चतुर हुवे ते ग्रोलखे।" इन के कहने का अभि- प्राय यह है कि गृहस्थ जीवो को सावद्य कर्मों का भार उतार कर विश्राम करने के लिए चार स्थान कहे हैं। वे ये हे—१ वारह वर्त प्रहण करना, २ सामायिक-देशावकाशिकवरत करना, ३ पोपधोपवास करना ग्रीर ४ मथारा-मलेखना के द्वारा पण्डित मरण को प्राप्त करना। इन विश्राम स्थानो मे एक धर्म दान ही शामिल होता है, शेप नव दान नहीं होते। अत वे अधर्म दान है।

जो किया विश्राम स्थान में वाहर है, उसे एकान्त पाप में कहना भारी भूल है। क्यों कि मिध्यादृष्टियों की सभी कियाएँ विश्राम स्थानों से वाहर है, तब भी वे अपनी कियायों से पुण्य का वन्य करके स्वर्गगामी होते हैं। यदि विश्राम स्थान से वाहर की सभी कियाएँ एकान्त पाप में होती, तो मिध्यादृष्टि विश्राम स्थान से वाहर की कियायों का आचरण करके, उनसे स्वर्ग में कैंमे जाता है विश्राम स्थान वह निविवाद मान्य है कि उपरोक्त चार विश्राम स्थान सम्यग्दृष्टियों के ही हैं, मिध्यादृष्टियों के नहीं। ऐसी स्थित में विश्राम स्थानों में वाहर की कियायों को एकान्त पाप में बताना भ्रमविष्वसनकार का भ्रम ही है।

धर्म और धर्म स्थविर

श्रमिविध्वसनकार श्रमिविध्वसन पृष्ठ ७८ पर लिखते है— "अय ए दश धर्म दश स्यविर कह्या। पिण सावद्य-निरवद्य श्रोलखणा। अने दान दश कह्या, ते पिण सावद्य-निरवद्य पिछाणणा। धर्म अने स्यविर कह्या छै, पिण लीकिक-नोकोत्तर दोनू छै। जिम जम्बूद्वीप-पन्नित में तीर्य तीन कह्या—मागध, वरदान, प्रभास, पिण आदरवा जोग नही। तिम सावद्य धर्म, स्यविर, दान पिण आदरवा योग्य नही। सावद्य छाडवा योग छै।"

स्थानाग सूत्र का मूलपाठ एव उसकी टीका लिखकर इसका समाघान कर रहे हैं—

"दस-विहे धम्मे पण्णत्ते त जहा—-गाम धम्मे, नगर धम्मे, रट्ठ धम्मे, पासड धम्मे, कुल धम्मे, सघ धम्मे, सुय धम्मे, चरित्त धम्मे, अत्थिकाय धम्मे।"

--स्यानाग सूत्र १०, १, ७६०

"ग्रामा जनपदाश्रयास्तेषा तेषु वा धर्म सदावारो व्यवस्थेति ग्रामधर्मः।
स च प्रतिग्राम भिन्न इति। अथवा ग्राम इन्द्रियग्रामो रुढेस्तद्धमो विषयाभिलाष । नगरधमो नगराचारः सोऽपि प्रतिनगर प्रायो भिन्न एव । राष्ट्रधर्मो देशाचार । पाषण्ड धर्म पाखण्डिनामाचारः। कुल धर्मः उग्रादिकुलावार । अथवा कुल चान्द्रादिक आहंताना गच्छ समूहात्मक तस्य धर्म
समावारी । गणधर्मो निल्लादिगण व्यवस्था । जैनाना वा कुल समुदायो गणः
कोटिकादिः तद्धर्मस्तत्समाचारी । सघधर्मो गोष्ठी समाचारी आहंताना वा
गुण समुदायह्मपद्दर्वणो वा सधस्तद्धर्म तत् समाचारी । श्रुतमेव आचारादिक दुर्गति प्रयतज्जीव धारणाद्धर्म श्रुतधर्म । चयरिक्तकरणाच्चारित्रं तदेव
धर्मश्चारित्र धर्म । अस्तय प्रदेशास्तेषा कायो राशिरस्तिकाय । स एव
धर्मो गति-पर्याये जीव-पुद्गलयोधरिणादस्तिकायधर्म ।"

"प्रामस्य जनता के सदाचार एव सद्व्यवहार आदि की व्यवस्था का नाम प्राम धर्म है। वह भिन्न-भिन्न गावो में भिन्न-भिन्न होता है। ग्राम शब्द का इन्द्रिय अर्थ भी होता है। उसके

धर्म और धर्म स्थविर]

T 17

धर्म-विक्रवाभिकाषा को भी ग्राम धर्म कहते हैं। नगर में स्थित जनता के आचार-व्यवहार का नाम नगर धर्म है। देश-विदेश के आचार-व्यवहार की व्यवस्था को राष्ट्र धर्म कहते हैं। पाषण्डी जत-निष्ठ व्यक्तियों के आचार-व्यवहार की व्यवस्था का नाम पाषण्ड धर्म है। उग्र आदि कुलों के आचार-व्यवहार की व्यवस्था को कुल धर्म कहते हैं। अथवा जैनों के चन्द्रादि गच्छ का नाम भी कुल है, अतः उसकी समाचारी को भी कुल धर्म कहते हैं। मल्ल युद्ध आदि से अपनी जीविका चलानेवाले व्यक्तियों के आचार-व्यवहार की व्यवस्था का नाम गणधर्म हैं, अथवा जैनों का कुल, समुदाय, कोटिकादि का नाम गण है, अतः उसकी समाचारी को गण धर्म कहते हैं। सभा आदि के नियमोपनियमों को सब-धर्म कहते हैं। जैन साधु-साध्वी और श्रावक-श्राविकाओं के समूह का नाम सध है, अत उसके धर्म को भी मब-धर्म कहते हैं। इंगीति में गिरते हुए जीवों को बचाने वाले आचाराग आदि द्वादश अगो का नाम श्रुत-धर्म है। कर्म समूह का विनाश करनेवाले धर्म को चारित्र-धर्म कहते हैं। अस्ति नाम प्रदेशों का है, उनकी राशि को अस्तिकाय धर्म कहते हैं, यह जीवों को गित और पर्याय में धारण करता है, इसलिए इसे धर्म कहते हैं। इसी तरह पचास्तिकाय का धर्म समझना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ एव उसकी टीका में सर्व प्रथम ग्राम धर्म का उल्लेख किया है। यह धर्म ग्राम में निवसित जनता को चोरी, जारी, हिंसा, झूठ आदि दुष्कर्मी में हटाकर सत्पथ की ग्रोर प्रवृत्त करता है। ग्रामवासियों की स्थिति, रक्षा ग्रीर उन्निति ग्राम धर्म पर ही अवलम्बित है।

जिस ग्राम मे ग्राम वर्म का परिपालन नहीं होता, उस ग्राम का गीं घ्र ही पतन हो जाता है। अत जो न्यक्ति ग्राम वर्म को एकान्त पाप कहता है, उसका कथन सत्य नहीं है। जिस न्यवस्या से चोरी, जारी, झूठ, हिंसा आदि दुष्कर्म रुकें ग्रीर जनता सदाचार-निष्ठ वने, उसमें एकान्त पाप कैंसे हो सकता है ? इसी तरह नगर धर्म ग्रीर राष्ट्र धर्म भी नगर एव देश में स्थित जनता को दुष्कर्मों से हटाकर सुमार्ग की ग्रोर प्रवृत्त करते हैं। इन के अभाव में नगर एव राष्ट्र मुन्यवस्थित नहीं रह सकता। अत जिन धर्मों के द्वारा चोरी, जारी, हिंसा, झूठ आदि एकान्त पाप के कार्य रोक दिए जाते है, वह वर्म एकान्त पाप का कार्य कैंसे हो सकता है ? इस सम्बन्ध में प्रवृद्ध-पुरुपों को स्वय सोचना चाहिए।

यदि कोई यह कहे—"ये ग्राम धर्म आदि जनता के लिए हित कारक अवश्य है, परन्तु मोक्ष के सहायक नहीं हैं। इसलिए लोकोत्तर नहीं, लौकिक धर्म है। ग्रीर लोकोत्तर धर्म में भिन्न सभी धर्म एकान्त पाप रूप हैं।" यह कथन नितान्त असत्य है। ग्राम आदि धर्म मोक्ष-मार्ग में भी सहायक है। क्योंकि श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म का परिपालन करने में मोक्ष होता है ग्रीर उक्त धर्म का आराधक पुरुप ग्राम, नगर एव राष्ट्र में ही रहता है। यदि ग्राम, नगर ग्रीर राष्ट्र

⁹ इन्द्रियों के स्वभाव का नाम भी विषयाभिलाषा है। उसमें राग-द्वेष करने से कर्म बन्य होता है, अन्यया नहीं, इसलिए इसे एकान्त पाप नहीं कह सकते। इस सम्बन्य में आचार्य भीषणजी ने भी अपनी इन्द्रियादि की ढाल में इस बात को स्वीकार करते हुए लिखा है—

[&]quot;काम ने भोग शब्दादिक तेह्यों रे, समत्ता नहीं पावे जीव लिगार रे। असमता पिण नहीं पामे छै एहयी रे, यां सूं मूल नहीं पावे जीव विकार रे॥ जो राग-द्वेप आणे त्या ऊपरे रे, ते ही विकार विषय कथाय रे।"

में ग्राम धर्म, नगर धर्म एव राष्ट्र धर्म का सम्यक्तया पालन होता है, तभी वे अपने श्रुत श्रौर चारित्र धर्म का सम्यक्तया आराधन एव परिपालन कर सकते है। परन्तु जहाँ उक्त धर्मी का पालन न होकर, चोरी, जारी, हिंसा, झूठ, आदि दुष्कर्मी का साम्राज्य फैना हुआ हो, वहाँ चारित्र-निष्ठ पुरुष श्रुत श्रौर चारित्र धर्म का आचरण नही कर सकता। अत श्रुत श्रौर चारित्र धर्म के परिपालन के लिए स्थानाग मूत्र में पाँच सहायक वताए है।

"धम्मं चरमाणस्स पंच णिस्सा ठाणा पण्णत्ता, तं जहा-छ काए,] गणे, राया, गिहपती, सरीरं।"

—स्थानाग सूत्र ४, २, ४४७

"श्रुत और चारित्र धर्म के परिपालक पुरुष के पाँच सहायक होते हैं--१ छ काया, २ गण, ३ राजा, ४ गृहपति और ५ बरीर।"

यहाँ छ काय आदि के समान राजा को भी श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म के पालन में सहायक माना है। यदि योग्य राजा-शास्ता न हो तो राष्ट्र में शान्ति एव सुव्यवस्था नही रह सकती ग्रौर शान्ति एव सुव्यवस्था के अभाव में श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म का आराधन नही हो सकता। इसिलए आगम मे श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म की साधना में राजा-शास्ता को भी सहायक माना है। राजा की तरह ही ग्राम धर्म, नगर धर्म ग्रौर राष्ट्र धर्म भी ग्राम आदि की मुव्यवस्था बनाए रखते हैं, इसिलए ये धर्म भी श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म के पालन में महायक होते है। अत ये लोकिक धर्म होने पर भी परपरा से मोक्ष-मार्ग में सहायक होते हैं। इन्हें एकान्त पाप में कहना अनुचित है।

पापण्ड धर्म भी एकान्त पाप में नही है, क्यों कि पापण्ड का अर्थ व्रत होता है और व्रत-धारियों के धर्म को पापण्ड धर्म कहते है। इसलिए यह धर्म एकान्त पाप रूप नहीं है। पर-पापण्डी के धर्म में भी अनेक अच्छे गुण होते हैं, जिनके कारण पर-पापण्डी भी स्वर्गगामी होते हैं। अत पर-पापण्डी धर्म को भी एकान्त पापमय नहीं कह सकते। इसी प्रकार कुल, गण और सघ धर्म भी एकान्त पाप रूप नहीं है। उक्त दमो धर्म अपने-अपने कार्य क्षेत्र में अच्छे है, कोई भी बुरा नहीं है। अत इनमें से कुछ धर्मों को एकान्त पापमय बताना आगम से सर्वथा विपरीत है।

उक्त वर्म की व्यवस्था करनेवाले दस प्रकार के स्थिवर व्यवस्थापक कहे हैं। वे सब अपने-अपने कार्य क्षेत्र में अच्छे हैं, कोई भी एकान्त पापी नही है। अत कुछ स्थिवरो को एकान्त पापी कहना अनुचित है। स्थानाग सूत्र में इन स्थिवरो का स्वरूप इस प्रकार बताया है।

"दस थेरा पण्णत्ता, त जहा—गामथेरा, नगरथेरा, रट्ठ थेरा, पसत्थार थेरा, कुल थेरा, गण थेरा, सघ थेरा, जाइथेरा, सुयथेरा, परियाय थेरा।"
—स्यानाग सूत्र १०, १,७६१

"स्थापयन्ति दुर्व्यवस्थित जन सन्मार्गे स्थिरी कुर्वन्तीति स्थविरा तत्र ये ग्राम-नगर-राष्ट्रेषु व्यवस्थाकारिणो वृद्धिमन्त आदेया प्रभविष्णवस्ते तत् स्थिवरा। प्रशासित शिक्षयन्ति ये ते प्रशास्तार घमो पदेशकास्ते च ते स्थिरि-करणात् स्थविराश्च प्रशास्तृ स्थविरा। ये कुलस्य, गणस्य, सघस्य च लौकि-कस्य, लोकोत्तरस्य च व्यवस्थाकारिणस्तद्भक्तुश्च निग्रहकास्ते। तथोच्यन्ते—

जाति स्थिविराः षष्ठिवर्षे प्रमाण जन्मपर्य्याया । श्रुत स्थिवरा समवायाद्यञ्ज घारिणः। पर्य्याय स्थिवरा विश्वतिवर्षे प्रव्यज्यावन्त इति ।"

"कुमार्ग में गितमान लोगों को जो सुमार्ग में स्थापित करते हैं, उन्हें स्थिवर कहते हैं। जो ग्राम, नगर और राष्ट्र की व्यवस्था करने वाले वृद्धिमान, प्राह्मवचन और प्रभावशाली हैं, वे कमशः ग्राम स्थिवर, नगर स्थिवर और राष्ट्र स्थिवर कहलाते हैं। जो धर्मीपदेश देकर जनता को धर्म में स्थिर करते हैं, वे 'प्रशास्तृ स्थिवर' कहलाते हैं। जो लौकिक और लोकोत्तर दोनों प्रकार के कुल, गण और संघ की व्यवस्था करते हैं और उस व्यवस्था को तोडनेवाले व्यक्ति को उपयुक्त साधनों से रोकते हैं, उन्हें कमश कुल स्थिवर, गण स्थिवर एव संघ स्थिवर कहते हैं। वे दो प्रकार के होते हैं—लौकिक और लोकोत्तर। जिसकी अवस्था साठ वर्ष की हो गई है, वे जाति स्थिवर कहलाते हैं। जो समवाय आदि अंग-सूत्रों के धारक हैं, उन्हें श्रुत स्थिवर और जिनकी प्रव्रज्या दीस वर्ष की है, उनको पर्याय स्थिवर कहते हैं।"

प्रस्तुत पाठ ग्रौर उसकी टीका में ग्राम घमं आदि दस प्रकार के घमं की व्यवस्था करनेवाले दस स्थिवरों का वर्णन किया गया है। ये दसो स्थिवर जनता को कुमार्ग से हटाकर सुमार्ग की ग्रोर प्रवृत्त करते हैं, इसलिए ये सब अपने-अपने कार्य क्षेत्र में अच्छे है। कोई भी एकान्त पापी नहीं है। जिस ग्राम, नगर या राष्ट्र में स्थिवर नहीं होते, तो वहाँ की व्यवस्था सुव्यवस्थित नहीं रह पाती ग्रौर सुव्यवस्था के अभाव में वहाँ की जनता भी सन्मार्ग में गतिशील नहीं हो नकती। परन्तु ये स्थिवर ग्राम धर्म, नगर धर्म, एव राष्ट्र धर्म खादि का निर्माण करके ग्राम, नगर एव राष्ट्र में चोरी, जारी, हिसा, झूठ आदि दुष्प्रवृत्तियों को रोककर, लोगों को सन्मार्ग की ग्रोर प्रवृत्त करते हैं। अत दुष्कर्मों को रोकने वाले इन स्थिवरों को एकान्त पाप करने वाला कहना सर्वथा अनुचित है।

यदि यह कहें कि "ये स्थिवर मोक्ष-मार्ग में सहायक नहीं है। क्योकि लोकोत्तर स्थिवर को छोडकर शेप सब स्थिवर सामारिक कार्यों की व्यवस्था करते है और सभी सासारिक कार्य वुरे होते है। इसिलए उनके स्थिवर भी एकान्त पाप करने वाले हैं।" परन्तु यह कथन मत्य नहीं है। क्योकि लोकिक स्थिवर जनता की दुष्प्रवृत्ति को रोककर, उसे सन्मार्ग की भ्रोर प्रवृत्त करते हैं श्रीर ग्राम,नगर एव राष्ट्र में शान्ति एव मुव्यवस्था स्थापित कर के श्रुत भ्रौर चारित्र धर्म के पालन में सहायक वनते हैं।

पूर्वीक्त दस धर्म एव दस स्थिवर अपने-अपने कार्य क्षेत्र में सव अच्छे हैं, कोई भी बुरा नहीं हैं। इसी तरह दम प्रकार के दानों में भी अधर्म-दान को छोडकर शेप अनुकम्पा आदि नव दान एकान्त पापमय नहीं हैं। किन्तु अनुकम्पा-दान का फन अनुकम्पा,सग्रह-दान का फन दीन दु खी को सहायता देना एव भय दान आदि दानों का उन के नामों के अनुरूप फल है। अत अधर्म दान के अतिरिक्त शेप नव दान एकान्त पाप में नहीं हैं।

नव प्रकार का पुण्य

भ्रमविष्वं सनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ७८ पर स्थानाग सूत्र, स्थान नव के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अनेरा ने दीघां अनेरी प्रकृति नो वघ कहों। छैं। ते साधु थी अनेरो तो कुपात्र छैं। तेहने दीघा अनेरी प्रकृति नो वघ, ते अनेरी प्रकृति पाप नी छैं।" इनके कहने का अभिप्राय यह है कि स्थानाग सूत्र में कथित नव प्रकार का पुण्य साधु को देने से ही होता है, अन्य को देने से नहीं। दूसरे को देने से एकान्त पाप होता है, क्योंकि साधु से इतर सव कुपात्र हैं।

स्थानाग का उक्त पाठ लिखकर समाघान कर रहे है-

"नव-विहे पुण्णे पण्णत्ते त जहा-अन्नपुण्णे, पाणपुण्णे, लेणपुण्णे, सयणपुण्णे, वत्थपुण्णे, मनपुण्णे, वयपुण्णे, कायपुण्णे, नमोक्कारपुण्णे।"

—स्थानाग सूत्र ९, ६७६

"पुण्य नव प्रकार का होता है—अन्न का दान देना, पानी का दान देना, घर-मकान का दान देना, शय्या-सयारा का दान देना, वस्त्र का दान देना, गुण-निष्ठ पुरुष को देखकर मन में प्रसन्न होना, वचन से गुणवान की प्रशसा करना, काया से गुण-सम्पन्न व्यक्ति की विनय-भिवत, सेवा- शुश्रूषा करना और गुण-सम्पन्न व्यक्ति को नमस्कार करना।"

प्रस्तुत पाठ में किसी व्यक्ति विशेष का नाम निर्देश नहीं करके साधारण रूप से अन्न, जल आदि का दान देने से पुण्य वन्ध होना कहा है। अत दीन-हीन जीवो पर दया करके दान देने में एकान्त पाप कहना भारी भूल है। कुछ लोग कहते हैं— "यदि साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से पुण्य होता है,तो साधु में भिन्न व्यक्ति को नमस्कार करने एवं उसकी प्रशमा करने से भी पुण्य होना चाहिए। परन्तु उसे नमस्कार करने एवं उसकी प्रशसा करने से पुण्य नहीं होता। इसी प्रकार साधु से इतर को दान देने से भी पुण्य नहीं होता है।" परन्तु उनकी यह स्व-किल्पत कपोल कल्पना यथार्थ नहीं है। क्योंकि साधु से भिन्न व्यक्ति को वन्दन करने एवं उसकी प्रशसा करने से पुण्य भी होता है। परन्तु वह वन्दनीय एवं प्रशसनीय पुरुप गुण-सम्पन्न होना चाहिए। टीकाकार ने भी इस विषय में यहीं लिखा है—

"मनसा गुणिषु तोपाद्वाचा प्रशंसनात्कायेन पर्य्युपासनान्नमस्काराच्च यत् पुण्यन्तन्मन पुण्यादीनि।"

"गुणवान पुरुषो को देखकर मन में प्रसन्नता लाने, वचन से उनकी प्रशसा करने और शरीर से उनकी सेवा-शुश्रूषा करने तथा उनको नमस्कार करने से जो पुण्य होता है, उसे फ्रमश. मन्-पुण्य, वचन पुण्य, काय पुण्य और नमस्कार पुण्य कहते हैं।"

यहाँ टीकाकार ने गुणवान को देखकर मन में प्रसन्तता लाने, उसकी प्रशमा आदि करने से पुण्य होना कहा है, केवल साधु को ही नमस्कार आदि करने से नहीं। अत साधु से भिन्न मव व्यक्तियों को वन्दन-नमस्कार आदि करने में एकान्त पाप कहना सर्वथा मिण्या है। जैसे साधु में भिन्न गुणवान पुरुष को वन्दन-नमस्कार करने एव उसकी सेवा-गुश्रूषा आदि करने से पुण्य वन्च होता है, उसी तरह माधु से भिन्न दीन-हीन जीवों पर अनुकम्पा करके दान देने से भी पुण्य होता है।

यदि यह कहें कि "उक्त टीका में जो 'गुणियु' शब्द आया है, उसका अर्थ सायु है, क्यों कि सायु ही गुणवान होते है। इसलिए उक्त टीका में सायु को ही वन्दन-नमस्कार एव सेवा-शृत्रूपा आदि करने से पुण्य वन्य होना कहा है, अन्य को वन्दन-नमस्कार आदि करने से नहीं।" परन्तु ऐसा कहने वालों को यह सोचना चाहिए कि यदि टीकाकार को यही इष्ट होता तो वह 'गुणियु' के स्थान पर 'सायुयु' का उल्लेख करते। परन्तु टीकाकार ने 'सायुयु' शब्द का प्रयोग न करके 'गुणियु' शब्द का प्रयोग किया है, इससे यह सिद्ध होता है कि मभी गुण-निष्ठ पुरुषों को ग्रहण करने का उनका अभिप्राय है, केवल सायु को ही नहीं। अत यह कथन भी सत्य नहीं है कि केवल सायु ही गुणवान होते हैं। सायु के अतिरिक्त अन्य पुरुषों को भी गुणवान कहा है। स्थानाग सूत्र में मंघ शब्द की व्याख्या करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"संघ गुणरत्न-पात्रभूत-सत्व समूह।"

"गुण रूपी रत्नों के पात्र भूत जीवों के समूह का नाम संघ है।"

उस सघ में केवल साघु हो नहीं, श्रावक-श्राविका भी होते हैं। इसलिए साघु से भिन्न भी गुणवान होते हैं। उन समी गुणवान पुरुषों का ग्रहण करने के लिए उक्त टीका में 'गुणिपु' गव्द का प्रयोग किया है। अत इस टीका में प्रयुक्त 'गुणिपु' शब्द का साचु अर्थ वताना मिण्या है। साघु में भिन्न व्यक्ति की प्रशसा करने से स्थानाग सूत्र में पुण्य होना कहा है।

"पचिह ठाणेहि जीवा सुलभ-वोहियताए कम्म पकरेति, त जहा— अरिहताणं वन्न वदमाणे जाव विविक्क तव वभचेराण वन्नं देवाण वदमाणे।"

—स्यानाग मूत्र ५, २, ४२६

"जीव पाच कारणों से सुलभवोधी कर्म वाघते हैं—१ अरिहतो की प्रशसा करने से, २ अरिहत भाषित धर्म की प्रशसा करने से, ३ आचार्य और उपाध्याय की प्रशसा करने से, ४ साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविकाओं के समूह की प्रशसा करने से तथा ५उत्तम श्रेणी का ब्रह्मचर्य धारण करनेवाले देवताओं की प्रशसा करने से।"

प्रस्तुत पाठ में उत्तम श्रेणी का ब्रह्मचर्य घारण करने वाले देवों की प्रशसा करने से सुलभ-वोधों कर्म वन्ध होना कहा है। अत साधु से इतर की प्रशसा करने में एकान्त पाप कहना मिथ्या है। जिस प्रकार साधु से भिन्न परिपक्त ब्रह्मचर्य वाले देवता की प्रशसा करने से पुण्य वन्य होता है, उसी तरह साधु से भिन्न गुण-सम्पन्न पुरुप को वन्दन-नमस्कार करने एव उसकी सेवा-शुश्रूषा करने श्रीर दीन-दु खी जीवों को अनुकम्पा दान देने से पुण्य वन्ध होता है। यदि साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से पुण्य वन्ध नहीं होता है, तो फिर साधु से भिन्न परिपक्त ब्रह्मचर्य वाले देवता की प्रशसा करने से भी पुण्य का वन्ध नहीं होना चाहिए। परन्तु इनसे पुण्य वन्ध होता है। अत साधु से भिन्न व्यक्ति को दान-सम्मान, वन्दन-नमस्कार आदि करने में एकान्त पाप कहना मिथ्या है।

छोटे साघु वहे साघु को, छोटे श्रावक वहें श्रावक को, छोटा भाई वहें भाई को, पुत्र अपने माता-पिता आदि गुरुजनों को जो वन्दन-नमस्कार करता है, उससे पुण्य का वन्च होता हं, पाप का नहीं । कुछ लोग कहते हैं—"यदि दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा दान देने से पुण्य होता है, तो उनकों नमस्कार करने से भी पुण्य होना चाहिए।" परन्तु उनका यह तर्क युक्ति सगत नहीं है। अनुकम्पा दान छोटे-वहें सब प्राणियों को दिया जाता है, परन्तु वन्दन-नमस्कार सबकों नहीं किया जाता, अपने से श्रेष्ठ को ही किया जाता है। दीन-हीन प्राणी अनुकम्पा करने के पात्र है, परन्तु श्रेष्ठ एव गुण-सम्पन्न नहीं होने के कारण वन्दन-नमस्कार करने के पात्र नहीं है। इसिलए उन्हें अनुकम्पा दान देने से पुण्य होता है, वन्दन-नमस्कार करने से नहीं। इस प्रकार विषय के स्पष्ट होने पर भी असत्य कल्पना कर के अनुकम्पा दान देने एव साघु से इतर माता-पिता एव श्रेष्ठ श्रावक आदि को वन्दन-नमस्कार करने में एकान्त पाप कहना भारी भूल है।

अनुकम्पा दान के विरोधी व्यक्ति कहते है—"यदि साधु मे इतर को दान देने मे पुण्य होता है, तो कसाई को वकरा मारने के लिए, चोर को चोरी करने के लिए, वेश्या को वेश्यावृत्ति करने के लिए दान देने से भी पुण्य होना चाहिए।" परन्तु उनका यह कथन तर्क सगत नहीं है। क्योंकि चोर, जार, हिंसक एव वेश्या को उक्त दुष्कमं सेवन करने के लिए दिया जानेवाला दान अधर्म दान है। दाता इस दान को एकान्त पाप भाव से देता है। अत इसमे पुण्य नहीं, एकान्त पाप ही होता है। परन्तु जो दान दीन-हीन जीवो पर दया करके पुण्यार्थ दिया जाता है, उसी से पुण्य होता है। स्थानाग सूत्र के नवमें स्थान में उसी दान का उल्लेख किया है। अत चोरी, हिंसा एव व्यभिचार सेवन के हेतु चोर, हिंसक और वेश्या को दिए जाने वाले दान के समान अनुकम्पा दान को एकान्त पापमय वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

पुण्य-प्रकृति

आपके कथन से यह परिज्ञात हुआ कि स्थानाग सूत्रोक्त नव प्रकार के पुण्य केवल सामु को ही दान देने मे नहीं, साधु मे इतर को दान देने मे भी होते हैं। परन्तु अमिविध्वसनकार ने स्थानाग सूत्र के उक्त पाठ के नीचे टब्बा अर्थ लिखकर उसकी समालोचना करते हुए अमिविध्वसन पृष्ठ ७८ पर लिखा है—

"अने जे टव्वा में कहा। पात्रने विषे जे अन्नादिक नो देवो, तेह थकी तीर्थंकरादिक पुण्य प्रकृति नो वन्य। तो आदिक शब्द में तो वयालीसुइ पुण्य प्रकृति आइ।" इसके आगे पृष्ठ ७९ पर लिखा है "वली कोई पुण्य नी प्रकृति वाकी रही नहीं, अनेरा ने दीघा अनेरी प्रकृति नो वन्य, ते अनेरी प्रकृति पाप नी छै।"

भ्रमिवन्त्रसनकार ने जो टब्बा अर्थ लिखा है, वह अपूर्ण है। आचार्य भीषण जी के जन्म से पूर्व के लिखे हुए टब्बा अर्थ में उक्त पाठ का इस प्रकार अर्थ किया है—''पात्र ने विषे अन्ना-दिक दीजे तेह थकी तीर्थंकर नामादिक पुण्य प्रकृति नो वन्य, तेह थकी अनेरा ने देवु ते अनेरी पुण्य प्रकृति नो वय।"

प्रस्तुत टब्बा अर्थ में साघु से इतर को दान देने मे पुण्य प्रकृति का बन्ब स्पष्ट लिखा है। इसलिए भ्रमिविध्वमनकार ने इस टब्बा को छोड़कर दूसरा अपूर्ण टब्बा अर्थ दिया है। भ्रमिविध्वसन में उल्लिखित टब्बा अर्थ में भी माघु में भिन्न ब्यक्ति को दान देने से एकान्त पाप होना नहीं बताया है। तयापि भ्रमिविध्वसनकार ने खीचातानी करके साधु से भिन्न ब्यक्ति को दान देने में एकान्त पाप मिद्ध करने का प्रयत्न किया है। इनके उल्लिखित टब्बा अर्थ में लिखा है—"अनेरा ने देवू ते अनेरी प्रकृति नो बन्ध" इसमें 'अनेरी प्रकृति नो बन्ध' लिखा है परन्तु 'पाप प्रकृति नो वध' नहीं लिखा है। अत अनेरी प्रकृति तीर्यंकर नाम आदि प्रकृति से भिन्न पुण्य प्रकृति हो मकती है। अत अनेरी प्रकृति का अर्थ पाप प्रकृति वताना दुराग्रह मात्र है। अनेरी प्रकृति को पाप प्रकृति सिद्ध करने के लिए भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ ७६ पर यह लिखते है—"जिम ऋपमादिक किहवे चौवीसुइ तीर्यंकर आया। गौतमादिक साधु किहवे १४ हजार ही आया। प्राणातिपातादिक पाप किहवे १८ पाप आया। मिथ्यात्व आदिक आयव किहवे ५ आयव आया। तिम तीर्यंकर आदि पुण्य प्रकृति किहवे नव पुण्य नी प्रकृति वाकी रही नही।"

अर्थ—जिसमें आत्मवल नहीं है, वह पुरुष आत्म-स्वरूप को प्राप्त नहीं कर सकता, और वह ग्रात्म स्वरूप प्रमाद एवं लिंग-सांधुत्वहीन तप से भी प्राप्त नहीं हो सकता। परन्तु जो सांघक ज्ञानी वनकर आत्मवल, अप्रमाद एवं लिंगयुक्त तप आदि उपायों को आचरण में उतारता है, वह ब्रह्मधाम—मोक्ष में प्रविष्ट होता है, मुक्ति को प्राप्त करता है।

"हिरण्मये परे कोषे विरजं ब्रह्म निष्कलम् तच्छुभ्रं ज्योतिषां ज्योतिस्तद् यदऽऽत्मविदोविदुः"।

अर्थ — गुनहरी परम कोप में निर्मल एवं निरवय ब्रह्म — आत्मा है। वह शुभ्र है, ज्योतियों की ज्योति । जो स्व आत्मा को जानता है, वही उसे जान सकता है।

"यस्त्वविज्ञानवान् भवत्यमनस्कः सदाऽशुचिः न स तत्पदमाप्नोति संसारं चाधिगच्छति । यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदाशुचिः स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद् भूयो न जायते ।"

कठोपनिषद्

अर्थ — जो ज्ञानवान् नहीं है, यथार्थ विचार नहीं कर सकता, वह सदा अपिवत्र है। इसलिए वह मोक्ष नहीं पा सकता, प्रत्युत संसार में ही परिभ्रमण करता रहता है। परन्तु जो ज्ञानसम्पन्न है, यथार्थ विचार कर सकता है, वह सदा पिवत्र है। वह ऐसे पद को प्राप्त करता है, जिससे पुनः कभी संसार में नहीं लौटना पड़ता।

प्राचीनकाल से लेकर अब तक प्रत्येक आस्तिक घर्म में आत्मा, आत्मा के बन्बन एवं उसके मोक्ष का वर्णन किया है। जैसे अहिंसा एवं दया को घर्म मानने में सब घर्म एकमत हैं, उसी तरह इस सत्य को स्वीकार करने में भी सब एकमत हैं—"सम्यक्तान के अभाव में मोक्षमार्ग की आराधना—साधना नहीं हो सकती।

जब तक आत्मा अपने यथार्थ स्वरूप, वन्च का स्वरूप, वन्च के कारण एवं उससे मुक्त होने के उपायों को सम्यक्तया नहीं जान लेता, तब तक उसके मन में न तो बन्चन से मुक्त होने की भावना ही उद्बुद्ध होती है और न वह उसके लिए प्रवृति ही कर सकता है। जिस रोगी को यह ज्ञात ही नहीं है कि मेरा रोग क्या है ? रोग से मुक्त होने का साधन क्या है ? और निरोगता क्या है ? वह रोग से मुक्त होने की ओर कैसे प्रव्टत्त होगा ?

इसलिए भारतीय-संस्कृति के सभी विचारकों ने मुक्ति की सावना में सम्य-ग्जान को प्रमुख सावन माना है। उपनिषद् साहित्य के उक्त प्रमाणों से यह स्पष्ट हो जाता है कि ज्ञानसम्पन्न व्यक्ति का तप-जप ही मोक्ष का कारण हो सकता है, ज्ञान-युक्त तप-जप नहीं। कठोपनिषद् में अज्ञानी व्यक्ति को सदा-सर्गदा अपवित्र बताया है। इसमें प्रयुक्त 'सदा' शब्द से स्पष्ट कर दिया है कि अज्ञानी चाहे जब जो प्रस्तुत कयन भी युक्ति-सगत नहीं है। भगवान ऋषभदेव सब ती यँकरों में प्रयम हैं, गौतम स्वामी भगवान महावीर के १४ हजार शिष्यों में सर्व-प्रथम एवं प्रमुख शिष्य हैं, अठारह पापों में सर्व-प्रथम प्राणातिपात है और पाँच आश्रवों में सबसे पहला मिण्यात्व आश्रव ही है। अत ऋषभादि ती यँकर कहने में चौवीस ही ती यँकरों का, गौतमादि साधु कहने से भगवान महावीर के १४ हजार शिष्यों का, प्राणातिपातादि पाप कहने से अठारह ही पापों का और मिण्यात्वादि आश्रव कहने से पाँचों आश्रवों का ग्रहण होता है। परन्तु ती यँकर आदि पुण्य प्रकृति कहने से सभी पुण्य प्रकृतियों का ग्रहण नहीं हो मकता। वयों कि ती यँकर नाम प्रकृति ४२ पुण्य प्रकृतियों में सबसे अन्त में हैं। जैमें सब ती यँकरों के अन्त में होने के कारण महावी रादि ती यँकर कहने में चौवीस ही ती यँकरों का ग्रहण नहीं हो सकता। उसी तरह सब पुण्य प्रकृतियों के अन्त में होने के कारण ती यँकर नामादि पुण्य प्रकृति कहने से ४२ पुण्य प्रकृतियों का ग्रहण नहीं हो सकता। स्थानाग टीका में दिए हुए कम ने ती यँकर नाम की पुण्य प्रकृति सबसे अन्त में है।

"साय, उच्चागोय, नर-तिरि-देवाउ नाम एयाउ।
मण्यदुग देवदुगं पञ्चेन्दिय जाइ तणुपणग।।
अगोवग तियपिय सघयणं वज्जरिसह नारायं।
पढम चिय सठाण वन्नाइ चउनक सुपसत्य।।
अगुरुलहु पराघाय उस्सास आयव च उज्जोये।
सुपसत्था विहयगइ तसाइदसग च णिम्माण॥
तित्थयरेण सहिया वायाला पुण्ण पगइओ॥"

---स्थानाग टीका, स्थान १, पृष्ठ १<u>५</u>

प्रस्तुत गाथा में ४२ पुण्य प्रकृतियों का कमश वर्णन करते हुए सब से पहले साता-वेदनीय पुण्य प्रकृति का और सब से अन्त में तीयँकर नाम पुण्य प्रकृति का नाम आया है। अत साता-वेदनीय आदि पुण्य प्रकृतियाँ कहने से ४२ ही पुण्य प्रकृतियों का ग्रहण हो सकता है। परन्तु तीयँकरादि पुण्य प्रकृति कहने से ४२ ही प्रकृतियों का ग्रहण नहीं हो सकता। उक्त गाथाओं में पुण्य प्रकृतियों का जो कम दिया है, आचार्य भीपण जी ने भी अपनी 'नव सद्भाव पदार्थ निर्णय' नामक पुस्तक में पुण्य की ढाल में ४२ पुण्य प्रकृतियों का इसी कम से वर्णन किया है। आचार्य भीपण जी ने भी उसमें सर्व प्रथम साता वेदनीय को और सब के अन्त में तीयँकर नाम प्रकृति को स्वीकार किया है। अत यह कम भ्रमविष्वसनकार को भी मान्य है। जब तीयँकर नाम पुण्य प्रकृति सब से अन्त में है, तब तीयँकरादि कहने से सभी पुण्य प्रकृतियों का ग्रहण कैसे हो सकता है? अत तीयँकरादि पुण्य प्रकृति कहने से सब पुण्य प्रकृतियों का ग्रहण वतलानां अनुचित है।

यदि कोई यह पूछे, ''जब तीर्थंकर नाम की पुण्य प्रकृति सबके अन्त में है, तब यहा तीर्थंक-रादि पुण्य प्रकृति कहने का क्या अभिप्राय है।'' इसका उत्तर यह है कि तीर्थंकर गव्द के साथ प्रयुक्त 'आदि' गव्द का यहाँ सादृश्य अर्थ है, प्रायम्य अर्थ नही। अत तीर्थं कर नाम की पुण्य-प्रकृति के सदृश विशिष्ट पुण्य प्रकृतियो का ग्रहण करने के लिए ही यहाँ टीका एव टव्वा में आदि शब्द का प्रयोग हुआ है। पूर्वाचार्यों ने आदि शब्द का सादृश्य अर्थ भी किया है—

"सामीप्ये च व्यवस्थाया प्रकारेऽवयवे तथा। चतुष्वर्थेषु मेघावी ह्यादि शब्द तु लक्षयेत्॥" "पण्डितों को आदि शब्द के चार अथ जानन चाहिए—- र सामाप्य, र व्यवस्था, २ प्रकार-साद्द्य और ४ अवयव।"

प्रस्तुत पद्य के अनुसार भ्रमिवव्यसनकार द्वारा उल्लिखित टव्वा अर्थ का तात्पर्य यह है कि पात्र को दान देने से तीर्थंकर नाम सदृग उच्च पुण्य प्रकृति का वन्य होता है। दूसरे को दान देने से दूसरी पुण्य प्रकृति का वध होता है। इसका यह विल्कुल अभिप्राय नहीं है कि पात्र—साधु को दान देने से सव पुण्य प्रकृतियों वन्धे ग्रौर साधु से भिन्न व्यक्ति को देने से एकान्त पाप का वन्ध हो। अस्तु उक्त टव्वा अर्थ के आश्रय से साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से एकान्त पाप कहना आगम सम्मत नहीं है।

स्थानाग सूत्र का 'नविवहे पुण्णे पण्णत्ते' पाठ, पुण्य का वर्णन करने के लिए आया है, न कि पाप का । अत प्रस्तुत पाठ में पाप का वर्णन वताना अनुचित है। जब प्रस्तुत पाठ में पुण्य का प्रकरण चल रहा है, तब इस का अर्थ करते हुए टव्वाकार साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से पाप होना कैसे लिख सकते हैं ? बुद्धिमान पुरुषों को यह स्वय मोच लेना चाहिए।

पुण्य की सीमा

भ्रमविष्वसनकार पृष्ठ ७९ पर लिखते हैं---

"अने भगवन्ता तो साधु ने कल्पे ते हिज द्रव्य कह्या छै। अनेरा ने दिया पुण्य हुवे तो गाय-भैस पुण्णे, रुपौ पुण्णे, खेती पुण्णे, डोली पुण्णे, इत्यादि वोल आणता तेतो आण्या नही।"

श्रमविष्वसनकार की यह कल्पना अनुचित है। यदि स्थानाग के इस पाठ में साघु के कल्पने योग्य वस्तुग्रो का ही कथन है, तो फिर 'सुई पुण्णे, कतरणी पुण्णे, भस्म पुण्णे' आदि पाठ भी होने चाहिए। क्योंकि साघु को सुई, केची, अचित मिट्टी के ढेले, भस्म आदि भी लेना कल्पता है श्रीर इनका दान करने से भी दाता को पुण्य ही होता है, पाप नही। तथापि इन सब वस्तुग्रो का इस पाठ में उल्लेख क्यों नहीं किया ? इससे यह स्पष्ट होता है कि यह पाठ केवल साघु के लिए ही नहीं, सभी प्राणियों के लिए आया है। पुण्य के निमित्त दूसरे प्राणी को दान देने से भी पुण्य होता है, एकान्त पाप नहीं। अत केवल साघु को देने से पुण्य मानकर साघु से इतर को दान देने में एकान्त पाप कहना भारी भूल है।

इस पाठ में जो नव प्रकार से पुण्य होना कहा है, उसका यह अर्थ नही है कि इससे भिन्न वस्तु देने पर पुण्य नही होता। क्योंकि साधु को पिंडहारी सूई, कैची आदि देने से आपकी श्रद्धा के अनुसार भी पुण्य ही है। परन्तु उक्त पाठ में उनके देने से पुण्य नहीं कहा, फिर भी उनके दान से पुण्य ही होता है। उक्त पाठ में पुण्य के मुख्य कारणों का ही कयन है, गौण रूप पुण्य का नहीं! अत अन्नादि में भिन्न वस्तुश्रों का दान धर्मानुकूल हो, तो एकान्त पाप में नहीं है। जैसे उक्त पाठ में नहीं लिखी हुई सूई, कैची, भस्मी, अचित मिट्टी के ढेले, श्रौषध आदि वस्तुएँ साधु को देने से पाप नहीं होता, उसी तरह साधु से इतर व्यक्ति को यदि धर्मानुकूल वस्तुएँ पुण्यार्थ दी जाएं, तो उससे भी एकान्त पाप नहीं होता। अत 'अनेरा ने दिया पुण्य हुवें तो गाय पुण्णे' आदि श्रमविव्यसनकार का तर्क अनुपयुक्त एव अनुचित समझना चाहिए।

साधु से भिन्न, सब कुपात्र नहीं हैं

भ्रमिविष्वसनकार साघु से इतर सभी को कुपात्र मानते हैं। माता-पिता, ज्येष्ठ-वन्धु आदि गुरुजन भी इनके मत में कुपात्र हैं। जनको यदि धर्मानुकूल कोई वस्तु दी जाए, तो भ्रम-विष्वसनकार उसे कुपात्र दान कहकर एकान्त पाप कहते हैं। इनका यह सिद्धान्त है कि जैसे वेश्या, हिसक, चोर आदि को व्यभिचार, हिसा, चोरी के लिए दिए गए दान में एकान्त पाप है, उसी तरह साधु से इतर को दान देने में भी एकान्त पाप है। भ्रमिविष्वसन पृष्ठ ७९ पर लिखा है— "साधु थी अनेरो ते कुपात्र छैं। तेहने दीया अनेरी प्रकृति नो वन्ध ते अनेरी प्रकृति पापनी छैं।" साधु से इतर सभी कुपात्र हैं, उनको दान देना कुपात्र दान है। आचार्य जीतमलजी के सिद्धान्ता-नुसार कुपात्रदान का फन बताते हुए सशोधक महाशय ने भ्रमिविष्वसन पृष्ठ ६२ की टिप्पणी में लिखा है— 'कुपात्रदान, मासादि सेवन, व्यसन-कुशीलादिक, ये तीनो ही एक मार्ग के ही प्रिक्त हैं। जैसे चोर, जार, ठग ये तीनो समान व्यवसायी हैं, वैसे ही जयाचार्य सिद्धान्तानुसार कुपात्र दान भी मास आदि सेवन एव व्यसन-कुशीलादिक की ही श्रेणी में गिनने योग्य है।'

आगम में कही भी साधु से इतर सभी को कुपात्र नहीं कहा है। अत साधु से भिन्न सब को कुपात्र कहना आगम विरुद्ध है। श्रावक साधु से भिन्न है, फिर भी भगवती सूत्र में उसे गुण-रत्न का पात्र कहा है त्रौर तीर्थ में गिना है।

"तित्थ पुण चाउवण्णाइण्णे समण सघे, त जहा—समणा-समणीओ, सावया—सावियाओ।"

--भगवती सूत्र २०, द

प्रस्तुत पाठ में साधु-साघ्वी की तरह श्रावक-श्राविका को भी तीर्थ कहा है। तीर्थ नाम सुपात्र का है, कुपात्र का नही। मेदिनीकोष में तीर्थ का अर्थ पात्र बतलाया है—

"तीर्थ शास्त्राघ्वर क्षेत्रो पाय नारी रज. सुच। अवतार्राष जुष्टाम्बु पात्रोपाघ्याय मत्रिषु॥"

इससे श्रावक पात्र सिद्ध होता है, अपात्र नहीं। स्थानाग सूत्र के चौथे स्थान म उल्लिखित सघ का अर्थ करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"सघ गुण-रत्नपात्रभूत-सत्व समूह।"

"गुण रूप रत्न के पात्र-भूत प्राणियों के समूह का नाम संघ है।"

सघ में मायु-साघ्वी के समान श्रावक-श्राविका भी लिए गए हैं। इसलिए वे भी गुण रूप रतन के पात्र होने के कारण मुपात्र हो ठहरते हैं, कुपात्र नहीं। अत साधु से भिन्न सब को कुपात्र कहना नितान्त असत्य है।

जव साधु में भिन्न सभी कुपात्र नहीं है, तब उन्हें दान देने में एकान्त पाप कैमे होगा ? वस्तुत साधु विशिष्ट पात्र हैं, अत उनको दान देने में विशिष्ट पुण्य का बन्व होता है और दूसरे लोग साधु की अपेक्षा सामान्य पात्र हैं, अत उन्हें दान देने में सामान्य पुण्य बन्व होता है। परन्तु साधु में भिन्न व्यक्ति को वर्मानुकूल वस्तु का दान देने में एकान्त पाप हो, यह आगम विरुद्ध है।

एक कामी व्यक्ति वासना की पूर्ति के लिए वेश्या को दान देता है और दूसरा विनीत पुत्र माता-पिता की सेवा के लिए दान देता है। अमिविध्वसनकार के मत से दोनो कुपात्र को दान देते हैं, अत दोंनी एक समान एकान्त पाप का कार्य करने हैं। यह अमिविध्वसनकार की स्वक्षेण कल्पना मात्र है, परन्तु आगम में ऐसा नहीं कहा है। उववाई सूत्र में माता-पिता की सेवा करने वाले पुत्र को स्वर्ग में जाना कहा है। यदि माता-पिता को दान देना उनकी सेवा-भित्त करना कुपात्र-डान एव व्यसन-कुशीलादि की तरह एकान्त पापमय होता, तो आगमकार माता-पिता की सेवा करने वाले पुत्र का स्वर्ग में जाना कैंम कहने विश्व क्योंकि स्वर्ग की प्राप्ति पुण्य से होती हैं, पाप से नहीं। अत साधु से भिन्न सब को कुपात्र कहना अनुवित है।

प्रदेशी राजा ने बारह व्रत स्वीकार करने के पश्चात् दानशाला खोलकर बहुत से दीन-डु खी प्राणियों को अनुकम्पा दान दिया था, परन्तु आगमकार ने उनके दान की निन्दा नहीं की है। यदि साधु में इतर को दान देना मासाहार ग्रीर व्यसन-कुशीलादि की तरह एकान्त पाप का कार्य होता, तो आगमकार प्रदेशी राजा के दान की अवव्य ही निन्दा करते ग्रीर राजा भी बारह व्रत धारण करके एकान्त पाप का एक नवीन कार्य क्यों आरम्भ करता? उसने पहले दानशाला नहीं बनाई थी, अब वह ऐसा निन्दनीय कार्य क्यों करना? परन्तु उसने केशी श्रमण के सामने ही दानशाला का कार्य चालू करने की घोपणा की थी। इससे यह स्वप्ट सिद्ध होता है कि साधु में मिन्न सभी जीव न तो कुपात्र है ग्रीर न उन्हें दान देना एकान्त पाप कार्य है। दीन-हीन एव दुखी प्राणी भी अनुकम्पा दान के पात्र हैं। अत उन जीवो पर दया लाकर दान देना एकान्त पाप का नहीं, पुण्य का कार्य है। इसलिए साघु में भिन्न सभी व्यक्तियों को दान देने में एकान्त पाप की प्रकृत्या करना भारी भूल है।

क्षेत्र-अक्षेत्र

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ८० पर स्थानाग सूत्र स्थान चार के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अय इहाँ पिण कुपात्र दान कुक्षेत्र कह्या कुपात्र रूप कुक्षेत्र में पुण्य रूप वीज किम उगे।" इनके कहने का अभिप्राय यह है कि साघु में भिन्न सभी कुपात्र है और कुपात्र को इस पाठ में कुक्षेत्र कहा है। अत जैसे कुक्षेत्र में गेहूँ, चने आदि के वीज नहीं उगते, उसी तरह साघु से भिन्न पुरुप को दिया हुआ दान भी पुण्य रूप अकुर को उत्पन्न नहीं करता।

स्यानाग सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है-

"चत्तारि मेहा पण्णत्ता, त जहा-खेत्तवासी णाममेगे णो अखेत्तवासी, एवमेव चत्तारि पुरुसजाया पण्णत्ता, त जहा-खेत्तवासी णाममेगे णो अखेत्तवासी।"

--स्थानाग सूत्र ४, ४, ३४६

"भेघ चार प्रकार के होते हैं—१ वह भेघ, जो क्षेत्र में बरसता है, अक्षेत्र में नहीं, २ वह मेघ, जो अक्षेत्र में बरसता है, क्षेत्र में नहीं, ३ वह मेघ, जो क्षेत्र-अक्षेत्र दोनों में बरसता है और ४ वह मेघ, जो क्षेत्र-अक्षेत्र किसी में नहीं वरसता। इसी तरह पुरुष भी चार प्रकार के होते हैं—१ वह पुरुष, जो पात्र को दान देता है, अपात्र को नहीं, २ वह पुरुष, जो अपात्र को दान देता है, पात्र को नहीं, ३ वह पुरुष, जो पात्र-अपात्र दोनों को दान देता है और ४ वह पुरुष, जो पात्र-अपात्र किसी को भी दान नहीं देता।"

प्रस्तुत पाठ में प्रयुक्त क्षेत्र शब्द का टीकाकार ने यह अर्थ किया है---

"क्षेत्र धान्याद्युत्पत्ति स्थानम्।"

"जिस पृथ्वी में बोये हुए गेहूँ, चने आदि के बीज अकुरित-फलित होते हो, उसे क्षेत्र और उससे भिन्न को अक्षेत्र समझना चाहिए।"

मेव पक्ष में क्षेत्र-अक्षेत्र से पृथ्वी विशेष का ग्रहण होता है श्रौर पुरुष पक्ष में दान देने योग्य जीव क्षेत्र हैं श्रौर दान नहीं देने योग्य जीव अक्षेत्र। उक्त मूल पाठ एव उसकी टीका में सामान्य रूप से क्षेत्र-अक्षेत्र का वर्णन किया है, परन्तु उसमें यह नहीं वताया कि एक मात्र सांघु ही क्षेत्र हैं और उनसे भिन्न सभी अक्षेत्र हैं। अत उक्त पाठ का आश्रय लेकर सांघु से भिन्न सभी जीवों को अक्षेत्र या कुक्षेत्र कहकर उनको दान देने में एकान्त पाप कहना आगम विक्द है।

आगम में साबु को दान देने से निर्जरा और दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा दान देने से पुण्य-वन्न कहा है। अत. साघु मुख्य रूप से मोक्षार्थ दान के क्षेत्र हैं और दीन-हीन प्राणी अनुकम्पा-दान के क्षेत्र है। और साघु से भिन्न पुरुप मुख्य रूप से मोक्षार्य दान के ग्रीर दीन-हीन एव दुखी जीवों के अतिरिक्त पुरुप अनुकम्पा दान के प्राय. अक्षेत्र हैं, अत जो व्यक्ति दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा दान देता है, वह अक्षेत्र वर्षी नहीं, क्षेत्र वर्षी है। क्योंकि दीन-दुखी प्राणी अनुकम्पा दान के क्षेत्र हैं, अत उन्हें अनुकम्पा दान देनेवाला पुरुप उक्त चतुर्मंगी में वर्णित प्रयम भग का स्वामी है—क्षेत्र वर्षी है। जो पुरुप न तो दीन-दुखी को अनुकम्पा दान देता है ग्रीर न पचमहाव्रती साघु को मोक्षार्य दान देता है, परन्तु जिस को दान देने की आव-श्यकता नहीं है या जिसको दान देने से उस दान के द्वारा हिंसादि महारभ का कार्य किया जाता है, उन व्यक्तियों को उनके द्वारा किये जानेवाले दुष्कर्मों के लिए जो दान देता है, वह पुरुष दूसरे भग का स्वामी अक्षेत्र वर्षी है। जिस पुरुप को यह वोव नहीं है कि अमुक पुरुप को दान देना योग्य है ग्रीर अमुक को अयोग्य, किन्तु पात्र-अपात्र सबको दान देता है, वह पुरुष तृतीय भग का स्वामी—उभय वर्षी है। जो क्षेत्र-अक्षेत्र किसी को भी कुछ नहीं देता, वह परम कुपण अनुभय वर्षी है।

इस चतुर्मंगी के तृतीय मग का स्वामी, जो तीन प्रकार का कहा गया है, उसमें पहला पुरुप जो विवेक विकल है, यद्यपि उसका दान पूर्ण फलप्रद नहीं है, तयापि सर्वया निष्फल भी नहीं है। क्योंकि अपात्र के माथ-साथ वह पात्र को भी देता है। दूसरा व्यक्ति जो विशाल, उदार भाव से सब को दान देता है, वह भी उदारता व रूप गुण की अपेक्षा से प्रशसनीय है। श्रीर तीसरा व्यक्ति जो प्रवचन की प्रभावना के लिए सबको दान देता है, वह पुरुप प्रवचन प्रभावना रूप महान् पुण्य का उपार्जन करता है। ज्ञाता सूत्र में प्रवचन प्रभावना से तीर्यंकर नाम गीत्र का वन्य कहा है—

"इमेहि य णं वीसाएहि य कारणेहि आसेविय बहुली कएहि तित्थयर नाम गोयं कम्मं निवत्तिसु त जहा--

"अरिहंत सिद्ध पवयण गुरु थेर वहुस्सुए तवस्सिसु। वच्छल्लया य तेसि अभीक्ख णाणोवओगे य। दंसण विणए आवस्सए य सीलव्वए निरइयार। खणलव-तव च्चियाए वेयावच्चे समाही य।। अप्पृव्वणाण-गहणे सुयभत्ती । पवयण-पव्भावणया। एए हि कारणेहिं तित्थयर त लहड जीवो।।"

प्रस्तुत पाठ में प्रवचन प्रभावना से तीर्थ कर नाम कर्म का बन्घ होना कहा है। इसलिए जो प्रवचन प्रभावना के लिए सब को दान देता है, वह उत्तम पुण्य का उपार्जन करता है, एकान्त पाप का नहीं। अत साधु से भिन्न सबको दान देने से एकान्त पाप कहना उचित नहीं है। प्रवचन प्रभावना के लिए साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने वाला पुरुप आगमानुसार पुण्य का कार्य करता है। परन्तु भ्रमविष्वसनकार उसे एकान्त पापी कहते है। अत. उनकी यह आगम विरुद्ध प्ररूपणा सर्वथा त्यागने योग्य है।

यदि कोई यह कहे, "प्रवचन की प्रभावना के लिए सब को दान देने से पुण्य होता है, तो सब जीव दान देने योग्य क्षेत्र सिद्ध होते है, कोई भी अक्षेत्र या कुक्षेत्र नहीं रहता। ऐसी स्थिति में स्थानाग सूत्र के चतुर्य स्थान में क्षेत्र-अक्षेत्र को लेकर चतुर्यंगी क्यों लिखी?" इसका समाधान यह है कि यहाँ प्रवचन प्रभावना रूप पुण्य की अपेक्षा से क्षेत्र-अक्षेत्र का विचार नहीं रखा है। क्योंकि प्रवचन प्रभावना के निमित्त दिए जानेवाले दान के सभी क्षेत्र हैं, कोई भी अक्षेत्र नहीं है। वेश्या, चोर, जार आदि को उनका दुष्कर्म छुड़ाकर सन्मार्ग में प्रवृत्त करने के लिए दान देना भी प्रवचन प्रभावना है। अत जो व्यक्ति जिस दान के योग्य नहीं है, वह यहाँ उस दान का अक्षेत्र समझा जाता है। जैसे साधु से भिन्न जीव मुख्य रूप से मोक्षार्य दान के अक्षेत्र हैं और दीन-दुखी से भिन्न प्राणी अनुकम्पा दान के अक्षेत्र हैं। इस प्रकार क्षेत्र-अक्षेत्र का विभाग समझा चाहिए। यह नहीं कि साधु से भिन्न सब जीव अक्षेत्र या कुक्षेत्र है। अत साधु से भिन्न सबको अक्षेत्र वता कर उनको दान देने में एकान्तपाप वताना भारी भूल है।

शकडाल-पुत्र

भ्रमिविघ्वसनकार भ्रमिविघ्वसन पृष्ठ ६१ पर लिखते है— "अठ अठे पिण गोशाला ने पीठ-फलक, शय्या-सथारा शकडाल पुत्र दिया। तिहा धर्म-तप नही इम कह्यू। तो गोशाला तो तीर्यंकर बाजतो थो, तिण ने दिया ही धर्म-तप नही, तो असयित ने दिया धर्म-तप केम कहिये। पुण्य पिण न श्रद्धवो। पुण्य तो धर्म लारे वधे छै। ते निर्जरा बिना पुण्य निपजे नही। ते माटे असयित ने दिया धर्म-पुण्य नही।"

भ्रमिविच्नसनकार के मत में पच महाव्रतधारी साधु के अतिरिक्त ससार के सब जीव कुपात्र हैं। उनको दान देने या किसी भी तरह से उनकी सहायता करने के कार्य को ये मास-भोजन, व्यसन-कुशीलादि की तरह एकान्त पाप का कार्य मानते है। यदि इनकी यह मान्यता आगम के अनुरूप होती और शकडालपुत्र श्रावक भी इसे मानता, तो वह गोशालक जैसे असयित को शय्या-सथारा देकर मास-भोजनादि की तरह एकान्त पाप का कार्य क्यो करता वियोक ऐसा नहीं करने से उसका कोई कार्य विगड नहीं रहा था। वह भी आनन्द श्रावक की तरह अभिग्रह-निष्ठ वारह व्रतधारी श्रावक था। यदि अन्य तीर्थी को दान देने से श्रावक का अभिग्रह नष्ट होता है और उसको मास-भोजन आदि की तरह एकान्त पाप होता है, तो शकडालपुत्र का अभिग्रह आवश्य ही नष्ट हो जाना चाहिए और उसे एकान्त पाप होना चाहिए। परन्तु आगम में गोशालक को दान देने से न तो शकडाल-पुत्र के अभिग्रह के टूटने का उल्लेख है और न एकान्त पाप का। अत अन्य तीर्थी को दान देने से अभिग्रह भग होने तथा एकान्त पाप होने की प्ररूपणा करना मिथ्या है। श्रावक अन्य तीर्थी को गुरु-बुद्धि से मोक्षार्थ दान नहीं देने का अभिग्रह पणा करना मिथ्या है। श्रावक अन्य तीर्थी को गुरु-बुद्धि से मोक्षार्थ दान नहीं देने का अभिग्रह

[१३९

लेता है, परन्तु अनुकम्मा दान देने तथा प्रवचन प्रभावना के लिए दान देने का अभिग्रह नहीं लेता। अत शकडालपुत्र ने गोशालक को जो शय्या-सथारा दिया था, उसे आगमकार ने एकान्त पाप का कार्य नहीं कहा है। किन्तु इस दान में धर्म ग्रौर तप न होने का मूल पाठ में वर्णन है, एकान्त पाप होने का या पुण्य नहीं होने का उल्लेख नहीं है।

"तएण से सद्दालपुत्ते समणोवासए गोसालं मखिलपुत्त एवं वयासी जम्हा ण देवाणुपिया! तुब्भे मम धम्मायरियस्स जा महा-वीरस्स सन्तेहि तच्चिह तिहिएहि सब्वभूएहिं भावेहि गुण कित्तणं करेह तम्हा ण अह तुब्भे पिडहारिए ण पीठ जाव सथारए णं उव निमत्तेमि णो चेव णं धम्मोति वा तवोति वा।"

--- उपासकदशाग, अव्ययन ७

"शकडाल पुत्र श्रावक ने मलिंग्यूत्र गोशालक से यह कहा कि देवानुत्रिय, तुमने मेरे धर्माचार्य यावत् महावीर स्वामी के विद्यमान और सत्य गुणो का कीर्तन किया है। इसलिए में तुम्हारे को पीठ-फ रुक, शय्या-सयारा आदि देने के लिए निमन्नित करता हूँ, परन्तु इसे धर्म या तप समझकर नहीं।"

प्रस्तुत पाठ में शकडाल पुत्र श्रावक गोशालक को शया-सथारा देने से धर्म और तप होने का निषेध करता है, पुण्य होने का नहीं। वह इस दान में एकान्त पाप होना भी नहीं वतलाता। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से 'एकान्त पाप' होता, तो इस पाठ में गोशालक को दान देने से शकडाल पुत्र को एकान्त पाप होना वतलाते, सिर्फ धर्म और तप का हो निषेध नहीं करते।

गकडाल पुत्र के इस उदाहरण से प्रवचन प्रभावना के लिए साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देना भी श्रावक का कर्त्तव्य सिद्ध होता है। शकडाल पुत्र ने भगवान महावीर के गुणानुवाद करने के कारण गोशालक को गय्या-सथारा देकर प्रवचन की प्रभावना की थी। प्रवचन प्रभावना को तीयँकर गोत्र वन्य का कारण कहा है। इसलिए गकडाल पुत्र ने गोशालक को दान देने से पुण्य का निपंध नहीं किया।

कुछ लोग यह कहते हैं, "पुण्य का वन्च निर्जरा के साथ ही होता है, इसलिए गोगालक को दान देने से शकडाल पुत्र को पुण्य भी नहीं हुआ।" उनका यह कथन नितान्त असत्य है। असाम में ऐसा कही उल्लेख नहीं है कि निर्जरा के साथ ही पुण्य वन्च होता है। अस प्रवचन की प्रभावना के लिए दान देने से पुण्य का होना नहीं मानना आगम विरुद्ध है। शकडाल पुत्र का नाम लेकर साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने में मासाहार, व्यसन-कुशील आदि की तरह एकान्त पाप वताना नितान्त असत्य है।

अनुकम्पा दान, कुकर्म नहीं

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ६२ पर विपाक सूत्र के आधार से सावु से भिन्न व्यक्ति को दान देने मे एकान्त पाप बतलाते हुए लिखते हैं—

"अथ इहा गौतम भगवन्त ने पूछ्यो। इण मृगालोढे पूर्व कोई कुकर्म कीघा, कुपात्र दान दीघा। तेहना फल ए नरक समान दुख भोगवे छै। तो जोवोनी कुपात्र दान ने चौडे भारी कुकर्म कहा। छत्र कायरा शस्त्र ते कुपात्र छै। तेहने पोष्या धर्म-पुण्य किम निपजे।"

विपाक सूत्र के पाठ का उल्लेख करके दीन-हीन जीवो पर दया करके दान देने में एकान्त पाप वताना विल्कुल मिथ्या है। इस पाठ में गौतम स्वामी भगवान महावीर से पूछते हैं— "हे भगवन् । यह मृगालोढा किंवा दच्चा—क्या देकर ऐसा नरक के समान दु ल भोग रहा है।" इसका अभिप्राय यह है कि यह मृगालोढा किंस चोर-जार, एव हिंसक आदि महारभी प्राणियों को चोरी, जारी एव हिंसा आदि के लिए दान देकर ऐसा दु ल भोग रहा है। यहाँ दीन-हीन जीवो पर दया लाकर दान देने से दु ल भोग नहीं पूछा है। क्योंकि जो दान सयित पुरुप को मॉक्सार्य दिया जाता है और जो दान अनुकम्पा लाकर दीन-हीन जीवों को दिया जाता है, उनसे दु ल का भोग नहीं होता। क्योंकि इन दोनों दानों से पाप का वन्ध नहीं होता है। अत विपाक सूत्र के आधार पर दीन-दु ली जीवों पर अनुकम्पा लाकर दान देने से एकान्त पाप वताना नितान्त असत्य है।

"से णं भन्ते ! पुरिसे पुन्व भवे के आसि कि णामए वा कि गोए वा कयरंसि गामंसि वा नयरिस वा कि वा दच्चा, कि वा भोच्चा, कि वा समायरित्ता केसि वा पुरा पोराणाण दुच्चिण्णाणं दुप्पडिकंताणं असुभाणं पावाण कम्माण पावग फलवित्तिविसेसं पच्चणुभवमाणे जाव विहरइ-।"

---विपाक सूत्र, अध्ययन १

"हे भगवन् ! यह पुरुष पूर्व भव में कौन था ? इसका क्या नाम था ? क्या गोत्र था ? किस ग्राम या नगर में रहता था ? यह क्या देकर, क्या खाकर, क्या आचरण करके और प्रायश्चित

से नहीं हटाए हुए किस निन्दित पुराने अशुभ कर्म के पाप स्वरूप फल विशेष को यह भोग रहा है ?"

इस पाठ में जैसे 'िंक वा भोच्चा' 'िंक वा समायिता' 'ये दो शब्द मास आदि भक्षण और हिंसादि आचरण के अर्थ में प्रयुक्त हुए हैं, दाल-रोटी आदि का सात्विक भोजन करने एवं न्याय वृत्ति से कुटुम्ब का पालन-पोपण करने के अर्थ में नहीं। उसी तरह ''िंक वा दच्चा' का प्रयोग भी चोर, जार, हिंसक आदि को चोरी, जारी एव हिंसा आदि दुष्कर्म का सेवन करने के लिए दान देने के अर्थ में हुआ है, न कि दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा दान देने के अर्थ में। अत इस पाठ के आचार पर अनुकम्पा दान का खण्डन करना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

यदि कोई 'क्या दिया' का अनुकम्पा दान अर्थ ग्रहण करके, उसमें एकान्त पाप कहता है, तो वह इससे साधु-दान का ग्रहण करके उसे भी एकान्त पाप क्यो नही कहता ? यदि यह कहते हैं कि साधु को दान देने से एकान्त पाप नही होता, इसलिए इस शब्द से उसे ग्रहण नहीं किया है, इसी प्रकार दीन-हीन जीवो पर दया करके दान देने से भी एकान्त पाप नहीं होता। जैसे पच महाव्रतयारी को मोक्षार्थ दान देना प्रशस्त है, उसी तरह दीन-हीन जीवो पर दया करके दान देना भी अनुकम्पा रूप गुण का हेतु है। अत अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप कहना युक्ति सगत नहीं है।

टव्याकार ने 'कि वा दच्चा' का अर्थ कुपात्र दान किया है। यहाँ कुपात्र दान का अर्थ—चोर, जार आदि को चोरी-जारी आदि दुष्कर्मों का सेवन करने के लिए दान देना है, न कि अनुकम्पा करके दीन-हीन जीवों को दान देना। क्योंकि चोर, जार, एवं हिंसक आदि दुष्कर्मों में प्रवृत्त जीव ही कुपात्र हैं। भ्रमविष्वसनकार की स्व-किल्पत कपोल कल्पना के अनुसार साधु के अतिरिक्त सभी जीव कुपात्र नहीं है। इसलिए टव्चा अर्थ के अनुसार भी दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा दान देने से एकान्त पाप सिद्ध नहीं होता। अत उक्त टव्चा अर्थ का आश्रय लेकर भी अनुकम्पा दान में पाप वताना नितान्त असत्य है।

विपाक सूत्र का यह पाठ जो ऊपर लिखा है, अमिवब्बसन की पुरानी प्रति-प्रथम आवृत्ति में अपूर्ण छपा है। उसमें 'किं वा भोच्चा', किं वा समायरिता' यह पाठ नहीं है। श्रीर ईश्वरचन्द्र चौपड़ा द्वारा प्रकाशित नई आवृत्ति में यह पाठ व्युत्क्रम से छपा है। विपाक सूत्र की शुद्ध प्रतियों में सर्वत्र 'किं वा दच्चा, किं वा भोच्चा, किं वा समायरिता' यह पाठ इसी कमसे मिलता है श्रीर ऐसा ही होना चाहिए। परन्तु अमिवब्बसन की नई आवृत्ति में 'किं वा भोच्चा कि वा समायरिता' यह पाठ 'कि वा दच्चा के अनन्तर नहीं होकर 'पच्चणु-भवमाणे' के अनन्तर आया है। इस प्रकार कम विरुद्ध पाठ देने का क्या अभिप्राय है, यह अमिवब्बसन पर एवं उनके अनुयायी ही जानें। परन्तु प्रत्युत्तर-दीपिका में पुराने अमिवब्बसन में प्रकाशित पाठ के सम्बन्ध में जो विचार अभिव्यक्त किये थे, वे अक्षरश सत्य हैं। ऐसा लगता है कि प्रत्युत्तर-दीपिका की सच्ची वात को मिथ्या सिद्ध करने के लिए ही अमिवब्बसन की नई आवृत्ति में इस पाठ को यथाक्रम से न देकर व्युत्क्रम से दिया है। अमिवब्बसन की पुरान्त आवृत्ति में प्रकाशित पाठ को देखने से पाठकों को स्वय ही ज्ञात हो सकता है कि प्रत्युत्तर-दीपिका का कथन मत्य है या अमिवब्बसन के सशोधक का।

किया करें अज्ञान के कारण उसकी किया कभी भी पिवत्रता का कारण नहीं हो सकती। जैन आगम में भी इस प्रकार का उल्लेख मिलता है—

'जेयाऽबुद्धा महाभागा वीरा ग्रसमत्त दंसिणो। असुद्धं तेसि परक्कतं सफल होई सब्बसो।। जेयबुद्धा महाभागा वीरा सम्मत दिसणो। सुद्धं तेसि परक्कत ग्रफलं होई सब्बसो।।

सूयगडांग सूत्र, श्रु. १, ग्र. ६, गाथा २२-२३

अर्थ — जो असम्यग्दृष्टि और अज्ञानी है, वह भले ही जगत में महाभाग, पूजनीय एवं महान वीर-योद्धा समभा जाता हो, परन्तु उसकी समस्त कियाएं अशुद्ध, अपवित्र एवं संसार को वढ़ाने वाली होती है।

जो सम्यग्दृष्टि और ज्ञानी हैं, उस महाभाग एवं वीर पुरुष की दान तप अध्ययन, स्वाध्याय आदि सभी पारलौकिक कियाएं शुद्ध, पवित्र एवं मोक्ष का फल देने वाली है।

इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि मुक्ति का सावत जात है, अज्ञान नहीं। वौद्ध दर्शन ने भी मुक्ति के आठ अंग माने हैं—

१ सम्यग्दृष्टि, २ सम्यक् संकल्प, ३ सम्यक् वचन, ४ सम्यक् कर्म, ५, सम्यक् आजी-विका, ६ सम्यक् व्यवसाय, ७ सम्यक् स्मृति और द सम्यक् समाधि । यहां सम्यक् दृष्टि का अर्थ दु:ख, दु:ख के हेतु, और उसे दूर करने के मार्ग को सम्यक्तया जानना वताया है ।

'सम्यग्द्दिः, सम्यक् संकल्पः, सम्यक्वाक्, सम्यक् कर्मान्तः, सम्यगा जीवः, सम्यक् व्यवसायः, सम्यक्ः स्मृतिः, सम्यक् समाधिश्च । तत्र सम्यग्द्दिः दुःख, तद्धेतु तन्तिषेध मार्गाणां ययातथ्येन दर्शनम् "।

तत्वसंग्रह प्रकरण पृष्ठ ४,

यहां सम्यग्दर्शन को सर्वात्रथम स्थान दिया है और सम्यक्चारित्र को चौथा क्योंकि सम्यक्दर्शन के बिना सम्यक्चारित्र नहीं होता । चारित्र तो क्या, सम्यक् संकल्प भी नहीं हो सकता । अस्तु सम्यग्दर्शन के बाद ही सम्यक्संकल्प एवं मोक्ष-प्राप्ति की प्रवल इच्छा होती है ।

न्यायदर्शन में मोक्ष-प्राप्ति के लिए सर्वप्रथम सम्यग्ज्ञान को आवश्यक माना है। क्यों कि सम्यग्ज्ञान के विना अज्ञान का नाश नहीं होता और अज्ञान का नाश हुए विना सांसारिक सुखों का अनुराग नष्ट नहीं होता और इसके विना मोक्ष की प्रप्ति नहीं होती। इसलिए गौतम मुनि ने स्पष्ट शब्दों में कहा— सर्वप्रथम मिथ्याज्ञान का नाश होना आवश्यक है। क्यों कि उसका नाश होने पर रागादि दोषों का नाश होगा। दोषों का नाश होने पर प्रवृति का नाश होगा। प्रवृति के

पापकारी क्षेत्र

भ्रमविष्वसनंकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ६३ पर उत्तराष्ट्ययन सूत्र अ० १२ गाथा २४ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—"अथ अठे ब्राह्मणा ने पापकारी क्षेत्र कह्या। तो वीजा ने स्रू किहिवो।" इनके कहने का अभिप्राय यह है कि इस गाथा में ब्राह्मणो को पापकारी क्षेत्र कहा है। जब ब्राह्मण ही पापकारी क्षेत्र हैं, तब अन्य लोगो की तो बात ही क्या है? अत साबु से इतर सब जीव कुपात्र हैं, उनको दान देने से धर्म-पुण्य कैंसे हो सकता है?

उत्तराघ्ययन सूत्र की उक्त गाया लिखकर समावान कर रहे हैं---

"कोहो य माणो य वहो य जिस, मोस अदत्तं च परिग्गह च। ते माहणा जाइविज्जा विहूणा, ताइं तु खेताइ सु पावगाइं॥"
—उत्तराध्ययन सूत्र १२, २४

"जो ब्राह्मण क्रोध, मान, माया और लोभ से युक्त हैं तथा हिंसा, झूठ, चोरी और परिग्रह का आसेवन करते हैं, वे जाति और विद्या से विहीन पापकारी क्षेत्र हैं।

वस्तुतः चारो वणॉं की सृष्टि गुण और कर्म के अनुसार हुई है। अन्य ग्रन्थो में भी लिखा है—

"एक-वर्णभिदं सर्वं पूर्वमासीद्युघिष्ठिर। किया-कर्म विभागेन चातुर्वर्ण्यं व्यवस्थितम्।।"
"हे युघिष्ठिर! पहले सब लोग एक वर्ण के थे, पीछे से कर्म के अनुसार चार वर्ण बने हैं।"
"त्राह्मणो ब्रह्मचर्येण यथा शिल्पेन शिल्पिकः।

अन्यथा नाम मात्रं स्यादिन्द्रगोपक कीटवत्।"

"जैसे शिल्प कर्म करनेवाला शिल्पी हुआ, उसी तरह ब्रह्मचर्य घारण करनेवाला ब्राह्मण। जो ब्रह्मचर्य का पालन नहीं करता वह 'इन्द्रगोप' कीट की तरह नाम मात्र का ब्राह्मण है।"

ऐसे नाम मात्र के ब्राह्मणों से सत्शास्त्र रूप विद्या का सद्भाव नहीं होता। सभी शास्त्रों में अहिंसा-सत्य आदि का विधान मिलता है—

"अहिंसा-सत्यमस्त्येयं त्यागो मैथुन वर्जनम्। पञ्चैतानिप वित्राणि सर्वेषां ब्रह्मचारिणाम्।।"

"अहिंसा, सत्य, अस्तेय, अपरिग्रह और मैथुन त्याग ये पाँच सभी ब्रह्मचारियो के लिए पित्रत्र हैं। इनका आचरण करना ही विद्या पढ़ने का फल है।"

परन्तु जो व्यक्ति गास्त्र पढकर भी इनको आचरण में नही लाकर कोघ, मान, माया लोभ, हिंसा, झूठ, चोरी, परिग्रह ग्रीर मैथुन आदि दुष्कर्मी का सेवन करता है,प्रवुद्ध पुरपो ने उसे विद्या-विहीन कहा है—

"तद्ज्ञानमेव न भवति यस्मिन्नुदिते विभाति राग गणः। तमस कुतोऽस्ति शक्तिर्दिनकर किरणाग्रत स्थातुम्॥"

—मनु स्मृति

"जिस ज्ञान के उदित होने पर भी राग गण प्रकाशमान है, वह ज्ञान ही नहीं है। क्योंकि सहस्ररिम-सूर्य की एक किरण के निकलने पर उसकी ज्योति के सामने ठहरने के लिए अंधकार में शक्ति कहाँ है?"

जिस वस्तु के होने पर भी उससे उस प्रयोजन की सिद्धि नहीं होती, निश्चय नय के अनुसार वह वस्तु वास्तव में वस्तु ही नहीं है। उसी तरह जो ब्राह्मण विद्या पढ़कर भी चोरी-जारी, हिंमा आदि दुष्कर्मी का आचरण करता है, वह वास्तव में ब्राह्मण ही नहीं है ग्रीर उसकी वह विद्या भी वास्तव में विद्या नहीं है। अत ऐसे ब्राह्मण ब्राह्मणत्व एवं विद्या दोनों से हीन हैं, उन ब्राह्मणों को पापकारी क्षेत्र समझना चाहिए।

प्रस्तुत गाया में कोध, मान, माया और लोभ से युक्त व्यभिचारी, हिंसक और चोर ब्राह्मण को पापकारी क्षेत्र कहा है, उक्त दोपों से रहित ब्राह्मण को नहीं। अत इस गाया का नाम लेकर ब्राह्मण मात्र को पापकारी क्षेत्र वताना नितान्त असत्य है। यदि आगमकार को ब्राह्मण मात्र को ही पापकारी क्षेत्र वताना इन्ट होता, तो विना विशेषण लगाए सीधा ही कह देते कि ब्राह्मण पापकारी क्षेत्र है। परन्तु आगमकार ने ऐसा नहीं कहकर कोघी, मानी आदि दुन्क्मं-सेवी ब्राह्मणों को पापकारी क्षेत्र कहा है। मनुस्मृति के रचियता मनु ने भी कोघी, मानी एव हिंमक ब्राह्मणों को पापी, नरकगामी और कुपात्र कहा है। अत ब्राह्मण मात्र की कुपात्र कहना आगम विरुद्ध है।

वस्तुत भले ही ब्राह्मण हो या और कोई, जो चोरी-जारी, हिंसा आदि दुष्कर्म करता है, वह कुपात्र हैं, पापकारी क्षेत्र हैं। उसे चोरी-जारी आदि दुष्कर्म करने के लिए दान देना कुपात्र-दान है और वह एकान्त पापमय है। परन्तु सच्चरित्रवान व्यक्ति को सत्कर्म करने के लिए तया दीन-दु सी जीवो को अनुकम्पा बुद्धि से दान देना एकान्त पाप नही हैं।

असंयति नहीं, असती पोषणता कर्म

भ्रमिवच्वसनकार भ्रमिवच्वसन पृष्ठ ६५ पर उपासकदशाग सूत्र का पाठ लिखकर साधु से इतर को दान देनेवाले श्रावक को पन्द्रहवें कर्मादान का सेवन रूप पाप होना लिखा है—

"तिवारे कोई इम कहे इहा असयित पोप व्यापार कह्यो छै। तो तुम्हें अनुकम्पा रे अर्थे असयित ने पोप्यां पाप किम कहो छो ते तहनो उत्तर—ते असयित पोषी पोपी ने आजीविका करेते असयित पोष व्यापार छै। अने दाम लिया विना असयित ने पोषे ते व्यापार नथी किहये। पर पाप किम न किहये विना कोयला करी वेचे ते 'ग्रंगालकर्म' व्यापार, अने दाम विना आगला ने कोयला करी आपे ते व्यापार नथी। पर पाप किम न किहये ?"

उपासकदशाग में पन्द्रहवें कर्मादान का नाम "असई जण पोषणया" लिखा है। इसका अय है-"असती-व्यभिचारिणी स्त्रियों का पोषण करके उन से भाडे पर व्यभिचार-वेश्यावृत्ति कराने रूप व्यापार करना, न कि साबु से भिन्न सभी जीवों का पोषण करना।"

श्रमिविध्वसनकार ने उपासकदशाग सूत्र का जो पाठ उद्भृत किया है, उसमें पन्द्रहवे कर्मादान का नाम "अमई जण-पोसणया" लिखा है श्रीर उसके टव्बा अर्थ में साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से उक्त कर्मादान का सेवन करना नहीं,प्रत्युत वेश्या आदि के पोषण करने रूप व्यापार को ही कर्मादान का सेवन कहा है। श्रमिविध्वसन पृष्ठ ५४ पर लिखा है कि "अ० वेश्या आदि ने पोपण आदिक व्यापार कर्म",इसमें साधु से भिन्न को पोपण रूप व्यापार न कहकर वेश्यादि के पोपण रूप व्यापार को कर्म-दान का सेवन वतलाया है। तथापि सत्य पर पर्दा डालने के लिए श्रमिविध्वसनकार ने अपने मन से पन्द्रहवे कर्मादान का 'असयित पोपणता' नाम रखा है। इसे पहले प्रश्न रूप में दूसरे से स्त्रीकार करवाकर फिर स्वय ने स्वीकार किया है। श्रमिविध्वसन में पृष्ठ ५५ पर पूर्व पक्ष की स्थापना करने हुए लिखा है—

"तिवारे कोई इम कहे इहाँ असयित पोप व्यापार कह्यो छै। तो तुम्हे अनुकम्पा रे अर्थे असयित ने पोप्या पाप किम कहो छो?"

विज्ञ पुरुष यह स्वय समझ सकते हैं कि जब पन्द्रहवें कर्मादान का ''असयित पोपणता'' नाम ही नहीं है, तब उसके सम्बन्ध में कोई व्यक्ति भ्रमविष्वसनकार से कैसे प्रश्न कर सकता है ? परन्तु अपनी स्व-कपोल कल्पना से ऐसा प्रश्न बनाकर भ्रमविष्वसनकार ने यह भ्रम फैलाने का प्रयत्न किया कि अनुकम्पादान के समर्थक भी पन्द्रहवें कर्मादान का 'असयित पोपणता' नाम स्वीकार करते हैं। परन्तु उनकी यह चाल उन्ही लोगो को भुलावे में रख सकती है, जो आगम का अध्ययन न करके केवल ढालो की वातो पर ही विश्वास रखते है। परन्तु जो आगम का अध्ययन करके तत्त्व का यथार्य ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं, वे उनके भुलावें में नहीं आ सकते। क्योंकि जब पन्द्रहवें कर्मादान का 'असयित पोपणता' नाम हो नहीं है, तब उसका नाम लेकर दीन-दु खी को अनुकम्पा दान देनेवाले श्रावकों को पन्द्रहवें कर्मादान का सेवन करने वाला कहना नितान्त असत्य है।

इसके आगे भ्रमविष्वसनकार पृष्ठ ६५ पर लिखते है—"आदिक गव्द में तो सर्व असयित ने रोजगार रे अर्थे राखे ते असयित व्यापार किहए", परन्तु भ्रमविष्वसनकार का यह तर्क भी युक्ति मगत नहीं हैं। यदि पन्द्रहवे कर्मादान का नाम ही "असयित-पोपणता" है, तव आदि शब्द से सभी असयितियों का ग्रहण करने की क्या आवश्यकता है वियोकि उक्त नाम से ही असयित मात्र का ग्रहण हो जाता है। परन्तु आर्दि शब्द लगाने से ऐसा प्रतीत होता है कि भ्रमिव्यसनकार को भी उक्त नाम स्वीकृत नहीं है। इसलिए वे आदि शब्द से सभी असयितयों का ग्रहण होना वतलाते हैं। परन्तु मूलपाठ एव उसकी टीका में कहीं भी 'आदि' शब्द नहीं है। अत 'आदि' शब्द की कल्पना करके भोले जीवों को भ्रम में डालना सर्वथा अनुचित है।

यदि साधु के अतिरिक्त अन्य जीवो का पोषण करने में पाप होता है, तो कोई भी व्यापारी श्रावक अपने वारह ब्रतो का निरितचार पालन नहीं कर सकता। क्योंकि व्यापारी श्रावक को अपने व्यापार की सिद्धि के लिए—गाय, भैम, ऊँट, वैल, घोडा, नौकर आदि असयित प्राणियो का पोपण करना पड़ता है। यदि कोई इनके विना भी काम चला ले, तब भी उसे अपने माता-पिता, पुत्र-पौत्र आदि परिजनों का पालन करना पड़ता है। ये सब अमयित हैं श्रीर व्यापार में सहायता देते हैं। इनका पोपण भी व्यापारार्थ कहा जा सकता है। अत इनके सिद्धान्तानुसार उसे अतिचार लगेगा। अत इनके विचार से कोई भी व्यापारी श्रावक कर्मादान के पाप से नहीं वच सकता। परन्तु यह कथन विल्कुल मिथ्या है। क्योंकि व्यापारी श्रावक वारह ब्रतों का निरितचार पालन कर सकता है। वह जो ऊट, वैल घोडा, नौकर आदि का व्यापारार्थ पालन-पोषण करता है, इससे उसे कर्मादान का पाप एव उसके ब्रतों में अनिचार नहीं लगता। क्योंकि प्रदृहवें कर्मादान का नाम "असयित-पोषणता" है ही नहीं, 'अमती जन पोषणता' है। अत जो व्यक्ति असती-वेश्यादि का पोषण करके उन से भाडे पर वेश्यावृत्ति कराने रूप व्यापार करता है, वह पन्द्रहवें कर्मादान के पाप का सेवन करता है, सावु से भिन्न सब प्राणियों का पोषण करने से नहीं।

यदि श्रावक अपने आश्रित व्यक्ति को आहार-पानी नहीं देता है, तो उसके प्रथम वृत में अतिचार लगता है। अत- प्रथम वृत का निरितचार पालन करने के लिए श्रावक अपने आश्रित प्राणियों का पोपण करता है। इसमें भ्रमिविष्वसन के कथनानुसार उसके सातवें वृत में अतिचार लगता है। क्योंकि साधु से भिन्न व्यक्ति को व्यापारार्थ आहार देना, वे कर्मादान का मेवन करना वताते हैं। ऐसी स्थिति में वारह व्रतवारी श्रावक अपने आश्रित व्यक्ति को आहार-पानी देकर प्रथम वृत का अतिचार टाले या उसे आहार नहीं देकर सातवें वृत के अतिचार से वचे ? उसकी साय-छछ दर जैमी स्थिति है—यदि वह अपने आश्रित को भोजन देता है,तो सप्तम

व्रत में अतिचार लगता है और नही देता है तो प्रथम व्रत में अतिचार लगता है। परन्तु आगम में कही भी ऐसा उल्लेख नही है कि साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से कर्मादान का पाप लगता है। यदि श्रावक अपने आश्रित को भोजन नही देता है, तो उसको प्रथम व्रत का अतिचार लगता है। अत साधु से भिन्न व्यक्ति का पालन-पोषण करने से कर्मादान का पाप बताना एकान्त मिथ्या है।

आचार्य भीषणजी ने साधु से भिन्न व्यक्ति का पोपण करने से पन्द्रहवें कर्मादान का पाप लगना वतलाकर उसकी मर्यादा करके परिहार करने का उपदेश दिया है—

> "साघु विना सघला पोषीजे पन्नरम् असयित पोष कहीजे। रोजगार ले त्यां ऊपर रहवे खाणूं पिणूं असंयित ने देवे।। ए पन्द्रह कर्मादान विस्तार मर्यादा वांघी करे परिहार।"

परन्तु आचार्य श्री भीपणजी की उक्त प्ररूपणा सर्वया आगम विरुद्ध है। भगवती सूत्र में कर्मादानों को सर्वथा छोडने योग्य कहा है, आगार रखकर परिहार करने का नहीं।"

"जे इमे समणोवासगा भवन्ति जेसिं नो कप्पन्ति इमाइ पण्णरस कम्मादाणाइ सय करेत्तए वा कारवेत्तए वा कर त वा अण्ण समण्जाणेत्तए वा"।

---भगवती सूत्र ५, ३३०

"श्रमणोपासक को इन कर्मादानो का स्वयं सेवन करना, दूसरे से सेवन कराना और सेवन करनेवालो को अच्छा समझना नहीं कल्पता है।"

उपासकदशाग सूत्र में भी कर्मादान को त्यागने योग्य कहा है। "समणीवासए णं पण्णरस कम्मादाणाइं जाणियव्वाइं न समायरिय-व्वाइं।"

"श्रमणोपासक को पन्द्रह कर्मादान जानने चाहिए, परन्तु आचरण नहीं करना चाहिए।"

यहाँ मगवती एवं उपासकदशाग सूत्र में पन्द्रह ही कर्मादानों को सर्वथा छोडने योग्य कहा है, परन्तु उनमें आगार रखकर त्यागने योग्य नहीं कहा है। अत आगार रखकर कर्मादानों के त्याग का उपदेश देना आगम विरुद्ध है। आगार रखकर कर्मादानों को छोडने की आज्ञा देना एक प्रकार से कर्मादान सेवन की अनुमित देना है। यदि आगार रखकर अतिचारों का सेवन करना आगम सम्मत माना जाए, तो फिर मर्यादा रखकर परस्त्री, झूठ, चोरी आदि का सेवन भी आगम सम्मत मानना पड़ेगा। परन्तु आगम अतिचारों का सर्वथा त्याग करने की आज्ञा देता है, आगार रखने की नहीं। परन्तु आचार्य भीपणजी ने आगार रखे विना अपनी कल्पना को नहीं चलते देखकर, अतिचारों में आगार रखने की छूट दी। यदि आचार्य भीपणजी एवं उनके अनुयायी आगम के अनुरूप पन्द्रहवें कर्मादान को 'असित जन पोषणता' मान लें, तो कर्मादानों में आगार रखने की आवश्यकता ही न पड़े। क्योंकि उसका अर्थ है —असित-वेश्यादि को भाडे पर रखकर उनसे वेश्यावृति कराने रूप व्यापार करना। श्रांवक ऐसे जघन्य कर्म का त्याग करके अन्य व्यापार द्वारा अपना काम चला सकता है। फिर उसे आगार रखकर एसा निन्दित कार्य करने को क्या,आवश्यकता है अत पन्द्रहवें कर्मादान का पाप विताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

अतिचार की व्याख्या

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ५६ पर उपासकदगाग के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"इहा मारवाने अर्थे गाढे वन्धन वान्ये तो अतिचार कह्यो, अने थोडे वन्धन वान्ये तो अतिचार नही, पिण वर्म किम कहिए", आगे चलकर लिखते हैं—"तिम मारवाना अर्थे भात-पाणी रो विच्छेद पाया तो अतिचार, अने त्रस जीव ने भात-पाणी थी पोपे ते अतिचार नही, पिण धर्म किम कहिए ?"

त्रस प्राणी का वय करने के अभिप्राय से वध, वन्धन, छविच्छेद, अतिभार एव भात-पानी का विच्छेद करना, भाव से अपने वर्त का त्याग करना है। इसे आगमकार ने अतिचार नहीं, अनाचार कहा है। अतिचार वहीं तक होता है, जब तक वर्त की अपेक्षा रखकर कार्य किया जाए। परन्तु वर्त की अपेक्षा छोडकर अनुचित कार्य करने से वह अनाचार हो जाता है ग्रीर उससे वर्त मूलत नप्ट हो जाता है। अत जो पुरुष किसी प्राणी के प्राणो का नाग करने के लिए उसे मारता-पीटता है, उसका खाना-पीना वन्द करता है, वह अपने वर्त को समूल नष्ट कर देता है। वह अतिचारी नहीं, अनाचारी है। इसलिए उपासकदशाग सूत्र में ऐसे कार्य का कथन नहीं है। वहाँ यह बताया है कि जो कोधादि के वश वध—बन्धनादि किए जाते हैं, वे प्रथम वर्त के अतिचार हैं, न कि प्राणनाश करने की भावना में किए जानेवाले वध-बन्धनादि। अत भ्रमिव्यसनकार जो प्राण वियोग करने की भावना से त्रस जीव के वध, बन्धन, छविच्छेद, अति-भार ग्रीर भात-पानी विच्छेद करने से अतिचार होना कहते हैं, वह एकान्त मिथ्या है।

श्रमिवव्यसनकार ने उक्त पाठ का जो टव्वा अर्थ दिया है, उसमे मारने की इच्छा से उक्त कार्यों के करने मे अतिचार होना कहा है। परन्तु यह टव्वा अर्थ उपासकदगाग के मूलपाठ से विरुद्ध है, अत अप्रामाणिक है। उपासकदगांग में मारने की इच्छा से वघ, वन्धन आदि करने से अतिचार नहीं वताया है।

"तदणतर च ण थूलग पाणातिपात वेरमणस्स समणोवासए णं पच अइयारा पेयाला जाणियव्वा न समायरियव्वा, तं जहा—वधे, वहे, छिविच्छिदे, अतिभारे, भत्तपाण वोच्छेत्ते।"

—*-*उपासकदशांग_् १

"तदन्तर श्रमणोपासक के लिए प्रथम प्राणातियात विरमण व्रत के पाँच अतिचार जानने योग्य हैं, आचरण करने योग्य नहीं। वे ये हैं—१ वब, २ वन्धन, ३ छविच्छेद, ४ अतिभार, और ५ भात—आहार-पानी का विच्छेद करना।"

इस पाठ में मारने की भावना का उल्लेख नहीं करके, सामान्य रूप से वध, वन्यन आदि करने से अतिचार होना बतलाया है, अतः मारने की इच्छा से उक्त कार्यों के आचरण को अतिचार में गिनना और कोधादि वश इनके आचरण से अतिचार नहीं मानना, आगम विरुद्ध है।

जो लोग मारने के अभिप्राय से नही, विलक अपने गोदाम में शीघ्र माल पहुँचाने के लिए ऊँट, घोड़े, और बैल पर अतिभार भरते हैं, वे आगम के अनुसार अतिचार का सेवन करते है, परन्तु भ्रमविव्यसनकार के मत से वे अतिचार का सेवन करनेवांले नहीं हो सकते। क्योंकि वे मारने के भाव से उक्त कार्य नहीं करते। परन्तु आगमकार इसे अतिचार कहते हैं। अत कपाय वश अपने पशु आदि का वय करना, उसे बन्धन में डालना, उसका छिन्छेंद करना, उस पर अधिक भार भरना, उसको समय पर आहार-पानी नहीं देना अतिचार है और मारने के परिणामों से उक्त कार्य करना अनाचार है।

जो श्रावक मारने के भाव से नहीं, किन्तु असयित को आहार-पानी देने से पाप होता है, यह जानकर उसे आहार-पानी नहीं देता, आगम के अनुसार उसे भी अतिचार लगता है। श्रमिव-ध्वसनकार के मत से उसे अतिचार नहीं होना चाहिए, विल्क उसका वृत अधिक निर्मल होना चाहिए, क्योंकि वह असयित को देने में पाप जानकर आहार-पानी वन्द करता है। परन्तु आगमकार इसे अतिचार कहते हैं। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि अपने आश्रित प्राणी को आहार-पानी देकर उस पर अनुकम्पा करना पुण्य कार्य है, एकान्त पाप नहीं।

भ्रमिवव्यसनकार भोले लोगो को भ्रम में डालने के लिए यह कहते है, "अपने आश्रित प्राणी को थोडा वन्यन वान्ये या लकडी आदि से हल्का प्रहार करे तो उसे अतिचार नहीं लगता, परन्तु पाप होता है। उसी तरह अपने आश्रित प्राणी को भात-पानी से पोषण करना अतिचार नहीं है, परन्तु पाप तो होता ही है।" यह कथन विल्कुल असगत है।

यदि कोई यह कहे कि अपने आश्रित प्राणी की आहार-पानी देने से जो जीवो की विराधना होती है, उससे पुण्य कैसे हो सकता है विश्वा हिसा से पुण्य नही होता। पुण्य तो अहिसा से होता है। इसका उत्तर यह है कि श्रावक लोग विभिन्न प्रकार के वाहनो में बैठकर दूर-दूर तक साधू के दर्शनार्थ जाते हैं। उससे मार्ग में अनेक जीवो की विराधना होती ही है, परन्तु उन्हें जो साधू दर्शन का लाम होता है, वह बहुत ही उत्तम एव पुण्य कार्य है। उसी तरह अपने आश्रित प्राणी को आहार-पानी देने से उस प्राणी की जो रक्षा होती है, वह बहुत प्रशस्त है। यदि श्रावक उसे आहार-पानी न दे तो उसका प्रथम ब्रत ही सुरक्षित नहीं रहेगा। आहार-पानी देते समय जो आरमजा हिसा होती है, उसका त्याग श्रावक को नहीं है। परन्तु अपने आश्रित को आहार-पानी नहीं देने से अतिचार लगना कहा है। अत इस कार्य में एकान्त पाप की प्ररूपणा करना मिथ्या है।

श्रावक की उदारता

भ्रमिवच्वसनकार, भ्रमिवच्वसन पृष्ठ ५७ पर लिखते हैं—"वली कोई इम कहे। तुगिया नगरी राश्रावका रा उघाडा वारणा कह्या छै। ते भिरुवार्थ ने देवा ने अर्थे उघाडा वारणा छै। इम कहेतेहनो उत्तर—उघाडा वारणा कह्या छै, ते तो साधु री भावना रे अर्थे कह्या छै। ते किम, जे ग्रौर भिरुवारी तो किमाड खोलने पिण माहे आवे छै। अने साधु किमाड खोलने आहार लेवा न आवे। ते माटे श्रावका रा उघाडा वारणा कह्या छै।"

भगवती सूत्र शतक २, उद्देशा ५ में तुगिया नगरी के श्रावको का वर्णन करते हुए, "उस्सिय फिलहा अवगुय दुवारा" यह पाठ आया है। इस पाठ की टीका में टीकाकार ने भिक्षुग्रो के प्रवेशार्थ द्वार का खुला रहना वतलाया है।

"उच्छितोऽर्गला स्थानादपनीयोद्ध्वीं कृतो न तिरक्चीन कपाट पश्चाद्भा-गादपनीत इत्यर्थ । परिघोऽर्गला येषा ते उच्छित परिघाः अथवा उच्छितः गृहद्वारादपगत परिघो येषा ते उच्छित-परिघाः औदार्थ्यातिशयत्वेन भिक्षुकाणां प्रवेशार्थमनगैलित गृहद्वारा इत्यर्थ । अवगुयदुवारे ति भिक्षुकाणां प्रवेशार्थ-मौदार्थ्यादस्थिगत गृहद्वारा इत्यर्थ ।"

"तुगिया नगरी के श्रावको के द्वार की अर्गलाएँ कपाटो में नहीं लगाई जाकर बगल में खडी रहती थीं। तुगिया नगरी के श्रावको के मकानो का द्वार बन्द करने के लिए अर्गलाएँ नहीं होती थीं। उनके घर के द्वार बन्द नहीं किए जाते थें। क्यों कि वे श्रावक उदार और दान-शील थें। भिक्षुओं का निर्वाध प्रवेश हो इस भावना से वे अपने घरो का द्वार खुला रखते थे।"

यहाँ टीकाकार ने मूलपाठ का अभिप्राय वताते हुए लिखा है कि तुगिया नगरी के श्रावको के द्वार भिक्षुग्रो के प्रवेशार्य खुले रहते थे। अत इस वात को नहीं मानना उक्त टीका के विरुद्ध एवं निर्मूल ममझना चाहिए।

यद्यपि टीकाकार ने वृद्ध व्यास्यानुसार तुगिया नगरी के श्रावको के द्वार खुले रहने का कारण सम्यक्त्व में दृढता एव निर्मीकता भी वताया है, तथापि इस वृद्ध व्याख्या से भिक्षुग्रो के प्रवेशार्थ द्वार खुले रहने का खण्डन नहीं होता है। क्योंकि व्यास्या में भिक्षुग्रो के प्रवेशार्थ द्वार खुले रहने का विरोध नहीं किया है, किन्तु द्वार खुले रहने का इसके अतिरिक्त दूमरा कारण भी वताया है। इसी तरह सूत्रकृताग सूत्र श्रुतस्कध २, अध्ययन २ की दीपिका में कपाट खुला रहने का कारण

2×0]

ं [ं सर्द्धेर्म-मंडनंम्

सम्यक्त्व में दृढता एव पर-पाषण्डी से नहीं डरना बताया है। इससे भी भिक्षुत्रों के प्रवेश की बात का खण्डन नहीं होता। यहाँ इसके अतिरिक्त दो श्रौर कारण बताए हैं। इस प्रकार तुगिया नगरी के श्रावकों के द्वार खुले रहने के तीन कारण टीकाकारों ने बताये हैं—१ भिक्षुत्रों का प्रवेश, २ सम्यक्त में दृढता, ३ श्रौर पर-पाषण्डियों से नहीं डरना। वस्तुत ये तीनों कारण यथार्थ हैं। जो मनुष्य कृपण होता है, वह अपने घर के द्वार बन्द रखता है। दूसरों से डरनेवाला व्यक्ति भी घर के द्वार नहीं खोलता। परन्तु जो उदार है, निर्भय है, अपनी श्रद्धा में स्थिर है, वृढ है, वह घर के द्वार बन्द नहीं करता। तुगिया नगरी के श्रावक सम्यक्त्व में दृढ, निर्भय, उदार एव दानशील थे, इमलिए वे अपने घरों के द्वार सदा खुले रखते थे। इस प्रकार तुगिया नगरी के श्रावकों के वर्णन से अनुकम्पा दान का पूर्ण रूप से समर्थन होने पर भी उसे नहीं मानना, हठाग्रह का हो परिणाम है। किसी भी टीकाकार ने साधुग्रों की भावना से द्वार खुला रखने का नहीं कहा है, तथापि अनुकम्पा दान का उन्मूलन करने के लिए भ्रमविष्वसनकार ने जो साधुग्रों की भावना से द्वार खुला रखने का कहा है, वह आगम एव समस्त टीकाग्रों से विरुद्ध है।

वस्तुत भगवती की टीका में गृह द्वार खुले रहने का जो कारण वताया है, वह मूलपाठ से भी प्रमाणित है। इसलिए उसे नही मानना आगम के मूलपाठ का तिरस्कार करना है। जैसे भगवती सूत्र में तुगिया के श्रावको का वर्णन आया है, उसी तरह उववाई सूत्र में अम्बड सन्यासी के विषय में लिखा है—

"नवर उस्सिह-फलिहे अवगुयदुवारे— चियत्त अन्तेउर पवेसी न उच्चरइ।"

"तुगिया नगरी के श्रावको के सम्बन्ध में जो पाठ आया है,वह अम्बड सन्यासी के सम्बन्ध में कहना चाहिए। परन्तु "उस्सिय फिलहे अवगृ्य दुवारे चियत्त अन्तेउर पवेसी' ये तीन पाठ नहीं कहने चाहिए।"

इसमे अम्बड सन्यासी के विषय मे तीन पाठ वर्जित किए हैं, इसका कारण वताते हुए टीका-कार ने लिखा है—

"औदार्यातिशयादितशयदानदायित्वेन भिक्षुप्रवेशार्थमनगैलित गृहद्वार इत्यर्थे । इद च किल अम्बडस्य न सम्भवित स्वयमेव तस्य भिक्षुक त्वात् । अतएव लिखित पुस्तके यथा उस्सिह फलिहेत्यादि विशेषण त्रय नोच्यते।"

"तुगिया नगरी के श्रावक अति उदार होने के कारण अपने घर के द्वार खुले रखते थे, परन्तु यह बात अम्बड सन्यासी में सभव नहीं है। क्योंकि वह स्वय भिक्षुक था। अत. अम्बड सन्यासी के विषय में 'उस्सिह-फिल्हा' आदि तीन विशेषणो को नहीं लगाना मूल पाठ में कहा है।"

इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि तुगिया नगरी के श्रावको के द्वार भिक्षुग्रो के लिए खुले रहते थे। इस पाठ का यही अर्य है। अन्यथा अम्बड सन्यासी के लिए 'उस्सिह-फिलहा' आदि तीनो पाठो का निषेघ करने को क्या आवश्यकता थी? क्योंकि अम्बड सन्यासी भी सम्यक्त्व में दृढ एव निर्भय थे। अत भिक्षुग्रो के प्रवेशार्थ तुगियो के श्रावको के द्वार खुले रहना मूल पाठ से सम्मत अर्थ है।

श्रावक में अवत नहीं है

भ्रमिविध्वसनकार भ्रमिविध्वंसन पृष्ठ ९३ पर लिखते हैं— "जे श्रावक तपस्या करे ते तो व्रत छैं, अनें पारणो करे ते अव्रत माही छैं। आगार सेवे छैं, ते सेवन वाला ने धर्म नहीं तो सेवा-वन वाला ने धर्म किम हुवे ? ए अव्रत एकात खोटी छैं। अव्रत तो रेगादेवी सरीखी छैं।" इनके कहने का माव यह है कि श्रावक का खाना, पोना, वस्त्र, मकान आदि सव अव्रत में हैं, अत श्रावक को अन्न-पानी आदि की सहायता देना उनमें अव्रत सेवन कराना है। ग्रौर अव्रत सेवन कराना एकान्त पाप है। इमलिए श्रावक को अन्न-पानी देना एकान्त पाप है। जव श्रावक को आहार-पानी देना एकान्त पाप है। क्या ?

श्रावक का खाना-पीना, वस्त्र, मकान आदि को अन्नत में वताकर उसको आहार-पानी आदि की सहायता देने से एकान्त पाप श्रोर अन्नत का सेवन कराना कहना आगम विरुद्ध है। आगम में उम व्यक्ति को अन्नत की किया लगना कहा है, जिसमें स्वल्प-योडा-सा भी न्नत नहीं होता। श्रावक तो देगन्नती है, अत उसे अन्नत की किया कैसे लग सकती है विज्ञती है, अत उसे अन्नत की किया कैसे लग सकती है विज्ञत का सेवन कराना कैसे हो सकता है श्रावन की त्रिया सूत्र में स्पप्ट लिखा है कि श्रावक को अन्नत की किया नहीं लगती।

"कति ण भन्ते ! किरिआओ पण्णत्ताओ ?

गोयमा ! पच किरिआओ पण्णत्ताओ त जहा—आरिभया, परि-गाहिया, मायावित्तया, अपच्चक्खाणिकिरिया, मिच्छादसणवित्तया।

आरिभया ण भन्ते । किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा । अण्णयरस्स वि पमत्त सजयस्स । परिग्गहिया ण भन्ते । किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा । अण्णयरस्स वि संजयासजयस्स । मायावित्तया ण भन्ते । किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा । अण्णयरस्स वि अपमत्त सजयस्स ।

नष्ट होने से जन्म का नांच होगा और जन्म के नष्ट होने पर दु:खों का विनास होगा। दु:खों का विनास होने पर मुक्ति की प्राप्ति होगी "

"दुख जन्म प्रवृत्ति दोष मिध्याज्ञानानामुनरोत्तरापाये तदनंतरापायादपवर्गः" न्यायसूत्र, श्र. १,

है ''आत्मसाक्षात्कार होने को तत्वज्ञान कहते हैं' । क्योंकि इससे ही मिथ्याज्ञान का नाग्न होता है। अतः तत्व ज्ञान होने पर ही मोक्ष होता है। आत्मप्रकाग्न के सिवाय मुक्ति का कोई दूसरा मार्ग नहीं है।

"तत्वज्ञानान्निः श्रेयसम्"

वैशेपिक सूत्र

तत्वज्ञानमात्मसाक्षात्कार इह विवक्षितः तस्यैव सवासन मिथ्याज्ञानो-न्मू ननक्षमत्वात्" । तमेव विदित्वातिम्मृत्युमेति नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय"

कपिल ऋषि प्रणीन सांख्य दर्शन में इस विषय को स्पष्ट करते हुए लिखा है—

''ग्रथ त्रिविध दुःखात्यन्त निवृत्तिः परम पुरुषार्थः । न हृष्टात्तितिहि निवृत्तेऽप्यनुवृत्तिदर्शनात् । प्रात्यहिक क्षुत्प्रतीकारवत् तत्प्रतिकार चेष्टना-त्रुरुगार्थःत्रम् सर्वासंभवात् संभवेऽविसत्वासंभवाद्धेयः प्रमाण कुशलैः । उत्कर्षा-दिप मोक्षस्य सर्वोत्कर्षे श्रुतेः— सांख्यदर्शन. सूत्र १-५ तक

अर्थ —त्रिविध-आव्यारिमक, आधिभौतिक, और आधिदैविक दुखों की आत्य-न्तिक निवृत्ति होना अत्यन्त पुरुपार्थ मोक्ष-है ।

दुखों की आत्यन्तिक निवृत्ति-मोक्ष लोक में देखे जाने वाले वन एवं प्रियजनों के संयोग आदि उपायों से नहीं हो सकता है।

जैस भोजन करने पर भी सदा के लिए धुवा शान्त नहीं होती, उसी तरह लीकिक उपायों से सदा के लिए दु:ख दूर नहीं होते।

सांसारिक उपायों से दु:ख पूर्णतः नष्ट नहीं होता, थोड़ा-बहुत होता है, तथापि वह विद्यमान रहता है।

लौकिक उपायों से उत्कृष्ट राज्य आदि लौकिक पदार्य प्राप्त हो सकते हैं, परन्तु इन से मोक्ष प्राप्त नहीं हो सकता । क्योंकि वेद में मोझ को इनसे भी उत्कृष्ट बताया है ।

इसके अनन्तर एक प्रश्त किया गया—"यदि दृष्ट सावन से दुःख का सर्वथा नाश नहीं होता, वे वेद विहित यज्ञ आदि कर्मों से हो जायगा ? इसका उत्तर देते कांपल ऋषि ने यह कहा— अपचक्खाण किरिया णं भन्ते ! कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि अपच्चक्खाणिस्स । मिच्छादंसणवत्तिया ण भन्ते ! किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि मिच्छादसणिस्स ।

--- प्रज्ञापना सूत्र, पद २२, २८४

"हे भगवन् । क्रिया कितने प्रकार की है ? हे गौतम ! किया पाँच प्रकार की है-१ आर-म्भिया, २ परिग्रहिया, ३ माया-प्रत्यया, ४ अप्रत्याख्यान और ५ मिथ्यादर्शन-प्रत्यया।

पृथ्वी आदि प्राणियों का नाश करने का नाम 'आरम्भ' है। कहा भी है—प्राणियों को सताप देने के लिए संकल्प करने का नाम 'सरम्भ' है और उनको सताप देना 'समारम्भ' कहलाता है और प्राणियों का नाश करना 'आरंभ'। उस आरंभ के लिए जो किया की जाती है, वह 'आरिभकी किया' कहलाती है।

धर्मोपकरण से भिन्न वस्तु को ग्रहण करना, धर्मोपकरण पर मूर्च्छा रखना परिग्रह है। परिग्रह से उत्पन्न होने वाली क्रिया को 'परिग्रहिकी क्रिया' कहते हैं।

माया कुटिलता का नाम है। यहाँ माया शब्द को उपलक्षण मानकर उससे क्रोध आदि कषाय भी लिए जाते हैं। अत जो किया माया आदि से की जाती है, उसे 'माया प्रत्यया किया' कहते हैं।

विरति का थोडा भी परिणाम नहीं होना 'अप्रत्याख्यान' कहलाता है। उसी को 'अप्र-व्याख्यान किया' कहते हैं।

मिण्यादर्शन के कारण जो किया की जाती है उसे 'मिण्यादर्शन किया' कहते हैं। हे भगवन् । आरम्भिकी किया किसको लगती है ?

हे गौतम ! किसी-किसी प्रमत्त सयत पुरुष को भी आरम्भिकी किया लगती है। वह जब कभी प्रमादवश अपने शरीर वादि का दुष्प्रयोग करता है, तब उससे पृथ्वी आदि जीवो की विराधना होने से उसे आरम्भिकी किया लगती है। यहाँ जो अपि शब्द आया है, उससे यह बताया है कि आरम्भिकी किया जब किसी-किसी प्रमत्त-सयत को भी लगती है, तब उसके नीचे के गुणस्थानों में तो वह अवश्य ही लगती है। इस प्रकार इस पाठ में प्रयुक्त अन्य अपि शब्द का भी यथायोग्य अर्थ ग्रहण करना चाहिए।

हे भगवन् ! परिग्रहिकी किया किसको लगती है ?

हे गौतम ! देशविरत-श्रावक को भी परिग्रहिकी क्रिया लगती है। यहाँ भी अपि शब्द से यह बताया है कि जब पंचम गुणस्थान में परिग्रहिकी क्रिया लगनी है, तब उसके नीचे के गुणस्थानों में तो वह अश्यय ही लगती है।

है भगवन् । माया-प्रत्यया क्रिया किसको लगती है ?

हे गौतम! माया-प्रत्यया किया किसी-किसी अप्रमत-सयत को भी लगती है। क्योंकि अपने प्रवचन की वदनामी को दूर करने के लिए वे भी वल्जीकरण और समुद्देश आदि में माया की किया करते हैं। यहाँ भी अपि शब्द से यह बताया गया है कि जब सप्तम गुणस्थान में भी यह किया लगती है, तव उसके नीचे के गुणस्थान वालों को तो यह किया अवश्य ही लगती है। हे भगवन् । अप्रत्याख्यानिकी किया किसको लगती है?

हे गौतम । जो थोड़ा-सा भी प्रत्याख्यान नहीं करता, उसे अप्रत्याख्यानिकी क्रिया लगती है।

हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन-प्रत्यया ऋिया किसको लगती है ?

हे गौतम ! जो पुरव आगम में कथित वीतराग वाणी के एक अक्षर पर भी अरुचि रखता है, उसको मिथ्यादर्शन प्रत्यया किया लगती है।"

प्रस्तुत पाठ में कहा है कि 'जो पुरुप थोडा-सा भी प्रत्याख्यान नहीं करता, उसे अप्रत्याख्यान किया लगती है।' टीकाकार ने भी इसकी व्याख्या करते हुए यही लिखा है-

"अपच्चक्खाण किरिया इति अप्रत्याच्यान मनागपि विरति परिणामाभावः तदेव किया अप्रत्याख्यान किया।"

--- प्रज्ञापना २२,२८४ टीका

श्रावक प्रत्याख्यान करता है, अत उसे अव्रत की किया नहीं लगती। इसलिए श्रावक के खान-पान, वस्त्र, मकान आदि को अव्रत में वताकर उसकी दान देने से एकान्त पाप कहना आगम विरुद्ध है। यदि कोई यह कहे, "यदि श्रावक का आहार-पानी, वस्त्र, मकान आदि अव्रत में नहीं तो क्या व्रत में है " नहीं। श्रावक के अन्न-वस्त्रादि न व्रत में है श्रीर न अव्रत में, किन्तु उसकी ममता परिग्रह में है। भगवान ने व्रत और अव्रत को आत्मा का परिणाम वताया है श्रीर तेरहपन्य के निर्माता आचार्य मीपणजी ने भी व्रत और अव्रत को जीव श्रीर अरूपी कहा है। उन्होंने तेरह द्वार में छट्ठे रूपी-अरूपी द्वार में लिखा है— "अव्रत आश्रव ने अरूपी किण न्याय कहीजे " जे अत्याग भाव परिणाम जीवरा अरूपी कह्या छै", अत श्रावक के अन्न-वस्त्र आदि जो कि प्रत्यक्षरूप से रूपी श्रीर अजीव है, वे व्रत श्रीर अव्रत में नहीं हो सकते। श्रावक के अन्न-वस्त्रादि को अव्रत में वताकर उसे अव्रत की किया लगने की प्ररूपणा करना निनान्त असत्य है। प्रजापना मूत्र में श्रावक को अव्रत की किया लगने का निपेष किया है।

"जस्स णं भन्ते ! आरंभिया किरिया कज्जइ, तस्स अपच्च-क्खाण किरिया पुच्छा?

गोयमा ! जस्स ण जीवस्स आरिभया किरिया कज्जइ तस्स अपच्चक्खाण किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ। जस्स पुण अपच्चक्खाण किरिया कज्जइ तस्स आरिभया किरिया नियमा। एव मिच्छादंसण वित्तयाए वि समं एवं परिगाहिया वि तीहिं उविरिल्लाहिं सम संचारेत्तव्वा। जस्स मायावित्तया किरिया कज्जइ तस्स उविरिल्लाओ दोवि सिय कज्जिन्त, सिय णो कज्जिन्त। जस्स उविरिल्लाओ दो कज्जिन्त तस्स मायावित्तया नियमा कज्जिन्त। जस्स अपच्चक्खाण

किरिया कज्जइ तस्स मिच्छादंसण वित्तया किरिया सिय कज्जइ, सिय णो कज्जइ। जस्स पुण मिच्छादंसण-वित्तया करिया कज्जइ तस्स अपच्चक्खाण किरिया नियमा कज्जइ।"

--- प्रज्ञापना पद २२, २८४

"हे भगवन् ! जिसको आरिभको त्रिया होती है, क्या उसको अप्रत्याख्यानिकी क्रिया होती है ?

हे गौतम ! जिसे आरिभकी किया होती है, उसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती भी है और नहीं भी होती । परन्तु जिसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती है, उसे आरिभकी किया अवश्य होती है।

आरिंभकी किया छट्ठे गुगस्थान पर्यन्त होती है, परन्तु पचम और षष्ठ गुणस्थान में प्रत्या-ह्यान होने से अप्रत्याख्यानिकी किया नहीं होती। इसलिए यहाँ आरिंभकी किया के साथ अप्रत्याख्यानिकी किया की भजना कही है। परन्तु चतुर्थ गुणस्थान तक के जीवों में अप्रत्या-ख्यानिकी किया होती है और उनमें आरिंभकी किया भी होती है। अतः अप्रत्याख्यानिकी किया के साथ आरिंभकी किया की नियमा है।"

आरिभका किया के साथ शेष चार कियाश्रो की नियमा-भजना का विचार किया गया है। अब परिग्रहिकी किया के साथ उसके आगे की कियाश्रो की नियमा-भजना का विचार कर रहे है---

"हे भगवन् । जिसको परिग्रहिकी किया होती है, क्या उसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती है ?

हे गौतम ! जिसे परिग्रहिकी किया होती है, उसे अत्रत्याख्यानिकी होती भी हैं और नहीं भी । परन्तु जिसे अत्रत्याख्यानिकी होती है, उसे परिग्रहिकी किया अवश्य होती है । परिग्रहिकी किया पंचम गुणस्थान तक होती है, क्योंकि आवक परिग्रह घारी होता है । परन्तु पंचम गुणस्थान में अत्रत्याख्यानिकी किया नहीं होती, क्योंकि आवक प्रत्याख्यानी होता है । अत परिग्रहिकी के साथ अत्रत्याख्यानिकी भजना कही है । चतुर्थ गुणस्थान तक अत्रत्याख्यानिकी किया होती है, वहाँ परिग्रहिकी भी विद्यमान है । इसलिए अत्रत्याख्यानिकी किया के साथ परिग्रहिकी किया की नियमा है ।"

परिग्रहिकी किया के साथ उसके आगे की कियाग्रो की नियमा-भजना कही गई है, अब माया प्रत्यया किया के साथ उसके आगे की कियाग्रो की नियमा-भजना कह रहे हैं—

"हे भगवन्! जिसे माया प्रत्यया किया होती है, क्या उसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती है ? हे गौतम! जिसे माया प्रत्यया किया होती है, उसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती भी है और नहीं भी होती। परन्तु जिसे अप्रत्याख्यानिकी किया होती है, उसे माया प्रत्यया अवश्य होती है। माया प्रत्यया किया पचम आदि गुणस्थानों में भी पाई जाती है, परन्तु वहाँ अप्रत्याख्यानिकी किया नहीं होती, क्योंकि वे प्रत्याख्यानी होते हैं, इसलिए माया प्रत्यया किया के साथ अप्रत्याख्यानिकी किया को भजना कही है। चतुर्थ गुणस्थान पर्यन्त के जीवो में अप्रत्याख्यानिकी किया होती है और उनमें माया प्रत्यया किया भी होती है। अत अप्रत्याख्यानिकी किया होती है और उनमें माया प्रत्यया किया भी होती है। अत अप्रत्याख्यानिकी किया के साथ माया प्रत्यया किया की नियमा कही गई है।

प्रस्तुत पाठ में परिग्रहिकी किया के साथ अप्रत्याख्यानिकी किया की भजना कही है। यह तब ही घट मकती है, जब कि किसी गुणस्थान में परिग्रह तो हो, परन्तु अप्रत्याख्यान-अवृत न हो। ऐसा स्थान पचम गुणस्थान के अतिरिक्त कोई नही है। क्यों कि पष्ठम आदि गुणस्थानों में परिग्रह नही होता और पचम से पूर्व के गुणस्थानों में परिग्रह के साथ अप्रत्याख्यान भी विद्यमान है। अत केवल श्रावक में ही परिग्रह तो है, परन्तु अप्रत्याख्यान नहीं है। इसलिए प्रस्तुत पाठ में जो परिग्रह के साथ अप्रत्याख्यान की भजना कही है, उसका पचम गुणस्थान ही उदाहरण समझना चाहिए। यदि भ्रमविष्यसनकार के सिद्धान्तानुसार श्रावक को भी अवत की श्रिया लगती है, ऐसा मान लें, तो उक्त पाठ में जो परिग्रहिकी किया के साथ अप्रत्याख्यानिकी किया की भजना कही है, उसका उदाहरण कौन-सा गुणस्थान होगा? भ्रमविष्यसनकार इसका कोई उदाहरण नहीं दे सकते। टीकाकारने भी उसी को अवत की किया लगना कहा है, जो थोडा-सा भी प्रत्याख्यान नहीं करता।

"अप्रत्याख्यान किया अन्यतरस्याप्यप्रत्याख्यानिन । अन्यतरदि न किचिद-पीत्यर्थं यो न प्रत्याख्याति तस्येत्यर्थः ।"

"जो थोडा-सा भी प्रत्याख्यान नहीं करता, उसी को अप्रत्याख्यानिकी किया लगती है।" श्रावक देश से प्रत्याख्यान करता है, अत उसे अवत को किया नहीं लगती। क्यों कि अप्रत्याख्यानिकी किया अप्रत्याख्यानी चोकडी के होने पर लगती है। पचम गुणस्थान में अप्रत्याख्यानी चोकडी का उदय नहीं रहता। इसलिए श्रावक को अप्रत्याख्यानिकी किया नहीं लगती। तथापि श्रमविष्यसनकार ने श्रावक के खान-पान, वस्त्र, मकान आदि को अव्रत में वताकर उसको दान देने से एकान्त पाप एव अव्रत का सेवन कराना वताया, यह नितान्त असत्य एव आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

पञ्चम गुणस्थान में तीन क्रियाएँ

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वमन पृष्ठ ९१ पर सूत्रकृताग और उववाई सूत्र के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अय अठे श्रावक रा वृत-अवृत जुदा-जुदा कह्या। मोटा जीव हणवारा, मोटा झूठरा, मोटी चोरी, मियुन, परिग्रह री मर्यादा उपरान्त त्याग कीघो ते तो वृत कहीजे। अने पाँच स्थावर हणवारो आगार, छोटो झूठ, छोटी चोरी, मियुन, परिग्रह री मर्यादा कीघी, ते माहिला सेवन, सेवावन, अनुमोदन रो आगार ते अवृत कहीजे।"

सूत्रकृताग सूत्र और उववाई सूत्र का नाम लेकर श्रावक को अन्नत की किया लगती है, ऐसां कहना मिथ्या है। उक्त पाठ में कहा है—"श्रावक अठारह पाप से अन्नत हटा है और अन्नत नहीं हटा है।" परन्तु जिस अन्न से वह पाप से नहीं हटा है, वह उसका अन्नत है, ऐसा आगम में नहीं लिखा है। यदि कोई यह कहे कि श्रावक जिस अन्न से पाप से हटा है, जब वह उसके न्नत में है, तब जिससे वह नहीं हटा है, वह अन्नत में क्यों नहीं है है इसका उत्तर यह है कि उक्त पाठ में श्रावक को अठारह पाप से अन्नत हटना और अन्नत नहीं हटना कहा है। इसलिए श्रावक मिथ्यादर्शन-शल्य से भी अन्नत हटा है और अन्नत नहीं हटा है। श्रावक मिथ्यादर्शन के जिम अंग्न से नहीं हटा है, उस अन्न की अपेक्षा से श्रावक को मिथ्यादर्शन की किया नहीं लगती? यदि यह कहें कि श्रावक मिथ्यादर्शन-शल्य पाप से सर्वथा नहीं हटा है, फिर भी सम्यक्त की प्राप्त होने के कारण उसे मिथ्यादर्शन प्रत्या किया नहीं लगती। उमी प्रकार अठारह पापों के जिस अग्न से श्रावक नहीं हटा है, उसका सेवन करने पर भी प्रत्याख्यान होने के कारण उसे अप्रत्याख्यानिकी स्त्री स्थानहीं लगती। भगवती सूत्र में स्पष्ट लिखा है कि श्रावक को प्रथम की तीन कियाण लगती हैं। अत्रत्याख्यानिकी और मिथ्यादर्शन-प्रत्यया किया नहीं लगती।

"तत्थ णं जे ते सजयासजया तेसि ण आदिओ तिण्णि किरिआओ कज्जति।"

---भगवती १, २, २२

"सयतासंयत-श्रावक को आदि की तीन कियाएँ लगती हैं—१ आरिभकी, २ पारिप्रहिकी और ३ माया प्रत्यया। शेष अप्रत्याख्यानिकी और मिथ्यादर्शन प्रत्यया कियाएँ नहीं लगतीं।" अत. श्रावक को अवत की किया लगने की प्ररूपणा करना आगम विरुद्ध है। फिर भी यदि कहें कि अठारह पापो का ग्रश शेष रहने के कारण उसे अवत की किया लगनी चाहिए, तो श्रावक में जो मिथ्यादर्शन शल्य का ग्रश शेष रहा है, उससे उसे मिथ्यादर्शन प्रत्यया किया भी लगनी चाहिए। यदि यह कहें कि श्रावक में मिथ्यादर्शन-प्रत्यया किया विजत की गई है, तो उसी तरह उसमें अप्रत्याख्यानिकी किया लगने का भी आगम में निपेध किया है। अत. श्रावक को अवत की किया लगती है, ऐसा मानना नितान्त असत्य है।

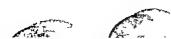
उववाई एव सूत्रकृताग सूत्र में श्रावक को अठारह पाप से श्रशत हटने श्रीर श्रशतः नहीं हटने का उल्लेख है।

"एगच्चाओ पाणाइवायाओ पिडिविरया जाव-जीवाए एगच्चाओ अपिडिविरया एव जाव पिरग्गहाओ पिडिविरया एगच्चाओ अपिडिविरया। एगच्चाओ कोहाओ, माणाओ, मायाओ, लोहाओ, पेज्जाओ, दोसाओ, कलहाओ, अब्भक्क्षाणा ओ, पेसुणाओ, परपिरवायाओ, अरित-रितओ, मायामोसाओ, मिच्छादंसणसल्लाओ। पिडिविरया जाव-जीवाए एगच्चाओ अपिडिविरया जाव-जीवाए।"

--- उववाई प्रश्न १२

"श्रावक यावज्जीवन प्राणातिपात से लेकर परिग्रह पर्यन्त एक-एक अश से निवृत्त और एक अंश से निवृत्त नहीं है। इसी तरह कोघ, मान, माया, लोभ, राग-द्वेष, कलह, अभ्याख्यान, पैशुन्य, परपरिवाद, रित-अरित, माया-मृषा और मिण्यादर्शन-शल्य के एक-एक अंश से हटा है और एक-एक अंश से नहीं हटा है।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावक को अठारह पाप से अशत निवृत्त होना नही कहा है। अत वह अठारहवें पाप मिथ्यादर्शन शल्य से भी अशत नहीं हटा है। उससे अशत नहीं हटने पर भी जब श्रावक को मिथ्यादर्शन प्रत्यया किया नहीं लगती है, तब अठारह पाप से अशत नहीं हटने पर भी उसे अवत की किया कैसे लगेगी कि अत उक्त पाठ के आधार पर श्रावक को अवत की किया लगती है, ऐसा कहकर उसको अन्त-पानी के द्वारा सहायता करने में एकान्त पाप कहना भारी भूल है।



साता पहुँचाना : शुभ कार्य है

श्रावक को अव्रत की किया नहीं लगती, यह मुझे ज्ञात हुआ। परन्तु श्रावक को साता पहुचाने से धर्म या पुण्य होता है, इसका क्या प्रमाण है ?

भगवती सूत्र का अवलोकन करने से यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि श्रावक को साता पहुँचाने से घर्म श्रीर पुष्य होता है।

"गोयमा । सण कुमारे देविन्दे देवराया बहूण समणाणं, बहूणं सम-णीण, बहूण सावयाण, वहूणं सावियाण, हिय-कामए, सुह-कामए, पत्थ-कामए, अणुकम्पिए, निस्सेयसिए, हिय-सुह-निस्सेयसकामए, से तेणट्ठेणं गोयमा ! सणं कुमारे भव सिद्धिए जाव णो अचरिमे ।"

--भगवती सूत्र ३, १, १४०

"हे गीतम । सनत्कुमार देवेन्द्र बहुत से साथु-साघ्वी, श्रावक-श्राविकाओ के हित, सुख, पण्य, अनुकम्पा और मोक्ष की कामना करते हैं। इसलिए वह भवसिद्धि से लेकर यावत चरम है।"

प्रस्तुत पाठ में सनत्कुमार देवेन्द्र को साघु-साव्वी की तरह श्रावक और श्राविकाश्रो का भी हित, सुख, पथ्य, अनुकम्पा एव मोक्ष चाहने से भवसिद्धि से लेकर यावत् चरम होना कहा है। इससे स्पष्ट होता है कि श्रावक श्रीर श्राविकाश्रो को साता पहुँचाने से धर्म श्रीर पुण्य होता है। जब सनत्कुमार देवेन्द्र को श्रावक-श्राविकाश्रो के हित, सुख, पथ्य आदि की कामना मात्र करने से इतना वडा उत्तम फल प्राप्त हुआ, तब फिर साक्षात् उनका हित, सुख एव पथ्य आदि करने से तो कहना ही क्या श्री अत जो श्रावक को सुखप्रद वस्तु प्रदान करके उसे धर्म में सहायता देते है, वे धर्म का कार्य करते है, एकान्त पाप का नही। टीकाकार ने लिखा है—

"हितं सुख-निवन्वन वस्तु 'सुह-कामए' त्ति सुखं काम, 'पत्य-कामए' त्ति पथ्यं दुःख त्राण कस्मादेविमत्यत्त आह—'अनुकम्पिए' त्ति कृपावान्।"

"सुख-साघक वस्तु का नाम 'हित' है। सुख पहुँचाना 'सुख' है और दु.खं से त्राण-रक्षा करना 'पच्य' है।"

साता पहुँचाना : शुभ कार्य है]

सनत्कुमार देवेन्द्र सावु-साघ्वी, श्रावक श्रीर श्राविकाश्रो पर अनुकम्पा रखते हैं, इसलिए वे उनके हित, सुख एव पथ्य की कामना करते हैं।

यदि कोई यह तर्क करे कि प्रस्तुत पाठ में श्रावक-श्राविकाग्रो के गारीरिक हित, सुख एव पथ्य की कामना नहीं, उनके मोक्ष सम्बन्धी हित, सुख एव पथ्य की कामना करना कहा है। अत श्रावक को गारीरिक सुख देना वर्म नहीं है। परन्तु यह तर्क उपयुक्त नहीं है। क्यों कि यह पाठ श्रावक-श्राविकाग्रो की तरह साबु-साध्वियों के लिए भी आया है। अत यदि श्रावक-श्राविकाग्रो के गारीरिक हित, सुख एव पथ्य करने में धर्म, पुण्य नहीं है, तो साबु-साध्वयों का गारीरिक हित, सुख एव पथ्य करने में भी धर्म एव पुण्य नहीं होगा। यदि साबु-साध्वी के शारीरिक हित, सुख एव पथ्य करने में धर्म ग्रीर पुण्य होना मानते हो, तो श्रावक-श्राविकाग्रो के शारीरिक हित, सुख, एव पथ्य करने से भी धर्म एव पुण्य मानना होगा।

उववाई मूत्र में श्रावक को घार्मिक, सुजील, सुव्रत, धर्मानुराग ग्रीर धर्मपूर्वक जीविका करने वाला कहा है।

"अप्पिच्छा, अप्पारभा, अप्प-परिग्गहा, धम्मिया, धम्माणुया, धम्मिट्टा, धम्मक्खाइ, धम्मप्पलोइया, धम्मप्पलज्जणा, धम्मसमुदायारा, धम्मेण चेव वित्ति कप्पेमाणा विहरति, सुशीला, सुव्वया, सुप्पडियाणंदा साहू।"

—उववाई सूत्र

"श्रावक अल्प इच्छावाले, अल्पारंभी, अल्प-परिग्रही, घामिक, घर्मानुग, घर्मिष्ठ, घर्माख्यायी, घर्मप्रलोकी, घर्मप्रराजन, घर्म समुदाचार, घर्म पूर्वक जीविका करनेवाले, सुशील, सुव्रत, सुप्रत्यानन्द और साधू तुल्य होते हैं।"

आगमकार ऐसे विशेषण लगाकर जिसकी मुक्तकण्ठ से प्रशसा करते हैं, ऐसे श्रावक को कुपात्र वताना श्रीर उसे दान देकर उसके धर्म में सहायता पहुँचाने के काम मे एकान्त पाप कहना कितनी भारी भूल है, यह वृद्धिमान पाठक स्वय सोच सकते हैं। सूत्रकृताग सूत्र में भी श्रावक को धर्म पक्ष में माना है।

"तत्थ ण जा सा सन्वओ विरयाविरई एस ठाणे आरभ णो आरंभ ठाणे। एस ठाणे आरिए, केवले, पडिपुन्ने, णेयाउए, ससुद्धे, सलग-त्तणे, सिद्धिमग्गे, मुत्तिमग्गे, निन्वाणमग्गे, निज्जाणमग्गे, सन्वदु ख-प्पहीणमग्गे, एगत सम्मे साहू।"

— पूत्रकृताग, सूत्र २, २, ३९

"पूर्व कियत स्थानों में जो विरताविरत स्थान है, वह 'आरम णो आरम' कहलाता है। यह स्थान आर्य, केवल, प्रतिपूर्ण, नैयायिक, संशुद्ध, इन्द्रिय सयम, सिद्धिमार्ग, मृक्ति-मार्ग, निर्वाण-मार्ग, सर्वविध दु खों का विनाशक मार्ग, एकान्त सम्यग्भूत और साधुभूत है।"

यहाँ विरताविरत स्यान को सम्यग्भूत, साबुभूत कहकर धर्म पक्ष में स्थापित किया है। यद्यपि कृपि, गोरक्षा, वाणिज्य आदि कार्य करते समय श्रावक से आरभजा हिंसा भी होती है, तथापि उसमें घर्म बहुलता होने के कारण उसकी घर्मपक्ष में ही गणना की है। टीकाकार ने भी इसका यही अर्थ किया है—

"एतच्च यद्यि मिश्रत्वाद् धर्माधर्मभ्यामुपेत तथापि धर्म भूयिष्ठत्वात् धार्मिक पक्ष एवावत्रति तद्यथा बहुषु गुणेषु मध्य पाततो दोषो नात्मानं लभते, कलक इव चिन्द्रकाया। तथा बहूदकमध्यपिततो मृच्छकलावयवोनोदक कलुषितुमलम् एव अधर्मोऽपि धर्ममितिस्थित धार्मिक पक्ष एवायम्।"

"यह विरताविरत नामक स्थान यद्यपि मिश्र होने से धर्म और अधर्म दोनों से युक्त है, तथापि धर्म की बहुलता होने से यह धर्म पक्ष में हो सिद्ध होता है। क्योंकि बहुत गुणों के मध्य में पड़ा हुआ थोड़ा-सा दोख अपना प्रभाव नहीं दिखलाता। वह चन्द्रमा की किरणों में कलक की तरह छिप जाता है। जैसे बहुत जल में पड़ा हुआ मिट्टी का कण जल को गन्दा करने में समर्थ नहीं होता, उसी तरह बहुत धर्म के मध्य में पड़ा हुआ थोड़ा-सा अधर्म, धर्म को कुछ भी हानि नहीं पहुँचा सकता।"

यहाँ टीकाकार ने प्रस्तुत पाठ के अभिप्राय को स्पष्ट करते हुए श्रावक को घर्म पक्ष में वताकर उसमें स्थित स्वल्प पाप को अर्किचित्कर एव नगण्य वताया है। अत उक्त पाठ एव उसकी टीका से श्रावक सुपात्र ग्रौर घर्म-निष्ठ सिद्ध होता है। इसलिए श्रावक की नेवा-शुश्रूपा करने ग्रीर दान-सम्मान आदि के द्वारा उसे धर्म कार्य में सहायता देने से एकान्त पाप कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध समझना चाहिए।

श्रावक: अव्रत का शस्त्र नही

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ ९३ पर स्थानाग का मूलपाठ लिखकर उसकी समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अथ अठे दश शस्त्र कह्या तिण में अत्रत ने भाव शस्त्र कह्यो। तो जे श्रावक ने अत्रत सेवाया रुड़ाफल किम लागे? ए तो अत्रत शस्त्र छै, माटे जेतला-जेतला श्रावक रे त्याग छै, ते तो त्रत छै। अने जेतलो आगार छै—ते सर्व अत्रत छै। आगार अत्रत सेव्या, सेवाया शस्त्र तीखो कीघो कहिये। पिण घर्म किम कहिये?"

स्यानाग सूत्र की उक्त गाथा लिखकर इसका समाधान कर रहे है—

"दश विहे सत्थे पण्णत्ते तं जहा—

सत्थमग्गी, विस, लोणं, सिणेहो, खारमबिल।
दुप्पउत्तो-मणो, वाया, काया, भावो य अविरई।।"

—स्यानाग सूत्र १०, ७४३

"शस्त्र दस प्रकार के होते हैं—१ अग्नि, २ विष, ३ नमक, ४ तैल-घी आदि चिकने पदार्थ, ५ भस्म आदि क्षार पदार्थ, ६ खटाई, ७ से ९ अयतना-पूर्वक प्रयुक्त मन, वचन और काय योग, और १० अप्रत्याख्यान।"

इसमें प्रथम के छ द्रव्य शस्त्र है और अन्तिम चार भाव शस्त्र है। जिसमे ये भाव शस्त्र हैं, यदि वह कुपात्र समझा जाएं और उसको दान देने से शस्त्र को तीक्ष्ण करना एव एकान्त पाप समझा जाए,तो पष्ठम गुणस्यान वर्ती प्रमत्त साघु को भी कुपात्र मानना होगा और उसे दान देना

उसके प्रमाद रूप शस्त्र को तीक्ष्ण करना एवं एकान्त पापमय कहना होगा। क्योकि प्रमत्त साधु में प्रमादवंश मन, वचन और काय योग का दुष्प्रयोग रूप भाव शस्त्र विद्यमान है। यदि यह कहें कि प्रमत्त साबु को जो दान दिया जाता है, वह प्रमाद की वृद्धि के लिए नहीं, उसके ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र की उन्नति के लिए दिया जाता है। इसलिए उसे दान देना पाप नहीं होता। इसी तरह सरल भाव से यह भी समझना चाहिए कि श्रावक को दोप वृद्धि के लिए नहीं, उसके गुणो का पोषण करने के लिए दान दिया जाता है। अत श्रावक को धर्म वृद्धि के लिए दान देना न तो एकान्त पाप है और न शस्त्र को तीक्ष्ण करना ही है। श्रावक को अवत की किया भी नहीं लगती, इसलिए उसे दान देना अव्रत का सेवन कराना नहीं है। इस विषय में पहले विस्तार से लिख चुके हैं। वास्तव में जैसे प्रमत्त साघु को उसके मन, वचन ग्रीर काय योग के दुष्प्रयोग को कम करने के लिए दान दिया जाता है, उसकी वृद्धि करने के लिए नहीं, उसी तरह श्रावक को भी उसके दोपो की निवृत्ति के लिए दान दिया जाता है, उसकी वृद्धि के लिए नहीं । अत श्रावक को दान देने में एकान्त पाप कहना नितान्त असत्य है।

भ्रमविब्वसनकार साधु के भोजन को धर्म में श्रौर श्रावक के भोजन को पाप में कहकर श्रावक को दान देने में एकान्त पाप वताते है। परन्तु उनका यह कथन आगम विरुद्ध है। राजप्रश्नीय सूत्र में भोजन विशेष से पुण्य होना भी कहा है।

"सुरियाभे णं भन्ते देवेणं सा दिव्वा देविड्ढी, सा दिव्वा देव जुइ, से दिव्वे देवाणुभागे किण्णा लखे, किण्णा पत्ते किण्णा अभिसमण्णा-गए, पुन्व-भवे के आसी कि नामए वा को वा गुत्तेणं कयरंसि वा गामंसि वा जाव सन्निवेसिस वा किं वा दच्चा कि वा भोच्चा कि वा किच्चा किं वा समायरित्ता कस्स वा तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा अन्तिए एगमवि आरियं धम्मियं सुवयण सोच्चा णिसम्म जण्णं सुरियाभे ण देवेण सा दिव्वा देव-इड्ढी जाव देवाणुभागे लद्धे पत्ते अभिसमण्णागए।"

---राजप्रश्नीय सूत्र ४७

"हे भगवन् । इस सूर्याभ देव ने ऐसी उत्तम देव ऋदि, ऐसी उत्तम द्युति और ऐसा दिव्य प्रभाव कैसे प्राप्त किया ? यह सूर्याभ देव पूर्व जन्म में कौन था ? इसका नाम और गोत्र क्या था ? यह किस ग्राम या नगर में रहता था ? इसने पूर्व जन्म में कीन-सा दान दिया ? किस नीरस पदार्थ का भोजन किया? कौन-सा उद्योग और तप किया? किस श्रमण-माहन से इसने एक भी धर्म सम्बन्धी वाक्य सुना ? जिससे इसकी दिव्य ऋदि से लेकर यावत् इस प्रकार का प्रभाव प्राप्त हुआ।"

इस पाठ में जैसे तथारूप के श्रमण-माहन से आर्य-वर्म सम्बन्धी वाक्य सुनने, दान देने, तप करने से दिव्य ऋिंद की प्राप्ति कहीं गई है, उसी तरह भोजन करने से भी कहीं गई है 🕕 इससे स्यव्ट मिद्ध होता है कि साघु के अतिरिक्त दूसरे व्यक्ति का खाना-पीना एकान्त पाप में नहीं है। यदि शुभ भाव से नीरस एव सात्विक पदार्थ का भोजन किया जाए, तो उससे भी पुण्य होता है। अत श्रावक के खाने-पीने के कार्य को एकान्त पाप में वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

"अविशेषश्चोभयोः"

सांख्यदर्शन, सूत्र ६

प्रस्तुत सूत्र के भाष्य का यह अर्थ है—दोनों का— दृष्ट, जो लोक में दिखाई देता है और अदृष्ट, जो यज्ञ साधक धर्मफल देखने में नहीं आता है, आत्यन्तिक दु:ख की निवृत्ति के साधन में विशेष नहीं है, अर्थात दोनों एक से हैं। जैसे लौकिक उपायों से आत्यन्तिक दु:ख की निवृत्ति नहीं होती, उसी तरह यज्ञ आदि से भी नहीं होती। मोक्ष साधना में विवेक सम्यग्ज्ञान ही प्रमुख उपाय है। विवेक के द्वारा अविवेक का नाश होने पर दु:ख मात्र का नाश होता है, अन्यथा नहीं।"

इस प्रकार विवेक-सम्यग्ज्ञान के अभाव में मोक्ष होना असंभव है, इस विषय में सूत्रकार ने स्पष्ट लिखा है—

''ज्ञानान्मुक्तिः''

"बन्धो विपर्ययात्"

सांख्यदर्शन, अ. ३, सूत्र २४, २४

अर्थ- ज्ञान होने पर मुक्ति होती है। अज्ञान से बन्घ होता है।

अस्तु सांख्यदर्शन के कथनानुसार भी यह सिद्ध होता है कि साधक भले ही यज्ञ, जप-तप आदि क्रियाएं करता रहे, परन्तु जब तक उसे सम्यग्ज्ञान नहीं होता तब तक उसकी उक्त क्रियाएं मोक्ष का कारण नहीं हो सकती।

महर्पि पतंजल ने इस विषय में इस सत्य को स्वीकार किया है-

"तस्य हेतुरविद्या"

"तदभावात् संयोगाभावो हानं तद्दशेः कैवल्यम्"

योगदर्शन, साधनपाद, सूत्र २४-२५

अर्थ — संसार का मूल कारण अविद्या है। अविद्या का अर्थ है—िमध्याज्ञान । मिथ्याज्ञान का नाश होने से आत्मा को मोक्ष प्राप्त होता है। वहीं मोक्ष आत्मा का कैवल्य है। उसमें अन्य वस्तु का संयोग न होने से, वह आत्मा की शुद्ध-विशुद्ध निलिप्त अवस्था है।

> इस विषय को और स्पष्ट करते हुए ग्रागे लिखा है— ''विवेकख्यातिरविष्लवा हानोपायः''

> > योगदर्शन, साधनपाद, सूत्र २६

भाष्य—"मिथ्याज्ञान वासनयाऽन्तराभिभवो विष्लवस्तद्रहितो विवेकतः पुरुषसाक्षात्कारो मोक्षोपायः सवासनाविद्योन्मूलन द्वारेत्यर्थः" ।

बन्ध राग-द्वेष से होता है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ९४ पर भगवती सूत्र शतक १, उद्देशा प का मूलपाठ वताकर लिखते हैं—

"अय अठे कह्यों जे श्रावक देश थकी निवृत्यों, देश थकी नयी निवृत्यों, देश पचलाण की घो, देश पचलाण की घो । जे देश थकी निवृत्यों अने देश पचलाण कि घो तेणे करी देवता हुवे । इहा पचलाणे करी देवता थाय कह्यों, ते किम जे पचलाण पालता कष्ट थी पुण्य वघे तेणे करी देवायुप वघे कह्यों । पिण अवत सेव्या, सेवाया देवगित नो वघ न कह्यों ।" इन के कहने का माव यह है कि उक्त पाठ में श्रावक को देश प्रत्यास्थान से देवता होना कहा है, आगार के सेवन से नहीं । इसलिए श्रावक का आगार एकान्त पाप में है।

भगवती सूत्र का वह पाठ लिखकर समाघान कर रहे हैं--

"वाल-पडिए णं मणुसे कि नेरइयाउय पकरेइ जाव देवाउय किच्चा देवेसु उववज्जइ ?

गोयमा ! णो णेरइयाउय पकरेइ जाव देवाउय किच्चा देवेसु उववज्जइ।

से केणट्ठेण जाव देवाउयं किच्चा देवेसु उववज्जइ ?

गोयमा ! वाल-पडिए ण मणुसे तहारूवस्स समणस्स-माहणस्स वा अन्तिए एगमिव आरिय धिम्मय सोच्चा णिसम्म देस उवरयइ, देसं नो उवरयइ, देस पचक्खाइ, देस नो पचक्खाइ से तेणट्ठेण देसोवरइ देस पच्चाक्खाणे ण नो नेरइयाउयं पकरेइ जाव देवाउय किच्चा देवेसु उववज्जइ। से तेणट्ठेणं जाव देवेसु उववज्जइ।"

---भगवती सूत्र १, ८, ६४

"हे भगवन् ! बाल-पण्डित मनुष्य, नरक, तिर्थं च और मनुष्य की आयु बाघ कर नरकादि योनि में जाता है या देव आयु बाघ कर देवता होता है ? हे गौतम ! वाल-पण्डित मनुष्य नरकादि का आयु बांधकर नरकादि में नहीं जाता, किन्तु देव आयु वाधकर देव योनि में जन्म ग्रहण करता है।

ऐसा क्यो होता है ?

हे गौतम ! वाल-पण्डित मनुष्य तयारूप के श्रमण और माहन से आर्य धर्म सम्बन्धी एक भी वचन सुनकर देश से निवृत्त होता है और देश से निवृत्त नहीं होता । देश से प्रत्याख्यान करता है और देश से प्रत्याख्यान नहीं करता । अतः देश विरति और देश प्रत्याख्यान से उसको नरक आयु का वन्ध नहीं होता, किन्तु देव आयु को बांधकर वह देवता होता है।"

प्रस्तुत पाठ में देश विरित और देश प्रत्याख्यान से नरकादि गितयों का वन्य रुकना वताया है, न कि देवायु का वन्य होना । यदि विरित और प्रत्याख्यान से आयु वन्य होने लगे, तो फिर मोक्ष किससे और कैसे होगा ? प्रज्ञापना सूत्र की टीका में विरित से वध होने का स्पष्ट शब्दों में निषेच किया है।

"ननु विरतस्य कथ वन्घो ? न हि विरतिर्वन्घ हेतुर्भवित, यदि पुर्निवरित-रिप वन्घ हेतु स्यात्तदा निर्मोक्ष प्रसग उपायाभावात्।" उच्यते——

"निह विरितर्बन्घ हेतु', किन्तु विरतस्य ये कषायास्ते वन्घकारण, तथाहि सामायिक-छेदोपस्थापन-परिहारविशुद्धिकेष्विप सयमेषु कषाया सज्वलनरूपा उदयप्राप्ताः सन्ति योगारच, ततो विरतस्यापि देवायुष्कादीनां शुभ प्रकृतीनां तत्प्रत्ययो वन्धः।"

---प्रज्ञापना, पद २२, २८७ टीका

"विरत पुरुष को बन्ध क्यो होगा? विरित वन्य का कारण नहीं है। यदि विरित से भी वन्य हो, तो मोक्ष किससे होगा विश्वीक विरित से भिन्न कोई मोक्ष का कारण नहीं है।

विरित से वन्य नहीं होता है। किन्तु विरित पुरुषों में जो कथाय है, वह वन्य का कारण है। सामायिक, छेदोपस्थापन और परिहारिवशृद्धि आदि सयमो में भी संज्वलनात्मक कषाय और योग का उदय रहता है। अत. उससे विरित पुरुषों को भी आयु आदि का वन्य होता है।"

प्रस्तुत टीका में विरित्त से वन्य होने का निषेध किया है। अत भगवती के उक्त पाठ में विरित्त ग्रीर प्रत्याख्यान से देव आयु का वन्य होना नहीं कहा है। विरित्त ग्रीर प्रत्याख्यान से नरक आदि का आयु वन्य नहीं होता, परन्तु विरित्त पुरुषों में जो कषाय ग्रीर योग रहता है, उससे देव आयु का वन्य होता है। अत विरित्त ग्रीर प्रत्याख्यान से देव आयु का वन्य वताना मिथ्या है।

देश विरित और देश प्रत्याख्यान से जो काय कप्ट होता है, उससे पुण्य वन्य मानकर देव आयु वन्य की कल्पना करना भी युक्ति नगत नहीं है। आगम एवं उसकी टीका में कहीं भी नहीं लिखा है कि विरित और प्रत्याख्यान से जो काय-क्लेश—कप्ट होता है, उससे वह देवता होता है। प्रज्ञापना सूत्र की टीका में विरित पुष्पों में उदित कपाय एवं योग से देवता होना वताया है। अत विरित और प्रत्याख्यान में जो काय-कप्ट होता है, उससे कमीं की निर्जरा होती है, पुण्य-वन्य नहीं। यदि विरित और प्रत्याख्यान में होने वाले काय-कप्ट से पुण्य वन्य होने लगे, तो फिर कमीं की निर्जरा किससे होगी? अत उक्त कप्ट से पुण्य वन्य मानकर देव-आयु वन्यने की कल्पना करना मिथ्या है।

यहाँ यह प्रश्न हो सकता है कि यदि देश विरति श्रीर देश प्रत्याख्यान से देवता नही होता, तो श्रावक किस धर्म के प्रभाव से देवता होता है ?

श्रावक में जो अल्पारभ, अल्प परिग्रह, अल्प कोघ, मान, माया, लोभ आदि आश्रव होते है, उससे वे देवता होते हैं, देश विरित या देश प्रत्याख्यान से नही। क्योंकि वन्ध आश्रव से होता है, सवर ग्रीर निर्जरा से नहीं। देश विरित ग्रीर देश प्रत्याख्यान सवर है, आश्रव इसलिए इन से देवता होने की कल्पना करना आगम विरुद्ध है।

भगवती सूत्र शतक २, उद्देशा ५ में स्पष्ट कहा है कि व्रत-प्रत्याख्यान एव उससे होने वाले कष्ट से देवता का आयु वन्ध नही होता।

"सजमे ण भन्ते । कि फले ? तवे ण भन्ते । कि फले ? सजमे ण अज्जो । अणण्हय फले । तवे ण वोदाण फले ।"

---भगवती २, ५, १११

"तुगिया नगरी के श्रावको ने भगवान् पार्क्वनाय के स्यविरो से पूछा–हे भगवन्[।] सयम और तप का क्या फल है?

स्यविरो ने कहा कि सयम का फल है-नवीन कर्मों का आगमन रुकना। और तय का फल है, पूर्वकृत कर्मी का नाश करना।"

प्रस्तुत पाठ में भगवान पादर्वनाथ के स्थिवरों ने वृत श्रीर प्रत्याख्यान से सवर श्रीर निर्जरा का होना कहा है। अत व्रत-प्रत्याख्यान से पुण्य वन्य मानना आगम विरुद्ध है। इसके अनन्तर उक्त श्रावको ने उक्त स्थिवरो से पूछा कि भगवन्। जब सयम श्रौर तप से सवर श्रौर निर्जरा होती है, तब पुरुष देवता कैसे होता है ? इस प्रश्न का चार स्थिवरो ने चार तरह से उत्तर दिया -

एक ने कहा—"सराग अवस्था की तपस्या से वृत्तवारी और तपस्वी पुरुप स्वर्ग में जाते हैं।" -दूसरे ने कहा---"सराग अवस्था के सयम से जीव स्वर्ग में जाता है।"

तीसरे ने कहा-- "क्षय होने से वचे हुए कमीं के द्वारा जीव स्वर्ग में जाते हैं।"

चैतुर्थ ने कहा—''सासारिक पदार्थों में आसक्त होने से जीव देवता होते हैं।''

जक्त उत्तरो में से प्रथम के दो उत्तरो का अभिप्राय वताते हुए टीकाकार ने लिखा है— "ततरेचे सरागकृतेन सयमेन तपसा च देव त्वावाप्ति रागाशस्य कर्म-बन्घ हेतुत्वात्।"

"सराग सयम और सराग तप में जो रागाश विद्यमान है, वही कर्म-वन्ध का हेतु है। उस राग से ही सराग सयमी एवं सराग तपस्वी देव वनते हैं, सयम और तप से नहीं।"

तीसरे उत्तर में क्षय होने से बचे हुए कर्मों के कारण वन्च होना कहा है। चौथे उत्तर में तपस्त्री श्रीर सयमी पुरुपो का अपने उपकरणो पर जो ममत्वभाव है, उससे देव भव पाना वताया है, परन्तु सयम एव तप से देव भव पाना किमी ने नहीं कहा है। अत व्रत-प्रत्याख्यान से तथा उनके परिपालन से होने वाले काय-कष्ट मे देवता होने की प्ररूपणा करना नितान्त असत्य है। वस्तुत श्रावक अल्पारभ एव अल्प-परिग्रह आदि से देवता होता है। अत उनका शुभ भाव से भोजन करना एकान्त पाप में कैसे हो सकता है ? यह वुद्धिमान पाठक स्वय सोच सकते हैं।

दान का अनुमोदन पाप नहीं है

श्रमिविष्वसनकार भ्रमिविष्वसन पृष्ठ १०२ पर लिखते हैं—"अय इहा पिण कह्यो, ते गृह-स्यादिक ने देवो मसार भ्रमण रो हेतु जाणी ने साधु त्याग्यो । इम कह्यो तो गृहस्य में तो श्रावक पिण आयो । तो ते श्रावक ने दान री साधु अनुमोदना किम करे ? तिण में घर्म-पुण किम कहे ?"

सूत्रकृताग सूत्र की उक्त गाथा एव टीका लिखकर समाधान कर रहे है—
"जेणेहं णिव्वहे भिक्खू अन्नपाण तहा-विहं।
अणुय्ययाणमन्नेसि तं विज्जं परिजाणिया।।"

--- सूत्रकृताग मूत्र ९, २३

"येन अन्तेन-पानेन वा तथाविघेनेति सुपरिशुद्धेन कारणापेक्षयात्वशुद्धेन वा इह अस्मिन्लोके इदं सयम-यात्रादिक दुमिक्ष-रोगातकादिक वा साधु निर्वहेन्नि-विह्येद्वा तदन्तपान वा तथाविघ द्रव्य-क्षेत्र-काल-मावापेक्षया शुद्ध कल्प गृहणी-यात्। तथैतेपामन्नादीनामनुप्रदानमन्यस्मै साधवे सयमयात्रा निर्वहणसमर्थम-नृतिष्ठेत्। यदि वा येन-केनिवदनुष्ठिते न इद सयम निर्वहेदसारतामापादयेत् तथाविधमशनपानमन्यद्वा तथाविधमनुष्ठान न कुर्यात् तथैतेपामशनादीनामनुप्रदान गृहस्थानां परतीर्थिकाना स्वयूथ्यानां वा सयमोपघातक नानुश्रीलयेदिति। तदेतत् सर्वं ज्ञ-परिज्ञया ज्ञात्वा सम्यक् परिहरेत्।"

"संयति पुरुष उत्सर्ग मार्ग में शुद्ध और अपवाद—कारण को अपेक्षा से अशुद्ध जिस अन्त-पानी से दुर्भिक्ष एव रोगांतक आदि में संयम का निर्वाह करता हो, वह अन्त-पानी द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव को अपेक्षा से शुद्ध और कल्प के अनुसार ही ग्रहण करें और उसी तरह का अन्त-पानी वह दूसरें साधु को भी संयम निर्वाह के लिए प्रदान करें। परन्तु जिस अनुष्ठान से साधु का संयम नष्ट होता हो, वैसा अन्त-पानी या अन्य कोई भी पदार्थ ग्रहण न करें। जिस अन्त से साधु का सयम भ्रष्ट हो जाए ऐसा आहार-पानी गृहस्य, स्वयूथिक या परयूथिक को न दें। किन्तु ज्ञ परिज्ञा से उसे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दें।"

प्रस्तुत गाथा में जिस आहार-पानी से साघु का सयम का नाश होता हो, उस आहार-पानी को स्वयं लेने ग्रीर दूसरो को देने का निपेध किया है। परन्तु ऐसा नहीं कहा है कि "गृहस्य को दान देना मसार भ्रमण का हेतु जानकर साधु छोड़ दे।" भ्रमविष्वसनकार ने उक्त गाथा के नीचे जो टब्बा अर्थ लिखा है, वह न तो मूल पाठ से मिलता है ग्रीर न टीका से। इसलिए वह अशुद्ध एव गलत अर्थ का वोधक है। अत इस गाथा का आश्रय लेकर गृहस्थ के दान को ससार भ्रमण का हेतु वताना अनुचित है।

प्रस्तुत गाया के चतुर्य चरण में 'त विज्ज परिजाणिया' यह पद आया है। यदि कोई खीच तान कर इसका यह अर्थ करें कि पूर्वोक्त कार्य को ससार भ्रमण का कार्य जानकर साबु छोड दे, तो इसके पूर्व गाया में भी यही पद आया है, वहाँ भी यही अर्थ करना होगा।

> ''जस्स कित्ति सलोय च जाय वंदण पूयणा। सव्व लोगसि जे कामा त विज्ज परिजाणिया।।''

> > --- सूत्रकृताग सूत्र ९, २२

"यश-कीर्ति, क्लाघा, वन्दन-पूजन और सांसारिक सकल कामनाएँ साघु को छोड देनी चाहिए।"

प्रस्तुत गाया में भी 'त विज्ज परिजाणिया' पद आया है, इससे साधु के वन्दन-पूजन श्रौर मत्कार-मम्मान को भी ससार परिश्रमण का हेतु मानना होगा। यदि कोई इस सम्बन्ध में यह कहें कि यह वात साधु को अपने लिए कही है। अत यदि वह अपने वदन आदि की इच्छा करें, तो यह उसके ससार परिश्रमण का हेतु होगा। परन्तु यदि गृहस्थ साधु का वदन-पूजन करें तो यह कार्य वुरा नहीं है। इमी प्रकार २३ वी गाया भी साधु के लिए कहीं गई है। इसलिए यदि साधु गृहस्य को अनुचित दान दें, तो उमे २३वी गाया में वुरा कहा है। परन्तु यदि गृहस्थ को अनुकम्पा दान दें, तो वह वुरा नहीं है। अत गृहस्थ के द्वारा गृहस्थ को दिए जाने वाले अनुकम्पा दान को एकान्त पाप वताना भारी भूल है।

साधु मर्यादा

भ्रमिविच्वसनकार भ्रमिविच्वसन पृष्ठ १०३ पर निशीय सूत्र उ० १५, बोल ७८-७९ की समालोचना करते हुए लिखते हैं— "अय इहा गृहस्य ने अश्नादिक दिया अने देता ने अनुमोद्या चौमासी प्रायश्चित्त कह्यो छै। अने श्रावक पिण गृहस्य इज छै, ते माटे गृहस्य नो दान साधु ने अनुमोदनो नही। वर्म हुवे तो अनुमोद्या प्रायश्चित्त क्यो कह्यो। वर्म री सदा ही साधु अनुमोदना करे छै।"

सायु जिस-जिस कार्य का अनुमोदन नहीं करते हैं, उन कार्यों को एकान्त पाप वताना मिथ्या है। कई कार्य ऐसे हैं जिनका साघु अनुमोदन नहीं करते, तब भी उन में एकान्त पाप नहीं होता। जैसे निशीय सूत्र में लिखा है—

"जे भिक्खू अण्ण-उत्थिय वा गारत्थिय वा पज्जोसवेई-पज्जोसवन्त वा साइज्जई।"

— निशीय सूत्र, उ० १०, सूत्र ४६

"जो साघु पर-यूयिक या गृहस्य को पर्युषण कराता है और कराते हुए का अनुमोदन करता है, उसको प्रायश्चित्त आता है।

प्रस्तुत पाठ में अन्य-यूथिक ग्रीर गृहस्थ को पर्युपण कराने का अनुमोदन करने से साधु को प्रायश्चित कहा है। अत साधु इसका अनुमोदन नहीं करते, तथापि अन्य-यूथिक एव गृहस्थ को पर्युपण कराना एकान्त पाप का कार्य नहीं है। इसलिए गृहस्थ परस्पर एक दूसरे को पर्युपण कराते हैं। भ्रमविष्यसनकार के उपासक भी परस्पर पर्युपण कराते हैं। वे स्वय भी पर्युपण करने एव अन्य को कराने में पाप नहीं मानते। फिर भी वे कहते हैं कि साधु जिस कार्य का अनुमोदन नहीं करते वह एकान्त पायमय है, यह उनका साम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र हैं।

इनी तरह उववाई सूत्र में गोगालक के सावुत्रों की भिक्षाचरी आदि तपस्या का वर्णन करके, उसका फल स्वर्ग प्राप्ति वताया है। उक्त पाठ श्रीर उसका अर्थ मिथ्यात्व अधिकार में दिया है। इसमें स्पप्ट होता है कि माघु जिस कार्य का अनुमोदन नहीं करते, वह एकान्त पाप का कार्य नहीं है। क्योंकि गोशालक मत के सायुग्रों की भिक्षाचरी एवं तपस्या का साधु

अनुमोदन नहीं करते, फिर भी वह एकान्त पाप का कार्य नहीं है। क्योंकि आगम में इसका फल स्वर्ग प्राप्ति वताया है। अत साधु जिस कार्य का समर्थन नहीं करते, उसमें एकान्त पाप वताना मिथ्या है।

निशीय सूत्र उ० १५ के पाठ का अभिप्राय यह है कि यदि साधु उत्सर्ग में किसी गृहस्य को अन्नादि दे, तो उसका अनुमोदन करने वाले साधु को प्रायिवचत्त आता है। यदि गृहस्य किसी गृहस्य को अनुकम्पा दान दे, तो उसका अनुमोदन करने वाले साधु को इसमें प्रायिवचत्त नहीं कहा है। क्यों कि उक्त आगम में पर्युपण कराने के सम्बन्ध में उसका भी इसी प्रकार का अर्थ होता है। इसलिए इस पाठ का भी उसी शैली से अर्थ करना उचित है।

इस पाठ में ऐसा उल्लिखित है कि "गृहस्य ग्रीर अन्य-तीर्थी को पर्युषण कराने वाले का अनु-मोदन करने से प्रायश्चित्त आता है।" इसका भाव यह है कि यदि साधु किसी अन्य तीर्थी या गृहस्य को पर्युपण कराए, तो उसका अनुमोदन करने वाले साधु को प्रायश्वित आता है। उसी तरह निशीय सूत्र, उद्देशा १५ के ७८-७९ सूत्र का भी यही अभिप्राय है कि उत्सर्ग में गृहस्थ की दान देने वाले साधु का अनुमोदन करने से साधु को प्रायश्चित्त आता है। परन्तु गृहस्य को अनुकम्पा वृद्धि से दान देनेवाले गृहस्य का अनुमोदन करने से प्रायश्चित्त नहीं आता है। यदि कोई आगम के इस अर्थ को न मानकर गृहस्य को अनुकम्पा दान देने वाले गृहस्थ की अनुकम्पा का अनुमोदन करने से भो साधु को प्रायश्चित्त वताए, तो फिर उनके विचार से गृहस्थ या अन्य तीर्थी को पर्युपण कराने वाले गृहस्य का अनुमोदन करने से भी साधु को प्रायश्चित्त आना ग्रीर जिस कार्य का साधु अनुमोदन नहीं करते, ऐसे पर्युपण रूप कार्य को करने ग्रीर कराने वाले गृहस्य को एकान्त पाप होना चाहिए। परन्तु यह मान्यता आगम सम्मत नहीं है। पर्युषण करने एवं कराने वाले गृहस्थ को एकान्त पाप नहीं होता और उसका अन-मोदन करने वाले साधु को भी प्रायश्चित्त नहीं आता। इसी तरह जो गृहस्थ, गृहस्थ को अनुकम्पा दान देता है, उसे एकान्त पाप नहीं होता श्रीर न उसका अनुमोदन करने वाले साध को ही प्रायश्चित्त आता है। भ्रमविष्वसनकार ने उक्त पाठ के पूर्वापर का विचार किए विना गृहस्य को दान देने वाले गृहस्य का अनुमोदन करने से साधु को प्रायश्चित्त आता है, ऐसा अर्थ किया है, वह अविवेक-पूर्ण है।

निशीय सूत्र में ऐसे अनेक पाठ मिलते हैं। यदि इन पाठों का भ्रमविष्वसनकार की सूझ-वूझ के अनुसार अर्थ किया जाए तो अर्थ का महा-अनर्थ हो जाएगा। जैसा कि निशीय सूत्र में एक पाठ आया है—

"जे भिक्खू वासावास पज्जोसवीयसि गामाणुगाम दुइज्जइ दुइज्ज त वा साइज्जइ।"

— निशीण सूत्र उ० १०, सूत्र ७१

"जो साधु पर्युषण के पूर्व वर्षावास में विहार करता है या विहार करने वाले को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित्त आता है।"

इस पाठ में वर्षा ऋतु में ग्रामानुग्राम विहार करने वाले एव उसे अच्छा समझने वाले साधु को प्रायिक्वल बताया है। यदि कोई साधु गुरु दर्शन के लिए पावस ऋतु में विहार करता है ग्रीर जो साधु उसके विहार का अनुमोदन करता है, उन दोनो को प्रायश्चिल आता है। अत भ्रमिवद्यसनकार के मत से जो श्रावक वर्षावास में साधु के दर्शनार्थ एक गाँव से दूसरे गाँव जाते है ग्रीर जो साधु उस श्रावक का अनुमोदन करते हैं, उन दोनों को प्रायद्वित्त आना चाहिए। क्यों कि जैसे गृहस्थ को अनुकम्पा दान देने वाले गृहस्थ का अनुमोदन करने वाले साधु को भ्रम-विद्यमनकार प्रायद्वित्त आना मानते हैं। अत वर्षावास में साधु के दर्शनार्थ विहार करने वाले श्रावक का अनुमोदन करने वाले साधु को भी प्रायद्वित्त आता है, ऐसा मानना होगा। यदि यह कहे कि उक्त पाठ का अभिप्राय यह है कि वर्षावास में साधु के दर्शनार्थ साधु जाता हो ग्रीर दूसरा साधु उमका अनुमोदन करता हो, तो उन दोनों को प्रायद्वित्त आता है, न कि साधु के दर्शनार्थ पावस ऋतु में जाने वाले श्रावक एव उसका अनुमोदन करने वाले साधु को प्रायद्वित्त आता है। इसी सद्बुद्धि से यह समझना चाहिए कि गृहस्थ को दान देने वाले साधु का अनुमोदन करने से नहीं।

श्रमविष्वसनकार ने श्रावक को दिए जाने वाले दान में एकान्त पाप सिद्ध करने के लिए निजीय का जो पाठ लिखा है, उसकी चूर्णि में अपवाद मार्ग में अवसर आने पर साधु को भी गृहस्य को दान देने का विधान किया है।

"जे भिक्खू अण्ण-उत्थियस्स वा गारित्थियस्स वा असण वा ४ देइ दयत वा साइज्जइ।"

--- निगीय मूत्र उ० १५, सूत्र ७५

"जत्थ गिहीण अण्ण-तित्थियाणय साधुणेय अचियकाले दुलभे भत्तपाणे दिड-यमादिणा साहारण दिण्ण तत्थ ते गिही अण्ण-तित्थिया वा विभन्जावेयव्वा । अहते अनिच्छा साघु भण्णेजा । अहवा ते पता ताहे साहू विभयति साधुणा विभय तेण सक्वेसि वहु समागमे व विभइयव्व एसुवदेसो।"

—निशीय चूर्णि, उ० १५, भाष्यगाया ४९६८

"यदि किसी अकाल या दुष्काल के समय दाता अन्य-तीर्थी, गृहस्य और साधु को शामिल में ही भिक्षा दे, तो साधु उस आहार का विभाग अन्य-तीर्थी और गृहस्थो से ही कराए। यदि वे स्वयं विभाग न कर साधु से ही विभाग कराने की इच्छा प्रकट करें, तो साधु सव को वरावर बाँट कर दे। यही आगम का उपदेश है।"

प्रस्तुत चूणि में स्पष्ट लिखा है—''कारण वश साधु अन्य-तीर्थी ग्रौर गृहस्थ को शामिल मिली हुई भिक्षा को सवको बाँटकर दे सकता है।" जब साधु भी अकालादि के समय अपवाद मार्ग में अन्य-तीर्थी ग्रौर गृहस्य को शामिल में लाई हुई भिक्षा बाँटकर देता है, तब यदि दीन-हीन जीवो पर दया करके कोई गृहस्य दान दे, तो उसमें एकान्त पाप कैसे हो सकता है ? यह उल्लेख सिर्फ निशीय चूणि में ही नहीं, आचाराग सूत्र में भी मिलता है।

"से भिक्खू वा २ से जं पुण जाणिज्जा समण वा माहण वा गाम-पिण्डोलग वा अतिहि वा पुव्व-पिवट्ठ पेहाए नो तेसि सलोए सपिड-दुवारे चिट्ठिजा से तमायाय एगतमवक्कमेज्जा अवक्कामित्ता अणा-वायमसलोए चिट्ठिजा से परो अणावायमसलोए चिट्ठमाणस्स असणं वा ४ आहट्टु दलइज्जा से य एवं वएज्जा, आउसंतो समणा! इमें भे असणं वा ४ सव्व जणाए निसट्ठे त भुजह वा-णं परिभाएह वा ण त चेगइओ पिडिगाहित्ता तुसिणीओ उवेहिज्जा, अवियाइं एय मममेव सिया, माइट्टाणं सफासे नो एव करिज्जा, से तमायाए तत्थ गिच्छिज्जा २ से पुन्वामेव आलोइज्जा—आउसतो समणा! इमें भे असणे वा ४ सव्व-जणाए निसिट्ठे तं भुजह वा ण जाव परिभाएह वा ण, सेणमेव वय तं परोवइज्जा—आउसतो समणा! तुमं चेव ण परिभाएह, से तत्थ परिभाएमाणे नो अप्पणो खद्धं-खद्ध, डाय-डाय, ऊसढ-ऊसढ, रिसयं-रिसयं, मणुन्न-मणुन्न निद्ध-निद्ध, लुक्खं-लुक्ख से तत्थ अमुच्छिए अगिद्धे अगिढए अणज्झोववन्ने बहु सममेव परिभाइज्जा, से ण परिभाएमाण परोवइज्जा—आउसतो समणा! मा ण तुम परिभाएहि सव्वे वेगइ आठिआ उ भक्खामो वा पहामो वा, से तत्थ भुजमाणे नो अप्पणा खद्ध-खद्ध जाव लुक्ख, से तत्थ अमुच्छिए ४ वहु सममव भुजिज्जा वा पइज्जा वा।''

--- आचाराग सूत्र २, १, ५, २९

"स भिक्षुर्ग्रामादौ, भिक्षार्थ प्रविष्टो यदि पुनरेव विजानीयात् यथाऽत्र गृहे श्रमणादि कश्चित्प्रविष्ट, त च पूर्व प्रविष्ट प्रेक्ष्य दातृ-प्रतिग्राहका समाघाना-न्तराय भयान्न तदालोक तिष्ठेत्, नापि तन्निर्गमद्वार प्रति दातृ-प्रतिग्राहकास-माधानान्तराय भयात्, किन्तु स भिक्षुस्त श्रमणादिक भिक्षार्थमुपस्थित 'आदाय' अवगम्यैकान्तमाकामेत् अपकम्य चान्येषां चानापाते-विजनेऽसलोके च सतिष्डेत्, तत्र च तिष्डतः सं गृहस्य 'से' तस्य भिक्षोश्चतुर्विधमप्याहार-माहृत्य दद्यात, प्रयच्छेश्चैतर् जूयाद् यया यूयं बहवो भिक्षार्थम् पस्थिता अह च च्याकुलत्वान्नाहार विमजयितुमलमतो । हे आयुष्मन्ता श्रमणा [।] अयमाहार-चनुर्विधोऽपि 'भ' युष्मम्य सर्व जनार्थः मया निसृष्टोदत्तस्तत् आम्प्रत स्वरूच्या तमाहारमेकत्र वा भुड ध्व परिभज्ञ वा विभज्य वा गृहणीतेत्यर्थं, तदेवविध-आहार उत्सर्गतो न ग्राह्म. दुर्भिक्षेवाऽव्वान निर्गतादी वा द्वितीय पदे कारणे सित गृहणीयात् गृहीत्वा च नैव कुर्याद् यथा तमाहार गृहीत्वा तूष्णीको गच्छन्नैव-मुत्प्रेक्षेत यथा ममैवायमेकस्य दत्तोऽपि चायमल्पत्वान्ममैवेकस्य स्याद्। एव च मातृस्थान सस्पृशेद्, अतो नैव कुर्यादिति। यथा च कुर्यात्तथा च दर्शयति-स भिक्षुस्तमाहार गृहीत्वा तत्र श्रमणाद्यान्तिके गच्छेद्, गत्वा च स 'पूर्वमेव', आदावेव तेषामाहार 'आलोकयेत्' दर्शयेत् इदं च व्रूयाद्-यथा भो आयुष्मन्त श्रमणादय ! अयमशनादिक आहारो युष्माकं सर्व जनार्थमविभक्त एव गृहस्थेन

निसृष्टो-दत्तस्तद्यूयमेकत्र भृड्घ्व विभज्ञव्य वा, 'से' अथैन साघुमेव बुवाणं किर्चिद् श्रमणादिरेव बूपाद्—यथा भो आयुष्मन् श्रमण ! त्वमेवास्माकं परिभाज्य, नैव तावत् कुर्यात् । अथ सित कारणे कुर्यात् तदाऽनेन विधिनेति दर्शयति । सि भिक्षुविभाजयन्तात्मन 'खद्ध-खद्ध' प्रचुर-प्रचुर, 'डागं' ति जाकम् 'ऊसढं' ति उच्छित वर्णादि गुणोपेत, शेष सुगमम् यावद् रूक्षिमिति न गृहणीयादिति । अपि च 'स' भिक्षु 'तत्र' आहारेऽमूछितोऽगृद्धोऽनादृतोऽनच्यूपपन्न इति एतान्यादर— ख्यापनार्थमेकिषकान्युपात्तानि कथञ्चिद्भेदाद्वा व्याख्यातव्यानि इति, तदेवं प्रभूत सम परिभाज्यत् । त च साधु परिभाज्य तं किश्चदेव वूयाद्—यथा आयुष्मन् श्रमण । मा त्व परिभाज्य, किन्तु सव एव चैकत्र व्यवस्थिता वय भोक्ष्यामहे पास्यामो वा, तत्र पर-तीधिकै सार्द्ध न भोक्तव्य । स्व-यूथैक्च पार्श्वस्थादिभि सह साम्भोगिकै सहीघालोचनां दत्वा, भुञ्जानानामयं विधि । तद्यथा नो आत्मन इत्यादि सुगमिति ।"

---आचाराग टीका, आगमोदय समिति पृष्ठ ३३९

"िकसी ग्राम या नगर में भिक्षा के लिए गए हुए सायु को यह ज्ञात हो जाए कि इस घर में दूसरा भिक्षु भिक्षार्थ गया हुआ है, तो सायु-दाता और याचक के असंतोष एव अन्तराय के भय से उनके सम्मुख खड़ा न रहे और न उस घर के द्वार पर ही ठहरे, परन्तु वह वहाँ से हटकर किसी एकान्त स्थान में चला जाए और जहाँ मनुष्यो का गमनागमन कम होता हो तथा दाता एव याचक की दृष्टि भी न पडती हो, वहाँ जाकर खडा रहे। ऐसे स्थान पर स्थित साधु के पास आकर यदि वह गृहस्य चतुर्विध आहार देकर कहे, 'हे आयुष्मन् श्रमण ! आज आप वहुत से भिक्षुक मेरे द्वार पर भिक्षार्य आए हैं, परन्तु में कार्य विशेष में व्यस्त रहता हूँ, अत आप सब की अलग-अलग वौटकर देने में असमर्थ हूँ। इसलिए यह चतुर्विध आहार आप सब को इकट्ठा देता हूँ। आप सब अपनी इच्छानुसार एक साथ खा लें या वांटकर खा लें। उत्सर्ग मार्ग में तो साधू उस आहार की ग्रहण न करें, परन्तु दुर्भिक्ष आदि के समय या मार्ग की थकावट की हालत में साधु उस भिक्षा की ले सकता है। उसे लेकर यदि साधु यह सोचे कि यह भिक्षा गृहस्य ने मुझ को ही दी है और यह है भी थोडी इसलिए इसे में ही खालूँ, तो वह कपट का सेवन करता है। साघु को ऐसा कार्य कदापि नहीं करना चाहिए। अत उस भिक्षा को लेकर साधु अन्य भिक्षुको के पास जाए और उन्हें दिखाकर यह कहे कि हे श्रमणो । गृहस्य ने यह आहार हम सब के लिए सम्मलित ही दिया है। अतः यदि आप चाहें तो हम सब साथ हो खा लें या परस्पर वांटकर खा लें। यह सुनकर यदि वे यह कहें कि हे अत्युष्मन् श्रमग । अत्य ही बाँट कर दे दो । उत्सर्ग मार्ग में तो साबू इसे स्वीकार न करें, परन्तु अपवाद मार्ग में यदि उसे वाँटना पड़े, तो वह पदार्थों के प्रलोभन में आकर मुन्दर, सुवासित, स्निग्ध, रुक्ष और मनोज्ञ आहार अपने हिस्से में अधिक न रखे, परन्तु सब पदार्थी का मम विभाग करे। उम समय यदि वे यह कहें कि हे आयुष्मन् श्रमण ! आप इसे न वांटें। हम सब साय-साय खा लेंगे, तो साबु पर-नीयियो के साथ भोजन न करे। अपने यूय के पार्वस्य साम्भोगिक साधु के साथ आलोचना लेकर खा लें। परन्तु आहार करते

अर्थ — मिथ्याज्ञान के संस्कारों से आत्मा में एक प्रकार का विप्लव होता रहता है। सम्यग्ज्ञान होने पर वह विष्लव नष्ट हो जाता है। वह सम्यग्ज्ञान आत्मा के सच्चे स्वरूप का अवलोकन — मोक्ष का उपाय है। यहां पर भी उपरोक्त सत्य ही दोहराया गया है।

उक्त सब उल्लेखों से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि मोक्ष की सिद्धि के लिए सम्यग्दर्शन—सम्यग्ज्ञान अनिवार्य है। उपनिषद्कारों एवं भारतीय दार्शनिकों ने सम्य-ग्ज्ञान, आत्मज्ञान या तत्वज्ञान से रिहत जप—तप आदि कियाओं को मोक्ष का कारण नहीं माना है। जैनग्रागम एवं जैनदर्शन भी सम्यग्दर्शन एवं ज्ञान को साधना का मूल मानता है। आगमिक परिमापा में विना ज्ञान के किए जाने वाले तप को "वाल तप" कहते हैं। और उसे मोक्ष का नहीं, संसार का कारण माना है।

उक्त विचारों का अध्ययन करने के बाद यह प्रश्न उठना स्वाभाविक है— आचार्य भीषणजी ने अपोकगोत किना मत की सिद्धि के लिए आगम एवं गुह-आज्ञा की अवहेलना करके दया दान में पाप की प्ररूपणा करने की एक भूल की, परन्तु उसके बाद मिथ्यात्त्री की किया को आज्ञा में मानने की दूसरी भूल क्यों की ? और इसी साधारण-सी वात—जिसे जैनआगम एवं अन्य दर्शन के ग्रन्थों में मोक्ष-मार्ग में साधक नहीं, वाघक बताया है, इतना महत्व क्यों दिया ? और भ्रमविष्यंसन-कार ने अपने ग्रन्थ के प्रारम्भ में ही एक विस्तृत अध्याय लिखकर इसे बीतराग आज्ञा में प्रमाणित करने का असफल प्रयत्न क्यों किया ? क्या मिथ्यादृष्टि जीवों के प्रति उनके मन में दया के भाव थे ? या इसके पीछे कुछ और रहस्य रहा हुआ था ?

वस्तुतः तिरहान्य के आद्यावर्तक आचार्य भीपणजी एवं भ्रमविष्यांसनकार के हृदय में निय्यादृष्टियों के प्रति कितनी दया एवं सहानुभूति थी, इसका ज्वलन्त प्रमाण तो जसकी दया विरोवी प्ररूपणा से मिलता है। जो व्यक्ति आग में जल रहे जीवों को दया करके वचाने में एकान्त पाप कहता है, वह मिथ्यादृष्टि धर्म को अवर्म एवं अधर्म को धर्म मानने वाले व्यक्तियों पर दया कर सकता है, यह तो खर-विषाणवत् असंभव है।

वस्तुतः इस मान्यता के पीछ दया-भाव एवं सत्यता नहीं, प्रत्युत अपनी विवशता अन्तिनिहत है। यह तो पहले स्पष्ट कर चुके हैं, कि आचार्य भीपण्डा एक नया पन्थ चलाना चाहते थे, और दया-दान आदि शुभ कर्मों में एकान्त पाप वताकर केवल अपनी पूजा-प्रतिष्ठिं। वढाने की भावना रखते थे। इसलिए इन्होंने प्राणीमात्र की दया-रक्षा करने तथा सामु के अतिरिक्त अन्य किसी को दान देने में एकान्त पाप की प्ररूपणा की और साथ में यह भी घोपणा करदी कि भगवान की आज्ञा वाहर के सर्व कार्य एकान्त पापमय है, उनमें थोड़ा सा भी पुष्य नहीं होता। आगमिक अध्ययन एवं चिन्तन की कमी के कारण विना-सोचे विचारे घोपणा तो कर दी, परन्तु कुछ

समय साघु उस आहार में मूर्चिछत होकर अच्छे-अच्छे पदार्थ साथियो से अधिक न खाए, सबके साथ वरावर खाए ।"

प्रस्तुत पाठ में अपवाद मार्ग में साधु को दूसरे भिक्षुग्रो के साथ प्राप्त हुई भिक्षा को बाँटकर देना कहा है। अतः अपवाद मार्ग में साधु भी अन्य तीर्थी एव गृहस्थ को दे सकते हैं। जब साधु भी उन्हें अपवाद मार्ग में दे सकते हैं, तब यदि कोई गृहस्थ किसी गृहस्थ को दान देकर उसके धर्म की रक्षा करता है, तो उसे एकान्त पाप कैसे होगा ? अत. निशीथ सूत्र के पाठ का नाम लेकर गृहस्थ को अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप वताना भारी भूल है।

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १०३ पर लिखते हैं, ''इण निशीय ने पनर में उद्देशे एहवो पाठ कह्यो छैं—

'जे भिक्खू सचित्त अबं भुजइ-भुज त वा साइज्जइ।'

इहा कह्यो सिंचत्त आवो भोगवे तो अने भोगवता ने अनुमोदे तो प्रायश्चित आवे। जो साघु भोगवतो हुवे तेहनें अनुमोदणो नहीं, तो गृहस्य आवो भोगवे तेहने साधु किम अनुमोदे? जो गृहस्य रा दान ने साघु अनुमोदे तो तिणरा छेखे आवो गृहस्य भोगवे,तेहने पिण अनुमोदणो।"

आम्र फल वाले पाठ का दृष्टान्त देकर गृहस्थ के दान को एकान्त पाप में स्थापित करना मिथ्या है। सिंचत आम्र खाने में प्रत्यक्षत जीवों की हिंसा होती है, इसिलए साधु उसका अनुमोदन नहीं कर सकता। सिंचत आम्र चाहे गृहस्थ खाए या साधु, साधु दोनों को बुरा समझता है, परन्तु गृहस्थ के दान में यह मान्यता घटित नहीं होती। यदि कोई गृहस्थ अनुकम्पा करके किसी गृहस्थ को अचित्त आहार एवं दिघ आदि अचित्त पदार्थों का दान दे, तो उसमें कौन-से जीवों की हिंसा होती है । जिससे साधु अनुकम्पा दान का अनुमोदन न करे। साधु हिंसा का अनुमोदन नहीं करता, परन्तु अनुकम्पा का अनुमोदन करता है। अस्तु, सचित्त आम्र फल का दृष्टान्त देकर दीन-हीन जीवों को अनुकम्पा बुद्धि से दान देने में एकान्त पाप वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

विघि और निषेध

यदि गृहस्थ को दान देने से पुण्य होता है, तो साघु उत्सर्ग मार्ग में गृहस्थ को दान क्यो नहीं देता ? श्रीर निशीय सूत्र में गृहस्थ को दान देने वाले साघु को प्रायश्चित क्यो कहा ?

गृहस्य तथा अन्य-तीर्थी पर अनुकम्पा लाकर दान देने से एकान्त पाप होता है, इसलिए निशीय सूत्र में साधु के लिए गृहस्य को दान देने का निषेघ नही किया है। परन्तु ज्ञान,
दर्शन श्रीर चारित्र रूप विराट् घमं को छोड़कर अनुकम्पा दान रूप साधारण पुण्य को ग्रहण करना
साघु के लिए निपिद्ध कहा है। अनुकम्पा दान का पुण्य लाभ तो गृहस्य अवस्था में भी किया जा
सकता है, परन्तु ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र रूप घमं का लाभ गृहस्य अवस्था में पूर्णत नहीं हो सकता।
इसलिए गृहस्य अवस्था का त्याग करके दीक्षा स्वीकार की जाती है। दीक्षित होने का उद्देश्य
ज्ञान, दर्शन एव चारित्र की उन्नित करना है। अत उस प्रमुख उद्देश्य का परित्याग करके,
साधारण पुण्य कार्य में प्रवृत्त होना साघु के लिए उचित नहीं है। यह कार्य उसकी उन्नित में
वाघक है। यदि कोई रत्नो का व्यापारी रत्नो के व्यापार को छोड़कर पैसो के व्यापार में प्रवृत्त
हो जाए, तो यह उसके लिए उचित नहीं कहा जा सकता। यद्यपि पैसो के व्यापार में केवल

घाटा ही नहीं, लाभ भी मिलता है, लेकिन रत्नों के व्यापार में मिलने वाले लाभ के समक्ष वह सामान्य है। उसी तरह ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र के महान् लाभ को ठोकर मारकर, जो पुण्य के सावारण लाभ के कार्य में प्रवृत्त होता है, वह महान् लाभ को त्यागकर साघारण लाभ का कार्य करता है। इस अपेक्षा से आगम में साघु को गृहस्थ को दान देने का निपेध किया है, परन्तु अनुकम्पा दान एकान्त पाप है, इसलिए नहीं।

यदि कोई यह तर्क करे कि ''गृहस्थ को दान देने से साघु के ज्ञान, दर्शन एवं चारित्र की उन्नति में क्या वाघा होती है ?"

इसका समाघान यह है कि साघु को अपने गरीर निर्वाह से अधिक भोजन लेना नहीं कल्पता। यदि साघु अन्य-तीर्थी और गृहस्य को अनुकम्पा दान दे, तो उमे अपनी आवश्यकता से अधिक आहार लाना पडेगा और आवश्यकता से अधिक आहार लेने पर उसकी निरवद्य भिक्षावृत्ति नहीं रह सकती। इस तरह चारित्र में वाघा उपस्थित होतो है। और गृहस्थो एव अन्य-तीथियों के साथ परिचय वढने में दर्शन में गिरावट आ जाती है। इस कारण निशीय सूत्र में गृहस्थ को दान देने का निपेध किया है, एकान्त पाप जानकर नहीं। निशीथ सूत्र में शिथिलाचारी साघु में अन्न, वस्त्र, कम्बल आदि लेने से साघु को प्रायिक्चित्त कहा है।

"जे भिक्खू पासत्थस्स असण, पाण, खाइमं, साइम पिडच्छइ-पिडच्छ तं वा साइज्जइ।"

"जे भिक्खू पासत्यस्स वत्य वा पडिग्गह वा कम्बल वा पाय-पुच्छणं वा पडिच्छइ-पडिच्छं त वा साइज्जइ ।"

--- निशीय सूत्र उ० १५, सूत्र ७८ और ९०

"जो साधु पार्श्वस्य साधु से अञ्चन, पान, खाद्य, स्वाद्य ग्रहण करता है, या ग्रहण करते हुए को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित आता है।

जो साबु पादर्शस्य साघु से वस्त्र, पात्र, कम्बल, और पाद-प्रोछन ग्रहण करता है या ग्रहण करने वाले को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित्त आता है।"

इस पाठ में शिथिलाचारी साधु से जो साधु अशन-पान एव वस्त्र आदि ग्रहण करता है, या ग्रहण करने वाले को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित्त का अधिकारी कहा है। यहाँ यह प्रश्न होना स्त्रामाविक है कि साधु उक्त वस्तुएँ गृहस्थ से लेता है ग्रीर गृहस्थ पार्व्यस्थ से निम्न श्रेणी का है। अत जब गृहस्थ से उक्त वस्तुग्रों का लेना बुरा नहीं है, तब पार्व्यस्थ से लेने में दोप क्यों कहा है? इसका उत्तर यही है कि शिथिलाचारी साधु के माथ लेन-देन का अधिक ससर्ग रखने से ससर्ग दोप के कारण साधु स्वय शिथिलाचारी हो सकता है। इस सभावना के कारण ही निर्णाय सूत्र में शिथिलाचारी साधु में अन्त, वस्त्र आदि लेने देने का निपेव किया है, एकान्त पाप जानकर नहीं। उसी तरह ज्ञान, दर्शन एव चारित्र की उन्नित में अवरोध न हो, इसिलए उत्मर्ग-मार्ग में गृहस्थ एव अन्य-तीर्थी को दान देने का निपेव किया है, एकान्त पाप समझकर नहीं।

उत्तराघ्ययन सूत्र अ० १, गाथा ३५ में साधु को ऐसे न्यानो में आहार करने का विघान है, जो चारो ग्रोर से आवृत्त हो । इस विघान का अभिप्राय वताते हुए टीकाकार ने लिखा है- "तत्रापि प्रतिच्छन्ने उपिर प्रावरणान्विते अन्यथा सपातिम सत्व संपात सभवात्। सकटे पार्वित कट-कुड्यादिना सकट द्वारे अटब्या कुडङ्गादिषु वा अन्यथा दीनादि याचने दानादानयो पुण्य-बन्घ प्रद्वेषादि दर्शनात्।"

"साधु को अपर से आच्छादित मकान में आहार करना चाहिए, अन्यथा उड़ने वाले जीव वहाँ आ सकते हैं। साबु को दीवार या चटाई के द्वारा चारो ओर से आवृत्त मकान में आहार करना चाहिए, अन्यया दीन-दु खी के मागने पर देने से पुण्य और नहीं देने से विद्वेष होगा।"

यहाँ टोकाकार ने दोन-दु खो जीवो को दान देने से पुण्य होना वताया है, एकान्त पाप नही। परन्तु ऐसे सामान्य पुण्य कार्य में साघु को प्रवृत्त होना उचित नही है। इसलिए साघु को खुले स्यान में भोजन करने का निषेध किया है। साधु स्वय दीन-हीन जीवो को अनुकम्पा दान नही देता। इसलिए यदि कोई उसमें एकान्त पाप कहे तो उन्हें भगवती सूत्र का निम्न पाठ वताकर उनके भ्रम को दूर करना चाहिए—

"निग्गंथ च ण गाहावइ कुलं पिण्डवाय पिडयाए अणुप्पिविट्ठ केई दोहि पिण्डेहि उव निमन्तेज्जा। एग आउसो! अप्पणा भुजाहि, एग थेराण दलीयाहि। से य तं पिण्डं पिडग्गाहेज्जा थेराय से अणुगवेसिय-व्वासिया जत्थेव अणुगवेसमाणे थेरे पासिज्जा तत्थेवाणुप्पदायव्वे सिया नो चेव ण अणुवेसमाणे थेरे पासिज्जा त नो अप्पणा भुजेज्जा, नो अन्नेसि दावए, एगते अणावाए अचित्ते बहुफासए थिण्डले पिडलेहिता पमिज्जित्ता पिरहावे सिया।"

---भगवती सूत्र ८, ६, ३३३

"यदि गृहस्य के घर भिक्षार्थ गए हुए साधु को कोई गृहस्थ दो पिड—लड्डू दे और यह कहे, 'हे आयुष्मन् श्रमण! इसमें से एक आप ला लेना और दूसरा स्यविर को देना।' तब वह सायु दोनों लड्डुओं को लेकर स्यविर की गवेषणा करे और जहाँ स्यविर को देले, वहाँ जाकर उन्हें एक मोदक दे दे। यदि लोज करने पर भी स्थविर न मिले, तो वह मोदक स्वयं न लाए और न अन्य साघु को दे, परन्तु एकान्त और बहुत प्रामुक स्थान का प्रमार्जन एवं प्रतिलेखन करके उसे वहाँ परठ दे।"

इस पाठ में कहा है, "गृहस्य से स्थिवर के लिए दानार्थ मिला हुआ मोदक स्थिवर के नहीं मिलने पर साधु किसी अन्य साधु को न दे।" अत अमिविघ्यसनकार के मत से साधु को देना भी पाप होना चाहिए। क्योंकि साधु स्थिवर को देने के लिए मिला हुआ पिण्ड स्थिवर से भिन्न दूसरे साधु को नहीं देता। यदि यह कहें कि साधु ने वह पिण्ड स्थिवर को देने की प्रतिज्ञा से लिया है, इसलिए वह उस पिण्ड को अन्य साधु को नहीं देता, परन्तु साधु को देने में पाप नहीं है। इसी तरह साधु ने अपने एव अपने साभोगिक साधुग्रों के खाने के लिए गृहस्थ से भिक्षा ली है, दूसरे को देने के लिए नहीं। इमलिए वह अपना भिक्षान्न किसी गृहस्थ या अन्य-तीर्थी को नहीं देता। परन्तु गृहस्थ या अन्य-तीर्थी को अनुकम्पा दान देना एकान्त पाप नहीं है। अतः गृहस्थ या अन्य-तीर्थी को अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप कहना आगम विरुद्ध है।

दान-देना शुभ कार्य है

यदि साघु से भिन्न व्यक्ति को दान देने से पुण्य वन्घ होना कही मूलपाठ में लिखा हो तो वताएँ।

दशवैकालिक सूत्र में साधु से भिन्न व्यक्ति को अनुकम्पा दान देना पुण्य का कार्य कहा है।
"असण पाणग वावि खाइम साइम तहा।
ज जाणिज्ज सुणिज्जा वा पुण्णद्वा पगडं इम।।
त भवे भत्त-पाण तु सजया ण अकप्पिय।
दितिय पडियाइक्खे न मे कप्पइ तारिस।।"

—दशर्वकालिक सूत्र ५, १, ४९-५०

"भिक्षा के लिए गया हुआ साधू, यदि यह जाने या सुने कि यह अज्ञन, पान, खाद्य, स्वाद्य पुण्यार्य वनाया गया है, तो उसे अपने लिए अकल्पनीय समझे। यदि कोई वह अन्न उसे देने लगे तो वह उसे कहे कि पुण्यार्थ वनाया हुआ अन्न मुझे लेना नहीं कल्पता।"

उक्त गाया में साघु से भिन्न व्यक्तियों को देने के लिए वनाए गए अन्न को 'पुण्यार्थ' कहा है। यदि साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने में एकान्त पाप होता, तो यहाँ इस अन्न को पुण्यार्थ प्रकृत कैंसे कहते ? अत साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने में एकान्त पाप कहना गलत है। क्योंकि जिस घर में साधु से भिन्न व्यक्ति को दान देने के लिए आहार बनाते हैं, उस घर को टीका-कार ने विष्ट घर कहा है—

"पुण्यार्थ प्रकृत परित्यागे शिष्ट कुलेषु वस्तुतो भिक्षा या अवग्रहणमेव शिष्टाना पुण्यार्थमेव पाक प्रवृत्ते ।"

मूल पाठ के गूढ अभिप्राय को स्पष्ट करने के लिए प्रस्तुत टीका में शका करते हुए लिखा है—
"यदि साधु पुण्यार्थ वनाया हुआ अन्न नहीं लेता तो फिर वह शिष्ट लोगों के घरों में भिक्षा ले ही
नहीं सकता। क्योंकि शिष्ट लोगों की पुण्यार्थ ही पाक में प्रवृत्ति होती है।"

यहाँ टीकाकार ने साघु से भिन्न व्यक्ति को दान देने के लिए जिस घर में भोजन वनाया जाता है, उसे गिष्ट कहा है, एकान्त पापी नहीं। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि साघु से भिन्न व्यक्ति को दान देने में एकान्त पाप नहीं, पुण्य भी होता है। अत दीन-हीन जीवो को अनुकम्पा दान देने में एकान्त पाप कहना मिथ्या है।

सेवा करना : धर्म है

यदि श्रावको की सेवा-भिक्त ग्रौर दान-सम्मान करने का शुभ फल होता है, इसका कही मूल पाठ में वर्णन हो तो वताएँ।

भगवती सूत्र श० २, उ० ५ के मूलपाठमें श्रावक की सेवा-भक्ति करने से शुभ फल होने का का स्पष्ट उल्लेख किया है—

"तहारूवेण भन्ते । समण वा माहण वा पज्जुवासमाणस्स कि फला ?

पज्जुवासणा णाण फला।

से ण भन्ते ! णाणे कि फले ?

विण्णाण फले।

से ण भन्ते । विण्णाणे कि फले ?

पच्चक्खाण फले।

से ण भन्ते ! पच्चक्खाणे कि फले ?

सजम फले।

से ण भन्ते । सजमे किं फले ?

अणण्हय फले। एवं अणण्हए तव फले। तवे वोदाण फले। वोदाणे अकिरिया फले।

से णं भन्ते । अकिरिया किं फला?

सिद्धि पज्जवसाण फला पण्णत्ता, गोयमा । "

---भगवती सूत्र २, ५, १११

"हे भगवन् ! तथारूप के श्रमण-साधु और माहन-श्रावक की सेवा करने का क्या फल है ? हे गौतम ! तथारूप के श्रमण-माहन की सेवा करने का फल शास्त्र श्रवण है । शास्त्र

्सेवा करनाः धर्म है]

। १७७

अवग का फल-पदार्थ-ज्ञान है। पदार्थ-ज्ञान का फल विज्ञान, विज्ञान का फल प्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान का फल सयम, सयम का फल आश्रव निरोध, आश्रव निरोध का फल तप, तप का फल कर्म-श्चय, कर्म-श्चय का फल क्रिया का अभाव और किया के अभाव का फल मोक्ष प्राप्ति है।"

प्रस्तुत पाठ में जैसे तयारूप के श्रमण की सेवा करने का फल शास्त्र श्रवण से लेकर मोक्ष प्राप्ति पर्यन्त कहा है। उसी तरह माहन—श्रावक की सेवा का भी वही फल कहा है। अत श्रावक की सेवा शास्त्र श्रवण से लेकर मोक्ष प्राप्ति तक का फल देने वाली है। यदि कोई यह कहे कि इस पाठ में 'श्रमण ग्रौर माहन की सेवा का फल कहा है, श्रावक की सेवा का नही।" उनका यह कयन यथार्य नही है। क्योंकि श्रमण नाम साघु का है ग्रौर माहन नाम श्रावक का है। इसलिए इस पाठ में दोनो की सेवा का फल कहा है। इस पाठ की टीका में टीकाकार ने भी 'माहन' शब्द का श्रावक अर्थ किया है।

"श्रमण. साघुमहिनः श्रावक.।"

"श्रमण नाम सांघु का है और माहन नाम श्रावक का।" इसके अतिरिक्त भगवती सूत्र में लिखा है—

''तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा अन्तिए एगमवि आरिय धम्मिय सुवयणं सोच्चा।''

—भगवती सूत्र १, ७, ६२

इस पाठ में प्रयुक्त 'माहन' शब्द का टीकाकार ने श्रावक अर्थ किया है।

"माहणस्स त्ति माहन इत्येवमादिशति स्वय स्थूल प्राणातिपातादि निवृत्तत्वाद्य स माहन ।"

---भगवती १, ७, ६२ टीका

"जो स्वय स्थूल प्राणातियात आदि से निवृत्त होकर दूसरे को नहीं मारने का उपदेश देता है, वह 'माहन' कहलाता है।"

वह पुरुष श्रावक है। क्यों कि जो स्यूल प्राणातिपात में निवृत्त है, वही श्रावक है। उस श्रावक की सेवा करने का फल शास्त्र श्रवण से लेकर मोक्ष प्राप्ति पर्यन्त कहा है। श्रावक के धर्मों पदेश से अनेक जीवों ने अपना कल्याण किया है। जितशत्रु राजा ने सुबुद्धि नामक श्रावक के धर्मों पदेश से सम्यक्तव ग्रीर वारह व्रत का लाभ प्राप्त किया था। ऐसे श्रावक को कुपात्र कहना एवं अन्न आदि के द्वारा उनकी सेवा करने में एकान्त पाप वताना नितान्त असत्य है।

प्रवचन-वात्सल्य

स्थानाग सूत्र के दशवे स्थान में प्रवचन की वत्सलता से भविष्य में कल्याण होना वताया है। टीकाकार ने प्रवचन वात्सल्य का अर्थ करते हुए लिखा है—

"प्रकृष्ट प्रशस्त प्रगत वा वचनं आगम प्रवचन द्वादशांगम्। तदाधारो वा संघस्तस्य वत्सलता हितकारिता प्रयत्नीकत्वादिनिरासेनेति प्रवचन वत्सलता तया।"

--स्थानाग १०, १, ७५८ टीका

"सवसे उत्तम आगम को प्रवचन कहते हैं, वह प्रवचन द्वादशाग है। उस द्वादशाग के आधारभूत साधु, साध्वी, श्रावक और श्राविकाओं को प्रवचन कहते हैं। उनके विध्न आदि

को हटाकर उनका हित संपादन करना 'प्रवचन वत्सलता' है। इससे जीव का भविष्य में कल्याण होता है।"

यहाँ सायु, साघ्वी, श्रावक ग्रीर श्राविकाग्रो का हित करना भावी कल्याण का कारण कहा है। इससे सिद्ध होता है कि साधु-साघ्वी की तरह श्रावक-श्राविका का हित करना भी भावी कल्याण का हेतु है। इससे चतुर्विघ सघ की रक्षा होती है, जो शासन की रक्षार्थ परमावश्यक है। इसलिए उत्तराघ्ययन सूत्र के अट्ठावीसवें अध्ययन में सहधर्मी भाई का आहार-पानी द्वारा उचित सत्कार-सम्मान करना सम्यक्त्व के आठ आचारों में से एक आचार कहा है। वह गाथा यह है—

"तिस्सिकय निक्किखय निवित्तिगिच्छं अमूढिदिट्ठीय। उववूह थिरीकरण वच्छलप्पभावणेऽट्ठे ते।।"

--- उत्तराघ्ययन सूत्र २८, ३१

ये सम्यक्तव के आठ आचार हैं—"१ सर्वज्ञ भासित आगम में देश से या सर्व से शंका नहीं करना, २ सर्वज्ञ भाषित आगम से भिन्न शास्त्र की इच्छा नहीं करना, ३ साधु की निन्दा एव तप के फल में सन्देह नहीं करना, ४ कुतीर्यी को धनवान देखकर उसके धर्म को श्रेष्ठ एव स्व-धर्म को निकृष्ट नहीं मानना, ५ ज्ञान-दर्शन सम्यन्त पुरुष की प्रशसा करना, ६ धर्माचारण करने में कष्ट पाते हुए पुरुष को धर्म में स्थिर करना, ७ अपने सहयमीं भाई का आहार-पानी से यथोचित सत्कार करना और ८ अपने धर्म की उन्नति का सदा प्रयत्न करना।"

प्रस्तुत गाथा में सहवर्मी भाई का आहार पानी आदि के द्वारा उचित सत्कार करना सम्य-क्त्व के आचार का पालन करना कहा है। इसलिए श्रावक की आहार-पानी आदि से सेवा करना एकान्त पाप नहीं, सम्यक्त्व के आचार का पालन करना है। इसमें कुछ व्यक्ति ऐसा कहते हैं कि 'सहवर्मी' नाम साधु का है, श्रावक का नहीं। इसलिए साधु का आहार-पानी के द्वारा उचित सत्कार करना ही 'सहवर्मी वत्सलता' है, श्रावक का सत्कार करना नहीं। श्रमविष्यसनकार श्रमविष्यसन पृष्ठ २६१ पर लिखते है—''अनें साधम्मी पिण साधु-साष्वीया ने इज कह्या छैं। किणहिक देशे लोकरूढ भाषाइ श्रावकों नें साधम्मी कहि वोलाविये छैं, ते रूढ भाषाइ नाम छै।"

भ्रमिवच्वसनकार का उक्त कथन एकान्त मिथ्या है। 'सहधर्मी' शब्द समान धर्मवाले व्यक्तियों का वाचक है। इसलिए साधु का सहधर्मी साधु श्रीर श्रावक का सहधर्मी श्रावक है तथा एक मान्यता रूप धर्म को लेकर साधु भी श्रावक का सहधर्मी है। प्रवचन की अपेक्षा से श्रावक को सहधर्मी साधु श्रीर श्रावक दोनों कहा है।

"पवयण संघे गयरो लिंगे, रयहरण मुहपत्ती।"

-- च्यवहार भाष्य उ० २, गाया १५

'पवयण' त्ति प्रवचनत सहघिमक सघ मध्ये एकतर श्रमण, श्रमणी, श्रावक, श्राविका चेति। लिंगे तु लिंगित साघिमक रजोहरण मुहपोतिका युक्त।"

"साधु-साघ्वी, श्रावक और श्राविका इनमें से कोई भी प्रवचन के द्वारा सार्घीमक होता है ।"

उक्त भाष्य ग्रौर उसकी टीका में प्रवचन के द्वारा श्रावक को भी सार्वीमक कहा है। इसी व्यवहार भाष्य की पन्द्रहवी गाया की टीका में लिंग ग्रौर प्रवचन के द्वारा सार्घीमको की चतुर्भंगी कही है।

"तथा प्रवचनत. सार्घामको न पुन लिंगे, लिंगत एष द्वितीय के ते एवंभूता इत्याह—

'दश भवन्ति सशिक्षाका अमुण्डितशिरस्का श्रावका इति गम्यते।' श्रावका हि दर्शनग्रतादि प्रतिमा भेदेन एकादश विघाः भवन्ति । तत्र दश सकेशा एकादश प्रतिमा प्रतिपन्नस्तु लु चित शिरा श्रमणभूतो भवति। ततस्तद् व्यवच्छेदाय सशिक्षाक ग्रहण एते दश सशिक्षाका श्रावकाः प्रवचनत साध-मिका भवन्ति। तेषा सघान्तभू तत्वात् न तु लिंग तो रजोहरणादि लिंग रहितत्वात्।"

-- ज्यवहार भाष्य, गाया १५ टीका

"जो प्रवचन के द्वारा सार्घामक है और लिंग के द्वारा नहीं है, वह दूसरे भंग का स्वामी है। वह कौन है ?

जिसका सिर मुण्डित नहीं हैं, जो शिलाघारी हैं, वे दस प्रकार के श्रावक दूसरे भंग के स्वामी हैं। दर्शन व्रतादि और प्रतिमा के भेद से श्रावक ११ प्रकार के होते हैं। उनमें १० शिला-धारी और ग्यारहवाँ लुन्चित केश वाला साधु के सदृश होता है। उसकी व्यावृत्ति के लिए दूसरे भग में उसे शिलावारी श्रावक कहा है। ये दस शिलाधारी श्रावक प्रवचन से सार्धीमक होते हैं। वे चर्तुविध संध में माने जाते हैं। इसलिए प्रवचन से सार्धीमक है, परन्तु लिंग से नहीं। क्योंकि उनके रजोहरण एव मुल-विस्त्रका नहीं है।"

यहाँ टीकाकार ने प्रवचन के द्वारा श्रावक को भी सार्धीमक कहा है। इसलिए श्रावक भी श्रावक का सार्धीमक है। अत उसकी वत्सलता करना, प्रवचन वत्सलता रूप सम्यक्तव के आचार का पालन करना है, एकान्त पाप नहीं। इसलिए श्रावक की वत्सलता करने में एकान्त पाप की प्ररूपणा करना आगम विरुद्ध है। सहधमी को भोजन कराना पाप नहीं है

भगगवती सूत्र में अपने मे श्रेष्ठ सहवर्मी भाई को भोजन कराना पौषव-वर्म की पुष्टि करने वाला कहा है।

"तए ण अम्हे त विपुल असणं पाण खाइमं साइम आसएमाणा विस्साएमाणा परिभाएमाणा परिभुं जेमाणा पिक्खयं पोसहं पिड-जागरमाणा विहरिस्सामो।"

—भगवती १२, १, ४३=

"शंख श्रावक ने कहा—हे देवानुष्रिय ! आप विपुल अशन, पान, खाद्य और स्वाद्य पदार्थ तैयार कराएँ। हम लोग चतुर्विघ आहार कर पौषध करेंगे।"

इस पाठ से सहधर्मी माई को भोजन कराना पौपघ धर्म का पोपक माना है। इसलिए श्रावक को भोजन कराकर उसकी धर्म में श्रद्धा बढाना एकान्त पाप नहीं, किन्तु पौपघ धर्म का परिपोपक है। यदि कोई यहाँ तर्क करे कि पौपय में आहार का त्याग करने का विधान है, फिर यहाँ आहार करके पौपव करना कैंमे कहा ? इस तर्क का समाधान देते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"इह किल पौपधं पर्व दिनानुष्ठानम्, तच्च द्वेधा इष्टजन भोजनदानादि-रूपमाहारपौषवञ्च तत्र शखः इष्टजन भोजनदानादिरूप पौषधं कर्तुकाम. यदुक्तवास्तद्दर्शयतेदमुक्तम्।"

---भगवती १२, १, ४३८ टीका

"पर्व के दिन धर्मानुष्ठान करना पौषध कहलाता है, वह दो प्रकार का है—१ अपने इष्ट जन को भोजन कराना और २ आहार का त्याग करना। इसमें से इष्ट जन को भोजन देने रूप पौषय करने का जो शंख ने कहा था, उसे बताने के लिए यह पाठ आया है।"

प्रस्तुत पाठ श्रीर उसकी टीका में इष्ट जनो को भोजन कराना पौषघ धर्म का परिपोषक कहा है। अत श्रावक को भोजन देकर पौषध धर्म की पुष्टि कराने में एकान्त पाप कहना भय-कर भूल है।

आचार्य श्री जीतमल जी ने प्रश्नोत्तर सार्घ शतक के ५८ वे प्रश्नोत्तर में लिखा है—
''भगवती शतक १२, उद्देशा पहले शख पोखनी कह्यो जीमी ने पोसह करस्या ते किम इति
प्रश्न ?

उत्तर—भगवती शतक ७, उद्देशा २ वारह बतो में ए ग्यारहवाँ वृत रो नाम 'पोसहोव— वासे' कह्यो, ते माटे जीमि ने पाँच आस्त्रवना त्याग ते धर्मनी पुष्टि माटे पोसह कह्यो ते वृत दशमो छै, पिण ग्यारमो नही।"

प्रस्तुत प्रश्नोत्तर में आचार्य श्री जीतमलजी ने भगवती के पाठ का अभिप्राय वताते हुए भोजन कर के पाच आश्रव का त्याग करने को धर्म की पुष्टि में कहा है। इसलिए अपने सह-धर्मी भाई को पाँच आश्रव का त्याग कराने के लिए आहार-पानी देने या भोजन कराने में एकान्त पाप कहना भ्रमविष्वसनकार का अपने कथन से भी विषद्ध सिद्ध होता है।

प्रतिमाधारी को दान देना, पाप नहीं

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १०४ पर प्रतिमावारी श्रावक को आहार देने में एकान्त पाप की स्थापना करते हुए लिखते हैं—

"केतला एक एहवो प्रश्न पूछे, जे पिडमाधारी श्रावक ने दीधा काइ हुवे े तेहनो उत्तर—पिडमाधारी पिण देशव्रती छैं। तेहना जेतला-जेतला त्याग छैं, ते तो व्रत छैं। अने पारणे सूझता आहार नो आगार अव्रत छैं, ते अव्रत सेवे छैं, ते पिडमाधारी। तेहने धर्म नहीं तो जे अव्रत सेवावन वाला ने धर्म किम हुवे े गृहस्य रा दान ने साधु अनुमोदे तो प्रायश्चित आवे, तो पिडमाधारी श्रावक पिण गृहस्य छैं। तेहना दान अनुमोदन वाला नें ही पाप हुवे, तो देण वाला ने धर्म किम हुवे ?"

ग्यारहवी प्रतिमा को घारण करनेवाला श्रावक अठारह पापो का सम्पूर्ण रूप से त्यागीं, दर्शाविय यित धर्मों का अनुष्ठान करनेवाला एव विल्कुल साधु के सदृश है। वह पवित्र आत्मा एव सुपात्र है। इसलिए आगम में उसे श्रमणभूत—साधु के सदृश कहा है। इसका आचार-विचार प्राय साधु के समान होता है। अत उसे आहार देने से एकान्त पाप होता है, ऐसा कथन आगम विरुद्ध है। यदि ग्यारहवी प्रतिमा स्वीकार करनेवाले श्रावक को सूझता—प्रासुक आहार देना, यदि एकान्त पाप का कार्य होता, तो तीर्थंकर उसे सूझता आहार लेने का विघान क्यो करते वियोक तीर्थंकर एकात पापरूप कार्य का विघान नहीं करते, निषेध करते हैं। अत ग्यारहवी प्रतिमा से सम्पन्न श्रावक का शुद्ध आहार लेना और उसे विशुद्ध आहार देना, दोनो ही धर्म के कार्य हैं, एकान्त पाप के नहीं।

कुछ व्यक्ति ऐसा भी कहते हैं, "ग्यारह प्रतिमाग्रो का तीर्थंकर देव ने विधान नही किया है, किन्तु ये प्रतिमाएँ श्रावको की कपोल-किल्पत हैं।" परन्तु यह कथन नितान्त असत्य है। ये ग्यारह प्रतिमाएँ श्रावको द्वारा कपोल-किल्पत नही, तीर्थंकर भगवान द्वारा प्ररूपित हैं। दशाश्रुतस्कध में इसका स्पष्ट रूप से विवान किया है।

"सुयं मे आउसं! तेण भगवया एवमक्खाय इह खलु थेरेहि भग-वन्तेहिं एग्गारस उवासग पडिमाओ पण्णताओ ।"

---दशाश्रुतस्कघ, अध्ययन ६

उल भन भरे प्रश्न सामने आएं, तो वे उनमें इतने उन के गए कि वाल निकलने को कहीं भी गली-कूचा दिखाई नहीं दिया। वात यह है कि ये भगवान की आजा के वाहर की किया से पुण्य-वन्व नहीं मानते और मिथ्यादृष्टि आज्ञा वाहर है, तथापि वह मिथ्यात्वयुक्त भावों से वालतप आदि कियाएं करके स्वर्ग में जाता है। यदि आज्ञा वाहर की किया से पुण्य नहीं होता, तब फिर वह स्वर्ग में कैसे जाता है ?

इस प्रश्न का वे क्या उत्तर देते ? यहां आचार्य भीपणजी को अपनी भूल महसूस भी हुई होगी । किन्तु अब अपनी मान्यता को कैसे छोड़ा जाए ? एक ओर सत्य-सिद्धांत सामने था तो दूसरी ओर अपना पकड़ा हुआ मिध्या आग्रह ? अब किसे निभाया जाए । उनके मन में सत्य की अोआ अगी वात का अधिक आग्रह था । इसिलए उन्होंने सत्य को त्याग कर आगमविरुद्ध मिध्यात्वी की किया को आजा में मान लिया । क्योंकि वे आजा वाहर की किया से पुण्य होने का तो निपेध कर चुके थे । यदि वे यह मान लेते कि आजा वाहर की किया में धर्म नहीं, पुण्य होता है तो दया-दान का सर्वधा निपेध कैसे कर पात्रे और उन्हें तो उनका पूर्णतः उन्मूलन करना था, इसिलए जैनधर्म एवं आगम के नहीं प्रत्युत सभी धर्मों की मान्यता के विरुद्ध मिथ्यात्वी एवं अजानी की मिध्यात्व एवं अजानपूर्वक की जाने वाली अकाम निर्जरा की किया को भगवान की आजा में मान लिया और उसे मोक्षमार्ग का देश-आराधक भी मान लिया । इस आगमविरुद्ध कपोलकल्पना को भोले-भाले लोगों के मन मस्तिष्क में सही कैसे जचाया जाए, इसके लिए भ्रमविध्वांसनकार को इस विषय की इतनी विस्तृत चर्ची कर के इस नगण्य-सी वात को इतना महत्व देना पड़ा ।

इस तरह असिविष्णंसनकार ने अमिविष्णंसन के प्रथम प्रकरण में ग्रागम के पाठों को एवं उनके अर्थों को तोड़-मरोड़ कर मिश्यादृष्टि की किया को आजा में स्थापित करने का प्रयत्न किया। द्वितीय प्रकरण में दान अधिकार में हीन-दीन जीवों को दिए जाने वाले दान को एकान्त पापमय सिद्ध करने तथा तीसरे अनुकम्पा प्रकरण में अनुकम्पा के दो भेद बताकर-सावद्य और निरवद्य, अनुकम्पापूर्णक दान देने एवं जीवरक्षा करने में एकान्त पाप की प्रक्ष्यणा करने का प्रयत्न किया। भगवान महावीर ने गो शालक पर ग्रनुकम्पा करके जगत में जीव रक्षाका एक अनुपम आदर्श रखा था, इससे अनुकम्पा का समर्थन होते देख उन्होंने यह घोषित करने में भी संकोच एवं दार्म महसूस नहीं की—गोशालक पर अनुकम्पा करने से महावीर चूक गए-पयभ्रव्ट हो गए। और इस पथभ्रव्ट होने की कल्पना को सत्य सिद्ध करने के लिए लिंब्यलेक्या आदि प्रकरण लिखे।

उक्त आगमविरुद्ध विचारों से जन-मन में फैनी हुई भ्रान्ति को दूर करने के लिए ज्योतिर्घर आचार्य श्री जवाहरलाल जी म. ने सद्धर्ममण्डन की रचना की । और उनकी सभी गलत तर्कों का आगम प्रमाण के साथ निराकरण किया । यदि बुद्धिमान पुरुष भ्रमविष्टांसन को सामने रखकर प्रस्तुत ग्रन्थ का अध्ययन एवं चिन्तन- "सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं, हे आयुष्मन् ! इस जिन आगम में स्थविर भगवन्तों ने जिस प्रकार श्रावको की ग्यारह प्रतिमाएँ बताई हैं, उसी प्रकार तीर्थ कर भगवान ने भी कही हैं, यह मैने सुना है।"

इस पाठ में ग्यारह प्रतिमात्रो का तीर्थं कर देव के द्वारा विधान किया जाना कहा है। अत उन्हें श्रावको की कपोल-कल्पना वताना एकान्त मिथ्या है। उपासकदशाग सूत्र में आनन्द श्रावक ने कहा है—"मैंने इन प्रतिमात्रो का आगम एव कल्प के अनुसार पालन किया है।"

"तएण से आणदे समणोवासए उवासग पिंडमाओ उवसपिजताणं विहरइ। पढम उवासग-पिंडमं अहासुत्त, अहाकप्पं, अहामग्ग, अहा-तच्च सम्म काएण फासेइ पालेइ सोहइ तिरइ कित्तइ आरोहेइ।"

--- उपासकदशाग सूत्र अ० १

"अहासुत्त त्ति सूत्रानितकमेण, यथाकल्पं प्रतिमाचारानितक्रमेण, यथामार्गं क्षपोयशमभावानितक्रमेण, यथातत्त्व दर्शन प्रतिमेति शब्दस्यान्वर्थानितक्रमेण।"

--- उपासकदशाग, १ टीका

"इसके अनन्तर आनद श्रावक उपासक प्रतिमा को स्वीकार करके विचरने लगा। उसने पहली उपासक प्रतिमा को सूत्रानुसार, कल्पानुसार, क्षयोपश्चम भावानुसार और दर्शन प्रतिमा के शब्दार्थ के अनुसार ग्रहण किया। उसके पश्चात् उपयोग के साथ बार-बार प्रतिमाओं का परिशोध करके उनकी अवधि पूरी होने पर, वह थोड़ी देर तक ठहर जाता था। पारणे के दिन अपने अनुष्ठान का कीर्तन करता हुआ, वह यह कहता—"इस प्रतिमा में अमुक कार्य किया जाता है, इसका मैंने सूत्रानुसार एवं कल्पानुसार अनुष्ठान किया है। इस प्रकार आनंद उपासक ने तीर्थं कर की आज्ञा के अनुसार प्रथम प्रतिमा का आराधन किया। शेष दस प्रतिमाओं का भी उसने इसी प्रकार आराधन किया।"

इस पाठ में यह वताया है कि आनन्द श्रावक ने आगम के अनुसार प्रतिमास्रो के आचार का पालन किया। इस कथन से प्रतिमास्रो का आगमोक्त होना स्पष्ट सिद्ध होता है। यदि ये प्रतिमाएँ श्रावको की कपोल-कल्पना से कल्पित होती, तो उक्त पाठ में उनका आगम के अनुसार पालन करना कैसे कहा जाता ? अत इन प्रतिमास्रो को श्रावको की कपोल-कल्पना वताकर ग्यारहवी प्रतिमा स्वीकार करने वाले श्रावको को सूझता-शुद्ध-निर्दोष आहार देने में एकान्त पाप कहना सर्वथा आगम विरुद्ध है।

प्रतिमाधारी का स्वरूप

ग्यारहवी प्रतिमा को घारण करने वाले श्रावक को दस यति-धर्म पालन करने श्रौर साधु की तरह भण्डोपकरण रखने की आगम में कही आज्ञा दी हो, तो वह पाठ वताएँ।

दगाश्रुतस्कध में ग्यारहवी प्रतिमा को धारण करने वाले श्रावक को दशविध यति-धर्म के अनुष्ठान करने ग्रीर साधु की तरह भण्डोपकरण रखने की बाजा दी है।

"अहावरा एक्कारसमा उवासगपिडमा सव्वधम्मरुइया वि भवइ जाव उद्दिष्ट्रभत्त से परिण्णा तं भवित । से ण खुरमुण्डए वा लुत्तसिरए वा गिहत्तायार भडग ने वत्थो, जारिस समणाण निग्गथाणं धम्मे पण्णत्ते, त सम्म काएण फासेमाणे, पालेमाणे, पुरतो जुग-मायाए पेहमाणे दट्ठूण तसे-पाणे उदट्ठूपाय रीएज्जा, साहहु पायं रीएज्जा, तिरिच्छ वा पाय कट्टु रीएज्जा सित परक्कमेज्जा, सजयामेव परिक्कमेज्जा णो उज्जुय गच्छेज्जा।"

---दशाश्रुतस्कन्व, अ० ६

"अव ग्यारहवीं उपासक प्रतिमा का वर्णन करते हैं। इसमें प्रविष्ट श्रावक को पूर्व प्रति-माओं के सब धर्मों में रुचि रखनी चाहिए। और इसके निमित्त बनाए हुए उद्दिष्ट आहार को प्रहण नहीं करना चाहिए। केश-लु चन या क्षुर-मुण्डन कराकर साधुओ के आचार का पालन करने के लिए पात्र, रजोहरण और मुखबस्त्रिका आदि सब धर्मोपकरण रखने चाहिए। धर्मो-पकरणों को रखकर साधु के समान वेश बनाकर श्रमण-निर्प्रन्थों के सभी धर्मों का शरीर से स्पर्श और पालन करना चाहिए। यदि मार्ग में त्रस प्राणी दृष्टिगोचर हो, तो उसकी रक्षा के लिए अपने पैर के पूर्व भाग को अबा करके अग्रतल की सहायता से गमन करना चाहिए। जहाँ त्रस प्राणी न हो, वहाँ पर पैर रखकर चलना चाहिए। तात्पर्य यह है कि मार्ग में आनेवाले प्राणियों को रक्षा के लिए कभी पैर को सकोच कर और कभी एड़ी के अपर अपने पूरे शरीर का बोझ डालकर चलना चाहिए। परन्तु जैसे-तैसे चलना उचित नहीं है। यह विधान भी वहाँ के लिए समझना चाहिए, जहाँ दूसरा मार्ग न हो। परन्तु जहाँ दूसरा मार्ग हो, वहाँ, प्राणि-संकुल मार्ग से जाना उचित नहीं है।"

प्रस्तुत पाठ में ग्यारहवी प्रतिमा को स्वीकार करने वाले श्रावक को दशविध यित-धर्मों का का अनुष्ठान करने ग्रीर उसके लिए साधुग्रो के समान भण्डोपकरण रखने की स्पष्ट आज्ञा दी है। अत उक्त प्रतिमाधारी श्रावक दशविध यित-धर्म का परिपालक पिवत्रात्मा एव सुपात्र है। इसे कुपात्र कहकर पारणे के दिन इसे सूझता आहार देने में एकान्त पाप वताना, आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

कुछ व्यक्ति ऐसा कहते हैं—"इन ग्यारह प्रतिमाग्रो में जितना-जितना त्याग है, वह सब तीर्यंकर ग्रीर गणधरों को आज्ञा में है, परन्तु उनमें जो आरभादि ग्रंग शेप है, वह उत सब की आज्ञा में नहीं है। सातवी प्रतिमा में सिचत्त का त्याग है, परन्तु आरभ का नहीं। अत जैसे इसमें सिचत्त का त्याग भगवान की आज्ञा में है। ग्रंग तरह ग्यारहवी प्रतिमा में तपस्या करना ग्रीर दणविघ यति-धर्म का अनुष्ठान करना भगवान की आज्ञा में है, परन्तु सायु के समान वेश वनाना, निर्दोप आहार लेना एवं भण्डोपकरण रखना इत्यादि कार्य वीतराग को आज्ञा में नहीं है। ग्यारहवी प्रतिमा को घारण करनेवाला श्रावक इन कार्यों को अपनी इच्छा से करता है, अत उसका साधु के समान वेश वनाना, भण्डोपकरण रखना एवं पारणें के दिन सूझता आहार लेना ये सब एकान्त पाप में है, धर्म या पुण्य में नहीं।"

आगम में जैसे साघु के पाँच कल्पों का विधान हैं—१ स्थितकल्पों, २ अस्थितकल्पों, ३ जिन-कल्पों, ४ स्थिवरकल्पों और ५ कल्पातीत, उसीतरह ग्यारहवीं प्रतिमा का भी विधान है। जैसे साघु के पाँचों कल्प जिन आजा में है, उसी तरह ग्यारहवीं प्रतिमा का कल्प भी वीतराग की आज्ञा में है।

ग्यारहवी प्रतिमा में स्थित श्रावक के लिए साधु के समान वेश वनाने, धार्मिक भण्डोपकरण रखने और पारण के दिन शुद्ध-निर्दोष आहार लेने का दशाश्रुतस्कध में विधान किया है। उस विधानानुसार वह साधु के समान वेश वनाता है, धार्मिक उपकरण रखता है और पारणे के दिन शुद्ध-निर्दोष आहार लेता है, अपनी इच्छा से नही। इसलिए इन कार्यों में एकान्त पाप कहना सर्वथा अनुचित है।

सातवी प्रतिमा में जो आरभ का त्याग नही होता, उसका दृष्टान्त देकर ग्यारहवी प्रतिमा में भण्डोपकरण रखने को आज्ञा वाहर कहना अनुचित है। क्यों कि सातवी प्रतिमा में आरभ करने का आगम में विधान नही है। इसलिए सातवी प्रतिमा वाले श्रावक का आरभ करना आगम के अनुसार नही, अपनी इच्छा के अनुरूप है। परन्तु ग्यारहवी प्रतिमा में साधु के समान वेश वनाना, धार्मिक भण्डोपकरण रखना ग्रीर पारण के दिन शुद्ध-निर्दोप आहार ग्रहण करना, आगम की आज्ञा के अनुसार है, अपनी इच्छा के अनुरूप नही। अत यह सातवी प्रतिमा वाले के आरभ के समान एकान्त पापमय नही है। सातवी प्रतिमा में ''आग्भे अपरिण्णाते भवइ'' यह पाठ आया है। इसका अर्थ यह है —'सातवी प्रतिमा वाला श्रावक आरभ का त्याग नही करता है।' इस पाठ में उसके आरभ करने का विधान नहीं किया है, सिर्फ उल्लेख मात्र किया है। यदि इस पाठ में विधान करते, तो ऐसा लिखते—''श्रावक को सातवी

प्रतिमा में आरभ करना चाहिए।" परन्तु ऐसा नहीं लिखा है। अत सातनी प्रतिमा बाले का आरम आगम की आजा से नहीं, अपनी इच्छा में है और वह उसमें पहले से ही विद्यमान है। परन्तु ग्यारहवी प्रतिमा में साधु के समान वेश बनाना आदि कार्यों का आगम में विधान है और उस विधान के अनुसार वह उन कार्यों को करता है और ये सब कियाएँ श्रावक में पहले से विद्यमान नहीं हैं। परन्तु वह ग्यारहवी प्रतिमा स्वीकार करने के बाद आगम की आजा होने से इन्हें स्वीकार करता है। अत आरम्भ का दृष्टान्त देकर ग्यारहवी प्रतिमा स्वीकार करने वाले श्रावक के साधु तुल्य वेश बनाने, धार्मिक उपकरण रखने एव पारणे के दिन शुद्ध-निर्दोप आहार लेने आदि में एकान्त पाप बताना भयकर भूल है।

प्रतिमाधारी का कल्प

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ १०९ पर लिखते हैं— "तिवारे कोई कहे—जो पिड-माबारी ने दिया धर्म न हुवे तो दशाश्रुतस्कध में इम क्यू कह्यो—जे पिडमाधारी न्यातीलारे घरे भिक्षा ने अर्य जाय, तिहा पिहला उतरी दाल अर्ने पछे उतरया चावल, तो कल्पे पिडमाधारी ने दाल लेगो, न कल्पे चावल लेवा" इत्यादि लिखकर इसके आगे लिखा है "इम कहे तेहनो उत्तर— ए कल्प नाम आजा नो नही छै। ए कल्प नाम तो आचार नो छै। पिडमाधारी ने जेहवो आचार कल्पतो हुन्तो ते वतायो। पिण आज्ञा नही दिधी इम जो आजा हुवे तो अम्बड ने अधिकारे पिण एहवो कह्यो।" इत्यादि लिखकर अम्बड मन्यासी के सम्बन्ध मे आया हुआ पाठ लिखा, श्रीर ग्यारहवी प्रतिमावाले के आचार को आजा वाहर सिद्ध करने का प्रयत्न किया है।

अम्बड सन्यासी एव अन्य परिव्राजको के अधिकार में जो 'कल्प' शब्द आया है, वह परि-व्राजकों के शास्त्रों का कल्प है, वीतराग आज्ञा का नहीं। उसी तरह वरुणनाग नत्तूया के अधि-कार में जो यह कहा है—''जो मुझे पहले वाण मारेगा, उसी को मैं वाण मारुगा' यह कल्प भी वरुणनाग नत्तूया की अपनी इच्छा का है, वीतराग आजा का नहीं। किन्तु ग्यारहवी प्रतिमा वाले के अधिकार में जो ''कल्प' शब्द आया है, वह तीयं कर द्वारा विधान किया हुआ कल्प है, उसकी अपनी इच्छा का नहीं। क्योंकि आगम में तीयं कर एवं गणधरों ने इसका विधान किया है।

"सुय में आउस ! तेण भगवया एवमक्खाय इह खलु थेरेहि भगवन्ते-हिं एगारस्स उवासग पडिमाओ पण्णत्ताओ ।"

प्रस्तुत पाठ में ग्यारह प्रतिमात्रों का आचार तीर्यंकर एवं गणधरों द्वारा कथित है। इस-लिए ग्यारहवीं प्रतिमा स्वीकार करनेवाले का आचार-कल्प तीर्यंकर वोधित है, अपनी इच्छा का नहीं। अत प्रतिमाधारी श्रावक के कल्प को ऐच्छिक वताकर, उसे वीतराग आज्ञा से बाहर बताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

श्रावक के धर्मीपकरण : पाप में नहीं है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ११५ पर भगवती श० ७, उ० १ का पाठ लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते है—''अथ इहा पिण सामायक में श्रावक की आत्मा अधिकरण कही छैं। अधिकरण ते छव काय रो शस्त्र जाणवो। ते माटे सामायक पोषा में तेहनी काया शस्त्र छैं। शस्त्र तीखो किया धर्म नहीं। वली ठाणाग ठाणे दश अव्रत ने भाव शस्त्र कह्यों छैं। ते सामायक में पिण वस्त्र, गेहणा, पूजणी आदिक उपकरण अने काया ए सर्व अव्रत में छैं। तेहना यत्न किया धर्म नहीं।"

भगवती शतक ७,उ० १ में जैसे श्रावक की आत्मा को अधिकरण कहा है, उसी तरह भगवती श० १६, उ० १ में साधु की आत्मा को भी अधिकरण कहा है।

"जीवे णं भन्ते । आहारगे सरीर निवत्तिए माणे कि अधिकरणी अधिकरण वा पूच्छा ?

गोयमा ! अधिकरणी वि अधिकरणं वि ।

से केणट्ठेण वा जाव अधिकरण वि ?

गोयमा! पमाय पडुच्च से तेणट्ठेण जाव अधिकरण वि।"

--भगवती १६, १, ५६६

"हैं भगवन् ! आहारक शरीर को उत्पन्न करता हुआ जीव अधिकरणी होता है या अधि-करण ?

हे गौतम! वह अधिकरणी भी होता है और अधिकरण भी।

र इसका क्या कारण है ?

हैं गीतमं । आहारक शरीर को उत्पन्न करने वाला जीव प्रमाद की अपेक्षा से अधिकरणीं भी होता है और अधिकरण भी।"

प्रस्तुत पाठ में प्रमत्त साघु की आत्मा को प्रमाद की अपेक्षा से अधिकरणी श्रीर अधिकरण कहा है। टीकाकार ने भी इसका यही अर्थ किया है—

"इहाहारक शरीरं सयमवतामेव भवति तत्र चाविरतेरभावेऽपि प्रमादादि करणत्वमवसेयम्।"

श्रीवक के बर्मीपकरण: पाप में नहीं हैं]

"आहारक ज्ञारीर संयमघारी का ही होता है। यद्यपि उसमें अविरित नहीं है, तथापि प्रमाद के कारण उसे अधिकरण समझना चाहिए।"

स्यानाग सूत्र के दसवें स्थान में अकुगल मन, वचन ग्रीर काय को भाव शस्त्र कहा है। प्रमाद की अपेक्षा से प्रमादी सायु के भी मन, वचन ग्रीर काय अकुशल होते हैं। भगवती सूत्र में प्रमादी सायु को आत्मारभी, परारभी ग्रीर तदुभयार भी कहा है।

"तत्थ णं जे ते पमत्तसंजया ते सुह-जोगं पडुच्च णो आयारंभा, णो परारभा, णो तदुभयारभा चेव। असुभ जोगं पडुच्च आयारंभा वि, परारभा वि, तदुभयारभा वि, णो अणारंभा।"

"प्रमत्त साव जुभ-योग की अपेक्षा आत्मारभी, परारंभी और तदुभयारंभी नहीं, अनारंभी

---भगवती १, १, १७

है। अशुभ योग की अपेक्षा वह आत्मारभी, परारंभी और तदुभयारभी है, अनारंभी नहीं।" इस पाठ में प्रमादी साधु को अशुभ योग की अपेक्षा से आत्मारभी, परारंभी एव तदुभयारभी कहा है। ग्रीर पूर्व लिखित भगवती के पाठ में प्रमत्त साधु की आत्मा को अधिकरण कहा है तया स्थानाग के दसवे स्थान में दुष्प्रयुक्त मन, वचन ग्रीर काय को भाव शस्त्र कहा है। अत भ्रमविष्यसनकार के मत में प्रमत्त साधु को आहार आदि का दान देना शस्त्र को तीक्ष्ण करना कहना चाहिए, धर्म या पुण्य नही। परन्तु यहाँ यदि यह कहें, "प्रमादी साधु को उसके प्रमाद की वृद्धि के लिए नहीं, प्रत्युत उसके जान, दर्शन ग्रीर चारित्र की उन्नति के लिए दान देते हैं, इसलिए

उसे दान देना जस्त्र को तीक्ष्ण करना नहीं है।"इसी तरह यहाँ भी यह समझना चाहिए कि श्रावक को उसके दोपों की अभितृद्धि के लिए दान नहीं देते, प्रत्युत उसके वतो को परिपुष्ट करने के लिए

देते है। अत श्रावक को दान देना एकान्त पाप या शस्त्र को तीक्ष्ण करना नहीं है।

मामायिक एव पीपव के समय श्रावक अपने वर्म का पालन करने के लिए प्रमार्जनिका— प्रैंजणी आदि धर्मोपकरण रखते हैं। उनको एकात पाप में वताना अनुचित है। उपासक-दगाग मूत्र में विना प्रमार्जन किए पीपघोपवास करने मे श्रावक को अतिचार लगता है, ऐसा कहा है। अत उस अतिचार की निवृत्ति एव जीवो की रक्षा के लिए श्रावक प्रमार्जनिका आदि यर्मोपकरण रखता है, आरम आदि कार्य के लिए नही।

"तयाणतरं च णं पोसहोववासस्स समणोवासए णं पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तं जहा—अप्पडिलेहिय-दुप्पडिलेहिय सिज्जा-सथारे, अप्पमज्जिय-दुप्पमिज्जिय सिज्जा-सथारे, अप्पिडि-लेहिय-दुप्पडिलेहिय उच्चार-पासवणभूमि, अप्पमिज्जिय-दुप्पमिज्जिय उच्चार-पासवणभूमि, अप्पमिज्जय-दुप्पमिज्जिय उच्चार-पासवणभूमि, पोसहोववासस्स सम्मं अणणुपालणया।"

— उपागकदगाग सूत्र, अध्ययन १

"श्रमणोपासक के पीपयोपयास ब्रत के पाच ब्रितचार हैं, जो जानने योग्य हैं, आचरण करने योग्य नहीं—१ शय्या-सयारे का प्रतिलेखन नहीं करना या भली-भाति प्रतिलेखन नहीं करना २ शय्या-सयारे का प्रमार्जन नहीं करना या अच्छी तरह से प्रमार्जन नहीं करना, ३ उच्चार-

पासवण भूमि का प्रतिलेखन नहीं करना या सम्यक्तया प्रतिलेखन नही करना। ४ उच्चार-पास-वण भूमि का प्रमार्जन नहीं करना या सम्यक्तया प्रमार्जन नहीं करना। ५ पौषथोपवास व्रत का विधिवत् पालन नहीं करना।"

पोपर्ध व्रत के ये पाच अतिचार हैं। इन अतिचारों में प्रवृत्त नहीं होना आवश्यक है। इसिलए श्रावक सामायिक एवं पोपंध में प्रमार्जनिका आदि धर्मीयकरण रखता है। यदि श्रावक इमें नहीं रखे, तो वह पोपंध में अध्या-प्रथारा एवं उच्चार-पासवण भूमि का प्रमार्जन नहीं कर सकता और प्रमार्जन नहों करने से पीपंध व्रत में अतिचार लगता है। उसकी निवृत्ति के लिए श्रावक प्रमार्जनिका आदि धर्मीयकरण रखता है। अत इन धर्मीयकरणों को एकान्त पाप में वताना अनुचित है। ग्यारहवों प्रतिमा वाला श्रावक जो मुखबस्त्रिका, रजोहरण एवं पात्रादि धर्मीयकरण रखता है, वह भी वृत पालन के लिए रखता है, अन्य स्वार्थ साधने के लिए नहीं। अत धर्मीयकरण रखना उसके धर्म के लिए उपकारक है और उसके व्रत के अगभूत है। उन्हें एकान्त पाप में कहना मिथ्या है। आगम में ग्यारहवी प्रतिमा वाले के लिए धर्मीयकरण रखने का विधान है।

लुच-सिरए गहित्तायारभडगनेपत्था। जारिस समणाण निग्ग-थाण धम्मे त धम्म कएण फासेमाणे पालेमाणे।''

----दशाश्रुतस्कघ, ६

"ग्यारहवीं प्रतिमावाले श्रावक को केश-लोव करके, मुखवस्त्रिका आदि सभी धर्मोपकरण साधु के आचार का पालन करने के लिए रखने चाहिए और साधु के तुल्य वेश बनाकर श्रमण-निर्फन्य धर्म का शरीर से स्पर्श एव पालन करते हुए विचरना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में एकादश प्रतिमाधारी को साधु के तुल्य आचार पालनार्थ धर्मीपकरण रखने का विधान किया है। श्रीर पोषाधोपवास में अतिचार को हटाने के लिए प्रमार्जनिका आदि धर्मीपकरण रखना आवश्यक है। अत श्रावक के धर्मीपकरणो को एकान्त पाप में वताना भर्यकर भूल है।

प्रमार्जनिका जीव रक्षा के लिए है

भ्रमिव्यसनकार भ्रमिव्यसन पृष्ठ ११५ पर लिखते है—''ए पूजणी आदिक सामायक में राखे ते अन्नत में छैं। ए तो सामायक में शरीर नी रक्षा निमित्त पूजणी आदिक उपाधि राखें छैं। ते पिण आपरी कचाई छैं, पर धर्म नहीं। ते किम ? जे पूजणी आदिक न राखें तो काया स्थिर राखनी पडें। अने काया स्थिर राखण री शक्ति नहीं। माछरादिक रा फर्स खमणी आवे नहीं। ते माटे पूजणी आदिक राखें। माछरादिक पूजी खाज खणें। ए तो शरीर नो रक्षा निमित्ते पूजे, पिण धर्म हेतु नहीं। कोई कहे दया रे अर्थे पूजे ते मिले नहीं। जो पूजणी जिना दया न पले, तो अढाई द्वीप बारे असख्याता तिर्थ च श्रावक छैं। सामायक आदि वृत पाले छैं। त्यारे तो पूजणी दोसे नहीं। जे दया रे अर्थे पूजणी राखणी कहे—त्यारे लेखें अढाई द्वीप बारे श्रावका रे दया किम पले ?"

पीपघ वृत में श्रावक अपने गरीर की रक्षा के निए नहीं, प्रत्युत उपासकदशाग सूत्र के पाठ के अनुसार प्रमार्जन किए विना होने वाले अतिचार को दूर करने के लिए प्रमार्जनी आदि उपकरण रखता है। अत उन्हें शरीर रक्षा का साधन वताकर अवृत या एकान्त पाप में वताना मिथ्या है। प्रमार्जनी अपने गरीर की रक्षा का कोई प्रमुख सावन नहीं है । इसके विना भी गरीर की रक्षा हो सकती है। परन्तु इसके विना प्रमार्जन नहीं हो सकता ग्रीर प्रमार्जन किए विना श्रावक के पीपघ वर्त में अतिचार लगता है। उसमें निवृत्त होने के लिए पीपघ में प्रमार्जनी रखना आवग्यक है। जो लोग इसे गरीर रक्षा का सावन मानकर पीपघ में गरीर रक्षार्य उसे रखने का कहते हैं, उनके मत में पागल कुत्ते आदि से गरीर की रक्षा करने के लिए श्रावक को एक डडा भी रखना चाहिए तथा अन्य सावन भी रखने चाहिए। अत. प्रमार्जनी को गरीर रक्षा का सावन वताना नितान्त असत्य है। वस्तुत प्रमार्जनी आदि घर्मीपकरणों के विना दया नहीं पाली जा सकती। अत जीवों की रक्षा के लिए उसे रखते हैं।

भ्रमविष्वसनकार ने अढाई द्वीप के वाहर रहनेवाले तिर्यंच श्रावको का उदाहरण देकर यह वताया है कि प्रमार्जनी रखे विनाभी जीवो की दया का पालन हो सकता है। परन्तू इनका यह कथन एकान्त मिथ्या है। क्योंकि अढाई द्वीप के वाहर रहने वाले तिर्यंच श्रावक मनुष्य श्रावक की तरह वारह व्रतो का शरीर से स्पर्ग एव पालन करते हो, यह असभव है। उनमें मनुष्य श्रावक की तरह वारह ब्रतो का शरीर से स्पर्श एव पालन करने की योग्यता नहीं है ग्रीर आगम में कही ऐसा उल्लेख नहीं मिलता कि तियँच श्रावक मनुष्य श्रावक की तरह वारह वतो का गरीर से स्पर्श एव पालन करते हैं। अत तियँच श्रावक कई वतो में श्रद्धा रखने मात्र से वारह व्रतवारी माने जाते हैं, अरीर में स्पर्श एव पालन करने में नहीं। जाता सूत्र में नन्दन मनिहार के जीव मेंढक को वारह व्रतवारी कहा है। यदि मनुष्य की तरह वारह व्रतो का गरीर से स्पर्श एव पालन करने से तियँच श्रावक वारह व्रतवारी होते, तो नन्दन मनिहार का जीव मेंढक के भव में कदापि वारह व्रतवारी नहीं कहा जाता। क्योंकि मेंढक योनि के जीव में मुनि को दान देने रूप वारहवें व्रत का गरीर से स्पर्श करने की योग्यता नही है। उसमें आहारको सचित पदार्थ पर रखने एव सचित पदार्थ से ढकने पर,जो अतिचार आता है,उसे हटाने की भी योग्यता नहीं है। तियँच श्रावक मन् प्य श्रावक की तरह पीपघ वृत का गरीर से स्पर्श श्रीर पालन करते हो, इसका आगम में कोई प्रमाण नहीं मिलता। आगम में कही भी ऐसा नहीं लिखा है कि अमुक तिर्यंच श्रावक ने पौपव वृत का शरीर से स्पर्श एवं पालन किया, अत तियँच श्रावक के पास प्रमार्जनी आदि घर्मोपकरण नहीं होने पर भी कोई क्षति नहीं है। परन्तु मन्प्य श्रावक तो सभी वतो का शरीर से स्पर्श और पालन करता है, इसलिए विना प्रमार्जन किए पीपव वरत में आनेवाले अतिचार को टालने के लिए मन्ष्य श्रावक को पीपघ वर्त में प्रमार्जनी आदि धर्मोपकरण रखना आवश्यक है।

जो व्यक्ति श्रावक के प्रमार्जनी आदि धर्मोपकरणों को शरीर रक्षा का साधन वताते हैं, उनसे पूछना चाहिए कि आप प्रमादी माधु के रजोहरण-पात्र आदि धर्मोपकरणों को उनकी शरीर रक्षा का माधन क्यों नहीं मानते ? यदि वे प्रमादी साधु के उपकरणों को शरीर रक्षा का साधन माने, तो फिर उनके मत में उनके वे उपकरण भी एकान्त पाप और अन्नत में ठहरते हैं। क्योंकि भगवती मूत्र में प्रमादी साधु को अशुभ योग की अपेक्षा आत्मारभी, परारभी एव तदुभयारभी कहा है और उस की आत्मा को अधिकरण कहा है। इसिलए अमिवव्यमनकार के मत में प्रमादी साधु के रजोहरण-पात्र आदि धर्मोपकरण एकान्त पाप रूप ठहरेंगे। यदि वे यह कहे कि प्रमादी माधु रजोहरण आदि उपकरण प्रमाद मेवन और अपने शरीर की रक्षा के लिए नहीं, किन्तु जीव

रक्षा आदि घर्म के पालन करने हेतु रखते हैं, अत उनके घर्मीपकरण एकान्त पाप में नहीं है। यही वात श्रावक के सम्बन्ध में भी समझनी चाहिए। श्रावक पोषध व्रत में होने वाले अतिचार की निवृत्ति ग्रीर जीव रक्षा के लिए प्रमार्जनी आदि घर्मीपकरण रखते है, अपने दोपो में वृद्धि करने एव अन्य किसी स्वार्थ से नहीं। अत श्रावक के घर्मीपकरणो को एकान्त पाप एव अव्रत में वताना मिथ्या है।

यह बात अलग है कि यदि प्रमादो साधु धर्मोपकरणो पर ममता-मूर्छा रखे और उनका अयत्ना से व्यवहार करे, तो उसको परिग्रह एव आरम का दोप लगता है। उसी तरह यदि श्रावक भी प्रमाजनी आदि धर्मोपकरणो पर ममत्व भाव रखे तथा उनका अयत्ना से व्यवहार करे, तो उसे भी परिग्रह एव आरम का दोप लगता है। परन्तु यदि वह उन धर्मोपकरणो को अममत्व भाव से यत्ना पूर्वक उपयोग में लेता है, तो वे उपकरण धर्म के सहायक हैं, आरभ एव परिग्रह के हेतु नहो। अत श्रावक के उपकरणो को एकान्त पाप में कहना आगम विरुद्ध है।

धर्मोपकरण : सुप्रणिधान हैं

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ११७ पर स्थानाग सूत्र स्थान चार, उद्देशा एक के पाठ का उदाहरण देकर लिखते हैं —

"अय इहा चार व्यापार कह्या—१ मन, २ वचन, ३ काया और चीया उपकरण। ए चारू व्यापार सिन्नपचेन्द्रिय रे कह्या। ए चारू भुडा व्यापार पिण १६ दडक सिन्नपचेन्द्रिय रे कह्या। अने ए चारू भला व्यापार तो एक सयित मनुज्या रे इज कह्या। पिण और रे न कह्या। तो जोवोनी साधु रा उपकरण तो भला व्यापार में घाल्या अने श्रावक रा पूजणी आदिक उपकरण भला व्यापार में न घाल्या। ते माटे पूजणी आदिक श्रावक राखे ते सावद्य योग छै।"

स्यानाग सूत्र का पाठ एव टीका लिखकर इसका समावान कर रहे है-

"चउिवह पणिहाणे—मन पणिहाणे, वय पणिहाणे, काय पणिहाणे, उवगरण पणिहाणे। एव नेरइयाण जाव वेमाणियाण। चउिवहे सुप्पणिहाणे पण्णत्ते त जहा—मण सुप्पणिहाणे, जाव उवगरण सुप्पणि हाणे एवं सजय मणुस्साण वि। चउिवहे दुप्पणिहाणे पण्णत्ते तं जहा—मण दुप्पणिहाणे जाव उवगरण। एव पञ्चेन्दियाण जाव वेमाणियाण।"

—स्थानाग सूत्र ४, १, २५४

"प्रणिद्यान प्रयोगः तत्र मनस प्रणिधान, आर्त्त-रौद्र-धर्मादिरूपतया प्रयोगो मनः प्रणिद्यानम् । एव वाक्काययोरिष । उपकरणस्य लौकिक-लोकोत्तररूपस्य वस्त्र-पात्रादे सयमासयमोपकाराय प्रणिद्यान प्रयोग उपकरण प्रणिद्यानम् । एविमिति तया सामान्यतस्तया नैरियकाणामिति । तथा चतुर्विद्यति दण्डक पिठताना मच्ये ये पञ्चेन्द्रियास्तेपामिष वैमानिकान्तानामेवेति । एकेन्द्रियाना मनः प्रभृतीनाम सभवेन प्रणिद्याना सभवात् । प्रणिद्यान विशेष सुप्रणिद्यानम्

मनन करेंगे, तो वे सहज ही सत्यासत्य को समभ सकेंगे। यदि महाकवि कालिदास के शब्दों में कहूं —

"हेम्नः संलक्ष्यते ह्यग्नी विशुद्धिः श्यामिकाऽपिवा" वस्तुतः स्वर्ण विशुद्ध है या नहीं, यह बात तो उसे आग में रखने पर ही ज्ञाते होती है। अन्तिम निवेदन

परम श्रद्धेय ज्योतिर्घर आचार्य श्री ज्वाहरलालजी म. ने इस ग्रन्थ को तैयार करके अपने एक सन्त से लिखवाया। उसके वाद पंडित अम्विकादत्त जी ओक्ता ने इसकी प्रेस कापी की। इसलिए पण्डित जी एवं प्रेस के कंपीजिटरों तथा प्रूफ संशोधक के दृष्टिदोष से ग्रन्थ में कुछ त्रुटियों का रहना भी संभव है। अतः पाठकों से नम्र निवेदन है कि किसी त्रुटि के लिए वे सूचित करने का कष्ट करेंगे तो, हम उस पर सहर्प विचार करके आगामी संस्करण में उचित संशोधन करने का प्रयत्न करेंगे। अतः पाठकों की ओर से प्राप्त सूचना का स्वागत करते हुए हम उनका आभार मानेंगे। क्योंकि छद्मस्यता के कारण स्खलन होना स्वाभाविक है—

"गच्छतः स्खलनं क्वापि भवत्येव प्रमादतः हसंति दुर्जनास्तत्र समादघति साघवः "

निवेदक

तनसुखदास फूसराज दूगङ़ सरदारशहर दुष्प्रणिधानञ्चेति तत्सूत्राणि। शोशनं स्यमार्थंत्वातप्रणिधान मनः प्रभृतीनां प्रयोजन सुप्रणिधानमिति। इद च सुप्रणिधानं चतुर्विशति दण्डक निरूपणायां मनुष्याणा तत्रापि संयतानामेव भवति चारित्र परिणतिरूपत्वात् सुप्रणिधान-स्येत्याह 'एवं सजमे' इत्यादि दुष्प्रणिधान सूत्रम् सामान्य सूत्रवत् नवरं दुष्प्रणिधान असयमार्थं मन प्रभृतीना प्रयोग इति।"

"प्रयोग करने का नाम 'प्रिणधान' है। आर्त-रौद्र और धर्म आदि घ्यान करना मन प्रिण्धान कहलाता है। इसी तरह वचन और शरीर के प्रयोग को क्रमश वचन और काय प्रिणधान कहते हैं। उपकरण नाम वस्त्र-पात्र आदि का है। वह दो तरह का होता है—लौकिक और लोकोत्तर। उनका सयम और असंयम के लिए प्रयोग करना उपकरण प्रिणधान कहलाता है। ये चारो प्रिणधान नारकी से लेकर वैमानिक देव तक के जीवो में होते हैं। एकेन्द्रियादि जीव जो मनोविकल हैं, उनमें इनका व्यापार नहीं होता। प्रिणधान विशेष को सुप्रिणधान और दुष्प्रिणधान कहते हैं। संयम पालनार्थ मन,वचन,काय और उपकरण का प्रयोग करना सुप्रिणधान है। यह सुप्रिणधान चर्जिं इतित दण्डक के जीवों में केवल सयमधारी जीव को ही होता है, क्योंकि सुप्रिणधान चारित्र का परिणाम स्वरूप है। इसी तरह असयम के लिए जो मन, वचन, काय और उपकरण का प्रयोग किया जाता है, वह दुष्प्रिणधान कहलाता है। यह पचेन्द्रिय से लेकर वैमानिक देव पर्यन्त के जीवों को होता है। "

प्रस्तुत पाठ में सयमवारी जीवो के मन, वचन, काय ग्रीर उपकरण को मुप्रणिद्यान कहा है। इसिलिए देश से सयम के परिपालक श्रावको का देश सयम पालने के लिए, जो मन, वचन, काय ग्रीर उपकरण का प्रयोग होता है, वह सुप्रणिद्यान है, दुष्प्रणिद्यान नही। अत इस पाठ का नाम लेकर श्रावक के मन. वचन, काय एव उपकरण के प्रयोग को दुष्प्रणिद्यान कहना आगम से सर्वथा विपरीत है। प्रस्तुत पाठ एव उसकी टोका में सयत का सुप्रणिद्यान होना कहा है, वहाँ सयम पद से देश सयत-श्रावक ग्रीर सर्व मयत-साघु दोनो का ही ग्रहण है, केवल मर्व सयत का नही। अत श्रावक वपने देश सयम का पालन करने हेतु मन से धर्म-ध्यान ध्याता है,वचन मे अर्हन्त एव साघुग्रो का गुणानुवाद करता है, गरीर से साघु का मान-सम्मान करता है, उसे दान देता है ग्रीर उपकरण से जीव रक्षा आदि शुम कार्य करता है, ये सव ब्यापार सुप्रणिद्यान ही है, दुष्प्रणिधान नही।

जो व्यक्ति उक्त चारो सुप्रणिघान एकमात्र साबुग्रो में ही होना मानकर श्रावक के उपकरण के व्यापार को दुष्प्रणिवान में मानते हैं, उन से पूछना चाहिए— "श्रावक जो मन से धर्म-ध्यान ध्याता हैं, वचन से अर्हन्त, सिद्ध ग्रौर साघु के गुणानुवाद गाता है ग्रौर काय से साघु को मान देता है, उनका मान-सम्मान एव सेवा-शृश्रूपा करता है, उसे दुष्प्रणिवान में क्यो नहीं मानते ? यदि यह कहें कि ये सव व्यापार सयम पालन के लिए किए जाते हैं,इसलिए दुष्प्रणिवान नहीं हैं। उसी तरह जो श्रावक सयम पालने के हेतु उपकरण का व्यापार करता है, वह भी दुष्प्रणिघान नहीं, सुप्रणिघान ही है। यदि उसके उपकरण के व्यापार को दुष्प्रणिघान कहते हैं, तो उसके पूर्वोक्त मन, वचन एव काय के व्यापारों को भी दुष्प्रणिघान कहना होगा। परन्तु जैसे श्रावक का पूर्वोक्त मन, वचन एव काय का व्यापार दुष्प्रणिघान नहीं है, उसी प्रकार सयम पालन के हेतु किया गया उपकरण का व्यवहार भी दुष्प्रणिवान नहीं है।

यदि कोई यह कहे कि श्रावक के ये चतुर्विय व्यापार मुप्रणियान हैं, तो उक्त पाठ में सयित श के हो चतुर्विय सुप्रणियान क्यों कहे ? तिर्यंच श्रावक के भी कहने चाहिए। तिर्यंच श्रावकों के पास वर्मो करण नहीं होते, इसिलए उपकरणों का सुप्रणियान उनमें असभव है। इसिलए उनमें चतुर्विय सुप्रणियान नहों कहे हैं। यद्यपि तिर्यंच श्रावकों के भी मन, वचन ग्रीर काय व्यापार मुप्रणियान होते हैं, तथापि उपकरण व्यापार नहीं होने से यहाँ तिर्यंच श्रावकों का कथन नहीं किया है। यह स्थानाण सूत्र का चतुर्य स्थान हं, इसिलए जिसके चारों व्यापार—प्रन, वचन, काय ग्रीर उपकरण सुप्रणियान होते हैं, उन्हों का यहाँ कथन है। उक्त चारों सुप्रणियान मनुष्य श्रावक एवं सायु के हो होते हैं, तिर्यंच श्रावक के नहीं। यदि कोई यह कहे कि श्रावक अस्थम का पालन करने के लिए भी मन, वचन, काय ग्रीर उपकरण का प्रयोग करता है, अत उसके ये व्यापार भी मुप्रणियान में क्यों नहीं मानते ?

श्रावक सयम पालन करने के लिए, जो मन, वचन, काय और उपकरण का प्रयोग करते हैं, उन्हों व्रतों को अपेक्षा में वे देश सयत माने जाते हैं, असयम के हेतु उक्त चतुर्विध व्यापार का प्रयोग करने के कारण नहीं। अत उक्त चतुर्विय व्यापार जो सथम पालन के लिए होते हैं, वे हा मुप्रिणवान है, दूसरे नही । असयम के लिए श्रावक के जो मन, वचन, काय ग्रीर उपकरण का प्रयोग होता है, उसकी अपेक्षा वह असयत माना जाता है श्रीर सथम पालन के लिए जो उक्त चार व्यापारो का प्रयोग होता है, उसकी अपेक्षा सयत समझा जाता है। अत आगम में श्रावक को सयतासयत कहा है। सयतासयत वही है, जो देश से सयमधारी है। श्रीर जिसके उक्त चतुर्विव व्यापार देश से सयम के उपकारों है। अत सयम के उपकारार्थ जो श्रावक के उक्त चतुर्विच व्यापारों का प्रयोग होता है, वे सुप्रणिवान है ग्रीर जो असयत के लिए इनका प्रयोग होता है, वे दुष्प्रणिघान हैं। परन्तु भ्रमविष्वसनकार सामायिक एव पोपध में स्थित श्रावक के मन, वचन ग्रीर काय को सुप्रणियान ग्रीर उसके उपकरण के व्यापार को दुष्प्रिणवान कहते हैं, यह इनका एकान्त व्यामोह है। यदि सामायिक स्रोर पोपध में स्थित श्रावक के उपकरणों का व्यापार दुष्प्रणियान है, तो उसके मन, वचन ग्रीर काय का व्यापार मुप्रणिवान कैमे हो सकता है ? यदि मन, वचन ग्रोर काय का व्यापार सुप्रणिवान है, तो उसका उपकारण का व्यापार दुर्प्पणिधान कैमे होगा ? अत. सामाथिक एव पोपध में स्थित श्रावक के प्रयम तीन व्यापारों को सुप्रणिवान में श्रौर चौथे उपकरण के व्यापार को दृष्प्र-णिवान में वताना आगम से सर्वथा विपरीत है।

भ्रमिविच्यसनकार ने सुप्रणिवान के प्रमग में प्रयुक्त मयित गट्द में केवल साबु को ही ग्रहण किया है, देश नयित-श्रावक को नहीं। ऐसी स्थित में सामायिक एवं पोषध में स्थित श्रावक के मन, वचन ग्रीर काय व्यापार भी मुप्रणिवान में नहीं माने जायेगे। क्यों कि उक्त पाठ में मयित के मन, वचन ग्रीर काया के व्यापार को ही सुप्रणिवान कहा है, अन्य को नहीं। यदि उक्त पाठ में प्रयुक्त 'सयत' शब्द से देश नयित श्रावक का ग्रहण होना मान कर उसके प्रयम के तीन व्यापारों को सुप्रणिवान मानते हैं, तो उसके उपकरण के व्यापार को भी सुप्रणिधान मानना होगा।

रक्षा करना अहिंसा है
अभयदान : सर्व-श्रेष्ठ दान है
भगवान महावीर . क्षेमकर थे
जीव-रक्षा का उपदेश
भ० नेमिनाथ ने जीव-रक्षा की
हाथी ने शशक की रक्षा की
मत मार कहना : पाप नहीं
साधु गृहस्थ के घर में न ठहरें
साधु जीवन की इच्छा करता है
असयम का निषेध
आहार . सयम का साधन है
निमराज ऋषि
शान्ति देना : सावद्य कार्य नहीं

उपसर्ग दूर करना: पाप नहीं घन और जीव-रक्षा पथ-भूले को पथ वताना साधु आत्म-रक्षा कैसे करे? साध्वाचार और जीव-रक्षा चूलनीप्रिय श्रावक साधु अनुकम्पा कर सकता है त्रस-जीव को वावना-खोलना सुलसा के पुत्रों की रक्षा अभयकुमार जिनरक्षित और रयणा देवी भक्ति और नाटक सेवा और प्रताडन शीतल-लेक्या

रक्षा करना : अहिंसा है

मसार में कुछ व्यक्ति ऐसे हैं, जो बहिमा के यथार्य अर्थ को नही समझते। इसलिए वे अनुकम्पा एव जीवो की रक्षा करने की व्याख्या भी विचित्र ढग से करते हैं। वे अहिंसा का केवल निपंचार्यक अर्थ करते हैं—जीव को नहीं मारता अहिंसा है। जो व्यक्ति जीवो को नहीं मारता, वह अहिंसा का परिपालन करता है, इसलिए वह धार्मिक है। परन्तु जो व्यक्ति मरते हुए प्राणियों को बचाने के भाव में हिंसा में प्रवृत्तमान व्यक्ति को उपदेश देकर उसे हिंसा करने से रोकता है ग्रीर प्राणियों की रक्षा करता है, वह धर्म नहीं, अधर्म या पाप कार्य करता है। भ्रम-विव्यननकार भ्रमविव्यमन पृष्ठ १२० पर लिखते हैं—

"श्री तीर्थंकर देव पिण पोताना कर्में खपावा तया अनेरा ने तारवा ने अर्थे उपदेश देवे इम कह्य है। पिण जीव वचावा उपदेश देवे इम कह्यो नहीं।"

तेरह पय के निर्माना आचार्य श्री भीषणजी ने अनुकम्पा दान की ढाल में इससे भी कठोर भाषा में लिखा है-

"कई आज्ञानी इम कहे, छ काया रा काजे हो देवा धर्म उपदेश।
एकन जीव ने समझाविया, मिट जावे हो घणा जीवारा क्लेश।।
छ काया रा घरे शान्ति हुवे, एहवा भावे हो अन्य-तीर्थी धर्म।
त्या भेद न पायो जिन धर्म रो, ते तो भूत्या हो उदय आया अशुभ कर्म॥"

"कुछ अज्ञानी व्यक्ति ऐसा कहते है कि वे छ काय के जीवों के घर में शान्ति होने के लिए घर्मों ग्देश देते हैं। क्यों कि एक जीव को समझा देने से वहुत से जीवों का क्लेश मिट जाता है। परन्तु छ काय के जीवों के घर में शान्ति होने के लिए उपदेश देना अन्य-तीर्थियों का घर्म बताता है, जैन-घर्म नहीं। अत छ काय के जीवों के घर में शान्ति करने के लिए जो उपदेश देते हैं, वे जैन-घर्म के रहस्य को नहीं समझते, वे भूले हुए हैं ग्रीर उनके अशुन कर्म का उदय है।"

किमी मरते हुए प्राणी को वचाना तो दूर रहा,परन्तु उसके लिए मत मार कहना भी पाप है। इसके लिए वे लिखते है-

"मत मार कहे उण रो रागी रे, तीजें करणे हिंसा लागी रे।"
"मित मारण रो कह्यो नहीं, ते तो सावज जाणी वाय रे॥"

[१९५

''जो मनुष्य हिसक के द्वारा मारे जाते हुए जीव को 'मत मार' कहकर उसे वचाने का प्रयत्न करता है, वह तीसरे करण से हिंसा का पाप करता है।"

"मत मार" इस भाषा को सावद्य-पाप युक्त जानकर इसके वोलने का निषेध किया है।" परन्तु उक्त कथन यथार्थ नहीं है। जैन-घर्म 'मत मार' कहकर प्राणी की रक्षा करने के कार्यको सावद्य नहीं कहता और जैन-धर्म को जानने वाला कोई भी व्यक्ति इस सिद्धान्तका समर्थन नहीं कर सकता। कुछ व्यक्ति भोले-भाले लोगों के मस्तिष्क में भ्रान्त घारणा वैठाने के लिए ऐसा अनर्गल उपदेश देते है। अपने मत को पुष्ट करने के लिए ऐसे उदाहरण भी देते है। जैसे भ्रमविष्वसनकार कहते है--- "एक मनुष्य झुठ वोलता है, दूसरा झुठ नहीं वोलता श्रीर तीसरा सत्य वोलता है। इन में जो झूठ वोलता है, वह एकान्त पापी है। जो झूठ नही वोलता वह एकान्त धर्मी है। परन्तु जो सत्य वोलता है, उनके भी दो भेद हैं-एक सावद्य सत्य वोलता है और दूसरा निरवद्य सत्य वोलता है। इसमें सावद्य सत्य वोलने वाला एकान्त पाप करता

है ग्रीर निरवद्य सत्य वक्ता घर्म करता है। इसी तरह एक मनुष्य हिंसा करता है, दूसरा हिंसा नहीं करता और तीसरा रक्षा करता है, इनमें जो व्यक्ति हिंसा करता है, वह एकान्त पापी है। जो हिसा नहीं करता, वह एकान्त घर्मी है। परन्तु जो रक्षा करता है, उसके दो भेद है--एक हिंसा के पाप से बचाने के लिए उपदेश देता है और दूसरा हिंसक के द्वारा मारे जाने

वाले प्राणी को वचाने के लिए नहीं मारने का उपदेश देता है। इसमें प्रथम व्यक्ति धर्म करता है भीर द्वितीय व्यक्ति एकान्त पाप करता है। क्योंकि मरते हुए प्राणी की रक्षा करना जैन-वर्म का सिद्धान्त नहीं है।" भ्रमविव्वसनकार ऐसा ही एक और दृष्टान्त देते हैं-"वोरी करने वाले चोर को साघ घनी के माल की रक्षा के लिए चीरी नहीं करने का उपदेश नहीं देते, किन्तु उसे चीरी के पाप से वचाने के लिए उपदेश देते हैं। उसी तरह सामु कसाई के हाथ से मारे जाने वाले वकरे की प्राण

रक्षा के लिए उसे नहीं मारने का उपदेश नहीं देते, परन्तु कसाई को हिंसा के पाप से बचाने के

लिए उपदेश देते हैं।"

इस तरह भ्रमविष्वसनकार अनेक तरह की कपोल-कल्पना करके जैन-धर्म के प्राणभूत रक्षा-वर्म का उन्मूलन करने का प्रयत्न करते है, परन्तु इनकी ये सब कल्पनाएँ कपोल-कल्पित है, आगम से सर्वया विरुद्ध है। कसाई के हाय से मारे जाने वाले प्राणी के प्राणी की रक्षा के लिए उसे नहीं मारने का उपदेश देना सावद्य सत्य की तरह एकान्त पाप नहीं, धर्म का कार्य है। मरते हुए प्राणी की रक्षा करना जैन-वर्म का प्रमुख उद्देश्य है। वास्तव मे प्राणियो की रक्षा के लिए ही जैनागम का निर्माण हुआ है । तीर्थंकर भगवान के प्रवचन देने का मुख्य उद्देश्य वताते हुए आगम में स्पष्ट लिखा है-

"सन्व जग-जीव रक्खण-दयट्टयाए भगवया पावयण सुकहिय।"

---प्रश्नव्याकरण सूत्र, प्रथम सवर द्वार

"संसार के सभी जीवो की रक्षा रूप दया के लिए तीर्य कर भगवान ने प्रवचन-आगमो का उपदेश दिया।"

यदि हिंसक द्वारा मारे जाने वाले प्राणियों की रक्षा करने के लिए उपदेश देने में एकान्त पाप होता, तो प्रस्तव्याकरण सूत्र में ससार के सभी जीवों की रक्षा रूप दया के लिए तीर्यंकरों द्वारा आगम का उपर्दश देने के पाठ का उल्लेख क्यों करते ? अत जीव रक्षा के लिए उपर्दश देने मे एकान्त पाप वताना ग्रीर इसे अन्य-तीर्थियो का घर्म कहना आगम के सर्वथा विरुद्ध है।

यदि कोई यह कहे कि प्रश्निव्याकरण के पाठ में प्रयुक्त 'रक्षण' शब्द का अर्थ जीवो को वचाना नहीं, नहीं मारना है, तो उनका यह कथन नितान्त असत्य है। कोप, व्याकरण एव व्यवहार में 'रक्षण' शब्द का अर्थ—चचाना प्रसिद्ध है। अमिवष्वसनकार ने भी इस वात को स्वीकार किया है—''एक तो जीव हणे, एक न हणे, एक जीव छुडावे ए तीनू न्यारा-न्यारा छै।'' इसमें उन्होने नहीं मारने वाले और रक्षा करनेवाले दोनों को एक नहीं, भिन्न-भिन्न माना है। इसलिए जीवों को नहीं मारने की किया को रक्षा कहना और मरते हुए जीवों को वचाने की किया को रक्षा करना नहीं मानना एकान्त दुराग्रह है।

जीवों की रक्षा के लिए उपदेश देना और सावद्य सत्य बोलना एक जैसा कार्य नहीं है। सावद्य सत्य बोलने में जीवों को दु ख होता है। जैसे—काणें को काणा, अन्चें को अन्या कहना सत्य है, परन्तु इसमें काणें एवं अन्यें व्यक्ति के मन में दु ख होगा। इसलिए आगम में सावद्य सत्य को एकान्त पाप कहा है। परन्तु हिंसक के हाथ से मारें जाने वाले प्राणी की प्राण रक्षा के लिए उसे नहीं मारने का उपदेश देने से न तो हिंसक को ही दु ख होता है और न मारे जानेवाले प्राणी को ही दु ख का मवेदन होता है, बिल्क हिंसक व्यक्ति हिंसा के पाप से बच जाता है और मारें जाने वाले व्यक्ति का आर्त-रौद्र व्यान छूट जाता है, ऐसी स्थिति में बचाने के लिए उपदेश देने वाले दयालु उपदेशक को पाप किस बात का हुआ ? यह बुद्धिमान एवं दया-निष्ठ पाठक स्वय समझ सकते है।

आगम के अनुसार प्राणियों की रक्षा रूप दया के लिए उपदेश देना प्रगस्त कार्य है। उसमें एकान्त पाप वताना आगम के यथार्थ अर्थ को नहीं जानने का परिणाम है। आगम में सत्य के दो भेद किए है—१ सावद्य और २ निरवद्य। परन्तु जीव-रक्षा को आगम में कहीं भी सावद्य नहीं कहा है और न इसके सावद्य और निरवद्य दो भेद ही किए है। अत जीव-रक्षा को सावद्य कार्य कहना असत्य है।

जीव-रक्षा रूप धर्म को एकान्त पाप का कार्य सिद्ध करने के लिए भ्रमविष्वसनकार ने जो दूसरा चोर का दृष्टान्त दिया है, वह भी अमगत है। क्योंकि प्रश्नव्याकरण सूत्र में 'जीव रक्षा रूप दया के लिए भगवान ने आगम का उपदेश दिया' कहकर जीव-रक्षा रूप धर्म को आगम का प्रमुख उद्देश्य वताया है। इसलिए माधु जीव रक्षा का उपदेश देते हैं, किन्तु धनी के धन की रक्षा के लिए नही। क्योंकि आगम में पर द्रव्य हरण रूप पाप से निवृत्ति रूप दया के लिए तीर्थं कर भगवान ने आगम का उपदेश दिया ऐसा कहा है—

पर-दब्व-हरण वेरमण दयद्वयाए पावयणं भगवया सुकहियं।"

---प्रश्नव्याकरण सूत्र, तृतीय सवर द्वार

इस पाठ में पर-द्रव्य के हरण रूप पाप से निवृत्ति के लिए प्रवचन का कथन होना वताया है, घनी के घन की रक्षा के लिए नहीं। परन्तु जीव-रक्षा के विषय में ऐसा नहीं कहा है—"हिंसा की निवृत्ति के लिए जैनागम का कथन हुआ है, जीव-रक्षा के लिए नहीं।" परन्तु वहाँ तो स्पष्ट लिखा है—"ससार के सभी प्राणियों की रक्षा रूप दया के लिए भगवान ने प्रवचन कहा।" .अत हिंसक के हाथ ने जीवों को वचाने के लिए उपदेश देना आगम सम्मत एवं प्रशस्त कार्य है। इसमें एकान्त पाप नहीं होता है।

घन-रक्षा और जीव-रक्षा को एक नमान बनाना भयकर भूल है। घन अचिन-जड पटार्य है। उमकी अनुकपा-दया नहीं होती। परन्तु जीव चेतन है, उमकी रक्षा करना धर्म है। इमीलिए आगम में अनेक जगह—"पाणानुकम्पयाए, भूयागुकम्पयाए" आदि पाठ आए हैं। परन्तु आगम में "धनानुकम्पयाए, वितानुकम्पयाए" आदि पाठ नहीं आए हैं। अत घन-रक्षा का दृष्टान्त देकर जीव-रक्षा के लिए धर्मीपदेश देने में एकान्त पाप की प्ररूपणा करना आगम विरुद्ध है।

केशी श्रमण और प्रदेशी राजा

हिंसक के हाय में मारे जाने वाले प्राणियों की प्राण-रक्षा के लिए किसी सांबु ने उपदेश दिया हो, मूल पाठ के साथ ऐसा उदाहरण वताएँ ?

राजप्रश्नीय सूत्र का पाठ निखकर इसका समायान कर रहे हैं-

"तं जइ णं देवाणुप्पिया ! पएसिस्स रण्णो घम्म-माइक्खेज्जा वहु-गुणतर खलु होज्जा, पएसिस्स रण्णो तेसि च वहूणं दुप्पय-चउप्यय-मिय पमु-पक्खी-सरीसवाण । तं जइ णं देवाणुप्पिया ! पएसिस्स रणो धम्म-माइक्खेज्जा वहु गुणतर फलं होज्जा, तेसि च वहूणं समण-माहण-भिक्खुयाण । तं जइ णं देवाणुप्पिया ! पएसिस्स वहु गुणतर होज्जा, सन्वस्स वि जणवयस्स ।"

---राजप्रश्नीय सूत्र

"हे देवानुप्रिय ! यदि आप प्रदेशी राजा को धर्म सुनाएँ, तो वहुत गुणयुक्त फल होगा। वह फल किसे होगा ?

स्वयं प्रदेशी राजा को एव उसके हाय से मारे जाने वाले बहुत से द्विपद, चतुप्पद, मृग,पशु-पक्षी और सरी-सर्पों को ।

हे देवानुप्रिय । यदि आप प्रदेशी राजा की धर्म सुनाएँ, तो बहुत से श्रमण-माहन, भिक्षुओं, प्रदेशी राजा एवं उसके सम्पूर्ण राष्ट्र को बहुत गुणयुक्त फल होगा।"

प्रस्तुत पाठ में प्रदेशी राजा को धर्मीपदेश मुनाने से राजा एव उसके हाथ मे मारे जाने वाले वहुत में दिपद-चतुप्पद आदि प्राणियों, दोनों को गुण होने का कहा है। इनका अभिप्राय यह है कि प्रदेशी राजा को वर्म मुनाने से वह हिंमा का परित्याग कर के उसके पापमें वच सकता है और उसके हाथ ने मारे जाने वाले प्राणियों के प्राणों की भी रक्षा हो सकती है। अत. राजा को हिंमा के पाप से वचने का गुण होगा और उसके हाथ से मारे जाने वाले प्राणियों को प्राणरक्षा रूप गुण होगा। उक्त उभय प्रकार के लाभ के लिए चित्त प्रवान ने केशी श्रमण में यह प्रार्थना की कि वे प्रदेशी राजा को धर्मीपदेश दें, केवल राजा को हिंमा के पाप से वचाने के लिए नहीं। अत उक्त पाठ से यह स्पष्ट मिद्ध होता है कि साबू केवल हिंसक को हिंमा के पाप से वचाने के

ا میک شرود م این

Water Barre

अभयदान: सर्वश्रेष्ठ दान है

सूत्रकृताग श्रु० १, अ० ६, की गाथा मे प्रगुक्त "दाणाण सेट्ठं अभयप्पयाण" पद का कुछ लोग यह अर्थ करने है— "अपनी श्रोर से किसी प्राणी को भय नहीं देना अभय-दान है। परन्तु दूसरे से भय पाते हुए प्राणी को भय मुक्त करना अभय-दान नहीं है।"

अभय-दान का केवल दूसरे को भय नहीं देना इतना ही अर्थ नहीं, विलक दूसरे से भय पाते हुए प्राणीको भय मुक्त करना भी अभय-दान है। सूत्रकृताग की उक्त गाया की टीका में दूसरे से भयभीत व्यक्ति को भय मुक्त करना भी अभय-दान वताया है।

"स्वपरानुग्रहार्थमिथनेदीयत इति दानमेकधा तेषां मध्ये जीवाना जीविता-थिना त्राणकारित्वादभय प्रदानं श्रेष्ठम् । तदुक्तम्—

> "दीयते म्प्रियमाणस्य कोटि जीवितमेव वा। धन कोटिन गृहणीयात् सर्वो जीवितुमिच्छति।।"

गोपालाङ्गनादीना दृष्टान्त द्वारेणार्थो बद्धौ सुखेनारोहतीत्यतोऽभयदान प्राधान्य ख्यापनार्थं कथानक्रमिदम्—

वसन्तपुरे नगरे अरिदमनोराजा, स च कदाचित् चतुर्वघू समेतो वातायनस्थः क्रीडायमानस्तिष्ठित तेन कदाचिच्चोरो रनत कणवीर कृत मुण्डमालो, रनत परिधानो, रनत चन्दनोपलिप्तश्च प्रहतवध्यिडिण्डिमो राजमार्गेण नीयमान सप-तिनेन दृष्ट । दृष्टवा च ताभिः पृष्ट किमनेनाकारि इति ? तासामेनेन राजपुरुषेणावेदितम्। यथा—परद्रव्यापहारेण राजविरुद्धिमिति । तत एकया राजा विज्ञप्त यथा यो भवता मम प्राग् वर प्रतिपन्नः सोऽघुना दीयताम्, येनाहमस्यो-पकरोमि किचित् राज्ञापि प्रतिपन्नम्। ततस्तया स्नानादि पुरस्तरमलकारे-णालकृतो दीनार सहस्र व्ययेन पञ्चिवधान् चाव्दादीन् विषयानेकमहः प्रापितः। पुनिद्दितीययाऽपि तथैव द्वितीयमहो दीनार कातसहस्र व्ययेन लालित । तत-स्तृतीयया तृतीय महो दीनार कोटि व्ययेन सत्कारित । .चतुर्थ्यांतु राजानु-

आचार्य श्री जवाहरलाल जी महाराज की जीवन-सांकी

जन्म-स्थान		—थांदला (—थांदला (मघ्य-प्रदेश)		
जन्म-दिन		— कातिक गुक्ला चतुर्थी		विष	सं∙ १६३२
पिता का नाम			— जीवराजजी कवाड		
माता	का नाम	—नाथीवाई			. :
दीक्षा-	–तिथि		शुक्ला द्वितीया	वि॰	सं० १९४५
	नाम	—श्री मगन			
प्रथम	चातुर्मीस	— धार	(मघ्य-प्रदेश)		सं० १९४९
२	"	— रामपुरा	(,,)		१६५०
ą	"	— जावरा	(,,)		१९५१
8	"	— थांदला	(,,)		१९४२
ų	**	— शिवगढ़	(,,)		१६५३
Ę	27	— सैलाना	(,,)	•	१९५४
<u>-</u> ق		— खाचरौद	(,,)		3.844-44
3	#1	— महीदपुर	(,,)		१६५७
१०	17	— उदयपुर	(राजस्थान)	. •	१९५८
११	21	— जोवपुर	(,,)		3238
		प्रत्युत्तर दीपिका	का प्रकाशन		3838
ं १२	चातुर्मास		(")		१९६०
१३	"	— वीकानेर	(,,)		3548
88	"	—	(,,)		3884
१५	. ,,	— गंगापुर	(")		११६३
१६	"	— रतलाम	(मध्यप्रदेश)	•	११६४
90	. 22	— थांदला	(")	•	१९६५
१५	; 1)	— जावरा	(,,)		११६६
38	**	— इन्दौर	(,,)		१६६७
२०	. 27	— अहमदनगर	(महाराष्ट्र)		१९६८
•	संस्कृत	शिक्षा की आवश	यकता समभकर पूज	य-गुरुदेव ने अपने	ं द <u>ो</u>
			॰ एवं आचार्य ग		•
	वैतनिक पण्डि	तों से पढ़ाना शु	रू किया ।		
२१	चातुमीस	— जुन्नर	(महाराष्ट्र)		१६६६
२२	21	— घोड़नदी	(,,)		१६७०
२३		— जामगांव		• •	१९७१
. 3 ¥	चातुर्मास	— अहमदनगर	(,,)	•	१६७२
		लोकमान्य	तिलक से मिलन		•

मत्या मरणाद् रक्षितोऽभय प्रदानेन । ततोऽसावन्याभिर्हसिता नास्य त्वया किञ्चिद् दत्तमिति । तदेव तासा परस्पर बहूपकार विषये विवादे जाते । राजाऽसावेव चौर समाहूय पृष्ठः 'यथा केन त्व बहूपकृतम्' तेनाप्यभाणि यथा न मया मरण-महाभय-भीतेन किञ्चित् स्नानादिक सुख व्यज्ञायि । अभय प्रदानाकर्णनेन पुनर्जन्मानमिवात्मानमवैमिति । अत सर्वदानानामभयप्रदान श्रेष्ठ-मितिस्थितम् ।"

--- सूत्रकृताग सूत्र १, ६, २३ टीका

"अपने या पर के अनुग्रह के लिए याचक पुरुष को जो दिया जाता है, वह दान कहलाता है। वह अनेक प्रकार का है, उनमें अभय-दान सर्वश्रेष्ठ है। अभय-दान-जीने की इच्छा रखनेवाले प्राणियों के जीवन की रक्षा करना। इसलिए वह सब दानों में श्रेष्ठ माना गया है। कहा भी है—'यदि मरते हुए प्राणी को एक ओर करोड़ों का धन दिया जाए और दूसरी ओर जीवन दान, तो वह करोड़ों का धन न लेकर, जीवन को ही लेता है। क्योंकि जीवों को जीवन सबसे अधिक प्रिय हैं।' अत. अभयदान सब दानों में श्रेष्ठ है। साधारण बुद्धि के लोगों को सम-द्यान के लिए एक दृष्टान्त के द्वारा अभय-दान की श्रेष्ठता बता रहे हैं—

वसन्तपुर नगर में अरिदमन नाम का एक राजा रहता था। वह एक दिन अपनी चारो रानियों के साथ झरोखे में बैठकर कोड़ा कर रहा था। उस समय उसने अपनी रानियों के साथ गले में लाल कनेर के फूलो की माला पहिनाए हुए, लाल वस्त्र पहिनाए हुए और झरीर पर रक्त चदन का लेप किए हुए एक चोर को ढोल वजाकर और उसका वध करने की घोषणा करते हुए राजमार्ग से ले जाते हुए देखा।

उसे देखकर रानियो ने पूछा-'इसने क्या अपराध किया है ?'

यह सुनकर राजा ने कहा--'इसने चोरी करके राजा की आज्ञा का उल्लंघन किया है।'

इसके अनन्तर एक रानी ने राजा से कहा—'आपने युझे पहले जो वरदान देना स्वीकार किया था, वह अभी दे दें, जिससे मैं इस चोर का कुछ उपकार कर सक्ँ।'

यह सुनकर राजा ने वरदान देना स्वीकार कर लिया।

रानी ने राजा से यह वर मागा-- 'इस चोर को स्नान कराकर, आभूषण पहिनाकर, एक हजार मोहरो के व्यय से एक दिन तक शब्दादि पाँचो विषयो का सुख दिया जाए।'

इसके अनन्तर दूसरी रानी ने दूसरे दिन उस चोर को एक लाख मोहरो के व्यय से सुख देने का वर मागा।

तीसरे दिन तीसरी रानी ने एक कोटि मोहरो के व्यय से उसे सुख देने को कहा।

चौथे दिन चौथी रानी ने राजा से वर मागकर उस चोर को अभय-दान देकर मरने से बचा लिया।

यह देखकर पहली तीनो रानियाँ चौथी रानी की हंसी उडाने लगी। वे कहने लगीं— 'इसने तो बेचारे को कुछ नहीं दिया।'

अभयदान: सर्वश्रेष्ठ दान है]

इसके अनन्तर उन रानियों में अपने-अपने उपकार के विषय में संघर्ष होना शुरु हुआ। उस सबर्ष को शान्त करने के लिए राजा ने चोर को बुलाकर पूछा—-'इन रानियों में से तुम्हारा सबसे अधिक उपकार किसने किया।'

चोर ने कहा—'मैं मरण के महाभय से भयभीत था, अतः स्नानादि के मुख का मुझे कुछ भी आनन्द नहीं आया। परन्तु जब मैने यह सुना कि मुझे अभय-दान मिला है, तब मुझे नव जीवन प्राप्ति के समान महान् आनन्द हुआ।"

यहाँ मारे जाने वाले प्राणो को मरने से वचाने को अभय-दान कहा है। श्रीर इस विषय को स्पट्ट करने के लिए चोर का दृष्टान्त दिशा है। इस दृष्टान्त में रानी ने अपनी श्रीर से चोर को भय देने का त्याग नहीं किया, विलक शूली या फासी द्वारा होने वाले मरण रूपी महाभय में उमें वचाया श्रीर इस कार्य को यहाँ अभय-दान कहा है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि दूसरे में भय पाते हुए प्राणों के भय को दूर करना भी अभय-दान है, अपनी श्रीर से भय नहीं देना मात्र ही नहीं। अत दूसरे से भयभीत प्राणी को भय में मुक्त करने में एकान्त पाप वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

भगवान महावीरः क्षेमंकर थे

भ्रनिवन्त्रसनकार भ्रनिवन्त्रसन पृष्ठ १२१ पर मूत्रकृताग सूत्र की गाया लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठ कहा। पोताना कर्म खपावा तथा आर्य क्षेत्र ना मनुष्य ने तारिवा भगवान घर्म कहे। इम कहा। पिण इम न कहा। जे जीव वचावाने अर्थे धर्म कहे। इण न्याय अपयित जीवा रो जीवणो वाछ्या घर्म नही।" इनके कहने का तात्पर्य यह है कि भगवान महावीर आर्य क्षेत्र के मनुष्यों को तारने के लिए ग्रीर अपने कर्मों का क्षय करने के लिए घर्मों ग्रेश करने थे। परन्तु हिंसक के द्वारा मारे जाने वाले प्राणियों की प्राण-रक्षा करने के लिए नहीं। अत मारे जाते हुए प्राणी की प्राण रक्षा के लिए उपदेश देना साघु का कर्त्व वही है।

सूत्रकृताग सूत्र की उक्त गायाश्रो की लिखकर इसका समाधान कर रहे हैं—
"नो काम किच्चा नय वाल किच्चा, रायाभियोगेण कुतो भये ण।
वियागरेज्जा पिसण नवावि, सकाम किच्चे णिह आरियाणं॥
गन्तावतत्था अदुवा अगता, वियागरेज्जा सिमया सुपन्ने।
अनारिया दसण तो परित्ता, इति सकमाणो न उवेति तत्थ॥"
—सूत्रकृताग सूत्र २, ६, १७-१८

"गोशालक के मत का खण्डन करने के लिए आई मुनि कहते हैं—भगवान् महावीर बिना इच्छा के काम नहीं करते। जो विना विचारे काम करता है, वह इच्छा के विना भी काम करता है। वह ऐसा काम कर डालता है, जिससे स्व या पर का अनिष्ट हो, परन्तु सर्वज्ञ सर्वन्दर्शी भगवान महावीर परिहत करने में तत्पर रहते हैं। वे ऐसा कोई कार्य नहीं करते जिससे स्व या पर का उपकार नहीं होता। भगवान महावीर किसी राजा आदि के दवाव से या अपनी प्रतिष्ठा वडाने के लिए उपदेश नहीं देते। क्योंकि उनकी प्रवृत्ति भय से नहीं होती। यदि कभी कोई पूछता है या उसका उपकार होता देखते हैं, तो भगवान उत्तर देते हैं, अन्यया नहीं। और लाभ समझने पर भगवान विना पूछे ही उपदेश देते हैं। अनुत्तर विमान वासी देवता और मन पर्यवज्ञानी साधकों के प्रश्नों का उत्तर भगवान मन से ही देते हैं, वाणी से नहीं। क्योंकि उन्हें वाणी द्वारा उपदेश देने की आवश्यकता नहीं है। यद्यपि भगवान

भगवानं महावीर : क्षेमंकर थे]

[२०३

बीतरागी हैं, तथापि अपने तीर्थ कर नाम कर्म का क्षय करने के लिए और उपकार योग्य आर्य क्षेत्र के मनुष्यो का उपकार करने हेतु उपदेश देते हैं।"

भगवान महावीर परिहत साघन में तत्पर रहते हैं। इसलिए वे शिक्षा पाने योग्य पुरुष के निकट जाकर भी उपदेश देते हैं। वे जिस प्रकार भग्य जीवो का कल्याण देखते हैं, उसी तरह उपदेश देते हैं। वे कही नहीं जाकर भी उपदेश देते हैं। यदि उपकार होता देखते हैं, तो वहाँ जाकर उपदेश देते हैं ग्रीर उपकार होता नहीं देखते हैं, तो वहाँ रहकर भी उपदेश नहीं देते। उन्हें कियो से भी राग-द्वेप नहीं है। चक्रवर्ती नरेश या दर-दर का भिखारी, वे सब को एक दृष्टि से देखते हैं। पूछने या नहीं पूछने पर सब को समान रूप से धर्मीपदेश देते हैं। भगवान अनार्य देश में धर्मीपदेश देने इसलिए नहीं जाते कि वहाँ के निवासी दर्शन भ्रष्ट हैं ग्रीर ऐहिक सुख को ही अपना अन्तिम लक्ष्य समझकर परलोक को स्त्रीकार करते हैं। अपितु उनकी भाषा ग्रीर कर्म भी आर्य लोगो से अपरोत होते हैं। इसलिए वहाँ उपकार नहीं होनेसे भगवान अनार्य देश में नहीं जाने।

प्रस्तुत गायाओं में यह वताया है कि भगवान महावीर आर्थ-क्षेत्र के मनुष्यों के उपकार के लिए एवं अपने तीर्थंकर नाम कर्म का क्षय करने हेतु उपदेश देते हैं। इससे यह भी सिद्ध होता है कि भगवान हिंसक के द्वारा मारे जाने वाले जीवों की प्राण-रक्षा के लिए भी घर्मीपदेश देते हैं। क्योंकि जैसे हिंसक को हिंसा के पाप से वचाना उसका उपकार करना है, उसी तरह उसके हाथ से मारे जाने वाले प्राणियों की रक्षा करना भी उनका उपकार करना है। उक्त गायाओं के अभिप्राय को स्पष्ट करते हुए टीकाकार ने भी यह लिखा है—

"असाविष तीर्थकृन्नामकर्मण क्षपणाय न यथा कथि वतोऽसावग्लानः इह अस्मिन् ससारे आर्यक्षेत्रे वा उपकार योग्ये आर्याणा सर्वहेयधर्मदूरवर्तिनां तदुपकाराय धर्मदेशना व्यागृणीयादसाविति।"

---सूत्रकृताग २, ६, १७-१८ टीका

"भगवान् महावीर अपने तीर्थं कर नाम कर्म को क्षय करने के लिए इस संसार में अथवा उपकार करने योग्य आर्य क्षेत्र में त्यागने योग्य सभी वुरे धर्मों से अलग रहने वाले आर्यों के उपकार के हेतु धर्मोपदेश देते थे।"

प्रस्तुत टोका में भी हिंसक के द्वारा मारे जाने वाले जीवो की रक्षा के लिए भगवान का उपदेश देना सिद्ध होता है। क्यों कि मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा करना हो, उसका सबसे वडा उपकार है। अत उक्त गाथाओं एव उनकी टोका ने यही प्रमाणित होता है कि भगवान महावीर आर्य क्षेत्र के प्राणियों की प्राणरक्षा रूप उपकार के लिए धर्मीपदेश देते थे। तथापि उक्त गाथाओं का नाम लेकर यह कहना कि भगवान् आर्य क्षेत्र के जीवों की प्राण-रक्षा करने हेतु उपदेश नहीं देते थे, नितान्त असत्य है।

सूत्रकृताग सूत्र में स्पष्ट लिखा है कि भगवान मरते हुए जीव की प्राण रक्षा के लिए धर्मोप-देश देने हैं—

''सिमच्च लोग तस-थावरा णं खेमकरे समणे-माहणे वा। आइक्खमाणे वि सहस्समज्झे एगंत यं सारयित तहच्चे॥''

--- सूत्रकृताग सूत्र २, ६, ४

"स्यादेतत् धर्मदेशनया प्राणिनां कश्चिदुपकारो भवत्युतनेति । भवतीत्यार्ह 'सिमच्च लोग' इत्यादि सम्यक् यथावस्थितं लोक षड्द्रव्यात्मक मत्वा अवगम्यं केवलालोकेन परिच्छिद्य त्रस्यन्तीति त्रसा त्रसनामकर्मो दया द्वीन्द्रियादय., तर्या तिष्ठन्तीतिस्थावरा स्थावरनामकमो दयात्स्थावरा पृथिव्यादयस्तेषामुभयेषामपि जन्तूना क्षेम शान्ति. रक्षा तत्करणशील क्षेमकर। श्राम्यतीति श्रमण द्वादश प्रकार तपोनिष्ठप्तदेह तथा माहन इति प्रवृत्तिर्यस्यासौ माहनो ब्राह्मणो वा स एव भूतो निर्ममो राग-द्वेष रहित प्राणिहिताद्यर्थ न पूजालाभ ख्यात्याद्यर्थ घर्ममा चक्षाणोऽपि प्राग्वत् छर्मस्थावस्थाया मौनव्रतिक इव वाक्संयत एव उत्पन्न-दिव्यज्ञानत्वाद् भाषागुणदोषविवेकज्ञ तया भाषणे नैव गुणवासे अनुत्पन्न दिव्यज्ञा-नस्य तु मौन व्यतिकत्वेनेति । तथा देवासुर-नर-तिर्य्यक् सहस्यमध्येऽपि व्यवस्थित पंकाधारप कजवत्तद्दोषव्यासगा भावान्ममत्वविरहादाशसादोष विकलत्वादेकान्त-मेवासी सारयति प्रख्याति नयति साधयतीति यावत्। ननु चैकाकि परिकरोये-तावस्थयोरस्ति विशेष प्रत्यक्षेणैवोपालभ्यमानत्वात्सत्यमस्ति विशेषो बाह्यतो न त्वातरतोऽपि दर्शयति-तथा प्राग्वदर्चा लेश्या शुक्लघ्यानाच्या यस्य स तथार्च । यदि वा अर्चा शरीर तच्च प्राग्वद्यस्य स तथार्च । तथाहि असावशोकाद्यष्ट प्रातिहाय्यो पेतोऽपि नोत्सेक याति नापि शरीर सस्कार यत्र विदधाति स हि भग-वान् आत्यन्तिक राग-द्वेष प्रहाणादेकावयपि जन परिवृतोऽप्येकाकी न तस्य तयो-रवस्थयो कश्चिद् विशेषोऽस्ति।" तथाचीक्तम्--

> "राग द्वेषौ विनिर्जित्य किमरण्ये करिष्यसि ? अय नो निर्जितावेतौ किमरण्ये करिष्यसि ?"

"इत्यतो बाह्यमनगमान्तरमेव कषाय जयादिक प्रधान कारणमिति स्थितम्।"
"भगवान महावीर के धर्मोपदेश से प्राणियो का कुछ उपकार होता था या नहीं?
होता था।

मगवान् महावीर केवल ज्ञान से षट् द्रव्यात्मक लोक को यथार्थ रूप से जानकर द्वीन्द्रियादि स्रस और पृथ्वी आदि स्थावर प्राणियों की स्वभाव से ही रक्षा, ज्ञान्ति, क्षेम करते थे। वे वारह प्रकार की तपस्या से अपने शरीरको तपाते हुए और माहन—प्राणियों को ऑहसा का उपदेश देते हुए, ममता रहित होकर प्राणियों के हितार्थ धर्मीपदेश देते थे। उन्हें अपनी पूजा-प्रतिष्ठा एव मान-सम्मान की इच्छा नहीं यो। भगवान धर्मीपदेश करते समय भी पूर्व की तरह—मौन-व्रतिक की तरह वाक् सयत थे। तात्पर्य यह है कि जैसे भगवान छद्यस्थ अवस्था में मौनवत-धारी थे, उसी तरह सर्वज्ञ होने के बाद धर्मीपदेश देते हुए भी मौन-व्रत्वारी के समान थे। क्योंकि दिव्य ज्ञान उत्पन्न होने पर उन्हें भाषा के गुण और दोष का पूर्ण ज्ञान हो जाने से उनके बोलने में गुण ही था, दोष नहीं। और जब तक सर्वज्ञ नहीं हुए तब तक मौन रखने में ही गुण था। भगवान महावीर हजारों देव,असुर, मनुष्य एव तिर्थ चो के मध्य में रहते हुए भी कीचड में रहने

वाले कमल की तरह दोष से निर्लिप्त रहते थे। ममता एव सांसारिक लाभ की इच्छा तथा दोष रहित होकर वे सदा-सर्वदा और सर्वत्र एकान्तता का अनुभव करते थे। यदि कोई यह कहे कि एकाकी रहने की अवस्था एव शिष्यादि के साथ रहने की अवस्था में प्रत्यक्षत भेद परिलक्षित होता है, फिर वे सब के मध्य में निवसित होकर एकान्तता का कैसे अनुभव करते थे? इसका उत्तर यह है कि एकाकी रहने और शिष्यादि के साथ रहने की अवस्था में जो भेद दिखाई देता है, वह वाह्य भेद है, आन्तरिक नहीं। विशेषि शिष्यादि के साथ रहने पर भी भगवान की पूर्व के समान ही शुक्ल-ध्यान रूप लेश्या थी और वे पूर्ववत् अपने शरीर का सस्कार नहीं करते थे। अशोक वृक्षादि अध्य प्रतिहारियों के साथ रहने पर भी वे गर्व रहित थे और उनमें राग-द्रोष का सर्वथा अभाव था। इसलिए सब के माथ रहने पर भी वे एकान्तता का अनुभव करते थे। एक आचार्य न कहा भी है—

यदि तुमने राग-द्रेष पर विजय प्राप्त कर ली हैं, तो वन में जाकर क्या करोगे ? और उस पर विजय नहीं पाई है, तव भी जगल को खान छानकर क्या करोगे ? इसका निष्कर्ष यह है कि वाह्याचार—किया-काण्ड ही कल्याण का कारण नहीं है। मुक्ति का मूल कारण कथाय आदि पर विजय प्राप्त करना है। उस पर विजय पाने के पश्चात् भले ही जनता के बीच रहो या जगल में, सर्वत्र एकान्तता की ही अनुभूति होगी।"

प्रस्तुत गाया में यह वताया है कि भगवान महावीर त्रस ग्रीर स्थावर समस्त प्राणियो की क्षेम-रक्षा करनेवाले थे। टीकाकार के शब्दो में वे सब प्राणियो की रक्षा करते थे—

"क्षेमं शान्ति. रक्षा तत्करणशील क्षेमकर।"

ू इससे स्पष्टत प्रमाणित होता है कि भगवान महावार केवल हिंसक को पाप से मुक्त करने के लिए ही नहीं, प्रत्युत मरते हुए प्राणियों की रक्षा करने के लिए भी वर्मीपदेश देते थे। यदि कोई यह कहे कि हिंसा के पाप से वचा देना ही जीव की रक्षा या क्षेम है, मरने से वचाना नहीं। इस सम्बन्ध में उन्हें यह सोचना-समझना चाहिए कि प्रस्तुत गाथा में भगवान को त्रस की तरह स्थावर जीवों का भो क्षेम करने वाला कहा है। यदि वे मरते जीवों की रक्षा के लिए उपदेश नहीं देते, तो उन्हें स्थावर जीवों का क्षेमकर कैंसे कहा नियों कि स्थावर जीवों में उपदेश ग्रहण करने को योग्यता नहीं है। अत उन्हें हिंसा के पाप से बचान के लिए उपदेश देना घटित नहीं हाता। किन्तु उनकी प्राणरक्षा के लिए उपदेश देना घट सकता है। अत इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि भगवान मरते हुए प्राणी की रक्षा करने के लिए भी उपदेश देते थे।

कुछ व्यक्ति ऐसी कल्पना करते हैं कि हिंमक के हाय से असयित जीव को वचाना उसके असयम का अनुमोदन करना है और साबु को असयम का अनुमोदन करना नहीं कल्पता । इस- लिए हिंसक के हाय से मारे जाते हुए प्राणी की प्राण रक्षा के लिए साधु को उपदेश नहीं देना चाहिए।

परन्तु उनकी यह कल्पना सत्य नहीं है। क्यों कि सांघु असयित जीव की प्राणरक्षा उसके अमयम सेवन का अनुमोदन करने के लिए नहीं करता। सांघु यह कामना नहीं करता कि यह असयित जीवित रहकर अमयम का सेवन करे या असयम का सेवन करना अच्छा है। वह असयम मेवन को वुरा समझता है। अत वह अमयम सेवन करने के लिए अमयित की रक्षा नहीं करता। किन्तु मांघु अमयित की उसके आर्त्त-रौद्र व्यान एवं मरण भय में मुक्त करने

के भाव से उसकी रक्षा करता है। अत असयित की प्राण-रक्षा करने हेतु धर्मीपदेश देने से साधु को असयम का अनुमोदन लगता है, ऐसा कहना पूर्णत गलत है।

यदि इस प्रकार असयम का अनुमोदन लगता हो, तब तो हिंसक को हिंसा छोड़ने के लिए अहिंसा का उपदेश भी नहीं देना चाहिए। क्यों कि इस उपदेश से प्रभावित होकर यदि हिंसक असयित को नहीं मारेगा, तो वह वच जाएगा और जीवित रहकर असयम का सेवन भी करेगा। फिर प्राण-रक्षामें पाप की प्ररूपणा करने वाले हिंसक को हिंसा का त्याग कराने के लिए क्यो उपदेश देते हैं विद्या कहें कि हम असयित की रक्षा के लिए उसे उपदेश नहीं देते, किन्तु उसे हिंसा के पाप से मुक्त करने हेतु उपदेश देते हैं। इसलिए हमें असयित की प्राणरक्षा या उसके असयम सेवन का अनुमोदन नहीं लगता। इसी तरह सरल हृदय से उन्हें यह समझना चाहिए कि हम असयम का सेवन कराने के लिए असयित की प्राण रक्षा नहीं करते, किन्तु उसका आर्त्त-रौद्र ध्यान मिटाकर उसे मरण भय से उन्मुक्त करने हेतु उसकी रक्षा करते हैं। अत हमें उसके असयम सेवन का अनुमोदन नहीं लग सकता। अस्तु हिंसक के हाथ से मारे जाते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा करने में असयम सेवन का नाम लेकर एकान्त पाप कहना नितान्त असत्य है।

जीव-रक्षा का उपदेश

भ्रमविव्वमनकार भ्रमविव्वसन पृष्ठ १२१ पर लिखते हैं-

"जिम कोई कसाई पाँच सौ-पाँच सौ पचेन्द्रिय जीव नित्य हणे छै। ते कसाई ने कोई मारतो हुवे तो तिणने साधु उपदेश देवे। तो तिण ने तारिवाने अर्थे, पिण कसाई ने जीवतो राखण नें उपदेश न देवे। ए कसाई जीवतो रहे तो आछो, इम कसाई नो जीवणो वाछणो नही। केई पचेन्द्रिय हणे, केई एकेन्द्रियादिक हणे छै। ते माटे असयित जीव तो हिंसक छै। हिंसक नो जीवणो वाछ्या धर्म किम हवे ?"

इनके कहने का अभिप्राय यह है कि कोई व्यक्ति पचेन्द्रिय जीव को मारता है और कोई एकेन्द्रिय जीव को । इसलिए साघु के अतिरिक्त सभी व्यक्ति कसाई के समान हिसक हैं। उनकी प्राण-रक्षा करने के लिए वर्गोपदेश देना वर्म नहीं, एकान्त पाप हैं। जो कसाई प्रतिदिन पाँच-सौ वकरे मारता है, यदि कोई उस कसाई को मार रहा हो, तो साघु उस मारनेवाले को हिंसा के पाप से मुक्त करने के लिए उपदेश देते हैं, परन्तु कसाई को वचाने के लिए नहीं। क्योंकि यदि कसाई वचेगा तो वह पुन प्रतिदिन पाँच-सौ वकरों का वय करेगा। उसी तरह यदि अन्य असयित वचे रहे तो वे भी प्रतिदिन एकेन्द्रिय जीवों का विनाश करेंगे। इसलिए साघु हिंसक को हिंसा छोडने के लिए उपदेश देते हैं, परन्तु उसके हाथ से मारे जानेवाले असयित जीवों की प्राण रक्षा करने के लिए नहीं।

साबु किसी भी जीव की हिंसा को अच्छा नहीं समझता। वह प्रत्ये के प्राणी की रक्षा करने की भावना रखता है। वह जैंसे कसाई का वब करने वाले को उपदेश देकर कसाई की प्राणरक्षा करने का प्रयत्न करता है, उमी तरह कसाई को उपदेश देकर प्रति-दिन उसकी छुरी से मारे जाने वाले वकरों की प्राण-रक्षा करने का प्रयत्न करता है। वह यह अभिलापा नहीं रखता कि कसाई जीवित रहकर प्रति-दिन वकरों का वघ करें। उसका एकमात्र यह भाव रहता है कि कसाई, वकरें एव अन्य प्राणी आत्तं-रोद्र घ्यान एवं मरण भय से मुक्त हो और इसके साथ-साथ साधु हिंसक को हिंसा के पाप से भी मुक्त करने का प्रयत्न करता है। माबु मरने वाले प्राणी को आर्त्त-रोद्र घ्यान एवं मरण के महाभय से निवृत्त करने की ही भावना रखता है, उसके असयम सेवन आदि वुराइयों की नहीं। अत असयित जीव की प्राण-रक्षा के लिए धर्मीपदेश देने से, उस असयित के द्वारा सेवन किये जाने वाले असयमादि का साधु को अनुमोदन नहीं लगता।

यदि असयम की इच्छा न रखने पर भी असयित को बचाने मात्र से साधु को असयम का अनुमोदन लगे, तो हिंसक को अहिंसा का उपदेश देने से भी असयम का अनुमोदन लगेना चाहिए। क्यों कि अहिंसा का उपदेश सुनकर हिंसक यदि असयित को नहीं मारेगा, तो वह जीवित रहकर असयम का सेवन करेगा, ऐसी स्थिति में हिंसक की हिंसा छुडानेवाले साघु को असयित के असयम सेवन का अनुमोदन क्यों नहीं लगेगा? यदि उक्त अहिंसा का उपदेशक हिंसा छुडाने मात्र की भावना से उपदेश देता है, हिंसक के हाथ से मारेजाने वाले प्राणी की प्राण-रक्षा तथा उसके द्वारा सेवन किए जाने वाले असयम सेवन की इच्छा से नहीं, इसलिए उसे असयम का अनुमोदन नहीं लगता। उसी तरह जो साघु प्राणियों की प्राण-रक्षा एव उन्हें आर्त्त-रौद्र ध्यान तथा मरण भय से मुक्त करने मात्र की भावना से प्राणियों की रक्षा करता है, उनके असयम सेवन की इच्छा से नहीं, उसे भी असयित के द्वारा सेवन किए जानेवाले असयम सेवन का अनुमोदन नहीं लगता। किन्तु मरते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा रूप महान् पुण्य का लाभ होता है। अत मरते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा करवा देने से असयम एव हिंसा का समर्थन होता है, ऐसा कथन आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

नेमिनाथ ने जीव-रक्षा की

भ्रमिविष्वसनकार भ्रमिविष्वसन पृष्ठ १२७ पर लिखते है—"अय इहां तो पाघरो कह्यो—जे महारे कारण या जीवाँ ने हणे तो ए कारणज मोनें परलोक में कल्याणकारी भलो नहीं। इम विचारी पाछा फिर्या। पिण जीवाँ ने छुडावा चाल्यो नहीं।" इसके अतिरिक्त पृष्ठ १२४ पर लिखते हैं—"त्या जीवाँ रे जीवण रे अर्थे तो नेमिनाथ जी पाछा फिर्या नहीं। ए तो जीवाँ रो अनुकम्पा कही तेहनो न्याय इम छैं। जे म्हारा व्याह रे वास्ते यां जीवाँ ने हणे तो मोनें ए कार्य करवो नहीं। इम विचारी पाछा फिर्या।"

उत्तराव्ययन सूत्र की उक्त गायाग्रो एव उसकी टीका लिखकर इसका समाघान कर रहे हैं-

"सो ऊण तस्स वयणं बहुपाणि विनासनं। चिन्तेइ से महापन्ने सानुक्कोसो जिये हिउ।। जइ मज्झ कारणा ए-ए हम्मन्ति सु बहु जिया। न मे एय तु निस्सेसं परलोगे भविस्सइ।। सो कुण्डलाण जुगलं मुत्तग च महाजसो। आभरणानि य सन्वाणि सारहिस्स पणामइ।।"

--- उत्तराघ्ययन २२, १८से२०

"इत्य सारियनोक्ते यद् भगवान् विहितवास्तदाह सुगममेव नवरं तस्य सारिये वहूनां प्रभूतानां प्राणानां प्राणिनां विनाशनं हननं अभिधेयं यिस्मन् तद् वहुप्राणि विनाशन। स भगवान् सानुक्रोशः सकरणः केषु 'जीए हिउ' क्ति जीवेषु तु पाद पूरणे ममकारणादिति मिह्नवाह प्रयोजने भोजनार्थत्वादमी- षामितिभाव । हम्मित हन्यन्ते वर्तमान सामीय्ये छट् ततो हिनिष्यन्ते इत्यर्थः। पाठान्तरतः 'हिमहिति' क्ति सुस्पष्टम् । सुवहव अति प्रभूताः 'जिय' क्ति जीवाः एतदिति जीव हननं तु एवकारार्थे नेत्यनेन योज्यते ततः न तु नैव निश्रेयसं

```
— घोडनदी "(महाराप्ट्र)
                                                                  १९७३
२५
                 - मीरी
                                                                  ४७३१
२६
                 -- हिवडा
                                                                  १६७४
२७
     हिवड़े से राजस्थान की ओर विहार करते समय रतलाम में पू० श्री श्रीलालजी
     म० ने आपको युवाचार्य पद दिया ।
         चातुर्मास — उदयपुर
                                 (राजस्थान)
२८
                                                                  १६७६
         आषाढ़ शुक्ला ३, सं १६७७ को आचार्य श्री श्रीलालजी म० का स्वर्गवास
   हुआ और आपको भीनासर में आचार्य पद की चहर ओढ़ाई गई।
         चातुर्मास — वीकानेर
                                 (राजस्थान)
39
                                                                  थथ3 १
                                (मच्यप्रदेश)
ĝ 0
                                                                  १६७८
                  — रतलाम
3 8
                  — सतारा
                                 (महाराष्ट्र)
                                                                  3039
                 — घाटकोपर (वम्बई-महाराष्ट्र)
3,5
                                                                  १६८०
33-38
                   - जलगांव
                                 (महाराष्ट्र)
                                                              1859-57
                   – व्यावर
                                 (राजस्थान)
 ३५
                                                                  885₹
                  — भीनासर
 3 &
                                                                  १६८४
              पं० मदनमोहन मालवीय ने आपका प्रवचन सुनां।
 ३७
                  — सरदारशहर
                                 (राजस्थान)
                                                                  १६५५
                  — चुरू
 3,5
                                                                  १६८६
                  - वीकानेर
 36
                                                                  2850
                  -- दिल्ली
 80
                                                                  १६५५
                    - जोवपुर
 88
                                                                  3238
 85
                     - उदयपुर
                                                                  0338
 83
                  -- कपासन
                                                                  $33$
 XX
                                 (मध्यप्रदेश)
                  -- रतलाम
                                                                  8338
            ५ नवम्बर १६३५ को रतलाम नरेश ने दर्शन किए एवं प्रवचन सुना ।
 ४५
                   — राजकोट
                                   (सौराष्ट्र)
                                                                  8338
            १३ अन्द्रवर १६३६ को सरदार वल्लभभाई पटेल आपसे मिले।
                            को महात्मा गांघी से मिलन हुआ।
    ५ अप्रेल, १६३७ को पट्टामिसीतारमैया ने आपका प्रवचन सुना एवं वार्तालाप किया।
  ४६
           चातुर्मास — जामनगर
                                  (सौराष्ट्र)
                                                                   8338
  ४७
                     - मौरवी
                                                                  2338
  ४<
                     - अह्मदावाद
                                                                   3338
                    – वगड़ी
  38
                                  (राजस्थान)
                                                                   0338
  X0-X8
                   - भीनासर
                                                               33-2338
       ,आषाढ़ शुक्ला अप्टमी, वि. सं० २०८० को भीनासर में स्वर्गवास हुआ।
```

कत्याणं परलोके भिविष्यति पापहेतुत्वादस्येति भाव, भवान्तरेषु परलोक भीकत्व-स्यात्यन्तमभ्यस् तियेवमिभघानमन्यथा चरमशरीरत्वादितशय ज्ञानित्वाच्च भगवतः कृत एवं विघ चिन्तावसरः। एव च विदित भगवदाकूतेन सारिथना मोचि-तेषु सत्वेषु पारितोषितोऽसौ यत्कृतवास्तदाह 'सो' इत्यादि सुत्तकञ्चेति कटि-सूत्रमर्भयतीति योग किमेतदेवेत्याह आभरणानि सर्वाणि शेषाणीति गम्यते।"

"इस प्रकार सारयी के कहने पर भगवान नेमिनाय ने जो कार्य किया, वह इन गाथाओं में वताया गया है--

बहुत से प्राणियों के विनाश रूप अर्थ को अभिव्यक्त करने वाली सारयी की वाणी सुनकर प्रबुद्ध विचारक भगवान नेमीनाथ उन प्राणियों पर दया-निष्ठ भाव से सोचने लगे—

'यदि ये बहुत से प्राणी मेरे निमित्त मेरे विवाह में आए हुए लोगों के भोजनार्थ मारे जाएँगे, तो यह कार्य मेरे लिए परलोक में कल्याणकारी नहीं होगा।' यद्यपि भगवान नेमिनाय अति-शय ज्ञानवान एवं चरम शरीरी होने के कारण उसी भव में मोक्ष जाने वाले थे। अतः उन्हें पर-लोक की चिन्ता करने की आवश्यकता नहीं थी। तथापि दूसरे भवी में परलोक से डरने का उनका जो अत्यन्त अभ्यास था, उसी कारण वे चिन्तित हुए।

भगवान नेमिनाय के अभिप्राय को समझ कर जब सारयी ने उन सब प्राणियों को बन्धन-मुक्त कर दिया, तब उन्होंने सारयी पर प्रसन्न होकर उसे अपने कानो के कुण्डल, किट्सूत्र एवं अन्य सब आभूषण उतार कर पारितोषिक के रूप में दे दिए।"

ूप्रस्तुत गायाग्रो में वताया है—"सानुक्कोसो जीये हिउ"—भगवान को उन प्राणियो पर अनु-कोश-दया उत्पन्न हुई। दया का अर्थ है—दूसरे के दुख को दूर करना, दुखी व्यक्ति की रक्षा करना, दुखी व्यक्ति को दुख से मुक्त करने की भावना।

"पर-दुख प्रहाणेच्छा दया।"

यदि मरते हुए प्राणी की रक्षा करना एकान्त पाप होता तो भगवान को उन जीवो पर दया क्यों उत्पन्न होती ? अत उक्त गायात्रों से यह स्पष्टत सिद्ध होता है कि मरते हुए प्राणी की रक्षा करना पाप नहीं, धर्म है।

भ्रमिव्यसनकार का यह लिखना मिण्या है कि भगवान ने मिनाय यह विचार कर के वापिस लीट गये कि मेरे कारण इन जीवों को मारा जा रहा है, यह मेरे लिए परलोक में कल्याणकारी एवं अच्छा नहीं है, परन्तु जीवों को वचाने के लिए नहीं। वस्तुत भगवान ने मीनाय जीवों की रक्षा के लिए ग्रौर उनकी मृत्यु से होने वाले पाप से वचने के लिए वापिस लीटे थे, के वल अपनी आत्मा को पाप से वचाने के लिए नहीं। इसलिए उक्त गाया में 'सानुक्कोसों जिये हिउ' पाठ आया है। यह पाठ तभी सार्यंक हो सकता है, जब कि भगवान का उन सब जीवों की रक्षा के लिए वापिस लीटना माना जाए। जो व्यक्ति जीवों की रक्षा के लिए भगवान का वाप्रिस लीटना नहीं मानते, उनके मत में उक्त पाठ निर्यंक सिद्ध होता है। क्योंकि पाप के भय से वापिस लीटना अपनी अनुकम्पा है, उन जीवों की नहीं। अत भ्रमिविष्यमनकार के मत से उक्त पाठ विल्कुल सार्यंक नहीं हो सकता। परन्तु इसका निर्यंक प्रयोग नहीं हुआ है। अत भगवान उन जीवों की रक्षा के लिए वापिस नहीं लौटे थे, यह कहना नितान्त असत्य है।

उपरोक्त वीसवी गाथा में लिखा है—"भगवान ने अपने कानो के कुण्डल, किटसूत्र एव शेप सभी आभूषण उतारकर सारथी को इनाम रूप में दे दिए।" पारितोपिक देने के कारण को स्पष्ट करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"विदित भगवदाकूतेन सारिथना मोचितेषु सत्वषु परितोषितोऽसौ यत्कृतवांस्तदाह।"

"भगवान के अभिप्राय को समझ कर जब सारथी ने उन सब जीवों को वन्धन से मुक्त कर विया, तब भगवान ने सारथी पर प्रसन्न होकर उसे यह पारितोषिक विया।"

यदि जीव रक्षा करने में एकान्त पाप होता,तो भगवान उन जीवो की रक्षा करने के कारण सारथी पर प्रसन्न होकर उसे पारितोषिक क्यो देते । भगवान के मन में उन जीवो की रक्षा करने का भाव क्यो उत्पन्न होता । इससे जीव की रक्षा करने में पाप नहीं, धर्म सिद्ध होता है।

कुछ व्यक्ति एकेन्द्रिय एव पञ्चेन्द्रिय जीवो की हिंसा को एक समान मानकर उनमें अल्प ग्रीर महान् के भेद का खण्डन करते हैं ग्रीर अल्प ग्रीर महान का भेद वतानेवाले विचारको को हिंसा का अनुमोदक कहते हैं। इसी तरह एकेन्द्रिय की दया से पञ्चेन्द्रिय की दया को प्रधान-श्रेष्ठ कहने वाले को भी हिंसा का समर्थ क वताते है। परन्तु यह उनका केवल भ्रम है। क्यों कि उत्तराघ्ययन सूत्र के वाईसर्वे अघ्ययन में भगवान नेमीनाथ के विवाह के निमित्त जल से स्नान करने का उल्लेख है। यदि सख्या की दृष्टि से विचार करे तो जल के जीव विवाह में भोजनार्य एकत्रित किए गए पशुत्रो से असस्य गुणा अधिक थे। फिर भगवान स्नान करते समय जल के जीवो की हिंसा को देखकर उससे निवृत्त क्यो नहीं हुए ? इससे यह स्पष्ट होता है कि भगवान जल के जीवो की अपेक्षा भोजनार्घ वाँघे हुए पचेन्द्रिय जीवो की हिंसा को बहुत अधिक पापमय समझते थे ग्रौर एकेन्द्रिय की अपेक्षा पचेन्द्रिय की दया को अविक श्रेष्ठ समझते थे । इस-लिए भगवान स्नान के समय निवृत्त नहीं हुए, परन्तु पशु रक्षा के समय तुरन्त वापिस मुंड गये। यद्यपि भगवान नेमीनाय तीन ज्ञान से युक्त होने के कारण यह जानते थे कि मेरा विवाह नहीं होगा श्रीर उनके पूर्व में हुए इक्कीस तीर्थंकरो ने भी वाईसवें तीर्थंकर को वाल ब्रह्मचारी रहकर दीक्षा ग्रहण करना कहा था। तयापि एकेन्द्रिय जीवो की अपेक्षा पचेन्द्रिय जीवो की दया का महत्व वताने के लिए भगवान ने स्नान करते समय कोई आपत्ति नहीं की, परन्तु भोजनार्थ वाँधे हुए पचेन्द्रिय जीवो की रक्षा करके वहाँ से विना विवाह किए ही वापिस लौट आए।

इससे दिन के उजेले की तरह स्पष्ट हो जाता है कि एकेन्द्रिय की अपेक्षा पचेन्द्रिय की दया एव रक्षा करना अधिक महत्वपूर्ण है और मरते हुए प्राणियों की रक्षा करने में एकान्त पाप नहीं, पुण्य होता है।

हाथी ने शशक की रक्षा की

भ्रमविच्वसनकार भ्रमविच्वसन पृष्ठ १२७ पर ज्ञाता सूत्र के प्रथम अध्ययन का पाठ लिखकर, उसके अवतरण में कहते हैं—

"वली मेघकुमार रे जीव हाथी रे भवे एक सुसलारी अनुकम्पा करी परित ससार कियो । अनें केइ कहे मडला में घणा जीव वच्या त्या घणा प्राणी री अनुकम्पाइ करी परित ससार कियो कहे । ते सूत्रार्थ रा अजाण छै। एक सुसला री दया थी परित ससार कियो छै।"

हाथी ने अकेले शशक की अनुकम्पा करके परित्त ससार किया, परन्तु मण्डल में जो बहुत से जीव वचे उनकी अनुकम्पा से परित्त ससार नहीं किया, यह कथन अविवेक की पराकाष्ठा का ज्वलत उदाहरण है। जब अमिविव्यसनकार एक शशक की अनुकम्पा करने से ससार परिमित होना स्वय स्वीकार करते हैं,तव अनेक जीवों की अनुकम्पा से भयभीत होने जैसी क्या वात है? जब एक प्राणी पर अनुकम्पा करने से ससार परित्त हो सकता है, तव अनेक जीवों पर अनुकम्पा करने से अधिक वर्म ही होगा। यह एक ऐसा साधारण विषय है, जिसे वाल-वृद्ध सब आसानी से समझ सकते हैं। फिर भी इस विषय को स्पष्ट करना आवश्यक है कि हाथी ने एक शशक की ही नहीं, अन्य प्राणियों पर भी अनुकम्पा की थी। यदि हाथी को शशक की अनुकम्पा करनी ही इष्ट थी, दूसरों की नहीं, तो वह अपना उठाया हुआ पैर शशक के ऊपर न रखकर अन्य किसी प्राणी पर रख देता। परन्तु उसने ऐसा नहीं करके ढाई दिन तक अपने पैर को ऊपर ही उठाए रखा। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि हाथी शशक के साथ अन्य प्राणियों के प्राणों की भी रक्षा करना चाहता था। इस वात को आगम में 'पाणाणुकम्पयाए' आदि चार पद देकर स्पष्ट कर दिया है।

कुछ विचारक कहते हैं कि हाथी ने शशक को वचाने रूप नही, प्रत्युत नही मारने रूप अनु-कम्पा की थी और इसी से उसने ससार परित्त किया। पता नही, उन्होने यह कैसे समझ एव जान लिया कि हाथी का विचार जीवो को वचाने का नही था। इसे जानने के दो ही मार्ग हैं → १—हाथी ने स्त्रय आकर ऐसा कहा हो, या २—उन्होने मन पर्यवज्ञान से जान लिया हो। परन्तु इन दोनोमें से एक भी सभव नही है। ऐसी स्थिति में आगम में उल्लिखित पाठ का ही आश्रय लेना पडता है। आगम में उल्लिखित पाठ में एक भी ऐसा शब्द नही है, जिससे यह जाना जा सके कि हाथी का विचार जीव रक्षा करने का नही था। आगम में स्पष्ट शब्दो में 'पाणाणुकम्पयाए' आदि शब्दो का उल्लेख कर के प्राणियो की अनुकम्पा करना स्वीकार किया है। यदि उसने पाप से बचने के लिए नहीं मारने रूप अनुकम्पा की होती, तो वह मुख्य रूप से हाथी की अपनी ही अनुकम्पा होती। परन्तु भ्रमविध्वसनकार ने स्वय ने भी ऐसा नहीं लिखा है कि हाथी ने अपनी अनुकम्पा करके ससार परित्त किया। वे भी शशक की अनुकम्पा कर के हाथी का ससार परित्त होना स्वीकार करते हैं शौर आगम में भी 'आयाणुकम्पयाए, प्राणाहिंसयाए' आदि पाठ नहीं है। अत जो लोग पाप के भय से नहीं मारने रूप अनुकम्पा से ही ससार परित्त होना मानते हैं, जीव रक्षा रूप अनुकम्पा में नहीं, उनके मत के अनुसार 'पाणाणुकम्पयाए' आदि पाठ मिथ्या सिद्ध होते हैं। अत यह मानना आगम के अनुरूप है कि हाथी ने प्राणियों की रक्षा रूप अनुकम्पा कर के ससार परित्त किया। क्यों कि 'पाणाणुकम्पयाए' आदि पाठ से वचाने रूप दया करने का अर्थ ध्वनित होता है।

शशक हाथी के पैर रखने के स्थान पर आया था। उसे दूसरे सशकत प्राणी त्रास दे रहे थे। इसिलए हाथी ने अपना पैर रखने का स्थान देकर उसे सुरक्षित रूप से वहाँ ठहरने दिया। स्त्रय ने उसे मारा या हटाया नही। इससे यह मिद्ध होता है कि जीवो को स्त्रय मारना नही और यदि दूसरा मारता या त्रास देता हो, तो उन्हें स्थान या सहारा देना, जिससे उसके प्राणो की रक्षा हो जाए। परन्तु कुछ लोग जीव रक्षा में पाप सिद्ध करने के लिए विचित्र तरह की कल्पनाएँ करते हैं। जैमे आचार्य श्री भीपण जी लिखते हैं—

"कप्ट सह्यो तिण पापमु डरतो, मन दृढ सेंठि राखी तिण काया। वलता जीव दावानल देखी, सूट सू ग्रही-ग्रही वाहिरे नही लाया॥"

"हाथी ने पाप से डर कर अपने मन को दृढ एव गरीर को मजबृत रखा। परन्तु दावानल में जल रहे जीवो को सूड से पकडकर वाहर नही लाया। इसलिए मरते हुए प्राणी की रक्षा रूप दया करना एकान्त पाप है।"

परन्तु इनकी यह कपोल-कल्पना विल्कुल निराधार एव नितान्त असत्य है। हाथी ने जब मण्डल में प्रवेश किया उसके पहले ही मण्डल जीवों से इतना भर गया था कि स्वय हाथी को अपने उठाए हुए पैर को पुन नीचे रखने के लिए स्थान नहीं मिला। ऐसी स्थिति में वह हाथी दावानल में जलने वाले जीवों को लाकर कहाँ रखता निपैर उन्हें लाने के लिए किस रास्ते से जाता नियोक्ति वह मण्डल जीवों में इतना भर गया था कि उसमें कहीं पैर रखने को भी स्थान नहीं था। अत अचार्य थीं मीपणजी का तर्क गलत है। वास्तव में हाथीं ने शक्तक के प्राणों की रक्षा करने के लिए अपने उठाए हुए पैर को पुन नीचे नहीं रखा ग्रीर अन्य प्राणियों की रक्षा के लिए अपने पैर को अन्य स्थान पर भी नहीं रखा। अत हाथी का उदाहरण देकर जीव रक्षा में पाप वतलाना आगम सम्मत नहीं है।



मत मार कहना : पाप नहीं

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १३४ पर सूत्रकृताग सूत्र की गाया की समालोचना करते हुए लिखते है—

'अय अठे कह्यों, जीवा ने मार तथा मत मार एहवू पिण वचन न किहणों। इहा ए रहस्य महणो-महणों साधुनों उपदेश छैं। ते नारिवा ने अर्थ उपदेश देवे। अने इहा वर्ज्यों द्वेष आणी ने हणों इम न किहणों। अने त्या जीवा रो राग आणीं ने मत हणों इम पिण न किहणों। मध्यस्थ पणे रिहवों।" इनके कहने का तात्पर्य यह है कि हिसक के हाथ से मारे जाते हुए प्राणीं की प्राण रक्षा करने के लिए 'मत मार' कहना मरते जीव पर राग लाना है। किसी जीव पर राग करना साधु के लिए उचित नहीं है। अत मरते हुए जीव की प्राण रक्षा करने के लिए साधु को 'मत मार' यह उपदेश नहीं देना चाहिए।

भ्रमविध्वसनकार ने सूत्रकृताग गाथा का जो अर्थ किया है, वह गलत है। वस्तुत वह गाथा के यथार्थ अर्थ को समझ ही नहीं पाए हैं। देखिए गाथा और उसका अर्थ यह है—
"वज्झा पाणा न वज्झोति, इति वाय न नीसरे।"

--- सूत्रकृताग सूत्र २, ५, ३०

" वष्याश्वीर पारदारिकादयोऽ वध्या वा तत्कर्मानुमित प्रसगादित्येव भूता वाचां स्वानुष्ठान-परायण साघु परव्यापार निरपेक्षो न निसृजेत् ।"

"वय का दण्ड देने योग्य चोर और पारदारिक प्राणी को साधु वध का दण्ड नहीं देने योग्य निरपराघी नहीं कहे। क्योंकि अपराघी को निरपराघी कहने से साधु को उसके कार्य का अनु-मोदन लगता है। अत. अपने अनुष्ठान में सलग्न और दूसरों के व्यापार से निरपेक्ष साधु को पूर्वोक्त बात नहीं कहनी चाहिए।"

यहाँ "मार या मत मार" कहने का कोई प्रसग नहीं है। इस गाथा में सिर्फ अपराघी को निरपराधी कहने का निपेध किया है। अत इस गाथा का प्रमाण देकर प्राणी की प्राण रक्षा के लिए मत मार कहने का निपेध करना नितान्त अमत्य है।

इस गाया के अभिप्राय को वताते हुए भ्रमविष्वमनकार ने यह लिखा है—"द्वेप आणी ने हणों इम पिण न कहिणों, अने त्या जीवा रो राग आणी ने मत हणों इम पिण नहीं कहिणों",

मत मार कहना : पाप नहीं]

नितान्त असत्य है। क्योंकि उक्त गाथा में न तो राग गव्द का उल्लेख है श्रीर न द्वेष का। परन्तु भ्रमविष्वसनकार ने दया करने में पाप वताने के लिए अपने मन से ही राग-द्वेष को इसमें मिलाने का प्रयत्न किया है। इस गाथा में भाषा-समिति का उपदेश दिया है। यहाँ राग-द्वेष की कोई चर्चा नहीं है। अत मरते हुए प्राणी की रक्षा करने में राग का नाम लेकर पाप वताना विल्कुल गलत है।

भ्रमिवद्यसनकार ने आचार्य शीलाक की टीका का नाम लेकर मरते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा करने का निर्पेध किया है, वह सर्वथा गलत है। आचार्य जीलाक ने अपनी टीका में प्राणी रक्षा करने का निर्पेध नही किया है। ग्रीर न साधु के अतिरिक्त अन्य सब जीवो के प्रति मध्यस्य भाव रखने का कहा है।

" तथाहि सिह्व्याघ्र-मार्जारादीन् परसत्वव्यापादन-परायणान् दृष्ट्वा साधुमिव्यस्थमवलवयेत्।" तथाचीक्तम्

"मैत्री, प्रमोद, कारुण्य, माध्यस्थ्यानि । सत्व गुणाधिक विलश्यमानाविनयेषु ॥"

--- सूत्रकृताग २, ४, ३० टीका

"जीवों की हिसा करने में तत्पर रहने वाले सिह, व्याघ्य, मार्जार आदि प्राणियों को देखकर साधु मध्यस्य होकर रहे। कहा भी है—समस्त जीवों के प्रति मैत्री भाव, अपने से अधिक गुण सम्पन्न व्यक्तियों के प्रति प्रमोद भाव, क्लेश पाते हुए दु.खी जीवों के प्रति करणा भाव और अविनेय प्राणियों के प्रति मध्यस्य भाव रखना चाहिए।"

प्रस्तुत टीका में "सिंह-च्याघ्र-मार्जारादीन्" शब्दी के साथ जो आदि शब्द प्रयुक्त हुआ है, उससे पञ्चेन्द्रियो की घात करने वाले महारभी प्राणियो का ग्रहण होता है,साधु के सिवाय अन्य सभी प्राणियों का नहीं। इसलिए सिंह, व्याघ्न, विल्ली एवं पञ्चेन्द्रिय जीवों की हिंसा करने वाले अन्य प्राणियो के प्रति मध्यस्य भाव रखना आगम सम्मत है, सक्लेश पाते हुए दू खी जीवो के प्रति नही। दु ली जीवो पर करुणा एव दया करना साधु का परम कर्त्तव्य है। अत जो साब् मरते हुए प्राणी पर दया नही करता और दया करके उसकी रक्षा का उपदेश देने में पाप समझता है, वह सम्यक्तव के मूल गुण-अनुकम्पा मे रहित है। जो व्यक्ति इस टीका में प्रयुक्त आदि गव्द से साघु के अतिरिक्त अन्य सभी जीवों को ग्रहण करके उन्हें हिंसक मानते है और उनके विषय में मध्यस्य भाव रखने का उपदेश देते हैं, वे भयकर भूल करते हैं। यदि साधु के अतिरिक्त ससार के सब प्राणी हिंसक है, इसलिए सबके विषय में मध्यस्य भाव रखना आगम सम्मत है, तो फिर मैंत्री, प्रमोद एव करुणा भाव किस पर रखेंगे ? अत उक्त टीका का प्रमाण देकर साव के अतिरिक्त अन्य सब प्राणियों को हिंसक कहना और उपदेश के हारा उनकी प्राण रक्षा करने में एकान्त पाप वताना मिथ्या है। वस्तुत पचेन्द्रिय जीवो का वय करने वाले कूर प्राणी जो उपदेश देने पर भी नहीं समझ सकते है, साधु को उनके विषय में मध्यस्य भाव रखने को कहा है । परन्तु मरते हुए प्राणी पर दया करके उपदेश देने का निपेच नहीं किया है । उन जीवो पर तो करुणा भाव रखना ही चाहिए।

साधु ग्रहस्थ के घर में न ठहरें

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १३६ पर आचाराग का पाठ लिखकर उसकी समा-लोचना करते हुए लिखते है-—

"अय इहा कह्यो गृहस्य माहो माही लडे छै, आकोश आदिक करे छै। तो इम चितवणो नहीं, एहनें आकोशो, हणो, रोको, उद्देग-दुख उपजावो। तथा एहनें मत हणो, मत आकोशो, मत रोको, उद्देग-दुख मत उपजावो डम पिण चिन्तवणो नहीं। एहनो ए परमार्थ, जे राग आणि जीवणो वाछी, इम न चिन्तवणो। ए वापडा ने मत हणो, दुख-उद्देग मत देवो, तो राग में धर्म कहा थी? जीवणो वाछया धर्म किम कहिये? अने जे हणे तहनो पाप टालवा ने, तारि-वाने उपदेश देई हिंसा छोडावे ते धर्म छै।"

आचाराग सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है---

"आयाणमेयं भिक्खुस्स सागारिए उवस्सए संवसमाणस्स ईह खलु गाहावई वा जाव कम्मकरी वा अन्नमन्नं आक्कोसित वा पचित वा रुभंति वा उद्दिविति वा अहभिक्खूण उच्चावय मणं नियंच्छेज्जा ए-ए खलु अन्नमन्न आक्कोसतु वा मा वा आक्कोसतु जाव मा वा उद्दिवतु वा।"

---आचाराग सूत्र २, २, १, ६८

"जिस मकान में गृहस्य रहता है, उसमें साधु का रहना कर्म बन्ध का कारण होता है। क्यों कि उस मकान में साधु के रहते हुए यदि उसके सामने गृह स्वामी या कर्मकरी आदि परस्पर आक्रोश करते हो, एक दूसरे को डंडे आदि से मारते हो, रोकते हो, उपद्रव करते हो, तो यह सव देखकर साधु अपने मन को अचा-नीचा करने लगे अर्थात् ये लोग परस्पर आक्रोश न करें, नहीं मारें, रोक नहीं, उपद्रव नहीं करें या ये लोग पूर्वोक्त कार्य करें,तो यह कार्य कर्म बन्ध का कारण होगा। इसलिए साधु को गृहस्य के निवास स्थान में नहीं ठहरना चाहिए।"

प्रस्नुत पाठ में यह वताया है कि जिस मकान में गृहस्थ सपरिवार रहता हो, उसमें साघु का रहना कर्म वन्च का कारण है। क्योकि गृहस्थ के घर मे कभी-कभी घरेलू सघर्ष भी हो जाता है। यदि कभी साधु के समक्ष ही सघर्ष हो जाए, तो उसे देखकर साधु के मन में अनेक प्रकार के ऊँचे-नीचे भाव आ सकते हैं। तुम इसे यहाँ मत मारो, मत रोको, उपद्रव मत करो, इस भावना को ऊचा मन कहा ग्रीर उक्त कार्य करो, इस भावना को नीचा मन कहा है। परिवार युक्त घरमें निविमत साधु के मन में ऐमे भावो का उद्भव होना स्वाभाविक है। इसिलए आगम में माबु को परिवार युक्त गृहस्य के मकान में ठहरने का निषेध किया है।

प्रस्तुत पाठ में यह विल्कुल ब्वनित नहीं होता कि कोई हिंसक पचेन्द्रिय जीव का वघ करना चाहता हो, उस ममय उमें देखकर उसको नहीं मारने की भावना करने से सायु को कर्म वन्घ होता है या पाप लगता है। क्यों कि प्रस्तुत पाठ में पारिवारिक कलह का वर्णन है, जो कि परिवार में यदा-कदा होता रहता है। परन्तु वह सघर्ष किसी को मारने के लिए नहीं होता। क्यों कि पारिवारिक जीवन पारस्परिक स्नेह-सूत्र से आवद्ध रहता है। अत वह सघर्ष भी एक प्रकार का स्नेह मघर्ष होता है। गृहस्थ के साथ रहने से साधु के मन पर भी उसका असर पड सकता है। इसलिए उसमें वचे रहने के लिए साधु को गृहस्थ के साथ ठहरने का निपेघ किया है।

जो व्यक्ति इस पाठ का यह तात्पर्य वताते हैं—''किसी मरते प्राणी की प्राण रक्षा करने की भावना करना अनुचित हैं'-—उसे पूछना चाहिए कि आप गृहस्थ के निवास स्थान में क्यो नहीं ठहरते ? क्योंकि आप के विचार के अनुरूप मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा करने की भावना रखते हुए यदि साधु गृहस्थ के साथ निवास करें तो कर्म वन्च नहीं होगा। ग्रीर यदि वह अन्य स्थान पर रहते हुए भी मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा की भावना रखता है, तो उसके कर्म वन्च होगा। ऐसी स्थित में आगम में गृहस्थ के निवास स्थान में ठहरने का निपेच क्यो किया? सिर्फ इतना ही आदेश देना पर्याप्त था कि साधु मरते हुए प्राणी के प्राणो की रक्षा करने की भावना न करे। परन्तु आगम में प्राणी के प्राणो की रक्षा करने की भावना कर निपेच नहीं किया है। वहाँ तो केवल साधु के मन पर गृहस्थ के पारिवारिक सघर्ष का प्रभाव पड़ने से उसका मन साधना में हटकर अन्यत्र मक्लेश में न लगे। गृहस्थ के पारिवारिक झगडे में न उलझ जाए। इस भावना में साधु को गृहस्थ के निवास स्थान में ठहरने का निपेच किया है।

सकल्प-विकल्प जागृत न हो

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १३७ पर आचाराग का पाठ लिखकर उसकी समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अय अठे इम कह्यो । जे अग्नि लगाव तथा मत लगाव, बुझाव तथा मत बुझाव, इम पिण माचु ने चितवणो नही । तो लाय मत लगाव इहा स्यू आरम छै । ते माटे इसो न चिन्तवणो । इहा ए रहस्य—जे अग्नि थी की डया आदिक घणा जीव मरस्ये, त्या जीवाँ रो जीवणो वाछी ने इम न चितवणो, जे अग्नि मत लगाव । अने अग्नि रो आरभ तेहनो पाप टलावा, तारिवा अग्नि रो आरभ करवा रा त्याग कराया धर्म छै । पिण जीवणो वाछया धर्म नहीं।"

आचाराग में उल्लिखित पाठ का उद्देश्य जीव-रक्षा में पाप वताना नहीं, प्रत्युत साधु को सकल्प-विकल्प से दूर रखना है।

"आयाणमेय भिक्खुस्स गाहावइहि सिंद्ध संवसमाणस्स इह खलु गाहावई अप्पणो सयद्वाए अगणिकायं उज्जालिज्जा वा, पज्जालिज्जा वा,

विज्जाविज्जा वा । अह भिक्खू उच्चा वचं मणं नियंच्छिज्जा एते खलु अगणिकायं उज्जालेतु वा मा वा उज्जालेतु वा,पज्जालेतु वा मा वा पज्जा-लेतु वा, विज्जावेतु वा मा वा विज्जावेतु वा।"

--आचाराग सूत्र २, २, १, ६९

"गृहस्य के निवास स्थान में सायु का रहना कर्म बन्य का कारण है। गृहस्य अपने कार्य के लिए आग जलाए या बुझाए, उस समय यदि सावु का मन ऊचा-नीचा हो अर्थात् यह गृहस्थ आग जलाए या न जलाए, वुझाए या न वुझाए, तो यह कर्म वन्य का कारण होता है। इसलिए साधु को गृहस्य के निवास स्थान में नहीं ठहरना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में यह नहीं कहा है कि अग्नि जलाने में मरने वाले कीडे-मकोडे आदि की रक्षा के लिए साधु को अग्नि जलाने की भावना नहीं करनी चाहिए। अत अग्नि जलाने से मरने वाले जीवो की रक्षा के लिए अग्नि नहीं जलाने की भावना को कर्म वन्य का कारण कहना आगम के यथार्थ अर्थ को नही समझना है।

भ्रमविष्वसनकार को इस पाठ का रहस्य जीव की रक्षा नही करना सूझा है। क्या इसका कारण साचु का अपना स्वार्य नहीं हो सकता है ? जैसे सावु शीत में पीडित होकर काप रहा हो, उस ममय उसके मन में सहज ही यह भावना आ सकती है कि गृहस्थ आग जलाए तो अच्छा रहे श्रीर गर्मी के समय यह भाव आ सकता है कि गृहस्य आग न जलाए तो अच्छा रहे। इस प्रकार अपने स्वार्यवश साघु के मन में आग जलाने एव नहीं जलाने के सम्बन्ध में भावना हो सकती है। गृहस्य के निवास स्यान में रहने वाले साबु के मन में ऐसी भावना का उद्भव होने की सभावना को देखकर आगम में गहस्य के निवास स्थान में ठहरने का निपेध किया है, परन्तु जीवो को वचाने के लिए उक्त भावना को कर्म वन्य का कारण जानकर नही। क्योकि जीव को वचाना एव जीव रक्षा के लिए उपदेश देना साधु का कर्त्तव्य है। आगमो का निर्माण ही जीव-रक्षा की भावना से हुआ है। प्रश्नव्याकरण सूत्र में स्पष्ट लिखा है कि भगवान ने ससार के समस्त जीवो की रक्षा रूप दया के लिए प्रवचन दिया। अत जीवरक्षा में पाप कहना तथा जीव-रक्षा के हेतु आग नहीं जलाने की भावना को कर्म वन्य का कारण कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

भ्रमविष्यसनकार ने इस पाठ की जो व्याख्या की है, यदि उसे मान ले तो आगम का सारा सिद्धान्त ही विपरीत हो जाएगा। वे कहते है— "आग में जलकर मरने वाले जीवो की रक्षा करने के भाव मे यदि साधु आग नहीं जलाने की भावना करे,तो यह कर्म वन्य का कारण है।"यदि उनकी इस व्याख्या के अनुसार कोई साधु जीव रक्षा के भाव से नही, प्रत्युत अपने स्वार्थ के लिए आग नहीं जलाने की भावना करके गृहस्य के निवास स्थान में रहे, तो उसे दोप नहीं लगना चाहिए। इनके विचार से तो साधु को गृहस्थ के निवास स्थान में ही ठहरना चाहिए। क्योंकि सावृ वहाँ रहेगा तो गृहस्य जब आग जलाना या बुझाना चाहेगा, तब साघु उसे समझाकर आग जलाने या बुझाने का निपेध कर देगा। इस प्रकार गृहस्थ के ससार-सागर से पार होने में अधिक सुविधा होगी। परन्तु आगम में साधु को गृहस्थ के निवास स्थान में ठहरने का निपेध इसका एकमात्र यही कारण है कि अपने स्वार्थ के लिए आग जलाने या वुझाने की भावना करना बुरा है। अत उक्त पाठ का प्रमाण देकर जीव-रक्षा में पाप वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

साधु : गृहस्य के घर में न ठहरें]

17225

सांधु : जीवन की इच्छा करता है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १३८ पर स्थानाग स्थान १० के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ अठे पिण जीवणो-मरणो आपणो-आपणो वाछणो नही, तो पारको क्या ने वाछसी" आदि लिखकर हिंसक के हाथ से मारे जानेवाले प्राणी की रक्षा करने में एकान्त पाप वताते हैं।

भ्रमिवध्वसनकार ने भ्रमिवध्वसन पृष्ठ ३५४ पर लिखा है—"अथ अठे कह्यो—साध्वी पानी में डूवती ने वाहिरे काढे तो आज्ञा उल्लघे नही।" अत भ्रमिवध्वसनकार एव उनके अनुयायियो से पूछना चाहिए—"जव साधु अपना या दूसरे का जीवन नही चाहता, तव वह पानी में डूवती हुई साध्वी को क्यो निकालता है ? तथा अपनी प्राण रक्षा के लिए साधु आहार क्यो करता है ?" उत्तराध्ययन सूत्र में साधु को अपनी प्राण रक्षा के लिए आहार करने का विधान है।

"वेयण वेयावच्चे, हरियट्ठाए य सजमट्ठाए। तह पाण-वित्तयाए, छट्ठं पुण धम्म चिन्ताए॥"

—उत्तराव्ययन सूत्र २६, ३३

"१-क्षुधा और पिपासा से उत्पन्न हुई वेदना की निवृत्ति के लिए, २-क्षुधा और पिपासा से ध्याकुल साधु गुरु आदि की सेवा नहीं कर सकता, अतः गुरु की सेवा-शुश्रूषा के लिए, ३-क्षुधा-पिपासा से व्याकुल साधु विधि पूर्वक इर्या-सिमिति का पालन नहीं कर सकता, अतः इर्या-सिमिति का पालन करने के लिए, ४-यदि क्षुधातुर होकर कभी सचित वस्तु का आहार कर ले तो उसका सयम स्थिर नहीं रहता, अतः सयम की रक्षा के लिए, ५-अपने प्राणो की रक्षा के लिए और ६-धर्म की चिन्ता के लिए, साधु को आहार-पानी का अन्वेषण करना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में स्पष्ट लिखा है कि साधु को अपने प्राणों की, जीवन की रक्षा के लिए आहार-पानी की गवेषणा करनी चाहिए। टीकाकार ने भी इसका यही अर्थ किया है—

"पाणवत्तियाए" ति प्राणप्रत्यय जीवित निमित्त अविधिनाह् यात्मनो-ऽिपप्राणोपक्रमणे हिंसा स्यात्।"

मिथ्यात्व अधिकार

3 .	घर्म के भेद	. 8
5.	अज्ञान युक्त किया	6
A.	संवर और निर्जरा	११
٧.	अकाम निर्जरा : धर्म नहीं है	१३
ч.	मिथ्याद्ष्टि: देशाराधक नहीं है	१६
ξ.	बाल-तपः स्वर्ग का कारण है	- २३
9 .	माता-पिता की सेवा का फल	२६
۷.	अंकाम ब्रह्मचर्य का फल	२८
٩.	आहार की मर्यादा	, ` ३०
		, ३२
११.	भगवती में देशाराधक का स्वरूप	३४
१२.	तामली तापस	३७
	सुमुख गाथापति	४०
,	मेघकुमार का पूर्वभव	४३
	हाथी सम्यग्दृष्टि था	88
24.	शकडालपुत्र का वन्दन	. ૪५
	क्रियावादी: मनुष्य आयुष्य बांधता है	86
१७.	सुव्रती : सम्यग्दृष्टि है	.५२
? Z.	अज्ञान युक्त तप : धर्म नहीं है	५५
१९.	बाल-तप: मोक्ष-मार्ग नहीं है	५७
२०.	सुप्रत्यास्यान और दुष्प्रत्यास्यान	६०
२१.	अज्ञान ः संसार है	६२
२२.	मिथ्यादृष्टि और शुद्ध श्रद्धा	६५

"अपने जीवन की रक्षा करने के लिए साधु को आहार का अन्वेषण करना चाहिए। क्योंकि आगम विधि से विपरीत अपने प्राणो को छोडना भी हिंसा है।"

प्रस्तुत गाथा एव उसकी टोका में साधु को अपने जीवन की रक्षा के लिए आहार करना कहा है। अत यह कहना मिथ्या है कि साधु अपने जीवन की रक्षा नहीं करते। अस्तु वृद्धिमान पाठकों को यह स्वय सोचना चाहिए कि जब साधु अपने प्राणों की रक्षा करते हैं, पानी में डूबती हुई अपनी साध्वी की रक्षा करते हैं, तब दूसरे प्राणियों की प्राण-रक्षा के लिए उपदेश दे, तो इसमें पाप कैसे होगा ? जैसे उक्त गाथा में अपने प्राणों की रक्षा के लिए साधु को आहार करने का आदेश दिया है, उसी तरह भगवती सूत्र में पृथ्वीकाय आदि की रक्षा के लिए साधु को प्रामुक एव एवणीय आहार लेने का विधान किया है।

"फासु-एसणिज्ज भुजमाणे समणे-निग्गथे आयाए धम्मं नो आइ-क्कमइ, आयाए धम्म अणइक्कमाणे पुढिविकाय अवकखइ जाव तसकाय अवकखइ।"

---भगवतीसूत्र १, ९, ७८

"जो सायु प्रासुक और एवणिक आहार ग्रहण करता है,वह अपने धर्म का उल्लंघन नहीं करता। वह अपने धर्म का उल्लंघन नहीं करता हुआ पृथ्वीकाय से लेकर त्रसकाय तक के जीवों की प्राण-रक्षा करना चाहता है।"

प्रंस्तुत पाठ में साधु को पृथ्वीकाय से लेकर त्रसकाय तक के जीवो की प्राण-रक्षा करने हेतु प्रासुक एव एपणीय आहार ग्रहण करने का आदेश दिया है। इससे स्पष्टत सिद्ध होता है कि दूसरे प्राणी की प्राण-रक्षा करना भी साबु का कर्त्तव्य है।

स्थानाग सूत्र के दशवे स्थान में साधु को प्राप्त जीवन की इच्छा करने का निपेध नहीं किया है। वहाँ साधु को चिरकाल तक जीवित रहने की अभिलापा रखने का निपेध किया है। स्थानाग के पाठ नें 'जीवनाशसा' का निपेध किया है। 'आशसा'—नहीं पाई हुई वस्तु को प्राप्त करना। अभिधान राजेन्द्र कोप में भी लिखा है—"अप्राप्त प्रापणमाशसा"—"अप्राप्त वस्तु को प्राप्त करना आशसा है।" अस्तु जो जीवन अभी प्राप्त नहीं है, उसको प्राप्त करने की अभिलापा रखना, चिरकाल तक जीने की इच्छा करना "जीवनाशसा" कहलाती है। साधु के लिए इसका निषेध किया गया है। परन्तु प्राप्त जीवन की इच्छा करने का निपेध नहीं किया है। अन्यथा उत्तराध्ययन एव भगवती के पाठ से स्थानाग का पाठ स्पष्टत विरुद्ध होगा। अत. स्थानाग के पाठ का प्रमाण देकर यह कहना भयकर भूल है कि साधु अपना एव दूसरे का जीवन नहीं चाहता।

कुछ व्यक्ति ऐसा कहते हैं— "असयित की प्राण-रक्षा करने से असयम का अनुमोदन लगता है।" परन्तु उनका यह कथन गलत है। क्यों कि जिस व्यक्ति को जो कार्य अच्छा नहीं लगता, उसे उस कार्य का अनुमोदन भी नहीं लगता। साधु असयित को असयम सेवन का उपदेश नहीं देता श्रीर वह उसके असयम सेवन को अच्छा भी नहीं समझता, वित्क वह तो उसे असयम सेवन का त्याग करने का उपदेश देता है। अत ऐसी स्थिति में उसकी प्राण-रक्षा के लिए उपदेश देने वाले साधु को असयित के असयम का अनुमोदन कैसे लग सकता है? यदि उसके वच जाने

मात्र से साधु को असयम का अनुमोदन लग जाए, तो फिर कसाई को तारने के लिए उपदेश देने में भी पाप होगा? क्योंकि अहिंसा का उपदेश सुनकर कसाई उसे नहीं मारेगा, इस तरह वह वच जाएगा और असयम का सेवन करेगा। परन्तु ऐसा कार्य करने पर भी साधु को असयम का अनुमोदन नहीं लगता। क्योंकि साधु ने असयम का सेवन कराने के भाव से कसाई को अहिंसा का उपदेश नहीं दिया। इसी तरह यहाँ भी अनाग्रह वृद्धि से यह समझना चाहिए कि साधु मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा करने के लिए उपदेश देता है, वह उस प्राणी का आर्त्त-रौंद्र ध्यान मिटाने एव कसाई को हिंसा के पाप से वचाने के भाव से देता है, इस भाव से नहीं कि असयित वचकर असयम का सेवन करे। अस्तु मरते हुए असयित प्राणी का आर्त्त-रौंद्र ध्यान मिटाने एव उसे मरण-भय से विमुक्त करने की भावना से उसकी प्राण-रक्षा करने से असयम का अनुमोदन वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

वर्तमान जीवन जीना : पाप नही है

श्रमविष्वसनकार श्रमविष्वसन पृष्ठ १३ पर सूत्रकृताग सूत्र श्रु० १, अ० १०, गाया २४ श्रीर अ० १३ की गाया २३ लिखकर यह वताते है— "इन गायाओं में साधु को अपने जीने और मरने की इच्छा करने का निपेष किया है। इसलिए दूसरों के जीने और मरने की इच्छा नहीं करनी चाहिए। इस प्रकार जब साधु दूसरे प्राणी के जीवन की इच्छा नहीं रखता, तब फिर वह मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा के लिए उपदेश कैसे दे सकता है ? अत मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा के लिए उपदेश कैसे दे सकता है ? अत मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा के लिए उपदेश देना एकान्त पाप है।"

सूत्रकृताग सूत्र की उभय गाथाओं का नाम लेकर हिंसक के हाय से मारे जाने वाले प्राणी की प्राण-रिक्षा के लिए धर्मोंपदेश देने में एकान्त पाप कहना मिथ्या है। उक्त गाथाओं में कहे हुए "जीविताशसा संप्रयोग", "मरणाशसा संप्रयोग"शब्दो में साधु को चिरकाल तक जीवित रिहने और शीघ्र ही मर जाने की इच्छा करने का निषेच किया है, परन्तु प्राप्त जीवन और यथा-कं का मरण की इच्छा करने का निषेच नहीं किया है। अन्यथा उत्तराघ्ययन सूत्र एव भगवती के पूर्व कियत पाठ के साथ मूत्रकृताग की गाथाओं का विरोध होगा। क्योंकि उत्तराघ्ययन में साधु को अपने प्राणों की रक्षा करने के लिए आहार करने का आदेश दिया है और भगवती सूत्र में पृथ्वीकाय से लेकर त्रसकाय तक के जीवों की प्राण-रक्षा करने के लिए साधु को प्रामुक एव एपणिक आहार ग्रहण करने का विधान किया है। ऐसी स्थिति में सूत्रकृताग सूत्र में साधु को अपने जीवन और मरण की इच्छा करने का कैसे निषेध किया जा सकता है? अत उनका भाव यह है कि साधु न तो चिरकाल तक जीवित रहने की कामना करे और न तुरन्त या जीव्र मरने की अभिलापा रखें। उक्त गाथाओं की टीका में टीकाकार ने यही अर्थ किया है-

" जीवितमसयमजीवित दीर्घायुष्क वा स्थावर-जंगम जन्तुदण्डेन नाभिकांसी स्यात्।"

"सायु स्थावर या जगम जन्तुओं को दण्ड देकर असयम के साथ जीवित रहने की या चिर-काल तक जीवित रहने की इच्छा न करे।"

प्रम्तुत टीका में प्राणियों की हिमा करके अनुयममय जीवन जीने की तथा चिरकाल तक जीवित रहने की इच्छा का निर्येव किया है। परन्तु प्राणियों की रक्षा करके प्राप्त जीवन की

रक्षा करने का निपंघ नहीं किया है। इसलिए साधु जीवों की प्राण-रक्षा करने के साथ अपने प्राप्त जीवन की रक्षा करने की अभिलापा रखता है और इसी इच्छा से प्रेरित होकर वह मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा के लिए मारने वाले एवं मरने वाले दोनों को जीवरक्षा करने का उपदेश देता है।

सूत्रकृताग की उक्त गाथाश्रो में "नो जीविअ नो मरणावक खी" पद में 'नो अवक खी' गव्द का प्रयोग हुआ है। इस शब्द को देख कर कुछ व्यक्ति भ्रान्तिक यह कहने लगते हैं कि "यहाँ जीवन की इच्छा रखने का स्पष्ट इन्कार किया है।" अत साधु मरते हुए प्राणी की रक्षा कैसे कर सकता है " उन भ्रान्त विचारकों से यह कहना चाहिए कि जैसे यहाँ "नो अवक खई" शब्द आया है, उसी तरह भगवती सूत्र मे— "पुढ़ बीकाय अवक खइ जाव तसकाय अवक खइ" पाठ में भी 'अवक खइ' शब्द प्रयुक्त हुआ है। इसका अर्थ है— पृथ्वीकाय से लेकर त्रसकाय तक के जीवों के जीवन-रक्षा की इच्छा करना। ऐसी स्थित में सूत्रकृताग की उक्त गाथाश्रो में अपने जीवन की इच्छा नहीं करने का कैसे कहा जा सकता है अत इस पाठ का वास्तिवक अर्थ यह है कि साधु चिरकाल तक जीवित रहने की अभिलापा न करे। अस्तु उक्त गाथाश्रो का प्रमाण देकर जीव-रक्षा के लिए उपदेश देने में पाप कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

असंयम का निषेध

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १४०, १४१ और १४२ पर सूत्रकृताग सूत्र श्रुत० १, अ० १४, गाथा १०, अ० ३, उ० ४, गाथा १४, अ० ४, गाथा ३, अ० १ गाथा ३, और अ० २, उ० ३, गाथा १६ का प्रमाण देकर हिंसक के हाथ से मारे जाने वाले प्राणी की रक्षा करने में पाप बताते हैं।

भ्रमिवव्यसनकार द्वारा उद्घृत उक्त गायाश्रो में छ काय के जीवो की हिंसा करके साध् को जीवित रहने की इच्छा का निषेघ किया है, परन्तु छ काय के जीवो की रक्षा करते हुए जीवित रहने की इच्छा का निषेघ नहीं किया है।

"जिविय पीटुओ किच्चा।"

-सूत्रकृताग १,१५,१०

''साघु असयम–हिंसा युक्त जीवन को पीछे रख दे।"

इससे प्राणियों की रक्षा करते हुए जीवित रहना स्वष्टत प्रमाणित होता है। इसी तरह प्रस्तुत ग्रागम में असयम युक्त जीवन जीने का नियेध किया है—

"नावकंखति जीवियं।"

—सूत्रकृताग सूत्र १, ३, ४, १५

"साघु असंयम युक्त जीवन जीने की अभिलापा न करे।"

सूत्रकृताग सूत्र में दूसरे प्राणियो को भय देने त्रीर हिंसा आदि पापो का आचरण करने से नरक योनि में जाना कहा है।

"जे केई वाले इह जीवियट्ठी, पावाइ कम्माइ करेति रुद्दा। ते घोर रूवे तिमिसंधयारे, तिव्वाभितावे नरए पतन्ति॥" -पूत्रकृतांग १,५,३

"जो अज्ञानी पुरुष अपने जीवन के लिए दूसरे प्राणियों को भय देता है और हिंसा आदि घोर-क्रूर कर्म करता है, वह तीव्रताप युक्त और अंधकार से परिपूर्ण घोर नरक के गर्त में गिरता है।"

२२४]

प्रस्तुत गाथा में प्राणियों को भय देने एवं उनकी हिंसा करने से नरक गति में जाना कहा है। परतु प्राणियों को अभय दान देने एवं उनके प्राणों की रक्षा करने से नरक के गर्त में गिरने का नहीं लिखा है। अत उक्त गाथा का प्रमाण देकर हिंसक के हाथ से मारे जाने वाले प्राणी की प्राण रक्षा करने के लिए उपदेश देने में पाप वताना एकान्त मिथ्या है। इसी प्रकार उक्त आगम के दशवें अध्ययन का नाम लेकर जीव-रक्षा में पाप वताना भी गलत है।

"सुयक्खायधम्मे वितिगिच्छतिन्ने, लाढे चरे आय तुले पयासु। आयं न कुज्जा इह जीवियट्ठी, चय न कुज्जा सुतवस्सि भिक्खू।।" —सूत्रकृताग १, १०, ३

"वीतराग भाषित धर्म का आचरण करने वाला, संशय रिहत, ज्ञान-दर्शन से सम्पन्न, उत्तम तपस्वी साधु प्रासुक आहार से अपने जीवन का निर्वाह करे, सयम पालन में सदा सलग्न रहे सब प्राणियों की आत्म-तुल्य देखता हुआ आश्रव का सेवन न करे और असयम जीवन-हिंसामय जीवन एवं परिग्रह-संग्रह करने की इच्छा न करे।"

प्रस्तुत गाथा में कहा है कि साघु सब प्राणियों को अपने समान देखें। जब सब प्राणियों को अपने समान देखें। जब सब प्राणियों को अपने समान देखें। समझ का कर्त्तव्य है, तब जिस प्रकार साघु अपनी रक्षा करने में पाप नहीं समझ ना चाहिए। इस प्रकार इस गाथा में जीव-रक्षा में घर्म सिद्ध होता है। फिर भी भ्रमविष्वसनकार इसी गाथा का नाम लेकर जीव-रक्षा में पाप सिद्ध करने का असफल प्रयत्न करते हैं। परन्तु एक साघारण वृद्धिवाला व्यक्ति भी इस गाथा को पढकर जीव-रक्षा करने में पाप नहीं, धर्म ही कहेगा। इसके अतिरिक्त इस गाथा में पूर्व गाथा की तरह असयम पूर्वक जीवित रहने की इच्छा करने का निपेच किया है, जीवों की रक्षा करते हुए जीवित रहने का नहीं। उक्त आगम के दूसरे अव्ययन में भी प्राणरक्षा करने में पाप नहीं कहा है।

"नो अभिकंखेज्ज जीवियं, नो वि य पूर्यण पत्थए सिया। अन्भत्थमुवेति भेरवा, सुन्नागार गयस्स भिक्खुणो।।"

--- सूत्रकृताग १, २, १६

"यदि शून्यगृह में निवसित साधु के निकट भैरवादि कृत भयंकर उपद्रव हो, तो उसे उससे डर कर भागता नहीं चाहिए किन्तु अपने जीवन की परवाह न करके उस उपसर्ग को सहन करना चाहिए। यह सिह्धगुता अपनी मान-प्रतिष्ठा एव पूजा के लिए नहीं, किन्तु स्वाभाविक होनी चाहिए।"

प्रस्तुत गाथा में अभिग्रहघारी साघु के लिए भैरव आदि कृत उपद्रव को सहन करने का उपदेश दिया है। परन्तु यहाँ किमी हिंसक के हाथ से मारे जाने वाले प्राणी की प्राण रक्षा करने का निपेध नहीं किया है। अत इस गाथा का नाम लेकर मरते हुए जीव की रक्षा करने में पाप कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

आहार: संयम का साधन हैं

भ्रमिविव्यसनकार भ्रमिविव्यसन पृष्ठ १४३ पर उत्तराघ्ययन सूत्र अ० ४,गाया ७ की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं— "अय अठे पिण कह्यो, अन्न-पानी आदिक देई सयम जीवितव्य वचारणो पिण और मतलव नहीं । ते किम उण जीवितव्य री वाछा नहीं ? एक संयम री वाछा । आहार करता पिण सयम छै। आहार करण री पिण अवत नहीं । तिथँकर री आज्ञा छैं। अने श्रावक नो तो आहार अवत में छैं। अवत छैं ते अधर्म छैं। ते माटे असयम मरण-जीवण री वाछा करे ते अवत में छैं।"

उत्तराष्ट्रयम सूत्र की उक्त गाथा लिखकर समाधान कर रहे है--

"चरे पयाइ परिसंकमाणो, ज किंचि पासं इह मन्नमाणो। लाभंतरे जीविय बूहइत्ता, पच्छा परिन्नाय मलावधंसी॥"

—उत्तराव्ययन सूत्र ४, ७

"किसी भी त्रस प्राणी की विराधना न हो, इसलिए साधु अपने पैर को शंका के साथ पृथ्वी पर रखकर चले। यदि गृहस्थ लोग उसकी थोड़ी-सी भी प्रशंसा करे, तो वह उसे पाश के समान कर्म वन्य का कारण समझे। ज्ञान, दर्शन और चारित्र के विशेष लाभार्थ आहार-पानी आदि से अपने जीवन की रक्षा करे। जब ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना हो जाए, अपना शरीर रोग से प्रस्त, या वृद्धावस्या से जर्जरित हो जाए और साधु को यह ज्ञात हो जाए कि इस शरीर से अब ज्ञान, दर्शन एव चारित्र की साधना नहीं हो सकती, तब वह आगमिक विधान के अनुसार अपने शरीर का त्याग कर दे।"

प्रस्तुत गाया में कहा है कि साब ज्ञान, दर्शन एव चारित्र आदि गुणो का उपार्जन करने के लिए आहार-पानी के द्वारा अपने जीवन की रक्षा करें। इससे यह सिद्ध होता है कि मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा के लिए उपदेश आदि देना भी साघु का कर्त्तव्य है। क्योंकि प्रश्नव्याकरण आदि आगमो में जीवो की रक्षा करना गुण कहा है और यहाँ गुण उपार्जन करने हेतु साघु को अपने जीवन की रक्षा करने का कहा है। अत जो माघु उपदेश आदि के द्वारा मरते हुए प्राणियों की प्राणरक्षा करता है, वह गुण का उपार्जन करता है, पाप का नहीं। अत इस गाया

का प्रमाण देकर मरते हुए प्राणी की प्राण रक्षा करने के लिए उपदेश देने में एकान्त पाप कहना नितान्त असत्य है।

भ्रमिविव्वसनकार ने साधु के भोजन को स्वत व्रत में बतलाया है, परन्तु यह भी इनकी भयकर भूत है। यदि भोजन करना स्वत व्रत में है, तो जैमे अधिक से अधिक उपवास करना श्रेष्ठ है, उसी तरह अधिक-से-अधिक भोजन करना भी साधु के लिए गुण होना चाहिए। भ्रमिवव्यसनकार के विचारानुसार जो साधु जितना अधिक एव वार-वार आहार करे, वह अधिक श्रेष्ठ समझा जाना चाहिए। जैसे अधिक मे अधिक उपवास करने वाला साधु उत्कृष्ट व्रतधारी समझा जाता है, उसी तरह अत्यधिक आहार करने वाला साधु उत्कृष्ट श्रेणी का व्रतधारी गिना जाना चाहिए। परन्तु आगम में ऐसा नहीं कहा है। आगम में माधु को कारणवश आहार करने का आदेश दिया है ग्रीर विना कारण से, आवश्यकता से अधिक एव वार-वार आहार करने वाले साधु को पाप-श्रमण कहा है। अस्तु साधु का कारणवश आहार करना उसके व्रत का, सयम का उपकारक है। परन्तु उपवास आदि की तरह स्वत व्रत में नहीं है। अत साधु के आहार को उपवास आदि की तरह साक्षान् व्रत रूप वताना आगम विरुद्ध है।

जैसे साघु का कारणविश्व आहार करना उसके वृत का उपकारक होने से अवृत में नहीं है, उसी तरह वारह वृतवारी श्रावक का भोजन भी उसके वृत का उपकारक होने में अवृत में नहीं है। यह दानाविकार में स्पष्ट कर चुके है कि श्रावक को अवृत की किया नहीं लगती। अत साधु के आहार को साक्षात् वृत में ग्रीर श्रावक के भोजन को अवृत में वताना आगम विरुद्ध है।

सयम दुर्लभ है

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ १४४ पर सूत्रकृताग सूत्र की गाथा लिखकर उसकी समालोचन करते हुए लिखते हैं—''अथ अठे पिण सयम जीवितव्य दोहिलो कह्यो, पिण ग्रौर जीवितव्य दोहिलो न कह्यो।"

सूत्रकृताग सूत्र की उक्त गाया लिखकर समाधान कर रहे है-

"सबुज्झह कि न बुज्झह, संबोही खलु पेच्च दुल्लहा। नो हूवणमति राइयो, नो सुलभं पुनरावि जीविय।।"

—सूत्रकृताग

"हे प्राणियो! तुम सम्यग्ज्ञान आदि को प्राप्त करो। तुम इस बोघ को क्यो नहीं प्राप्त कर रहे हो? यदि इस भव में नहीं किया, तो परलोक में करना दुर्लभ है। जो रात बीत जाती है, वह पुन लौटकर नहीं आती। संसार में संयम प्रधान जीवन दुर्लभ है। जिस जीवन की आयु टूट गई है, वह फिर नहीं जुड सकती।"

इसमें सयम प्रवान जीवन को दुर्लभ कहा है। जो जीवन, हिसा से निवृत्त होकर जीव रक्षा में व्यतीत होता है, वही सयमी जीवन है। इसलिए जो साघु मरते हुए प्राणी की रक्षा करता है, उसका जीवन सयम-निष्ठ जीवन है, असयम मय नही। उक्त गाथा में एक भी शब्द ऐसा नहीं है, जिससे जीवरक्षा करने में पाप होने की प्ररूपणा को समर्थन मिलता हो, तथापि भ्रमविव्यसनकार व्यर्थ ही इस गाथा का नाम लेकर रक्षा करने में पाप कहते हैं। वस्तुत. बुद्धिमान पाठको को इनके कथन पर विश्वास नहीं करना चाहिए।

निमराज ऋषि

भ्रमिविष्वसनकार भ्रमिविष्वसन पृष्ठ १४५ पर उत्तराघ्ययन सूत्र अ० ९ की १२ से १५ तक की गायाग्रो की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ अठे इम कह्यो—मिथिला नंगरी वलती देख नमीराज ऋषि साहमो न जोयो। वली कह्यो म्हारे वाहलो-दुवाहलो एक ही नही। राग-देष अण करवा माटे। तो साधु, मिनिकया आदि रे लारे पडने उदरादिक जीवा ने वचावे, ते शुद्ध के अशुद्ध ? असयित रा शरीर ना जावता करे ते धर्म के अधर्म ?"

निमराज ऋषि का उदाहरण देकर मरते हुए जीव की रक्षा करने में पाप कहना भारी भूल है। निमराज ऋषि प्रत्येक वृद्ध साधु थे। प्रत्येक वृद्ध साधु का आचार स्थिवर-कल्पी साधु से कुछ ग्रंग में भिन्न होता है। वे किसी मरते हुए प्राणी की रक्षा नहीं करते। शिष्य भी नहीं वनाते, किसी को दीक्षा भी नहीं देते। आहार-पानी लाकर किसी साधु की सेवा भी नहीं करते ग्रीर सघ से वाहर अकेले रहते हैं।

श्रमिवन्त्रसनकार ने भी प्रतिमाघारी के विषय में लिखा है—"जे पिडिमाघारी किण ही ने सथारी पिण पचलावे नहीं, कोई ने वीक्षा देवे नहीं, श्रावक रा व्रत आदरावे नहीं, उपदेश देवे नहीं। पिडिमाघारी धर्मोपदेशादि कोई ने देवे नहीं। ए तो एकान्त आपरोइज उद्धार करवाने उठ्या छैं। ते पोते किण ही जीव ने हणे नहीं, ए तो आपरी अनुकम्पा करें, पिण पर नी न करें। जिम ठाणाग चीथे ठाणे उद्देशा चार में कह्यो—'आयाणुकम्पए नाममेगे नो पराणुकम्पए' आत्मानीज अनुकम्पा करें पिण पर नी न करे ते जिनकल्पी आदिक । इहा पिण जिनकल्पी आदिक कह्यों ते आदिक शब्द में तो पिडिमाघारी भी आया, ते आपरीज अनुकम्पा करें पिण पर नी न करें। तो जीव ने न हणें ते आपरीज अनुकम्पा छैं।"

भ्रमविष्वसनकार ने स्थानांग सूत्र का प्रमाण देकर प्रतिमाघारी साबु को अपने पर अनुकम्पा करनेवाला वताया है, दूसरे पर अनुकम्पा करनेवाला नहीं। मूल पाठ में जिनकल्पी आदि शब्द नहीं है। परन्तु उसकी टीका में अपने पर अनुकम्पा करनेवाले और दूसरो पर अनुकम्पा नहीं करनेवाले तीन प्रकार के जीव वताए हैं—१, प्रत्येक वृद्ध साबु, २ जिनकल्पी और ३ परोपकार वृद्धि से रहित निर्देशी। प्रस्तुत टीका के अनुसार प्रत्येक वृद्ध साधु दूसरे की अनुकम्पा नहीं करते। यह सर्वमान्य सिद्धान्त है, भ्रमविब्वसनकार भी इसे मानते हैं। ऐसी स्थिति में प्रत्येक वृद्ध साधु निमराज ऋषि का उदाहरण देकर स्थिवर-कल्पी साधु को जीवरक्षा करने में पाप वताना कितनी वडी भूल है, यह पाठक स्वय सोच सकते हैं रिप्रत्येक वृद्ध अपनी ही अनुकम्पा करते हैं, पर की नहीं, परन्तु स्थिवर-कल्पी स्व एव पर दोनों की अनुकम्पा करते हैं। प्रत्येक वृद्ध का कल्प स्थिवर-कल्पी के कल्प से भिन्न है। अत दोनों के कार्य एक-से कैंसे हो सकते हैं ने जो व्यक्ति निमराज ऋषि का उदाहरण देकर जीवरक्षा में पाप वताते हैं। उनकी दृष्टि से प्रत्येक वृद्ध जो कार्य नहीं करते, स्थिवर-कल्पी को भी वे सब कार्य नहीं करने चाहिए या उसे उन कार्यों के करने में पाप लगना चाहिए। जैसे प्रत्येक वृद्ध साधु शिष्य नहीं करते, दीक्षा नहीं देते, धर्मोपदेश नहीं करते, साधु को आहार-पानी लाकर नहीं देते, साधु की वैयावृत्य नहीं करते। अत स्थिवर-कल्पी साधु इन कार्यों को करे, तो उसे एकान्त पाप होना चाहिए। यदि यहाँ यह कहें कि दोनों का कल्प भिन्न होने के कारण स्थिवर-कल्पी को उक्त कार्य करने में पाप नहीं लगता, केवल प्रत्येक वृद्ध आदि को ही इन कार्यों को करने में दोप लगता है। इसी तरह जीव-रक्षा के सम्बन्य में भी ऐसा ही समझना चाहिए कि स्थिवर-कल्पी को जीवरक्षा करने में वर्ष वर्ष तर्येक उसका यह कल्प नहीं है।

दूसरी वात यह है कि इन्द्र ने निमराज ऋषि से यह नहीं पूछा—"मरते हुए जीव की रक्षा करने में घर्म है या पाप ?" यदि वह ऐसा प्रश्न करता और निमराज ऋषि जीवरक्षा करने में पाप वताते, तब तो जीव-रक्षा में पाप माना जाना। परन्तु वहाँ ऐसा प्रश्न ही नहीं पूछा। वहाँ तो इन्द्र ने देवमाया करके निमराज ऋषि की सासारिक पदार्थों एव भोगों में आसिक्त है या नहीं, इसकी परीक्षा ली और निमराज ऋषि ने यह कहकर स्पष्ट कर दिया—

''मिहिलाए डज्झमाणिए न मे डज्झइ किंचणं।''

--- उत्तराघ्ययन ९

"मिथिला के जल जाने पर मेरा कुछ भी नहीं जलता।"

इस उत्तर में निमराज ऋषि ने सांसारिक पदार्थों एव भोगो पर से अपना ममत्व हट जाना अभिव्यक्त किया है, परन्तु मरते हुए जीव की रक्षा में पाप होना नहीं कहा है। अतः उक्त उदाहरण देकर जीव-रक्षा में पाप कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

शान्ति देना : सावद्य कार्य नहीं

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १४६ पर दशवैकालिक अ० ७, गाया ५० की समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अथ अठे पिण कह्यो—देवता, मनुष्य तथा तिर्यंच माहो-माही कलह करे, तो हार-जीत वाछणी नहीं। तो काया थी हार-जीत किम करावणी ? असयित ना गरीर नी साता करे, ते तो सावद्य छैं।"

दशवैकालिक सूत्र की गाया का प्रमाण देकर जीवरक्षा करने में पाप वताना मिथ्या है। उक्त गाया मे जीवरक्षा में पाप होना नहीं कहा है—

"देवाणं मणुयाण च तिरियाणं च कुग्गहे। अमुगाण जयो होऊ मा वा होउति णो वए।।"

---दगवैकालिक सूत्र ७, ५०

"देवता, मनुष्य और तिर्य चो के परस्पर युद्ध होने पर साधु को कभी भी यह नहीं कहना चाहिए कि अमुक की जीत हो और अमुक की जीत न हो।"

प्रस्तुत गाया में देव, मानव श्रौर तिथँचो के युद्ध होने पर सायु को किसी एक पक्ष की हार या जीत के सम्बन्ध में कहने का निषेध किया है। क्यों कि साधु को मध्यस्थ भाव रखना ही आगम सम्मत है। परन्तु किसी पक्ष-विपक्ष की हार-जीत की घोषणा करना उचित नहीं है। अत कभी दो दलों में युद्ध होने पर साधु एक दल की हार श्रौर दूसरे की विजय होने की वात नहीं कहता। ऐसे समय में यदि साधु उभय दलों को समझा-बुझाकर युद्ध में मरने वाले जीवों की रक्षा के लिए युद्ध वन्द करा दे, तो इस गाया में उसका निषेध नहीं किया है। यहाँ एक दल के साथ पक्षपात एवं दूसरे के साथ हें प करने का निषेध है।

इसी गाया का प्रमाण देकर भ्रमिविघ्वसनकार कहते हैं—"विल्ली के द्वारा मारे जाने वाले चूहे की रक्षा करना एकान्त पाप है। क्यों कि यह विल्ली पर द्वेप भौर चूहे पर राग करना है तथा विल्ली की हार एव चूहे की जीत कराना है।" परन्तु इनका यह कथन सत्य नहीं है। विल्ली के द्वारा मारे जाने वाले चूहे की रक्षा करना, चूहे की अनुकम्पा करना है। अनुकम्पा करना पाप नहीं, धर्म है। भौर विल्ली पर साधु का द्वेप भाव भी नहीं है। क्यों कि जो विल्ली

२३.	असोच्चा-केवली		६८
२४.	ज्ञुक्ल-लेज्या और धर्म-ध्यान	-	७२
ર ષ.	जैसी दृष्टि, वैसे गुण		<i>હુધ</i>
. •	साघुकी आज्ञा और किया		৬৫
२६.	भाव-युक्त वन्दन आज्ञा में है		' ৩১
, ,	स्कंघ-सन्यासी		90
૨ ૭.	तामली-तापस की अनित्य जागरणा		60
२८.	स्वर्ग प्राप्ति के कारण	J	ر څ
२९.	. h.		
₹0.	पाषण्डी का अर्थ		کنی
₹१.	ेसमस्त ्रांभ-कार्य आज्ञा में नहीं है		८९
	माता-पिता की सेवा : एकान्त पाप	नहीं है	९१
		•	
Ç.			दान-अधिकार
:			ું વાન-ગાવજાર
٠ ٧.	अनुकम्पा-दान : अधर्म नहीं है		९३
ં ર.			१००
₹.	प्रदेशी राजा की प्रतिज्ञा	*	१०३
1.	केशी श्रमण श्रीर दानशाला	•	, o x
· 8.	असंयति दान		१०७
٠ "لا.	घर्म और अघर्म दान		१११
	व्रह्मभोज ग्रौर नरक		११३
ે દ્દ્	दान और साधु-भाषा		११५
٠ ७.	नन्दन मनिहार	•	११७
٤ ८.	दान के भेद		289
1 ~	नव दान एकान्त पाप रूप नहीं है		१२३
ः ९,	. धर्म और धर्म स्यविर		१२५
' १ ०	~	•	१ २९
	. पुण्य-प्रकृतियाँ		- १३०
	पुण्य की सीमा	, -	१ ३४
१२			१३५
१३		,	.१३७
	सकडाल पुत्र		१३९
	. अनुकम्पा दान, कुकर्म नहीं	÷	ं१४१
१५			१४३
१६	. असंयति नहीं, असती पोषणता कर्म	and the second s	१४५

चूहे को मारना चाहती है, उसी विल्ली को यदि कुत्ता मार रहा हो, तो दयालु पुरुष उस समय विल्ली पर अनुकम्पा करके, दया करके उसकी रक्षा करने का प्रयत्न करता है। यदि उसका विल्ली पर द्वेप भाव होता, तो वह उसे कुत्ते से क्यो वचाता ?

भ्रमविष्वसनकार की यह एक उपहासास्पद कल्पना है कि विल्ली से चूहे की रक्षा करना, विल्ली की हार ग्रीर चृहे की जीत कराना है। परन्तु इसमें जय-पराजय का प्रश्न ही नहीं उठता। क्यों कि जय-पराजय का व्यवहार युद्ध में होता है। परन्तु चूहे का विल्ली के साथ कोई युद्ध नहीं होता। क्यों कि युद्ध वहीं होता है, जहाँ उभय पक्ष विजय की आकाक्षा से एक दूसरे पर आक्रमण करे। चूहा तो विल्ली को देखते ही दुम दवाकर भागने का प्रयत्न करता है। वह तो भयभीत होकर अपने को वचाने के लिए विल की ग्रोर भागता है। परन्तु वह युद्ध करने के लिए विल्ली के सामने नहीं जाता, इसलिए इसे युद्ध की सज्ञा देना, युद्ध के अर्थ को नहीं समझना है। कोई भी समझदार व्यक्ति इतनो भयकर भूल नहीं कर सकता।

अस्तु चूहे ग्रीर विल्ली का युद्ध नहीं होता है। यहाँ सगवत हिंसक प्राणी के द्वारा एक दुर्वल एवं कमजोर प्राणी की हिंसा का कार्य होता है। उस हिंसा को रोकने के लिए चूहे पर अनुकम्पा करना दयावान व्यक्ति का परम कर्त्तव्य है। उसे युद्ध वताकर चूहे की प्राणरक्षा करने के कार्य को चृहे की जीत ग्रीर विल्ली की हार वताना सर्वया अनुचित है।

उपसर्ग दूर करना : पाप नहीं

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १४७ पर दशवैकालिक सूत्र अ० ७, गाया ५१ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अय अठे कहा।—वायरो, वर्षा, शीत, तावडो, राजिवरोघ रिहत सुभिक्ष पणो, उपव्रव रिहत पणो, ए सात वोल हुवो इम साचुने किहणो नही। तो करणो किम? उदरादिक ने मिनिकयादिक थी छडाय ने उपद्रवपणा रिहत करें ते सूत्र विरुद्ध कार्य छै।"

दशवैकालिक सूँत की उक्त गाथा में साबु को अपनी व्याधि-पीडा की निवृत्ति के लिए उक्त सात वातो की प्रार्थना करने का निषेच किया है। क्यों कि साबु के लिए आर्त्त-व्यान करना उचित नहीं है ग्रीर यह आर्त-व्यान है। परन्तु मरते हुए प्राणी की रक्षा करने के भय से उक्त वातों की प्रार्थना करने का आगम में निपेच नहीं किया है।

"वाओ वुट्टं च सीउण्हं, खेम धायं सिवति वा। कयाणु हुज्ज एयाणि, मा वा होउत्ति णो वए ॥" —दशवैकालिक सूत्र ७, ५१

पुन. किञ्च घर्मादिनाऽभिभूतोयितरेव नो वदेदिधकरणादिदोष प्रसंगात्। वातादिपु सत्सु सत्त्व पीड़ा प्राप्ते.। तद्वचन तस्तथाऽभवतेऽप्यार्त्तध्यान भावादि-त्येव नो वदेत्। तत् कि-वातो मलय. मरुतादि वृष्ट वा वर्षण शीतोष्णं प्रतीतं क्षेम राजविज्वर शून्य पुन धात सुभिक्षं शिवमिति वा उपसर्ग रहित कदानुभवेयुरेतानि वातादीनि मा वा भवेयुरिति।"

---दशवैकालिक ७,५१ दीपिका

"गर्मी आदि से पीडित एवं सतप्त होकर साघु इन बातों को न कहें। क्योंकि इसमें अधि-करणादि दोय होता है। वायु आदि के चलने पर प्राणियों को पीडा होती है। यद्यपि साघु के कहने मात्र से वायु आदि नहीं चलते, तयापि साघु को आर्त्त-ध्यान करना उचित नहीं है। इसलिए वह उक्त सात वातों को न कहे-१ मलयानिल हवा, २ वर्षा, ३. शीत, ४. गर्मी, ५. राजरोग, ६ सुभिस, और ७ उपसर्ग। इनके होने की या नहीं होने की बात साघु को नहीं कहनी चाहिए।" प्रस्तुत गाथा में अपनी पीड़ा से छुटकारा पाने के लिए साघु को इनकी प्रार्थना करने का निषेध किया है, परन्तु मरते हुए अमयित प्राणियों की रक्षा करने में पाप मानकर उससे निवृत्त होने के लिए नहीं। प्रस्तुत गाथा की टीका में टीकाकार ने भी यही लिखा है—

"एतानि वातादीनि मा वा भवेयुरिति धर्माद्यभिभूतो नो वदेत् अधिकर-णादि दोष प्रसगात् । वातादिषु सत्सु सत्त्व पीड़ा प्राप्तेः। तद् वचन तस्तथाऽभ-वनेऽप्यात्तंच्यान भावादिति सूत्रार्थं।"

-दगवैकालिक ७, ५१ टीका

"वायु आदि के चलने पर प्राणियों को पीडा होती है इसलिए गर्मी आदि से पीड़ित होकर साचु वायु आदि सात वातों के होने या न होने की प्रार्थना न करें। क्योंकि इसमें अधिकरणादि दोषों का प्रसंग होता है। यद्यपि साचु के कहने मात्र से सातो वातें नहीं हो जातीं, तथापि सायु को आर्त-ध्यान करना उचित नहीं है। इसलिए वह उन्हें न कहे।"

प्रस्तुत गाया के अभिप्राय को स्पप्ट करते हुए टीकाकार ने भी यही वताया है—"साधु को अपनी पीडा की निवृत्ति के लिए इन सात वातो की प्रार्थना नहीं करनी चाहिए।" परन्तु प्राणियों की रक्षा करने में पाप जानकर उसकी निवृत्ति के लिए इन सात वातो की प्रार्थना करने का निपेध नहीं किया है। टीकाकार ने उक्त निपेध का एक कारण यह वताया है—"वायु आदि के चलने पर प्राणियों को पीडा होती है।" इससे यह स्पष्ट मिद्ध होता है कि दूसरे प्राणी को पीडा न हो, इसलिए गर्मी से सतप्त साधु-स्वय पीडा एव कष्ट पाते हुए भी हवा आदि के चलने की प्रार्थना नहीं करता। प्रस्तुत प्रसग में जीवों की रक्षा करने का नहीं, प्रत्युत जीवों को पीडा देने का निपेध किया है।

वस्तुत इस गाथा में जो सात वातों का निपेच किया गया है, वह पूर्ण रूप से जिनकल्पी के लिए हैं, स्यिविर-कल्पी के लिए नहीं। स्यिविर-कल्पी साधु के लिए उनके कल्प की मर्यादा के अनुसार कुछ वातों का निपेच किया है, सबका नहीं। क्यों कि स्थिविर-कल्पी साधु रोगी साधु को रोग की निवृत्ति के लिए श्रीपध देता है। पानी में डूवती हुई साध्वी को पानी में से निकाल कर उसके उपमर्ग को दूर करता है श्रीर उपदेश देकर जनता के उपसर्ग एव उपद्रव को दूर करता है। सूत्रकृताग सूत्र में बताया है कि श्रमण भगवान महावीर त्रस श्रीर स्थावर समस्तं प्राणियों के क्षेम के लिए उपदेश देते थे—

"सिमच्च लोग तस-थावराणा खेमंकरे समणे-माहणे वा।"

- सूत्रकृताग सूत्र २, ६, ४

यदि दशवैकालिक की गाया के अनुसार साधु का किसी के क्षेम-कल्याण के लिए प्रार्थना करना बुरा होता, तो भगवान महावीर त्रस एव स्थावर के क्षेम-कल्याण के लिए क्यो उपदेश देते ? अत दशवैकालिक में वताई गई वातें जिनकल्पी के लिए पूर्ण रूप से निपिद्ध है। परन्तु स्थिवर-कल्पी के लिए सवका नहीं, कुछ का निपेध हैं। इसी कारण इस गाथा में उपसर्ग दूर करने एव रोग निवृत्ति के लिए प्रार्थना करने का निपेध होने पर भी स्थिवर-कल्पी साधु रोगी के रोग की निवृत्ति के लिए उसे ग्रोपध देता है, उसकी परिचर्या करता है, पानी में डूवती हुई साध्वी को

उपसर्ग एव कष्ट से मुक्त करने के लिए उसे बाहर निकालकर उसके उपसर्ग को दूर करता है। अत उक्त गाया में कथित सातो वातो को स्थिवर-कल्पी के लिए बताना गलन है।

प्रस्तुत गाया में प्रयुक्त 'खेम' गव्द का टीकाकार ने 'राजविज्वर शून्यम्' राज रोग का अभाव होना ऐसा अर्थ किया है। परन्तु भ्रमविच्वसनकार "राजविज्वर शून्यम्" का अर्थ समझ ही नहीं पाए। अत उन्होंने इसका यह अर्थ किया हे—'राजादिक ना कलह रहित हुवे ते क्षेम।"

भ्रमविष्यसनकार ने स्वय उपसर्ग निवारण करने को साधु का कर्त्तव्य वताया है। "घर्म नी चोयणा करी ने पर ने उपदेशे जिम अनुकूल-प्रतिकूल उपसर्ग कर्ता ने वारे।" परन्तु दुराग्रहवश अपने कथन के विरुद्ध उपसर्ग निवारण को दोप वताया है। अस्तु वुद्धिमान विचारको को इनके आगम विरुद्ध कथन को नही मानना चाहिए। साधु सबकी रक्षा करता है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १४७ पर स्थानाग स्थान चार के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे पिण कह्यो-जे साचु पोता नी अनुकम्पा करे, पिण आगला नी अनुकम्पा न करे। तो जे पर जीव ऊपर पग न देवे, ते पिण पोतानीज अनुकम्मा निश्चय नियमा छै। ते किम ? एहने मार्या मोनें इज पाप लागसी, इम जाणी न हणे। ते भणी पोतानी अनुकम्पा कही छै। अनें आपने पाप लगाय आगला नी अनुकम्पा करे ते सावद्य छै।"

स्थानाग सूत्र की चतुर्म गी में मरते हुए जीव की रक्षा करना स्थविर-कल्पी साधु का कर्त्तव्य वनाया है। अपनी भूल को छिपाने के लिए भ्रमविव्यसनकार ने उसका स्पष्ट अर्थ नहीं लिखा।

"चत्तारी पुरिस जाया पण्णत्ता, तंजहा—आयाणुकम्पए नाममेगे, णो परानुकम्पए।"

"आत्मानुक्रम्पक आत्मिहिनप्रवृत्त प्रत्येकवुद्धो जिनकिल्पको वा परानपेक्षो निर्घृण.। परानुकम्पक निष्ठतार्थतया तीर्थं कर आत्मानपेक्षो वा दयैकरसो मेतार्थ्यवत्। उभयानुकम्पक स्थविरकिल्पक। उभयाननुकम्पक पापात्मा कालशीक रिकादिरिति।"

"पुरुष चार प्रकार के होते हैं—१. जो अपनी ही अनुकम्पा करते हैं, परन्तु दूसरे की नहीं करते। ऐसे तीन पुरुष होते हैं—१ प्रत्येक बुद्ध, २ जिनकल्पी और ३. दूसरे की अपेक्षा नहीं करने वाला निर्वयी। २. जो दूसरे की अनुकम्पा करता है, अपनी नहीं करता। ऐसे श्रेष्ठ व्यक्ति तीर्य कर भगवान, या अपने जीवन की परवाह नहीं रखने वाले मेतार्य मुनि जैसे परम दयालु पुरुष होते हैं। ३. जो स्व और पर दोनों की अनुकम्पा करता है,ऐसा पुरुष स्यविर-कल्पी साघु होता है और ४ जो स्व और पर दोनों की अनुकम्पा नहीं करता, ऐसा पुरुष कालशौरिक कसाई की तरह अतिशय पापी होता है।"

इसमें बताया है कि स्यविर-कल्पो मुनि उभयानुकम्पी होता है। वह स्व-पर दोनो की अनुकम्पा करता है। अत. मरते हुए प्राणी की रक्षा करना स्थविर-कल्पो साबु का परम कर्त्तव्य है। जो स्थविर-कल्पी साबु दूसरे जीव की रक्षा नहीं करता, वह साबुत्व के कर्त्तव्य से च्युत हों जाता है। उक्त चनुमं गी में कथित प्रथम भग का स्वामी जिनकल्पी ग्रीर प्रत्येक बुद्ध मृनि

र्सरे की अनुकम्पा नही करते, वे केवल अपने हित में प्रवृत्त होते हैं। उनकी तरह जो व्यक्ति धूसरे की अनुकम्पा नही करता, वह उन दोनो से भिन्न निर्दयी व्यक्ति है।

भ्रमिविघ्वसनकार ने भी भ्रमिविघ्वसन पृष्ठ १४७ पर इस चतुर्भ गी के प्रथम भग का यही अर्थ किया है—"जे पोता ना हित ने विषे प्रवर्त्ते ते प्रत्येक बुद्ध अथवा जिनकल्पी अथवा परोपकार बुद्धि रहित निर्देयी पारका हित ने विषे न प्रवर्त्ते।"

इनके इस अर्थ से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि जो जिनकल्पी श्रौर प्रत्येक वुद्ध साधु से भिन्न पुरुष दूसरे प्राणी की अनुकम्पा-रक्षा नहीं करता, वह दयाहीन पुरुष है, साधु नहीं । ऐसे निर्दयी व्यक्ति को साधु समझना भयकर भूल है।

इस पाठ की समालोचना करते हुए भ्रमविध्वसनकार ने सभी साघुग्रो को प्रथम भग में मिम्मिलित कर लिया है। उन्होंने लिखा है—"अय अठ पिण कह्यो साघु पोतानी अनुकम्पा करे पिण आगला नी अनुकम्पा न करे। तो जे पर जीव ऊपर पग न देवे ते पिण पोतानी ज अनुकम्पा निश्चय नियमा छै।" परतु इनका यह कयन नितान्त असत्य है। आगम में स्पष्ट कहा है कि स्यविर-कल्पी मुनि स्व ग्रौर पर दोनो की अनुकम्पा करते हैं। इन्होंने स्वय इस पाठ का यह अर्थ किया है—"तीजे बेहने वाछे ते स्यविर-कल्पी"—इससे भी यह प्रमाणित होता है कि स्यविर-कल्पी केवल अपनी ही नहीं, प्रत्युत दूसरे प्राणी की भी अनुकम्पा करते हैं।

अव प्रश्न यह है कि दूसरे जीव पर पैर नहीं रखना तो निश्चय नय से अपनी अनुकम्पा है, दूसरे की नहीं। ऐसी स्थिति में स्थिवर-कल्पी साधु दूसरे की अनुकम्पा कैसे करते हैं? इसका सीघा-सा उत्तर यह है कि वह दूसरे मरते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा करता है, यह पर की अनुकम्पा है। अत उक्त पाठ का नाम लेकर मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा करने में पाप वताना सर्वथा अनुचित है।

यदि कोई यह कहे कि स्यविर-कल्पी दूसरे को धर्मोपदेश देते है,यह उनकी दूसरे पर अनुकम्पा है ग्रौर स्वय किसी जीव को मारते नहीं,यह निश्चय नय के अनुसार उनकी अपनी अनुकम्पा है, परन्तु मरते जीव की रक्षा करना पर की अनुकम्पा नहीं है। किन्तु उनका यह कथन मिथ्या है। क्योंकि तीर्थ कर भगवान भी धर्मोपदेश देते है श्रौर वे स्वय भी किसी को नहीं मारते। फिर आपकी दृष्टि से वे दूसरे भग परानुकम्पक के स्वामी न रहकर,तृतीय भग उभयानुकम्पक के स्वामी ठहरेंगे। क्योंकि दूसरे जीव की रक्षा करना परानुकम्पा है। इस प्रकार जो जीव अपनी रक्षा पर ध्यान न देकर दूसरे जीव की रक्षा करता है, वह द्वितीय भग का स्वामी है। ऐसे व्यक्ति तीर्थ कर या मेतार्य मुनि जैसे परम दयालु पुरुष होते हैं। जो स्व श्रौर पर दोनों की रक्षा करते हैं, वे तृतीय भग के स्वामी स्थविर-कल्पी साधु है।

प्रस्तुत चतुर्भ गी के अनुसार मरते हुए प्राणी के प्राणो की रक्षा करना स्थिवर-कल्पी साधु का कर्त्तव्य सिद्ध होता है। जो व्यक्ति न तो स्वय किमी प्राणी की रक्षा करता है स्रौर दूसरे व्यक्ति को भी रक्षा करने में पाप का उपदेश देता है, इस पाठ के अनुसार वह परोपकार वृद्धि से रहित निर्दय पुरुष सिद्ध होता है।

मेघ कुमार के जीव ने हाथी के भव में श्रौर धर्मरुचि अणगार ने अपनी रक्षा की परवाह न करके दूसरे की रक्षा करना अपना कर्त्तव्य समझा था। इसलिए वे महापुरुष इस चतुर्भ गी के द्वितीय भग के स्वामी थे। अस्तु इस चतुर्भ गी का नाम लेकर जीव-रक्षा करने में एकान्त पाप बताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

उपसर्ग दूर करना: पाप नहीं]

[२३४

धन और जीव-रक्षा

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १४८ पर उत्तराघ्ययन सूत्र अ० २१, गाथा ९ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अथ इहा पिण कह्यो-समुद्रपाली चोर ने मारतो देखी वैराग्य आणी चारित्र लीघो, पिण गर्थ देइ छोडायो नही।"

जीव-रक्षा में पाप सिद्ध करने के लिए समुद्रपाल का उदाहरण देना उपयुक्त नहीं है। क्यों कि राजा चोर का विकय नहीं कर रहा था श्रौर उसने द्रव्य लेकर चोर को छोड़ने की घोषणा भी नहीं की। ऐसी स्थिति में समुद्रपाल द्रव्य देकर उस चोर को कैसे छुड़ा सकता था? श्रौर न्याय सम्पन्न राजा मृत्यु दण्ड के योग्य चोर को द्रव्य लेकर छोड़ता भी कैसे? यह लोक कहावत है—'राजा भी रिश्वत लेकर अपराघी को छोड़ने लगे, तो फिर न्याय कीन करेगा?' अत समुद्रपाल उस अपराघी चोर को कैसे मुक्त कराता? अस्तु समुद्रपाल का उदाहरण देकर हिंसक के हाथ से मारे जाने वाले निरपराघी प्राणी के प्राणो की रक्षा करने में एकान्त पाप कहना नितान्त असत्य है।

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १४८ पर लिखते हैं---

"परिग्रह तो पाचमो पाप कह्यो छै। जे परिग्रह देड जीव छुडाया वर्म हुवे, तो बाकी चार आश्रव सेवाय ने जीव छोडाया पिण वर्म कहिणो। पिण वर्म निपजे नही।" आचार्य श्री भीपण जी ने भी कहा है—

> "दोय वेश्या कसाई वाडे गई, करता देखी हो जीवा रा सहार। दोनो जिणया मतो करी, मरता राख्या हो जीव दोय हजार।। एक गहणो देई आपणो, तिण छोडाया हो जीव एक हजार। दूजी छुडाया इण विघे, एक-दोय से चोथो आश्रव सेवाय॥"

> > ---अनुकम्पा ढाल ७

इनके कहने का अभिप्राय यह है कि किसी हिंसक को द्रव्य देकर जीवों की रक्षा करना और उसके साथ व्यभिचार करके जीवों को वचाना, दोनों एक समान एकान्त पाप के कार्य हैं। जीवरक्षा आदि परोपकार के कार्य में अपने धन को लगाना परिग्रह का त्याग करना है, धन पर रही हुई आमिक्त एव तृष्णा को घटाना है। जिस व्यक्ति की घन के प्रति तृष्णा एवं आसिक्त कम होती है, वही अपने द्वय का परोपकारार्थ त्याग कर मकता है। परन्तु जिसके मन में घन के प्रति लोभ, तृष्णा एव आसिक्त है, वह परोपकारार्थ उसका कभी भी त्याग नहीं कर मकता। अस्तु जीव-रक्षा के लिए धन का परित्याग करने वाला दयालु पुरुष अपने लोभ, मोह एव आसिक्त को कम करता है श्रीर मरते हुए प्राणी की रक्षा भी करता है। इस-लिए वह एकान्त पापी नहीं, धार्मिक है। परिग्रह में ममत्व घटाना ग्रीर जीव-रक्षा करना दोनों धमं के कार्य हैं। इनमें पाप बनाना भारी भूल है।

धन देकर जीव-रक्षा करने में एकान्न पाप सिद्ध करने के लिए आचार्य श्री भीपणजी ने व्यमिचार का सेवन करके जीवों को बचाने वाली वेश्या का जो दृष्टान्त दिया, वह युक्ति सगत नहीं है। इसमें केवल उनका दया के प्रति रहा हुआ विद्वेप भाव ही अभिव्यक्त होता है। क्योंकि परिग्रह का त्याग श्रीर व्यभिचार मेवन दोनों एक-में कार्य नहीं हैं। परिग्रह का त्याग करना बन पर रहें हुए मोह, नृष्णा एवं आसिक्त को कम करना है, घटाना है। परन्तु व्यभिचार का मेवन करना मोह, आसिक्त एवं नृष्णा को घटाना नहीं, बढाना है। इसलिए ये दोनों कार्य प्रकाश श्रीर अन्यक्तर को नरह एक-दूमरे में विल्कुल विपरीत है। इन्हें एक समान बताकर परोपकारार्य धन का परित्याग करनेवाले श्रीर व्यभिचार का मेवन करके जीवरक्षा करने वाले उभय व्यक्तियों को एक समान पापी बनाना दृष्टि का विकार एवं भयकर भूल है।

यदि आचार्य श्री भीपणजी एव भ्रमिविष्वसनकार उक्त दोनो कार्य एक-से मानते है, तो उनके अनुयायियो को यह स्पष्ट करना चाहिए कि कोई दो गरीव वहने बहुत दूर के प्रात से आपके वर्तमान आचार्य श्री के दर्शनार्य आई । उनमें आचार्य श्री ने पूछा— "तुमने उत्तनी दूर आने के लिए द्रव्य कहाँ-से प्राप्त किया ?" तब एक वहन ने उत्तर दिया— "मेंने अपने जेवर वेचकर आपके दर्शनार्य द्रव्य प्राप्त किया" श्रीर दूसरी ने बनाया "मेंने वेश्यावृत्ति के द्वारा धन प्राप्त करके आपके दर्शनों का लाभ लिया।" वहाँ कोई मध्यस्थ एव निष्पक्ष विचारशील श्रावक उपस्थित था। उसने आचार्य श्री से पूछा कि उन दोनों में धार्मिक एव पापी कीन है ? क्या भ्रमिविष्वसनकार दोनों को एक समान धार्मिक कहेंगे ? उनके मत से दोनों ही धार्मिक होनी चाहिए। परन्तु यहाँ उन्हें विवय होकर कहना पटता है— "जिसने जेवर वेचकर दर्शन का लाभ लिया, वह धार्मिक है श्रीर दूसरी धर्म को लिजित करने वाली दुराचारिणी है। साधु के दर्शन में होने वाला धर्म उसे नहीं हो सकता, उसका माधु-दर्शन का नाम लेना दभ है, पाखण्ड है।"

यहाँ यह प्रश्न स्वाभाविक है—"एक ने पाँचवे आश्रव का सेवन किया है ग्रीर दूसरी ने चौथे आश्रव का । ऐसी स्थिति में दोनों को एक-मी क्यो नहीं मानने ? जिसने पाँचवे आश्रव का मेवन कर आपके दर्शन किए उसे धर्मात्मा ग्रीर जिसने चौथे आश्रव का मेवन कर आपके दर्शनों का मौभाग्य प्राप्त किया, उसे पापात्मा क्यों कहते हैं ? यहाँ इतना भेद क्यों ?"

इसके उत्तर में यही कहना पडेगा, ''जिसने साघु के दर्शनार्थ जेवर वेचा है, उसने अपने शृगार एव घन पर में ममत्व हटाया है श्रीर आभूपणों को वेचने से उसके चारित्र में, उसके आचरण में किसी तरह का दोप नहीं आया, अत वह धर्म-निष्ठ श्राविका है। परन्तु जिसने वेश्यावृत्ति के द्वारा घन का सग्रह किया है, उसने मोह ग्रौर आसक्ति में अभिवृद्धि की है, तथा अपने चारित्र ग्रौर आचरण में दोप लगाया है। अत वह विपयानुरागिणी है, धर्मानुरागिणी नही।"

यही दृष्टि जीव-रक्षा के सम्बन्ध में समझनी चाहिए। जिस प्रकार आप दर्शनार्थ आई हुई वहनों में जेवर वेचकर दर्शन करने वाली को धर्मात्मा श्रीर दूसरी को पापात्मा कहते हैं। उसी प्रकार अपने जेवर की ममता का परित्याग करके जीवों की रक्षा करने वाली वहिन को धर्मात्मा श्रीर व्यभिचार का सेवन करके जीव वचानेवाली वहिन को पापात्मा कहना चाहिए। दोनों को एक-सी नहीं, एक दूसरे से भिन्न समझना चाहिए।

जब साबु के दर्जनार्थ जेवर के ममत्व का त्याग करने वाली स्त्री वर्मात्मा हो सकती है, तव जीव-रक्षाके लिए अपने जेवर के ममत्व एव घन की आसक्ति का त्याग करने वाली स्त्री वर्मात्मा क्यो नहीं होगी ? अत द्रव्य देकर जीव-रक्षा करने में पाप कहना भयकर भूल है।

पथ-मूले को पथ बताना

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १४९ पर निशीथ सूत्र का पाठ लिखकर उसकी समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अथ अठे गृहस्य तथा अन्यतीर्थी ने मार्ग भूला ने अत्यन्त दुखी देखी मार्ग वताया चौमासी प्रायिचत कह्यो। ते माटे असयित री मुखसाता वाछ्या धर्म नही।"

निशीय सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है-

"जे भिक्खू अन्न उत्थियाण वा गारित्थयाण वा णट्ठाण मुढाण विष्परियासियाण मग्ग वा पवेएइ, सिघ वा पवेएइ, मग्गाओ (मग्गेण) वा सिधं पवेएइ, सधीओ वा मग्ग पवेएइ पवेएंत वा साइज्जइ।"

—-निगीय सूत्र १३, २८

"जो साघु पय-भ्रष्ट या मूढ होकर वियरीत मार्ग से जाते हुए गृहस्य या अन्य-यूथिक को मार्ग या मार्ग को सिन्ध अथवा सिन्ध से मार्ग या मार्ग से सिन्ध वताता है और वताते हुए को अच्छा जानता है, उसे चौमासी प्रायश्चित आता है।"

यहाँ यह प्रश्न होता है कि साधु अन्य-तीर्थी या गृहस्थ को मार्ग या उसकी सिन्ध क्यो नही वताते ? इसका क्या कारण है ? इस प्रश्न का समाधान करते हुए चूर्णिकार ने उक्त पाठ की चूर्णि में लिखा है—

"तेण वा पहेण गच्छता ते सावयोवद्दवं सरीरोविह तेणोवद्दवं पार्वेति ति, ज वा ते गच्छता अन्नेसि उवद्दव करेंति।"

—निशीय उ० १३, भाष्य गाया ४३१०

"साघु के द्वारा निर्दिष्ट मार्ग से जाते हुए अन्य-तीर्थी या गृहस्य को यदि कभी जगली जानवरो का उपसर्ग हो अथवा चोर उन्हें लूट लें, या वे स्वय किसी जीव पर प्रहार कर दें। अत इन कारणो से साघु उन्हें मार्ग नहीं बताते।"

यहाँ चूर्णिकार ने यह स्पष्ट कर दिया है कि अन्य-तीर्थी या गृहस्थ पर चोट एव जगली जान-वरो द्वारा होने वाले या उनके द्वारा जगल के जानवरो पर किए जाने वाले उपद्रव की सभावना से साधु उन्हें मार्ग नही वताते, परन्तु उनकी रक्षा करने एव उन्हें दु ख से वचाने को वुरा समझकर नही ।

इसी पाठ के आधार पर आचार्य श्री भीषणजी ने अनुकम्पा को सावद्य वताया है। उन्होने लिखा है—

> 'गृहस्य भूलो ऊजड़ वन में, अटवी ने वले ऊजड जावे। अनुकंपा आणी साधु मार्ग वतावे, तो चार महीना रो चारित्र जावे। आ अनुकम्पा सावज जाणो॥"

> > ---अनुकम्पा ढाल १

आचार्य श्री भीपणजी का कथन सत्य नहीं हैं। आगम में कहीं भी अनुकम्पा को सावद्य नहीं कहा है। निशीय चूिण में भी रास्ता नहीं वताने का कारण अनुकम्पा का सावद्य होना नहीं लिखा है, प्रत्युत भावी उपद्रव की आशका से मार्ग वताने का निपंघ करके अनुकम्पा का समर्थन किया है।

अनुकम्पा को सावद्य मानने वालो से यह पूछा जाय कि यदि कुछ व्यक्ति सामूहिक रूप से आपके आचार्य के दर्शनार्थ जाना चाहे ग्रीर उसके लिए वे आप मे मार्ग पूछे, तो क्या आप उन्हें मार्ग वताएगे ?यदि यह कहे कि हम नहीं वता सकते तो इसमें यह प्रश्न उठेगा कि आपके आचार्य का दर्शन करना सावद्य कार्य है ? यदि वह सावद्य नहीं है, तो आप दर्शनार्थियों को रास्ता क्यों नहीं वताते ? यदि यह कहें, "दर्शन करने का कार्य सावद्य नहीं है, परन्तु रास्ता वताना साधु का कल्प नहीं है।" तो इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि अनुकम्पा करना,प्राणी का दुख दूर करना सावद्य कार्य नहीं है। परन्तु मार्ग वताना साधु का कल्प नहीं होने से साधु रास्ता नहीं वताते। यदि कोई यह कहे कि आचार्य श्री के दर्शनार्थ जाने वाले व्यक्तियों को निरवद्य भापा मे रास्ता वताने में कोई दोप नहीं है, तो उसी प्रकार दुखित प्राणियों के दुख को दूर करने के लिए निरवद्य भापा में उन्हें मार्ग वताना भी दोप एव पाप का कार्य नहीं है।

		•		
•	१७.	अतिचार की व्याख्या		१४८
	१८.	श्रावक की उदारता	:	. १५०
٠	१९.	श्रावक में अद्रत नहीं है		. १५२
		पंचम गुगस्थान में तीन कियाएँ		१५७
• ,•	,	साता पहुँचाना : शुभ कार्य है	•	१५९
٠.		श्रावकः अवत का शस्त्र नहीं		१६१
	२२.	दन्ध राग-द्वेष से होता है		१६३
,	. `	दान का अनुमोदन पाप नहीं है		. १६६
,		साधु मर्यादा		१६८
		विधि और निपंध		१७३
	. ,	दान देना शुभ कार्य है	,	. १७६
•	રૂષ,	सेवा करना धर्म है		. , १ ७७
, .	, • • • •	प्रवचन वात्सल्य		· १ ७=
		सहवर्मी को भोजन कराना पाप नहीं है		१८०
,	२६.	प्रतिमाधारी को दान देना पाप नहीं है		१८२
	રહ.	प्रतिसाधारी का स्वरूप		१८४
,		प्रतिमाधारी का कल्प		१८६
,	२८.	श्रावक के धर्मोपकरण पाप में नहीं है		१८७
, ,		ंप्रमार्जनिका जीव-रक्षा के लिए है		. १5९
	ગ્રુ.	धर्मोवकरण : सुप्रणिघान है		. १९२
'				
				अनुकम्पा-अधिकार
•	٧.	रक्षा करना अहिंसा है		१९५
•		केशी श्रमण ग्रीर प्रदेशी राजा		१९८
;··	ે રે.	अभयदान : सर्व श्रेष्ठ दान है		२००
; ;	₹.	भगवान महावीर : क्षेमंकर थे		२०३
,	٧.	जीव-रक्षा का उपदेश		२०८
	ч.	नेमिनाथ ने जीव-रक्षा की		
	દ્દ્	हाथी ने शशक की रक्षा की	•	् '२१३
٠,,	૭.	4	: · · ·	. २१५
•	۷.	. 9 2 7		२१७
		संकल्प-विकल्प जागृत न हो		. २१८
	۶.	साधु जीवन की इच्छा करता है		२२०
1		वर्तमान जीवन जीना पाप नहीं है		२२२
	• *	असंयम का निषेध		. ११
	₹₹ ,	आहार : संयम का साधन है	, ***	२२६

साधु आत्म-रक्षा कैसे करे ?

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १५० पर स्थानाग सूत्र, स्थान ३ के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते है---

"अय अठे पिण कह्यो—िहंसादिक अकार्य करता देखी धर्म उपदेश देई समजावणो तथा अणवोल्यो रहे। तथा उठि एकात जावणो कह्यो। पिण जवरी सू छुडावणो न कह्यो। तो रजोहरण ग्रोधा थी मिनकी ने डराय ने ऊदरा ने बचावे। त्या ने आत्म-रक्षक किम कहिए?"

स्थानाग सूत्र के पाठ का प्रमाण देकर जीव-रक्षा का निपेध करना पूर्णत मिथ्या है। उक्त पाठ में प्राणी की प्राण-रक्षा करने का निपेध नहीं किया है। वह पाठ एव उसकी टीका निम्न है—

"तओ आयरक्खा पण्णत्ता त जहा—धिम्मियाए पिंडचोयणाए पिंडचोएत्ता भवइ, तुसिणीए वा सिया उिंट्ठत्ता वा आतित एगतमव-कम्मेज्जा।"

-स्थानाग सूत्र ३, ३, १७२

"आत्मान रागद्वेषादेरकृत्याद्भवकूपाद्वारक्षन्तीति आत्मरक्षा । धम्मयाए पिडचोयणाए ति धामिकेणोपदेशेन नेद भवदृशा विधातुमुचितिमत्यादिना प्रेर-यिता उपदेष्टा भवति अनुकूलेत्तरोपसर्ग कारिणः । ततोऽसावुपसर्ग करणान्निवर्तते ततोऽकृतया सेवा न भवतीत्यात्मा रिक्षतो भवतीति । तुष्णीको वा वाचयम उपेक्षक इत्यर्थ स्यादिति प्रेरणाया अविषये उपेक्षणा सामध्यें च तत. स्थाना- दुत्थाय 'आय-आए' ति आत्मना एकान्त विजनं अन्य भूमिभागमवक्रमेद् गच्छेत्।"

"जो पुरुष राग-हेष, अनुचित आचरण एव भवकूप से अपनी आत्मा की रक्षा करता है, वह आत्मरक्षक कहलाता है। यदि उस आत्मरक्षक के निकट आकर कोई अनुकूल उपसर्ग करे, तो उसे धर्मोपदेश के द्वारा समझाना चाहिए—"आप जैसे पुरुष के लिए यह आचरण करने योग्य नहीं है।" यदि इस उपदेश को सुनकर वह उपसर्ग देना वन्द कर दे तो साधु अकार्य का सेवन नहीं करता, किन्तु साधु की आत्मा अकृत्य के आचरण से वच जाती है। या साधु चुप रहकर शान्त-भाव से उपसर्ग सहन कर ले,तव भी उसकी आत्मा अनुचित आचरण से वच जाती है। यदि उपसर्ग देनेवाला व्यक्ति धर्मोपदेश देने योग्य नहीं है और साधु भी उपसर्ग नहीं सह

सकता है, तो वह वहाँ से उठकर एकान्त स्थान में चला जाए। इस प्रकार साधु को अनुचित आचरण से अपनी आत्म-रक्षा करनी चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में आत्म-रक्षक साघु को अनूकूल या प्रतिकूल उपसर्गकर्ता के प्रति राग-द्वेप एव यक्तत्य आचरण से वचने के लिए तीन उपाय वताए है—१ धर्मोपदेश देना, २ उपसर्ग सह लेना ग्रौर ३ वहा से उठकर एकान्त स्थान मे चले जाना । इसमे हिंसक के द्वारा मारे जाने वाले प्राणी की प्राणरक्षा करने या प्राणरक्षा करने के लिए धर्मोपदेश देने का निषेध नही किया है। अत उक्त पाठ का प्रमाण देकर मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा करने में पाप वताना नितान्त असत्य है।

उक्त पाठ की समालोचना में भ्रमविष्वसनकार ने लिखा है—"पिण जवरी सुं छोडावणो न कह्यो।" इसमे ऐसा प्रतीत होता है कि ये जवरदस्ती से जीव वचाने में पाप कहते हैं, परन्तू उपदेश देकर जीव बचाने में पाप नहीं कहते । वस्तुत ये उपदेश देकर जीव बचाने में भी पाप ही कहते हैं। इस विषय में भ्रमविष्वसनकार का मन्तव्य एव आचार्य भीषण जी की ढाले लिखकर विस्तार के माथ वता चुके हैं। इसलिए इनका यह लिखना 'पिण जबरी सुं छोडावणो न कह्यो।' जनता को भ्रम में डालना है। इसके आगे भ्रमविष्वसनकार ने लिखा है-"रजोहरण-ग्रोघा थी मिनकी ने डराय ने ऊदरा ने बचावे त्या ने आत्मरक्षक किम कहिए ?" इनका यह कथन असगत है। क्योंकि जो दयालु साधु रजोहरण से विल्ली को एक भ्रोर हटाकर चुहे की प्राण-रक्षा करता है, वह कौन-सा अनुचित कार्य करता है, जिससे उसे आत्मरक्षक न कहा जाए ? यदि यह कहे--"किसी को भय देना उचित नहीं है श्रौर वह विल्ली को भय देकर चूहे की रक्षा करता है, इसलिए वह आत्मरक्षक नही है।" यदि ऐसा है तो कभी साधु को गाय-भैस मारने को आए या कुत्ते काटने को दौड़े, उस समय साधु गाय, भैस या कुत्ते को रजोहरण-म्रोघा से डराकर अपनी रक्षा करता है, उसे भी आत्म-रक्षक कैसे कह सकते हैं ? क्यों कि वह भी गाय, भैंस एव कुत्तें को रजोहरण से डराकर या भयभीत करके दूर करता है। इसलिए आप के मत से उसे आत्मरक्षक नहीं कहना चाहिए । यदि यह कहें कि साधु की मारने या काटने के लिए आने वाली गाय, भैस या कुत्ते की साधु रजोहरण-म्रोघा से डराकर अपनी रक्षा करता है, उसमें कुछ भी अनुचित कार्य नहीं करता। तो उसी तरह यह भी समझना चाहिए कि दया-निष्ठ साधु रजोहरण से विल्ली को एक श्रोर हटाकर चूहे की रक्षा करता है, वह भी अनुचित कार्य नहीं करता, प्रत्युत विल्ली को हिंसा के पाप से बचाता है श्रीर चूहे की प्राण-रक्षा करता है।

विल्ली से चूहे को बचाने वाले साघु का अभिप्राय विल्ली को त्रास देने का नही, प्रत्युत चूहे को बचाने का होता है। जैंमे किसी व्यक्ति को हिंसा आदि दुष्कर्म से रोकने के लिए नरक के दुखों का भय बताया जाता है, उसी तरह चूहे की रक्षा करने के लिए रजोहरण आदि से विल्ली को एक ग्रोर हटाने का प्रयत्न करते हैं, किन्तु उसे त्रास देने की भावना से नहीं।

निशीय सूत्र के उद्देशक ११ में किसी जीव को त्रास देने के अभिप्राय से भयभीत करने की किया को पापमय कहा है और इसी के लिए उसे प्रायश्चित कहा है। परन्तु स्व और पर की रक्षा के लिए अवोध प्राणी को डडे आदि से दूर हटाने में न तो एकान्त पाप होता है और न उसके लिए प्रायण्चित का ही विधान है।

साध्वाचार और जीव-रक्षा

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १५१ पर निशीय सूत्र, उ० १३ के सूत्र की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे गृहस्य नी रक्षा निमित्त मत्रादि किया, अनुमोद्या चौमासी प्रायश्चित कह्यो। तो ऊदरादिक नी रक्षा माधु किम करे ? अनें जो इम रक्षा किया धर्म हुवे तो डाकिनी-शाकिनी, भूतादिक काढना, सर्पादिक ना जहर उतारना, श्रौपधादिक करी असयित ने बचावना। अने जो एतला वोल न करणा, तो असयित ना शरीर नी रक्षा पिण नही करणी।"

निशीय सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समावान कर रहे हैं-

"जे भिक्खू अण्णउित्थयाण वा गारित्थयाण वा भुइ कम्म करेइ— करेतं वा साइज्जइ।"

---निशीथ सूत्र १३, १८

"जो साधु गृहस्य या अन्यय्थिक के लिए भूतिकर्म करता है या भूतिकर्म करने वाले को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित आता है।"

प्रस्तुत पाठ में साथु को भूतिकर्म करने का निपेघ किया है। परन्तु अपने कल्प एव मर्यादा के अनुसार मरते हुए प्राणी की रक्षा करने का निपेघ नहीं किया है। निशीथ सूत्र में निम्नोक्त पाठ भी आए है—

"जे भिक्खू विज्जापिण्डं भुजइ-भुंजत वा साइज्जइ। जे भिक्खू मंतपिण्डं भुजइ-भुजत वा साइज्जइ। जे भिक्खू जोग पिण्डं भुजइ-भुजंत वा साइज्जइ।" —निशीय सूत्र १३, ७४-७५ श्रौर ७८

"जो साघु विद्या, मत्र एव योग-वृत्ति से आहार पानी लेता है या लेने वाले साघु को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित आता है।"

इस पाठ में साधु को विद्या, मत्र एव योग-वृत्ति मे आहार-पानी लेने का निषेघ किया है, परन्तु साधु की मर्यादा के अनुसार आहार-पानी लेने का नहीं । इसी तरह पूर्वोक्त पाठ में भूतिकर्म

साम्वाचार और जीव-रक्षा]

करने का निषेध किया है, परन्तु अपने कल्प एव मर्यादा का पालन करते हुए जीव-रक्षा करने का निषेध नहीं किया है। यदि जीव-रक्षा करने से प्रायश्चित आता है,ऐसा विधान करना होता तो भूतिकर्म का ही उल्लेख क्यो करते विधान केवल भूतिकर्म से ही जीवो की रक्षा नहीं होती। रक्षा करने के ग्रीर भी अनेक साधन हैं। यदि आगम में मामान्य रूप मे ऐसा उल्लेख होता—

"जे भिक्खू अन्नउत्यियं वा गारित्ययं वा रक्खइ-रक्खतं वा साइज्जइ।" तो जीव-रक्षा करने का स्पष्ट रूप से निर्पेध हो जाता। परन्तु आगम में ऐसा नही लिखकर भूतिकर्म करने का निषेच किया है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि आगमकार ने भूतिकर्म करने का प्रायक्वित वताया है, जीवरक्षा करने का नही।

जैसे किसी व्यक्ति को प्रतिवोध देना पाप का कार्य नहीं है। परन्तु यदि कोई साधु किसी व्यक्ति को भूतिकर्म के द्वारा प्रतिवोध दे, तो उसे निशीय सूत्र के इस पाठ के अनुसार अवश्य ही प्रायश्चित आएगा। परन्तु यह प्रायश्चित प्रतिवोध देने का नहीं, भृतिकर्म करने का है।

इसी तरह डाकिनी-गाकिनी और भूत आदि निकालना, सर्प आदि का जहर उतारना एव औपय आदि वाँटना साघु का कल्प नहीं है। इसलिए साघु उक्त कार्यों को नहीं करते। परन्तु अपने कल्प के अनुसार साघु मरते हुए प्राणी की रक्षा कर सकता है। क्यों कि जीवरक्षा का कार्य प्रतिवोध देने के कार्य की तरह एकान्त धर्म का काम है। इसलिए विभिन्न अमत्य कल्पनाओं के द्वारा मरते हुए प्राणी की रक्षा करने में पाप सिद्ध करने का प्रयत्न करना दयायुक्त धर्म के विमुख होना है।

चुलनी प्रिय श्रावक

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १५९ पर उपासकदशाग सूत्र के पाठ की समालोचना करते हए लिखते हैं—

"अय अठे पिण कह्यो—चुलणी पिया श्रावक रा मुहडा आगे देवता तीन पुत्रा ना शूला किया, पिण त्याने बचाया नही । माता ने बचावा उठ्यो तो पोपा, नियम, वर्त भाग्यो कह्यो । तो उदरादिक ने सायु किम बचावे ?"

श्रमविष्वसनकार का यह सिद्धान्त है कि हिंसक को हिंसा के पाप में बचाने के लिए उपदेश देना चाहिए, मरते जीव की रक्षा करने के लिए नहीं। अत इनके मतानुसार यहाँ यह प्रश्न होता है कि चुलनी प्रिय श्रावक ने अपने सामने हिंसा करते हुए हिंसक पुरुष को हिंसा के पाप से वचाने के लिए धर्मीपदेश क्यों नहीं दिया?

यदि इस विषय में यह कहें कि हिंसक को हिंसा के पाप से बचाने के लिए धर्मोपदेश देना घर्म है,परन्तु वह पुरुष विल्कुल अनार्य एव अयोग्य था, अत उसे उपदेश देना निष्फल जानकर चुलनी-प्रिय ने उपदेश नही दिया। ऐसे ही सरल भाव एव निष्पक्ष बुद्धि से यह समझना चाहिए कि जीव-रक्षा के लिए धर्मोपदेश देना धर्म है, परन्तु उस अनार्य एव अयोग्य पुरुष को जीवरक्षा का उपदेश देना निष्फल जानकर हो चुलनीप्रिय ने उपदेश नही दिया, अत चुलनीप्रिय श्रावक का दृष्टान्त देकर जीवरक्षा करने में पाप कहना भयकर भूल है।

इसी तरह माता की रक्षा के लिए प्रवृत्त होने से चुलनीप्रिय के व्रत-नियम का भग होना चताना भी मिथ्या है। क्योंकि हिंसक पर क्रोध करके उसे मारने के लिए अयत्ना पूर्वक दौडने से उसके व्रत-नियम नष्ट हुए थे, माता के प्रति रक्षा का भाव आने से नहीं।

"त्तएण सा भद्दा सत्थवाही चुलणीपिय समणोवासय एव वयासी नो खलु केइ पुरिसे तव जाव कणीयस पुत्त सा ओ गिहाओ निणेइ-निणेइत्ता त्तव आगओ घाएइ। एस ण केइ पुरिसे तव उवसग्ग करेइ। एस ण तुमे विदरिसणे दिट्ठे। ते ण तुम एयाणि भग्ग-वए, भग्ग-णियमे,भग्ग-पोसहे विहरित।"

--- उपासकदशाग सूत्र ३, १४७

"इसके अनन्तर उस भद्रा सार्थवाही ने कहा—है चुलनीप्रिय ! तुम्हारे ज्येष्ठ पुत्र से लेकर किनष्ठ पुत्र को घर से बाहर लाकर तुम्हारे समक्ष किसी ने नहीं मारा है। यह तुम्हारे पर किसी ने उपसर्ग किया है। तुमने जो देखा है, वह मिण्या दृश्य था। इस समय तुम्हारे वत, नियम और पौषघ नष्ट हो गए।"

इस पाठ में भद्रा ने चुलनीप्रिय के व्रत आदि के भग होने की जो वात कही है, उसका कारण वताते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"भग्गवए" त्ति भग्नव्रत स्थूल प्राणातिपातिवरतेर्भावतो भग्नत्वात् तिष्ट-नाशार्थं कोपेनोद्धावनात् सापराधस्यापिव्यतिविषयीकृतत्वात् । भग्न नियम कोपोदयेनोत्तरगुणस्य क्रोधाभिग्रहरूपस्य भग्नत्वात् । भग्नपौषध अव्यापारपौप-रूपस्य भग्नत्वात् ।"

—उपासकदशाग ३, १४७ टीका

"चुलनीप्रिय श्रावक का स्यूल प्राणातिपात विरमण वत भाव से नष्ट हो गया। क्योंकि वह कोघ करके हिंसक को मारने के लिए दौड़ा था। वत में अपराधी प्राणी को भी मारने का त्याग होता है। उत्तर गुण—कोघ नहीं करने का जो अभिग्रह था, वह कोघ करने से टूट गया और अयत्ना पूर्वक दौड़ने से उसका पौषघ नष्ट हो गया।"

प्रस्तुत टीका में वत, नियम एव पीपध के भग होने का स्पष्ट कारण यह वताया है—''चुलनी-प्रिय कोघ करके हिंसक को मारने के लिए दौडा'—परन्तु मातृ-रक्षा का भाव आने से उसके व्रत आदि का भग होना नहीं कहा है। अत मातृ-रक्षा का भाव आने से उसके व्रत आदि का भग होना वताना आगम के सर्वथा विपरीत है। परन्तु आचार्य श्री भीपणजी ने लोगों के मन में भ्रम फैलाने के लिए माता की रक्षा के भाव आने से उसके व्रतादि भग हो गए ऐसा लिखा है—

"इम मुणने चुलणीपिया चल गयो,मा ने राखण रो करे उपाय रे।
ओ तो पुरुष अनार्य कहे जिसो, झाल राखू ज्यो न करे घात रे॥
ओ तो भद्रा बचावण ऊठियो, इणरे थावो आयो हाथ रे।
अनुकम्पा आनी जननी तणी, तो भाग्या वत ने नेम रे॥
देखो मोह अनुकम्पा एहवीं, तिण में घर्म कही जे केम रे?"

- अनुकम्पा ढाल ७, ३५

इनके कहने का अभिप्राय यह है कि किसी मरते हुए प्राणी की प्राणरक्षा—अनुकम्पा करना मोह अनुकम्पा है। चुलनीप्रिय ने माता की रक्षार्थ अनुकम्पा की थी। इससे उसका व्रत भग हुआ, क्योंकि वह मोह अनुकम्पा थी। परन्तु इनका यह कथन आगम विरुद्ध है। यह ऊपर वता चुके हैं कि व्रत आदि हिंसक को मारने के लिए अयत्नापूर्वक दौड़ने से टूटे थे, माता की रक्षा करने के भाव से नहीं। क्योंकि पीपव व्रत के समय श्रावक को सापराघी हिंसा का भी त्याग होता है, अनुकम्पा करने का नहीं। अत उसके मन में मापराधी हिंसा के भाव उद्भूत होने एव हिंसक को मारने के लिए दौड़ने से उसके व्रत आदि भग हुए, अनुकम्पा के भाव आने से नहीं। आचार्य श्री भीपणजी ने भी सामायिक एव पौपव के समय अग्न एव सर्प आदि का भय होने पर श्रावक को यत्ना पूर्वक निकलने के लिए लिखा है—

राख्या ते द्रव्य ले जावतां, समाइ रो भग न थाय जी।। पोषा ने सामायक व्रत ना, सरीखा छै पचक्खान जी। पोषा ने सामायक व्रत में, सरीखा छै आगार जी।।"

-शावक घर्म विचार, नवम व्रत की ढाल

इस ढाल में आचार्य श्री भीपणजी ने स्पष्ट शब्दों में कहा है—"अग्नि, मर्प आदि का भय होने पर सामायिक एव पौपध में अपने रखे हुए द्रव्य लेकर यत्ना पूर्वक निकल जाए, तो उसका वृत नष्ट नहीं होता।" यदि सामायिक एव पौपध में अनुकम्पा करना वृरा है, तो अग्नि आदि का उपद्रव होने पर श्रावक यत्ना पूर्वक कैसे निकल सकता है वियोक यह भी तो स्व अनुकम्पा करना है। यदि यह कहें कि अपने पर अनुकम्पा करने में वृत भग नहीं होता, दूसरे पर अनुकम्पा करने में वृत भग होता है। इसलिए अग्नि आदि के समय सामायिक या पौषध में वैठा हुआ श्रावक यत्ना पूर्वक निकल जाए तो उसमें कोई दोप नहीं है। यदि ऐसा है, तो सुरादेव श्रावक का वृत क्यों भग हुआ ? उसने किसी अन्य पर नहीं, अपने पर ही अनुकम्पा की थी।

"तए ण से सुरादेवे समणोवासए धन्न भारिय एव वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिए के वि पुरिसे तहेव कहइ जाव चुलणीपिया। धन्ना वि भणइ—जाव कणियस नो खलु देवाणुपिया! तुब्भ केऽवि पुरिसे सरीरगिस जमग-समग सोलस रोगायके परिपिक्खवइ। तए ण के वि पुरिसे तुब्भ उवसग्ग करेइ सेस जहा चुलणीपियस्स तहा भणइ।"
—उपासकद्याग सूत्र ४, १४७

"इसके अनन्तर सुरादेव श्रावक ने अपनी धन्या नामक पत्नी को अपना समस्त वृत्तान्त चुलनीप्रिय श्रावक की तरह सुनाया। वह सुनकर धन्या ने कहा—हे देवानुप्रिय । किसी ने तुम्हारे
ज्येष्ठ से लेकर किनण्ठ पुत्र को नहीं मारा है और न तुम्हारे शरीर में एक साथ सोलह ही
रोग प्रविष्ट कर रहे हैं। किन्तु तुम्हारे पर किसी ने उपसर्ग किया है। शेष वातें चुलनीप्रिय की माता की तरह धन्या ने अपने पित से कहीं, अर्थात् उसने सुरादेव से कहा कि तुम्हारे ब्रत,
नियम एव पौषध भग हो गए हैं।"

प्रस्तुत पाठ में चुलनीप्रिय श्रावक की तरह सुरादेव श्रावक के व्रत-नियमादि भग होना कहा है। आप के मत से उसके व्रत आदि भग नहीं होने चाहिए। क्योंकि सुरादेव ने स्व की अनुकम्पा की थीं, पर की नहीं। आचार्य श्री भीषणजी सामायिक एव पीषघ में अपनी अनुकम्पा करने से व्रत आदि का भग होना नहीं मानते। फिर मुरादेव श्रावक के व्रत आदि के भग होने का क्या कारण है यदि इस विषय में यह कहें कि सुरादेव के व्रत आदि अपनी अनुकम्पा करने के कारण नहीं, प्रत्युत अपराधी को मारने के लिए कोधित होकर अयत्ना से दीड़ने के कारण भग हुए। तो फिर चुलनीप्रिय के सम्बन्ध में भी आपको यही बात माननी चाहिए। उभय श्रमणोपासकों के सम्बन्ध में प्रयुक्त पाठ विल्कुल समान है। केवल भेद इतना ही है कि चुलनी-प्रिय श्रावक ने माता पर अनुकम्पा की थीं ग्रीर सुरादेव श्रावक ने अपने पर। यदि माता पर

अनुकम्पा करने से चुलनीप्रिय का व्रत भग होना मानते हैं, तो यहाँ सुरादेव का अपने पर अनुकम्पा करने में व्रत भग होना मानना पड़ेगा। जैसे चुलनीप्रिय की मातृ-अनुकम्पा को सावद्य कहते हैं, वैमें मुरादेव की स्व अनुकम्पा को भी सावद्य कहना होगा। ग्रीर आचार्य श्री भीपणजी ने अपनी ढाल में मामायिक ग्रीर पीपघ में अग्नि आदि के समय यत्न पूर्वक बाहर निकल जाने की आज्ञा दी है, वह भी मिथ्या सिद्ध होगी। अत आचार्य श्री भीपणजी के अनुयायी अपनी अनुकम्पा को सावद्य नहीं कह सकते। अस्तु जैसे सुरादेव की अपनी अनुकम्पा मावद्य नहीं थी, उमी तरह बुलनीप्रिय की मातृ-अनुकम्पा भी सावद्य नहीं थी। दोनों के व्रत आदि स्व या मातृ-अनुकम्पा करने से नहीं,प्रत्युत हिंसक पर कोच करके मारने के लिए अयत्ना पूर्वक दीडने से भग हुए थे। इमलिए चुलनीप्रिय का उदाहरण देकर अनुकम्पा को सावद्य वताना नितान्त असत्य एव आगम से सर्वया विरुद्ध है।

साधु अनुकम्पा कर सकता है

भ्रमिवच्वसनकार भ्रमिवच्वसन पृष्ठ १६० पर आचाराग सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे कह्यो—जे पानी नाव में आवे घणा मनुष्य नाव में डूवता देखें तो पिण साधु ने मन-वचन करी पिण वतावणो नहीं। जो असयित रो जीवणो वाछ्या धर्म हुवे तो नाव में पानी आवतो देखी साधु क्यों न वतावे केतला एक कहे—जे लाय लाग्या ते घर रा किवाड उघा-डना तथा गाडा हेठे वालक आवे तो साधु ने उठाय लेणो। इम कहे, तेहनो उत्तर जो लाय लाग्या ढाँढा वाहिरे काढणा, तो नाव में पानी आवे ते क्यू न वतावणो ?"

श्रमिविध्वमनकार दूसरे प्राणी की रक्षा करना पाप मानते हैं, परन्तु अपनी रक्षा करना पाप नहीं मानते । अपनी रक्षा करना वे साधु का कर्तव्य मानते हैं। ऐसी स्थिति में साधु अन्य की रक्षा के लिए नहीं, प्रत्युत अपनी रक्षा के लिए नाव में आते हुए पानी को क्यों नहीं वताते ? क्यों कि नाव में पानी भरने पर अन्य लोगों की तरह साधु स्वय भी डूव जाएगा। फिर वह अपने आप को वचाने के लिए नाव में भरते हुए पानी को क्यों नहीं वताता? यदि यह कहें कि अपनी रक्षा करना साधु का कर्त्तव्य है परन्तु पानी वताने की जिन-आज्ञा नहीं है। अत यह साधु का कल्प नहीं होने से वह नाव में भरता हुआ पानी नहीं वताता। इसी तरह अन्य प्राणियों के सम्बन्ध में भी यहीं समझना चाहिए कि जीवों की रक्षा करना साधु का धर्म है, परन्तु पानी वतलाने का कल्प नहीं है, इसलिए साधु नाव में आते हुए पानी को नहीं वताता।

परन्तु आचार्य श्री भीपणजी ने तो यहाँ अनुकम्पा मात्र का निपेध करते हुए लिखा है—
"आप डूबे अनेरा प्राणी, अनुकम्पा किण री नहीं आणी।"

"नौका में वैठा हुआ साघु स्वय भी डूवे ग्रौर अन्य प्राणी भी डूव जाएँ, परन्तु वह किसी पर भी अनुकम्पा न करे।"

यदि ऐसा मान लें तो आचार्य श्री भीपणजी की परपरा के सभी साबु-साच्वी स्थानाग सूत्र में कथित चतुर्भ गी के चौथे भग के स्त्रामी होगे। क्योंकि उसमें कथित चौथे भगवाला जीव ही स्व श्रौर पर किसी की भी अनुकम्पा नहीं करता। जैसे कालशौरिक कसाई आदि किसी की अनुकम्पा नहीं करते। परन्तु यह कयन आगम विरुद्ध है। भ्रमविध्वसनकार ने भी इस वात को स्वीकार किया है— "पोतानी अनुकम्पा करे पिण आगला नी अनुकम्पा न करे।" यहां भ्रमविध्वसनकार ने अपनी अनुकम्पा करना साबु का कर्त्तव्य वताया है। गाय, भैस, कुत्ते आदि से भी इनके साबु अपनी रक्षा करते है ग्रीर अपने शरीर की सुरक्षा के लिए आहार-पानी की गवेपणा भी। अस्तु, आचार्य श्री भीपणजी का यह कथन, "आप डूवे अनेरा प्राणी, अनुकम्पा किणरी नहीं आणी", आगम से ही नहीं इनके अपने सिद्धान्त एव आचार से भी विरुद्ध है। परन्तु पर जीव की रक्षा करने में पाप वताकर जन-मन में से दयाभाव का उन्मूलन करने के आवेश में अपनी परम्परा के विरुद्ध पर-रक्षा के साथ स्व-रक्षा करने का भी निषेध कर दिया, परन्तु आचा-राग में जीव-रक्षा करने का निषेध नहीं किया है।

वस्तुत स्थानाग में कथित चतुर्भ गी के अनुसार स्थिवर-कल्पी माघु म्व और पर दोनो की अनुकम्पा करते हैं। परन्तु नीका मे प्रविष्ट पानी गृहस्थ को वताना मुनि का कल्प नहीं होने से, वे उसे नहीं वताते। पर इसके निकट के सूत्र में साघु को प्रसगवज्ञ तैर कर नदी पार करने का कहा है। यदि आचार्य श्री भीपणजी के कथनानुसार अपनी रक्षा करना साघु का धर्म नहीं होता, तो आगमकार साघु को तैरकर नदी पार करने की आज्ञा कैसे देते ?

"से भिक्खू वा उदगिस पवमाणे णो हत्थेण-हत्थं, पाएण-पाय, काएण-काय, आसाइज्जा से अणासायणाए अणासायमाणे तओ सजयामेव उदगिस पविज्जा। से भिक्खू वा उदगिस पवमाणे नो उमुग्ग-निमुग्गिय करिज्जा मामेय उदग कन्नेसु वा, अच्छीसु वा, नक्कंसि वा, मुहंसि वा, परियाविज्जिज्जा तओ सजयामेव उदगिस पविज्जा। से भिक्खू वा उदगिस पवमाणे दुव्बिलय पाउणिज्जा खिप्पामेव उविह विगिचिज्ज वा विसोहिज्ज वा नो चेव ण साइजिज्जा। अह पुण एवं जाणेज्जा, पारए सिया उदगाओ तीर पाउणित्तए तओ सजयामेव उदउल्लेण वा सिसणिद्धेण वा काएण उदगितीरे चिट्ठिज्जा"।

आचाराग सूत्र २, ३, २, १२२

"साधु या साध्वी नदी के पानी को तैरकर पार करते समय अपने हाथ का हाथ से, पैर का पैर से और शरीर का शरीर से स्पर्श न करे। वह अपने अंगों का परस्पर स्पर्श न करते हुए यत्ना पूर्वक नदी पार करे। वह तैरते समय जल में डुवकी—गोता न लगाए और अपनी आँख, नाक,कान एव मुख आदि में जल प्रविष्ट नहीं होने दे। यदि तैरते समय साधु को दुर्वलता का अनुभव हो, तो वह अपने उपकरणों को तुरन्त वहीं त्याग दे, उन पर जरा भी ममत्व भाव न रखे। यदि उपकरणों को लेकर वह तैरने में समर्थ हो, तो उसे उनका त्याग करने को आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार नदी पार करने के बाद जब तक शरीर से जल की वूदें गिरती रहें,शरीर भीगा हुआ रहे, तब तक साधु नदी के किनारे पर ही खटा रहे।"

	संयम दुर्लभ है		
१२.	निमराज ऋषि		२२८
१३.	शान्ति देना सावद्य कार्य नहीं है		২ ২২০
१४.	उपसर्ग दूर करना : पाप नहीं		२३२
•	साधु सबकी रक्षा करता है		र २३४
१५.	धन और जीव-रक्षा		२३६
१६.	पथ भूले को पथ वताना		२३९
१ ७.	साधु आत्म-रक्षा कैसे करे ?		२४१
१८.	साध्वाचार और जीव-रक्षा		२४३
29.	चुलनोप्रिय श्रावक		२४५
२०.	साधु अनुकम्पा कर सकता है		. २४९
२१.	त्रस जीव को वांधना-खोलना		२५२
२२ .	मुलसा के पुत्रों की रक्षा		. ૨५૬
• •	अनुकम्पा सावद्य नहीं है		-২্ধূড
	यक्ष ने मुनि पर अनुकम्पा की	•	ર્પ્ર. ક
	अनुकम्पा मोह रूप नहीं है		२५९
	अभयकुमार	,	२६०
२३.	जिन रक्षित और रयणा देवी		२६२
२४,	भितत और नाटक		२६५
રૂષ્.	सेवा और प्रताड़ना		२६७
२६.	शीतल-लेश्या		२६९
	अनुकम्पा और किया		. २६९
	_	स्रक्रिय	अंधिकार
		लाब्ब-	जावकार ं
₹.	शीतल लेश्या और तेज समुद्घात		.२७३
	तेज समुद्वात		२७४
₹.	पाँच कियाएँ		२७६.
	शीतल लेश्या	•	२७८
₹.	गोशालक द्वारा तेजो लेश्या का प्रयोग	•	२७९
	दो मुनियों की मृत्यु		२५०
٧,		, .	२८३
	शीतल छेरया का प्रयोग — ः -		२८३
	उपसंहार		२५४
		प्रायहिचत-	थशिकार
१	. प्रायश्चित क्यों ?		जानकार ।
*	. प्रायारचतु वया : भगवान महावीर की साधना	 	२८५
	रराज अर्थार या सील्या		ं २८६

प्रस्तुत पाठ में साधु को तैरकर नदी पार करने का आदेश दिया है, जल में डूबकर मरने का नहीं। अत इससे यह स्वष्ट सिद्ध होता है कि साधु स्व-रक्षा करने में पाप नहीं समझता। जब उसे अपनी रक्षा करने में पाप नहीं लगता, तब दूसरे की रक्षा करने में पाप कैसे होगा? अत आचार्य श्री भीषणजी ने साधु के लिए जो जल में डूब मरने का लिखा है, वह पूर्णत मिथ्या है।

यदि कोई यह कहे, "नदी पार करते समय साघु के द्वारा पानी के जीवो की विराधना होती ही है, फिर भी नाव में आता हुआ पानी वताकर स्व और पर की रक्षा क्यों नहीं करता ?" इसका उत्तर यही है कि साघु आगम के विधानानुसार ही स्व और पर की रक्षा करता है, आगम-आज्ञा का उल्लंघन करके नहीं। जैसे यदि गृहस्थ के हाथ की रेखा भी सचित्त जल से भीगी हुई है, तो साघु उसके हाथ से आहार नहीं लेता, क्योंकि उसका कल्प नहीं है। परन्तु वहीं साघु अपवाद मार्ग में नदी पार करता है। नदीं पार करना साघु के कल्प के विरुद्ध नहीं है। क्योंकि आगम में नदीं पार करने की आज्ञा दी है। परन्तु नौका के छिद्र से प्रिविष्ट होते हुए पानी को वताने का आगम में निपेध किया है, इसलिए साघु उसे नहीं वताता। परन्तु वह साघु की मर्यादा में रहकर स्व और पर की रक्षा करने में पाप नहीं समझता।

त्रस जीव को बांधना-खोलना

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ पर १६२ पर निगीय सूत्र, उ० १२ के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहाँ कह्यो—'कोलुण पडियाए' कहिता अनुकम्पा निमित त्रस जीव ने वाघे, वाघता ने अनुमोदे—भलो जाणे तो चौमासी दड कह्यो। अने वाव्या जीव ने छोडे, छोडता ने अनुमोदे-भलो जाणे तो पिण चौमासी दड कह्यो। वाघे छोडे तिण ने सरीखो प्रायिक्वित कह्यो।" निशीय सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समावान कर रहे हैं—

"जे भिक्खू कोलुण पडिआए अण्णयरि तसपाणजाइ तण-पासएण वा मुंज-पासएण वा कट्ट-पासएण वा चम्म-पासएण वा बधइ-बधंतं वा साइज्जइ।

जे भिक्खू बद्धेल्लयं मुयइ-मुयत वा साइज्जइ।"

--- निशीय सूत्र १२, १-२

"जो साघु अनुकम्पा की प्रतिज्ञा से किसी त्रस प्राणी को तृण पाश से, मुज पाश से, काष्ट्र पाश से या चर्म पाश से बांघता है या बांघने वाले को अच्छा समझता है तथा जो साघु बघे हुए त्रस प्राणी को छोड़ता है, या छोड़ते हुए को अच्छा समझता है, तो उसे चीमासी प्रायश्चित आता है।"

सायु के अनुकम्पा की प्रतिज्ञा है, अत. उस अनुकम्पा का नाश न हो जाए, इस भावना से प्रस्तुत पाठ में त्रस प्राणी को वाघने और छोड़ने से सायु को प्रायश्चित कहा है, परन्तु उन जीवो पर अनुकम्पा करने मे नही। क्योंकि अनुकम्पा करने की आगम की आज्ञा है। जैसे—सायु को आहार-पानी लेने मे प्रायश्चित नहीं आता, क्योंकि इसके लिए आगम की आज्ञा है। परन्तु यदि कोई सायु मत्र, विद्या या योग-वृत्ति से आहार ग्रहण करता है, तो उसे उसका प्रायश्चित आता है। यह प्रायश्चित आहार ग्रहण करने का नहीं प्रत्युत मत्र, विद्या या योगवृत्ति करने का है। इसी तरह तम प्राणी पर अनुकम्पा करने का प्रायश्चित नहीं है, वह तो उन्हें वाघने-छोड़ने का है। तम प्राणी पर अनुकम्पा करना, उन्हें शान्ति पहुँचाना एव किमी जीव की रक्षा करना पाप

मही है, अत अनुकम्पा करने से प्रायिक्त कैसे हो सकता है ? त्रस प्राणी को वावने श्रीर उसे वन्धन से मुक्त करने का जो प्रायिक्त वताया है, उसका कारण यह है कि वाधने-छोडने से अनेक तरह का अनर्थ भी हो सकता है। उक्त सूत्र के भाष्य एव चूर्णि में इस पाठ के पीछे रहे हुए उद्देश्य को स्पष्ट करते हुए लिखा है—

"अच्चावेढन मरणतराय फड्डत आत्त-परहिंसा। सिग-खुरणोल्लण वा उड्डाहो भद्द-पंता वा।" —निशीष सूत्र उ०१२, भाष्य ३९८१

''अईव आवेढिय परिताविज्जद मरइ वा अन्तराइय च भवइ। वहं च तडफ्फडित अप्पाण पर वा हिंसद। एसा सजम विराहणा, त वा वज्झत सिंगेण, खुरेण वा, काएण वा, साहु णोल्लेज्जा। एव च साहुस्स आयविराहणा। त च दट्ठू जणो उड्डाह करेज्ज। 'अहो दुद्दिट्ठ घम्मा परतित्त वाहिणो' एवं पवयणोवघाओ। भद्दपत दोषा व भवे।

भर्दो भण६—'अहो इमे साहवो अम्ह परोक्खाण घरे वावार करेंति।' पंतो पुणो भणेज्जा 'दुद्द्ठ धम्मा चाडुकारिणो कीस वा अम्ह वच्छे बधित-मुयित वा' दिवा वा राओ वा णिच्छुभेज्जा, वोच्छेय वा करेज्ज, ए-ए बधणे दोसा।" — निशीय सूत्र उ० १२ चूणि ३९८१

"रस्सी आदि बन्धन से बाँघे हुए पशु अत्यन्त आटा खाकर-उलझकर दु.ख पाते हैं एवं बधन से पीडित होकर तड-फडाते एव छटपटाते हुए अपनी या अन्य प्राणियो की हिंसा भी कर देते हैं। इस प्रकार पशुओं को बाधने से सयम की विराधना होती है। पशुओं को वाधते समय यदि वे सींग या खुर से साधु को मार दें, तो साधु की अपनी विराधना भी होती है।

यदि उक्त घटनाएँ न भी हों, तब भी गृहस्य के पशुओं को दायते-खोलते हुए साधु को देखकर लोग साधु की निदा करते हैं—इन साधुओं का घर्म अच्छा नहीं है, ये लोग गृहस्य की नौकरी करते हैं। इस प्रकार प्रवचन की निन्दा होती है।

उक्त साधु पर श्रेष्ठ एव साधारण दोनो तरह के लोग दोष लगाते हैं। श्रेष्ठ पुरुष कहते हैं-ये साधु मेरे घर का काम-काज करते हैं और साधारण जन कहते हैं-ये गृहस्य की खुशा-मद करते हैं। ये हमारे वछडे वायते और खोलते हैं, अत इनका घर्म अच्छा नहीं है। उक्त कारणो से साधु को पशुओं को वाधना एव खोलना नहीं चाहिए।"

उक्त गाया एव चूर्णि में पशुग्रो को वाघने से अनर्थ होने की सभावना वताकर प्रायश्चित कहा है, परन्तु अनुकम्पा करने का नहीं। अत इस पाठ के आघार पर गाय आदि प्राणियो पर अनुकम्पा करने का प्रायञ्चित वताना भयकर भूल है।

यहाँ यह प्रश्न होता है, "त्रस प्राणियो को बाघने से तो अनर्थ होने की सभावना है,इसलिए उक्त पाठ में उसका प्रायश्चित कहा। परन्तु उन्हें खोलने से कौन-सा अनर्थ होता है, जिसमे वधे हुए पशुश्रो को छोडने से भी प्रायश्चित कहा? इसका उत्तर इसी भाष्य एव चूर्णि में दिया है-

"छक्काय अगड विसमे, हिय णट्ठ पलाय खईय पीए वा । जोगक्खेम वहन्ति मणे, बघण दोसा य जे वृत्ता ॥" —निक्षीय सूत्र उ० १२, भाष्य ३९८२

'तन्नगाइमुक्कमडत छक्कायिवराहण करेज्ज। अगडे विसमे वा पडेज्ज, तेणोहं वा हीरेज्ज, नट्ठ अटवीए कलत अच्छेज्ज, मुक्क वा पलाइय पुणो बिघउ न सक्कइ। वृगादि सणफ्फडे (ए) हिं वा खज्जइ। मुक्क वा माउए थणात खीर पीएज्जा। जद्द वि एयाइ दोसा न होज्ज तहावि गिहिणो विसत्था अच्छेज्ज, अम्ह घरे साहवो सुत्थ-दुत्थ-जोगक्खेम वावार वहति, मण त्ति एव मणेण चिन्तिता अणुत्तसत्ता अप्पणो नम्म करेंति। अह तद्दोसभया मुक्क पुणो बधित। तत्थ बधणे जे दोसा वृत्ता ते भवन्ति। जम्हा ए-ए दोसा तम्हा ण वधित, ण मुयित वा।"

—निर्वाःथ सूत्र उ० १२, चूर्णि ३९**५**२

"वंधन से मुक्त हुए बछड़े दौडकर छ काय के जीवों की विराधना करते हैं, खाई या गड्ढे आदि में गिर जाते हैं, उन्हें चोर चुरा सकते हैं, जंगल में भूलकर इधर-उधर भटकते फिरते हैं, भागते-फिरते हुए बछडो को पुन बाधने में कठिनाई होती है। सिंह आदि हिस्न जीव उन्हें मार दे या वे अपनी माता का दूध पी जाएँ, जिससे घर का मालिक साधु पर नाराज हो, इत्यादि अनेक दोष बछडे आदि पशुओं को खोलने से, होने की संभावना रहती है।

इसमें स्पप्ट लिखा है—बछडे आदि पशुग्रो को वघन से मुक्त करने से अनेक प्रकार के उपद्रव होने की सभावना है। इसलिए साधु उन्हें नहीं खोलता। यदि साधु छोडता है, तो इन्हीं उपद्रवों के कारण उसे प्रायिक्षित लेने को कहा है, अनुकम्पा करने का नहीं। गाय आदि प्राणियों पर अनुकम्पा करना पाप नहीं, धर्म हैं। अस्तु जहाँ उनको बावने एवं खोलने में अनर्थ होने की सभावना है, वहाँ उन्हें वाघने-खोलने पर साधु को प्रायिक्षत कहा है। परन्तु जहाँ ऐसी परिस्थित हो कि गाय आदि को बांधे या खोले विना उनकी रक्षा नहीं हो सकती,वहाँ निशीय भाष्य एवं चूणि में वाघने एवं छोंडने का भी विधान किया है—

 "अणप्पज्मो बधइ अविकोविओ वा सेहो। अहवा-विकोविओ अप्पज्झो इमेहि कारणेहि बचित-विसमा, अगड, अगणि, आऊसु मरिज्जिहितित्ति, वृगादितण-फ्फएण वा मा रविज्जिहितित्ति, एव जाणगो वि बघइ-मुचइ।"

-निशीय सूत्र १२, चूणि ३९८३

"जहाँ पशु के आगमें जलकर, गड्ढे में गिरकर या जगली जानवरो के द्वारा मरने की सभा-वना हो, वहाँ साघु उन्हें वायते एवं छोडते भी हैं। परन्तु वन्यन प्रगाढ नहीं होना चाहिए।"

यहाँ यह स्पष्ट कहा है कि यदि त्रस प्राणी को बाबे या मुक्त किए विना उसकी रक्षा नहीं हो सकती हो, तो ऐसी स्थिति में साघु उसे वाघ भी सकता है और छोड भी सकता है। इससे यह प्रमाणित होता है कि निशीध सूत्र के पाठ में वाँघने एव खोलने से अनर्थ की सभावना होने के कारण ही त्रस प्राणी को वाघने एव खोलने का प्रायश्चित कहा है। परन्तु उनकी रक्षा करने से प्रायश्चित नहीं कहा है।

यदि यह कहें — "अपवाद मार्ग में गाय आदि को वाघने एव खोलने का विघान भाष्य में किया है, मूल पाठ में नहीं।" तो उनसे पूछना चाहिए— "आप अपने पानी के पात्र में पड़-कर शीत से मूच्छित हुई मक्खी को कपड़े में वाधकर क्यो रखते हैं? उसकी मूर्छा हटने पर उसे क्यो छोड़ते हैं? मक्खी भी तो त्रस प्राणी है। इसके अतिरिक्त यदि आपका साधु पागल हो जाय तो उसे क्यो बाँवते हैं? उसका पागलपन ठीक होते ही उसे पुन क्यो छोड़ते हैं? साधु भी तो त्रस प्राणी से भिन्न नहीं है।" अत निशीय भाष्य एव चूर्णि में जो विधान किया है, उसका आप मक्खी एव पागल साधु पर तो व्यवहार करते हैं, परन्तु गाय आदि पशुग्रो की रक्षा का प्रश्न आने पर इसमें पाप कहते हैं। यह केवल दृष्टि दोष एव दुराग्रह के अतिरिक्त ग्रीर क्या हो सकता है?

भ्रमिविव्वसनकार ने भी निशीय चूिण को प्रमाण माना है, उन्होंने लिखा है—''कोलुण पिडियाए रो अर्थ चूिण में अनुकम्पा-करुणा इज कियो छै।" उसी चूिण में प्रसग वश पशु के वन्यन एव विमोचन का भी विधान किया है। अत उक्त चूिण की आधी वात मानना ग्रौर आयी नहीं मानना, केवल साम्प्रदायिक अभिनिवेश मात्र है। वस्तुत शास्त्र से मिलती हुई सभी चूिण मान्य है।

सुलसा के पुत्रों की रक्षा

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १६८ पर लिखते है---

"अय अठे कह्यो- सुलसा नी अनुकम्पा ने अर्थ देवकी पासे मुलमा ना मुआ वालक मेल्या। देवकी ना पुत्र मुलसा पामे मेल्या ए पिण अनुकम्पा कही। ए अनुकम्पा आज्ञा माहि, के वाहरे? सावद्य, के निरवद्य छै? ए तो कार्य प्रत्यक्ष आज्ञा वाहिरे सावद्य छै। ते कार्य नी देवता ना मन में उपनी जे ए दु खिनी छै, तो एहनो ए कार्य करी दु ख मेटू। ए परिणाम रूप अनुकम्पा पिण सावद्य छै।"

हरिणगमेशी देव ने अनुकम्पा करके छ वालको के प्राण वचाए थे, इस अनुकम्पा को सावद्य कहना भारी भूल है। ये छहो वालक चरम शरीरी थे और दीक्षा लेकर मोक्ष गए। यदि वह देव उनकी रक्षा नही करता, तो वे किस तरह जीवित रहते और दीक्षा लेकर मोक्ष जाते ? अत हरिणगमेशी देव ने वालको पर अनुकम्पा करके उनके प्राण वचाए भ्रीर सुलसा के दुख की निवृत्ति की, उमे सावद्य कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

उन वालको की रक्षा करने के लिए देव ने जो आवागमन की किया की उसका नाम लेकर अनुकम्पा को सावद्य कहना मिथ्या है। अनुकम्पा के परिणाम आने-जाने की किया से सर्वथा मिन्न हैं। अत आवागमन की किया से अनुकम्पा सावद्य नहीं हो सकती। तीर्थ करों को वन्दन करने के लिए देव आते-जाते हैं, परन्तु उनकी इस किया में वन्दन करना सावद्य नहीं होता। क्योंकि वन्दन करने की भावना आवागमन की किया से भिन्न है। यदि आने-जाने की किया में अनुकम्पा सावद्य होती है, तो देवों की आवागमन की किया से तीर्थ करों को किया जाने वाला वन्दन-नमस्कार भी सावद्य होगा? यदि आवागमन की किया से तीर्थ कर की वन्दना मावद्य नहीं होती, तो इससे अनुकम्पा भी सावद्य नहीं होगी।

हरिणगमेशी देव ने वालको एव सुलसा पर जो अनुकम्पा की उसका यह परिणाम निकला कि छहो लडके कम की मृत्यु के भय से मुक्त हो गए और सुलमा भी आर्त्त-रौद्र घ्यान से मुक्त हो गई। अत हरिणगमेशी देव की अनुकम्पा को मावद्य कहना आगम के अर्थ को नहीं जानने का परिणाम है।

अनुकम्पा सावद्य नहीं है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १६८ पर अन्तकृतदशाग के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

''अथ इहा कृष्णजी डोकरा री अनुकम्पा करी हस्ति स्कघ पर वैठा इंट उपाडि तिणरे घरे मूकी, ए अनुकम्पा आज्ञा में के वाहिरे, सावद्य, के निरवद्य छै ?"

श्रीकृष्णजी भगवान नेमीनाथ को वन्दन करने जा रहे थे। रास्ते मे उन्होने जरा से जीर्ण, अति दु खी एव काँपते हुए एक वृद्ध को देखा। उसे देख कर श्रीकृष्णजी के हृदय मे अनुकम्पा उत्पन्न हुई ग्रीर उन्होने अपने हाथ से ई ट उठाकर वृड्ढ के घर पर रखी। उनकी यह अनुकम्पा स्वार्थ से रिहत थी। परन्तु इसे सावद्य सिद्ध करने के लिए भ्रमविष्वसनकार ने यह तर्क दिया है— "साधु ई ट उठाकर रखने की आज्ञा नही देते, इसलिए यह अनुकम्पा सावद्य थी।" यह तर्क पूर्णत अनुचित है। ई ट उठाने की किया सावद्य होने से अनुकम्पा सावद्य नहीं हो सकती, क्योंकि अनुकम्पा के भाव किया से भिन्न हैं।

श्रीकृष्णजी के मन में जब भगवान के दर्शन की भावना उत्पन्न हुई, तब उन्होने चतुरिंगणी सेना सजाई। साधु सेना सजाने की आज्ञा नहीं देते, परन्तु तीर्थ कर के बन्दन को अच्छा समझते हैं। सेना सजाकर जाने पर भी तीर्थ कर को बन्दन करने का कार्य सावद्य नहीं समझा जाता। क्योंकि बन्दन करने का भाव सेना सजाने की किया से सर्वथा भिन्न है। उसी तरह साधु ई ट उठाने एव रखने की आज्ञा नहीं देते, परन्तु अनुकम्पा करने की आज्ञा देते है। यदि ई ट उठाने की किया से अनुकम्पा सावद्य होती है, तो सेना सजाकर बन्दन करने जाने से बन्दन भी सावद्य होगा। परन्तु जैसे सेना सजाकर जाने पर भी बन्दन सावद्य नहीं होता,उसी तरह ई ट उठाने से अनुकम्पा भी सावद्य नहीं हो सकती। अत ई ट उठाने की किया का नाम लेकर अनुकम्पा को सावद्य बताना मिथ्या है।

उत्तराघ्ययन सूत्र के २९वे अध्ययन में वन्दन का फल उच्च गोत्र वन्घ कहा है श्रौर भगवती सूत्र में अनुकम्पा करने का फल साता वेदनीय कर्म का वन्घ वताया। अत दोनो कार्य प्रशस्त हैं। इसिलए वृद्ध पर की गई श्रीकृष्णजी की अनुकम्पा को सावद्य वताना भयकर भूल है।

यक्ष ने मुनि पर अनुकम्पा की

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १६९ पर उत्तराव्ययन अ० १२, गाथा = की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहा हरिकेशी मुनि नी अनुकम्पा करी यक्षे विप्रा ने ताड्या, ऊघा पाड्या, ए अनुकम्पा सावद्य छै, के निरवद्य छै ? आज्ञा में छै के आज्ञा वाहिरे छै ? ऐ तो प्रत्यक्ष आज्ञा वाहिरे छै ।" उत्तराघ्ययन सूत्र की उक्त गाथा लिखकर समाधान कर रहे हैं—

''जक्लो तिह तिंदुय रुक्खवासी, अणुकम्पओ तस्य महामुनिस्स । पच्छायइत्ता नियगं सरीर, इमाइ वयणाइ मुदाहरित्था ॥''
—जत्तराघ्ययन सूत्र १२, ६

"तिंदुक वृक्ष पर निवसित यक्ष, जो उस महामुनि का अनुकम्पक एवं उनके प्रति श्रद्धा-भिवत रखने वाला या, उसने अपने शरीर को छिपाकर ब्राह्मणो से इस प्रकार कहा।"

प्रस्तुत गाया का नाम लेकर आचार्य श्री भीपणजी और भ्रमविष्वसनकार अनुकम्पा को सावद्य कहते हैं। वे कहते हैं—"यक्ष ने ब्राह्मण कुमारो को मारा-पीटा था, ज्सने हरिकेशी मुनि पर अनुकम्पा की"—परन्तु जनका यह कथन मिथ्या है। यक्ष ने मुनि पर अनुकम्पा करके ब्राह्मणों को सदुपदेश दिया था। जब ब्राह्मण कुमार उसे मारने लगे, तब उसने भी मारने के प्रतिशोध में उन्हे मारा-पीटा, परन्तु अनुकम्पा के कारण नहीं मारा। आगम में अनुकम्पा करके मारने का नहीं, सदुपदेश देने का उल्लेख है।

''समणो अह सजयो बभयारी, विरओ धण, पयण परिग्गहाओ । परप्पवित्तस्स उ भिक्ख काले, अन्नस्स अट्ठा इह आगओिम ।। वियरिज्जइ, खज्जइ, भुञ्जइ अन्नपभूय भवयाणमेयं। जाणाहि मे जायण जीविणुत्ति सेसावसेस लहुओ तवस्सी ॥'' जत्तराध्ययन सूत्र १२, ९-१०

में श्रमण हूँ, सयत-सर्व सावद्य योगों से निवृत्त हूँ, ब्रह्मचारी हूँ और धन, पचन, पाचन तथा परिग्रह से रहित हूँ। में आपके यहाँ भिक्षा के समय भिक्षार्थ आया हूँ। गृहस्थ अपने खाने के लिए जो आहार बनाते हैं, में उसकी भिक्षा लेने आया हूँ। इस यज्ञ स्थान में प्रवृ्र अन्न दीन, अनाथ एवं दरिद्रों को दिया जाता है, स्वय खाया और खिलाया जाता है। यह सब अन्न आपका है। में भिक्षा-जीवी तपस्वी हूँ। अतः आपके यहाँ अवशिष्ट भोजन में से जो अवशेष रहा हुआ हो, वह मुझे मिलना चाहिए।"

प्रस्तुत गाया में यक्ष ने मुनि पर अनुकम्या करके ब्राह्मणो को नम्रता पूर्वक मुनि को भिक्षा देने का उपदेश दिया है। यह उपदेश देना बुरा नहीं है। जैसे कोई व्यक्ति क्षुघातुर साधु को भिक्षा देने के लिए लोगो को उपदेश दे, तो वह बुरा नहीं कहा जा सकता। उसी तरह मुनि को भिक्षा देने के लिए यक्ष का ब्राह्मणों को उपदेश देना बुरा नहीं है।

जब यक्ष के उपदेश में ब्राह्मण लोग समझे नहीं, बल्कि अधिक उत्तेजित होकर मारने की दौड़े, तब यक्ष ने भी कोचवश उनको मारा। यक्ष ने यह कार्य कोचवश किया था, अनुकम्पा करके नहीं। क्योंकि आगम में जहाँ मारने-पीटने का विषय आया है, वहाँ यह नहीं लिखा है कि यक्ष ने मुनि पर अनुकम्पा करके ब्राह्मण कुमारों को मारा पीटा। अत यक्ष का यह कार्य अनुकम्पा के कारण नहीं, कोचवश हुआ था। अनुकम्पा करके उसने ब्राह्मणों को उपदेश दिया था, मारा नहीं। अत उमका यह मारने रूप कार्य सावद्य होने पर भी इसके पूर्व उसने ब्राह्मणों को जो उपदेश दिया था, वह सावद्य नहीं हो सकता।

जैमे कोई साबु-भक्त श्रावक माघु पर अनुकम्पा करके लोगों को भिक्षा देने का उपदेश दे, परन्तु उनके उपदेश को मुनकर लोग भिक्षा तो न दें, उल्टे उत्तेजित होकर मुनि को मारने के लिए दौड़ें। यह देखकर यदि वह भक्त भी लोगों को मारे-पीटे, तो उसके इस कार्य से, उसका प्रथम कार्य-माघु को भिक्षा देने का उपदेश देना वुरा नहीं कहा जा सकता। इसी प्रकार यक्ष ने जो बाह्मणों को मारा था,इसमें उसका प्रथम कार्य-मुनि पर अनुकम्पा करके मुनि को भिक्षा

देने का उपदेश देना सावद्य नहीं हो सकता। अत उक्त गाथा का प्रमाण देकर हरिकेशी श्रमण पर की गई यक्ष की अनुकम्पा को सावद्य वताना नितान्त असत्य है।

अनुकम्पा मोह रूप नही है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १७० पर ज्ञाता सूत्र के मूलपाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहा घारणी रानी गर्भ री अनुकम्पा करी मन गमता आहार जीम्या, ए अनुकम्पा सावद्य छै, के निरवद्य छे ? ए तो प्रत्यक्ष आज्ञा बाहिरे छै।"

ज्ञाता सूत्र का पाठ और अर्थ लिखकर समाधान कर रहे है-

"तएणं सा धारणी देवी त सि अकालदोहलसि विणियंसि सम्माणिय दोहला तस्स गब्भस्स अणुकम्पणहुयाए, जयं चिट्ठइ, जय आसइ, जय सुवइ, आहार पियण आहारेमाणी नाइ तित्त, नाइ कडुअ, नाइ कसायं, नाइ अविलं, नाइ महुर। ज तस्स गब्भस्स हिय, मिय, पत्थय, देसेय कालेय आहर आहरेमाणी, णाइ चिन्त, णाइ सोग, णाइ देण्णं, णाइ मोह, णाइ भय, णाइ परितास, ववगय चिन्ता-सोग-मोह-भय-परित्ता सा भोयण छायणगन्ध-मल्लालकारेहि त गब्भ सुह-सुहेण परिवहति।"

-- ज्ञाता सूत्र १, १७

"इसके अनन्तर वह धारिणी रानी अकाल दोहद को पूर्ण करके गर्भ की अनुकम्पा के लिए यत्ना से खडी होती, यत्ना पूर्वक वैठती और यत्ना पूर्वक शयन करती थी। वह मेघा और आयु को वढ़ानेवाले, इन्द्रियो के अनुकूल, नीरोग और देश काल के अनुसार न अधिक तिक्त, न अति कटु, न अति कसाय, न अति खट्टा, न अति मघुर पदार्थ खाती थी, परन्तु वह उस गर्भ के हित-कारक, परिमित तथा पथ्य—आहार करती थी। वह अति चिन्ता, अति शोक, अति दीनता, अति मोह, अति भय, तथा अति परित्रास नहीं करती थी। वह चिन्ता, शोक, मोह, मंय और परित्रास से रहित होकर भोजन, आच्छादन, गन्ध, माल्य और अलकारों से युक्त होकर सुखपूर्वक उस गर्भ का पालन करती हुई विचरती थी।"

भ्रमिविष्वसनकार प्रस्तुत पाठ का नाम लेकर कहते है—"घारणी रानी ने गर्भ पर अनुकम्पा करके मन वाछित आहार किया था।" परन्तु उक्त पाठ में मनोवाछित आहार करने का नहीं, प्रत्युत उसका त्याग करना तथा गर्भ के हितकारक आहार करने का लिखा है। अस्तु भ्रमिविष्वसन-कार का उक्त कथन आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

घारणी ने गर्भ की अनुकम्पा के लिए अयत्ना से चलना, खडे रहना एव शयन करने का तथा चिन्ता, शोक, मोह श्रौर भय का त्याग कर दिया था। श्रमिविष्वसनकार के मत से गर्भ की अनुकम्पा के लिए किए गए घारणी के उक्त कार्य भी सावद्य होने चाहिए। यदि उसका अयत्ना चिन्ता, शोक, मोह एव भय आदि का त्याग करना सावद्य नही था, तो उसने जो गर्भ पर अनुकम्पा की, वह सावद्य कैसे हो सकती है ?

इस पाठमें स्पष्ट लिखा है कि घारणी ने गर्भ पर अनुकम्पा करके मोह का त्याग कर दिया। फिर भी भ्रमविष्वसनकार की वृद्धि को देखिए कि वह उसकी गर्भ-अनुकम्पा को मोह-अनुकम्पा कहते हैं। जो व्यक्ति अनुकम्पा के हेतु मोह करना छोड दे, उसकी उस अनुकम्पा को मोह अनुकम्पा कहना कितनी असत्य कल्पना है ?

घारणी रानी गर्भ पर अनुकम्पा करके गर्भ का हित करने वाला आहार करती थी। इस आहार करने की किया का नाम लेकर गर्भ की अनुकम्पा को सावद्य कहना भारी भूल है, क्यों कि गर्भ का आहार गर्भवती के आहार पर निर्मर है। यदि गर्भवती आहार न करे, तो गर्भ को भी आहार नहीं मिलेगा और विना आहार के गर्भ का जीव मर भी सकता है। श्रीर उसकी हिंसा का पाप गर्भवती को लगेगा। अत गर्भ की हिंसा से निवृत्त होने तथा गर्भ की रक्षा के लिए धारणी का आहार करना एकान्त पापमय नहीं है। यदि गर्भवती श्राविका भोजन न करे, तो उसके प्रथम व्रत में अतिचार लगता है। क्यों कि अपने आश्रित प्राणी को भूखा रखना प्रथम व्रत का अतिचार है। इसलिए गर्भवती को उपवास भी नहीं करना चाहिए। परन्तु दया का उन्मूलन करने वाले व्यक्ति इस वात को नहीं समझते—वे गर्भवती वहिन को उपवास करने का उपदेश देते हैं श्रीर गर्भ के जीव पर दया नहीं करने को धर्म मानते हैं।

भगवती सूत्र श० १, उ० ७ में स्पष्ट शब्दों में लिखा है—"माता के आहार में से गर्भ को आहार मिलता है।" अत गर्भवती स्त्री को उपवास कराना या उसके आहार को छुडाना गर्भस्य जीव को भूखा रखना है। अस्तु विवेक सम्पन्न सम्यग्दृष्टि कभी भी ऐसा कार्य नहीं करता।

यह सिद्धान्त केवल गभस्य प्राणी के लिए ही नहीं, प्रत्युत अपने आश्रित द्विपद-चतुष्पद सभी प्राणियों के लिए हैं। श्रावक अपने अवीनस्य किसी भी प्राणी को भूखा नहीं रखता। यदि वह उन पर अनुकम्पा नहीं करके उन्हें भोजन नहीं दें, तो उसके प्रथम वृत में अतिचार लगता है। अत घारणों के द्वारा गर्भ पर की गई अनुकम्पा को मोह एव सावद्य अनुकम्पा कहना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

अभय कुमार

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ १७० पर ज्ञाता सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—

'अय इहा अभयकुमार नी अनुकम्पा करी देवता मेह वरसायो ए पिण अनुकम्पा कही। ते सावद्य छै, के निरवद्य छैं? ए तो प्रत्यक्ष आज्ञा वाहिरे छै।"

अभय कुमार ने तीन दिन का उपवास किया श्रौर ब्रह्मचर्य धारण करके तीन दिन तक वैठा रहा। उसका कप्ट देखकर देवता के हृदय में अनुकम्पा उत्पन्न हुई तथा अभय कुमार के जीव के साथ उसका जो पूर्वभव में स्नेह, प्रेम एव वहुमान था, उसका स्मरण करके उसके मन में मित्र-विरह का क्षोभ भी हुआ। मूलपाठ में अनुकम्पा करके पानी वरसाने का नहीं कहा है। परन्तु अनुकम्पा करके पानी वरसाने की कल्पना भ्रमविष्वसनकार की अपनी कपोल-कल्पित है, इससे उसमें सत्यता का अभाव है। आगम में पानी वरसाने का कारण अनुकम्पा नहीं, प्रेम कहा है—

₹.	भगवान ने प्रमाद नहीं किया	२८८
	प्रशंसा नहीं, यथार्थ वर्णन	. २५९
₹.	भगवान और उनके शिष्यों की साधना	
	कोणिक का विनय	२९१
	श्रावक एक देश से निवृत्त होते हैं	ं . : २९२
٧.	गणधर गौतम की साधना	२९३
٧.	चवदह पूर्वधर: नहीं चूकता	२ ९६
	कपाय-कुशील अप्रतिसेवी है	२९७
٤.	साधु का स्वप्न दर्शन	२९९
٠,	अनुत्तर विमान के देव	·
•	सभी छद्मस्य दोप सेवी नहीं होते	3,00
	गोगालक को तिल बताना दोप नहीं	३०१
છ.	तीर्थकर कल्पातीत होते हैं	३०२
1	पाँच व्यवहार	303
۷.	गोशालक को शिष्य बनाया	३०५
	छद्मस्य तीर्यंकर का कल्प	3 ∘ €
٩.	भगवान ने पाप-सेवन नहीं किया	३० ७
	द्रव्य ग्रीर भाव निद्रा	३०५
٠,		लेश्या-अधिकार
` ' ' ' '		•
. ? .	लेश्या	३०९
المانية الميانية	साधु में अप्रशस्त लेश्या नहीं होती	3 % \$
. ۲۰	लेक्या के भेद	३१३ ३१४
·	लेश्या ग्रीर साधना	
₹.`	कषाय-कुशील और लेश्या	३ १६
	अप्रतिसेवी है कृष्ण लेश्या का स्वरूप	३ १७
٧.	राषु में कृष्ण लेक्या नहीं होती	384
	प्रतिसेवना और लेक्या	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	साधु में रौद्र-ध्यान नहीं होता	३२५
	मलयगिरि टीका	- ॱ [.]
	उपसहार	३२७
, ** ; ** ; ** ; ** ; ** ; ** ; ** ; **		चैमानना-अधिकार
		वैयावृत्य-अधिकार
. ४ ०)	प्रताड्न और सेवा	## %
.	नाटक ग्रीर भिक्त	ζ, ξ, ζ,
₹.	शान्ति पहुँचाना शुभ कार्य है	ं विकास के किया है। विकास के किया किया
	[v].	•
· · · ·	• •	·

"अभयकुमारमणुकम्पमाणे देवे पुव्वभव जिणय नेह पीई बहुमान जाय सोगे।"

- जाता सूत्र, अध्ययन १

"हा तस्य अष्टमोपवासस्य रूपं कष्ट विद्यते इति विकल्पयन् ।"

"मेरे मित्र को अष्टमोपवास जनित कष्ट हो रहा है, यह सोचते हुए उस देव के हृदय में पूर्व-जन्म की प्रीति, स्नेह, बहुमान के स्मरण होने से उसे मित्र विरह रूप खेद उत्पन्न हुआ।"

प्रस्तुत प्रसग में अनुकम्पा कर के पानी वरसाने का नही लिखा है। इसके आगे जहाँ पानी वरसाने का वर्णन आया है, वहाँ उसका कारण अनुकम्पा नही, प्रीति लिखा है।

"अभयकुमार एव वयासी एवं खलु देवाणुप्पिया! मए तव प्पिप-हुयाए सगज्जिया सफुसिया दिव्वा पाउसिसरी विउव्विया।"

--- ज्ञाता सूत्र, अ० १

"देव ने अभय कुमार से कहा—है देवानुप्रिय ! मैंने तुम्हारे प्रेम के लिए गर्जन, विद्युत और जल विन्दु पात के साथ दिव्य वर्षा ऋतु की शोभा उत्पन्न की है।"

प्रस्तुत पाठ में अभयकुमार के साथ प्रीति होने के कारण पानी वरसाना कहा है, अनुकम्पा के लिए नहीं। अत अनुकम्पा से वर्षा करने की वात कहना आगम से सर्वथा विपरीत है।

जैसे गुणो से प्रेम रखने वाले देव तथ-सयम से सम्पन्न मुनि पर अनुकम्पा करके उत्तर वैकिय शरीर वनाकर हुएं के साथ उनके दर्शनार्थ आते हैं, उस समय उन देवो के गुणानुराग, मुनि पर अनुकम्पा भाव एव साधु-दर्शन को वैकिय शरीर वनाने और आने-जाने की किया करने के कारण आगमकार बुरा नहीं, श्रेंब्ठ ही बताते हैं। क्योंकि उनका गुणानुराग, अनुकम्पा भाव एव साधु-दर्शन उत्तर वैकिय करने एव आवागमन की किया से भिन्न है। इसी तरह अनुकम्पा आवागमनादि की कियाओं से सर्वथा भिन्न है। उक्त कियाएँ सावद्य होने पर भी अनुकम्पा सावद्य नहीं होती। अत अभय कुमार पर की गई देवता की अनुकम्पा को सावद्य कहना भारी भूल है।

जिनरक्षित और रयणा देवी

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १७१ पर ज्ञाता सूत्र, अ० ९ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ इहा रयणादेवी रो अनुकम्पा करी जिनऋषि साहमो जोयो ए पिण अनुकम्पा कही। ए अनुकम्पा मोह कर्मरा उदय थी, के मोह कर्म रा क्षयोपशम थी ?ए अनुकम्पा सावद्य, के निरवद्य छैं? आज्ञा में छैं, के आज्ञा वाहिरे छैं? विवेक लोचने करी विचारी जोयजो।"

जिनरक्षित ने रयणादेवी पर अनुकम्पा करके देखा था, यह आगम का पाठ नहीं, केवल भ्रम-विघ्वसनकार की असत्य कल्पना है, जिसके द्वारा वे जन-मन से दया के माव का उन्मूलन करने का प्रयत्न करते हैं। आगम में इस जगह "अनुकम्पा" नहीं "समुपन्न कलुणभाव" पाठ आया है ग्रीर इसमें प्रयुक्त 'कलुण' शब्द का अर्थ अनुकम्पा नहीं, करुण रस है। क्यों कि रयणादेवी पर जिनरक्षित के मन में अनुकम्पा उत्पन्न होने का यहाँ कोई प्रसग नहीं था। परन्तु प्रेमिका के वियोग से प्रेमी के मन में जो करुण रस उत्पन्न होता है, उसकी वहाँ सम्पूर्ण सामग्री विद्यमान थी। अत जिनरक्षित के मन में अनुकम्पा का नहीं, करुण रस का प्रवाह प्रवहमान हुआ।

आगम में स्पष्ट शब्दो में लिखा है—"रयणादेवी के विचित्र हाव-भाव, कटाक्ष एव मूख-सौन्दर्य का स्मरण करके तथा उसके मनोहर शब्द एव आभूपणो की मधुर घ्विन सुनकर जिन-रिक्षत के मन में करुण भाव उत्पन्न हुआ।" यह तो सूर्य के प्रखर प्रकाश की तरह स्पष्ट है कि प्रेमिका के हाव-भाव, कटाक्ष एव मुख-सौन्दर्य के स्मरण करने एव उसके मधुर शब्द तथा आभू-पणो की मधुर घ्विन सुनने से करुण रस ही उत्पन्न होता है, अनुकम्पा नही। अनुकम्पा के भाव प्रेमिका के विषय वासना युक्त सकेतो को देखकर नही, दुखी व्यक्ति की दुखमय एव कष्टमय आवाज को मुनकर या दुखद स्थित को देखकर जागृत होते हैं। परन्तु यहाँ जिनरिक्षत के सामने रयणा देवी की दुखद जीवन की नही, प्रत्युत विषय सुख भोगने की तस्वीर थी। ज्ञाता सूत्र में भी लिखा है—

"तएण से जिणरिक्खए चल मणे तणेव भूसणरवेण कण्णसुह मनोहरेण तेहिय सप्पणय सरल महुर भासिएहि सजाय विउणराए रयणदेवीस्स देवयाए तीसे सुदर थण जहण वयण कर चरण नयण लावण्ण रूव जोवण सिरी च दिव्व सरभस उवगूहियाई जाति विव्वोय विल-सिताणिय विह्सिय सकडक्खदिट्ठी निस्सिसय मिलय उवलिय ठिय गमण पणय खिज्जिय पासादियाणिय सरमाणे त्रागमोहियमइ अवसे कम्मवसगए अवयक्खित मग्गतो सिविलय। तत्तेण जिणरिक्खय समुप्पण्ण कलुणभावं मच्चुगल्लत्थल्लणोल्लियमइ अवयक्खत तहेव जक्खेय सेलए जाणिऊण सिणय-सिणयं उव्विहित नियग पिट्टाहि। विगय-सत्य। तत्तेणं सा रयणदेवी देवता निस्ससा कलुण जिणरिक्खय सकलुसा सेलग पिट्टाहि उवयत। दास मओसीत्ति जम्पमाणी अप्पत्त सागर सिलल गेण्हिय वाहाहि आरसतं उड्ढ उव्विहित अवरतले ओवयमाण च मडलग्गेण पिडच्छित्ता नीलुप्पणधवल अयसिप्पगासेण असिवरेण खडाखिंड करेति।"

--- ज्ञाता सूत्र, अध्ययन ९

"इसके अनन्तर जिनरिक्षत का मन रयगादेवी पर चलायमान हो गया। रयणादेवी के कर्गमनोहर आभूषण के शब्द और प्रेम-युक्त सरल-मृदु वाणी से जिनरिक्षत का राग-मोह रयणा-देवी पर पूर्व से भी अधिक वढ गया। उसके सुन्दर स्तन, जारा, मुख, हाथ, पैर और नयनों के लावण्य, उसके शरीर सीन्दर्य, दिव्य यौवन को शोभा का हर्ष पूर्वक आलिंगन करना, स्त्री चेष्टा, विलास, मबूर-हास्य, सकटाक दर्शन, निश्वास, सुखद अग स्पर्श, रित कूजित अक, आसनादि पर वैठना, हसवत् चलना, प्रगय, कोय एव प्रसन्नता आदि का स्मरण करके वह रयणादेवी पर मोहित हो गया और अपने-आप को वश में नहीं रख सका। जिनरिक्षत अवश और कर्म के चशोभूत होकर पोछे आती हुई रयगादेवी को लज्जा के साथ देखने लगा।

इसके अनन्तर प्रेमिका के वियोग से जिसे करुण रस उत्पन्न हो गया था, मृत्यु के द्वारा जिसका कण्ठ पकड़ लिया गया था, जो यमपुरी की यात्रा के लिए तैयार हो गया था और जो प्रेम युक्त नेत्रो से रयणादेवी को देख रहा था, ऐसे जिनरिक्षत को उस शैलक यक्ष ने घीरे-घीरे अपनी पीठ पर से नीचे फूँक दिया। इसके अनन्तर मनुष्यों का वय करने वाली और द्वेष युक्त हृदय वाली रयणादेवी ने शैलक यक्ष को पीठ पर से गिरते हुए करुण रस से युक्त उस जिनरिक्षत को—अरे दास! मरा, ऐसे कहती हुई समुद्र में गिरने के पूर्व ही अपनी भुजाओं में ग्रहण करके उसे अपर आकाश में उछाल दिया और उसके पश्चात् उसे अपने तीक्ष्ण शूल के अपर रखकर तीक्ष्ण तलवार से उसके शरीर का खण्ड-खण्ड कर दिया।"

इस पाठ में स्पष्ट लिखा है कि रयणादेवी के आभूपणों के मनोहर गव्द एवं उसके मधुर शब्दों को सुनकर उसका रयणादेवी पर पहले से भी अधिक राग हो गया। उसके शारीरिक सौन्दर्य को देखकर वह उस पर मोहित हो गया और मोहित होकर उसकी थ्रोर देखने लगा। यहाँ रयणादेवी पर मोहित होकर देखने को कहा है, अनुकम्पा करके देखने का नहीं। अत उसे उस पर मोह उत्पन्न हुआ, अनुकम्पा नहीं। प्रस्तुत पाठ में 'समुप्पन्न कलुणभावं' यह जिनरक्षित का विशेषण है। अत इसका अर्थ-रयणा-देवी पर प्रिय-वियोग से उत्पन्न होने वाले करुण रस की उत्पत्ति होना है। अनुयोग द्वार सूत्र में प्रिय के वियोग में करुण रस का उत्पन्न होना वताया है।

"नव कव्व रसा पण्णत्ता, तं जहा— वीरो, सिंगारो, अव्भुओ, रोद्दो, होइ बोद्धव्वो । वेलेणओ, वीभच्छो, हासो, कलुणो, पसतो अ।।" —अनुयोगद्वार सूत्र, गाथा १

"काव्य के नव रस होते हैं-१ वीर, २ ऋगार, ३ अद्भुत, ४ रौद्र, ५ ब्रीडनक, ६ वीभत्स, ७ हास्य, ८ करुण और ९ प्रशान्त रस।"

इस मे प्रयुक्त करुण रस की उत्पत्ति का इसी पाठ में निम्न कारण वताया है---

"पिय विष्पयोग वध वह वाहि विणिवाय सम्भमुष्पण्णो। सोइय विलविय अपम्हाण रुण्णिलिगो रसो करुणो।। पज्झाय किलामिअय वाहागय पप्पु अच्छिय वहुसो। तस्स वियोगे पुत्तिय दुव्वलयते मुहं जाय।।''
—अनुयोगद्वार सूत्र, गाया १६-१७

"प्रिय के साथ वियोग होने से तथा वन्वन, वब, व्याघि, पुत्रादि मरण और पर-राष्ट्र के भय से करुण रस उत्पन्न होता है।

चिन्ता करना, विलाप करना, उदास होना और रोगी होना इसके लक्षण हैं। इसका उदाहरण यह है—प्रिय वियोग से दु खित वाला को कोई वृद्धा कहती है—हे पुत्री ! अपने प्रिय की अत्यन्त चिन्ता करने से तेरा मुख खिन्न हो गया है और अविरल अश्रुधारा से तेरी आँखें सदा सजल रहती हैं।"

प्रस्तुत गायात्रों में प्रिय के वियोग से करुण रस की उत्पत्ति वताकर वियोग से अत्यन्त दु खित वाला का उवाहरण दिया है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध हो जाता है कि रयणा देवी के वियोग से जिनरक्षित के हृदय में करुण रस की उत्पत्ति हुई थी, अनुकम्पा की नहीं। अत करुण रस को अनुकम्पा वताकर अनुकम्पा को सावद्य वताना नितान्त असत्य है।

भक्ति और नाटक

अमिविघ्वसनकार अमिविघ्वसन पृष्ठ १७५ पर राजप्रदिनीय के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अथ अठे सूर्याभ री नाटक रूप भिक्त कही। तेहनी भगवान आज्ञा न दीधी। अनु-मोदना पिण न कीबी। अने सूर्याभ वन्दना रूप सेवा-भिक्त किघी तिहा एवो पाठ छै— "अब्भ-णुणायमेय सुरियाभा" एव वन्दना रूप भिक्त री म्हारी आज्ञा छै। इम आज्ञा दीधी तो ए वन्दना रूप भिक्त निरवद्य छै, ते माटे आज्ञा दीधी। अने नाटक रूप भिक्त सावद्य छै। ते माटे आज्ञा न दीघी। अनुमोदना पिण न कीधी। जिम सावद्य-निरवद्य भिक्त छै-तिम अनुकम्पा पिण सावद्य-निरवद्य छै। कोई कहे सावद्य अनुकम्पा किहा कही छै, तेहने किहणो सावद्य भिक्त किहा कही छै?"

राजप्रश्नीय सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है---

"तए ण से सूरियाभे देवे समणे णं भगवया महावीरे णं एव वृत्ते समाणे हट्ट-तुट्ठ चित्तमाणिदए परम सोमणस्से समणं भगवं महावीर वदित नमंसित एवं वयासि तुन्भे ण भन्ते! सन्वं जाणह, सन्वं पासह, सन्व कालं जाणह, सन्वं काल पासह, सन्वं भावे जाणह, सन्वं भावे पासह। जाणित ण देवाणुप्पिया मम पुन्वं वा पच्छा वा ममेयं रूव, दिन्वं देविड्ढं, दिन्वं देव जुइं, दिन्वंदेवाणुभागं लद्ध-पत्तं अभिसमण्णागयं त्ति तं इच्छामि ण देवाणुप्पियाण भत्तिपुन्वग गोतमादियाणं समणाण निग्गथाणं दिन्व देविड्ढं, दिन्वं देवजुइ, दिन्वं देवाणुभाग, दिन्ववत्तीसित बद्धं नट्टविह्च उवदं सत्तए। तए णं समणे भगवं महावीरे सूर्याभेणं देवेण एव वृत्ते समाणे सूरियाभस्स देवस्स एवमट्ठ नो आढाति, नो परिजाणाइ तुसिणिए सोचिट्ठइ।"

--राजप्रवनीय सूत्र, २२

"श्रमण भगवान महावीर से इस प्रकार सुनकर सूर्याभदेव हृष्ट-तुष्ट और आनिन्दित होकर, भगवान को वन्दन-नमस्कार करके कहने लगा—हे भगवन्। आप सव कुछ, सब काल तथा सब भावों को जानते-देखते हैं, मुझे सदा-सर्वदा इस प्रकार की दिव्य ऋदि, देव द्युति और देव प्रभाव प्राप्त है, यह भी आप जानते-देखते हैं। अतः आपको भिनत पूर्वक में गौतम आदि निर्प्रन्यों को दिव्य देवऋदि, देव द्युति, देव प्रभाव, एवं वत्तीस प्रकार की नाट्य विधि दिखाना चाहता हैं। यह सुनकर भगवान ने उसके कथन का आदर नहीं किया, अनुमोदन भी नहीं किया किन्तु मौन रहे।"

इस पाठ में सूर्याभ ने भिनत पूर्वक नाटक दिखाने की वात कही, परन्तु भिनत को ही नाटक नहीं कहा है। यदि नाटक ही भिनत होता, तो इस पाठ में नाटक का "भित्तपुट्ट्या" के स्थान पर "भित्रस्ट्य" ऐसा विशेषण आता। परन्तु यहाँ "भिन्त पूर्वक" यह विशेषण आया है। इससे स्पष्ट होता है कि नाटक अलग वस्तु है और भगवान की भिनत उसमें भिन्न है। वीतराग में परमानुराग रखना उनकी भिनत है। और वेश-भूषा एवं भाषा के द्वारा किसी श्रेष्ठ पुरुष का अनुकरण करना नाटक है। नट नाटक के पूर्व विद्यं निवारणार्थ भगवान की भिन्त करता है। यदि नाटक स्वयं भिनत स्वरूप होता, तो उसे नाटक के पूर्व भगवान की भिन्त करने की क्या आवश्यकता है? राग आदि वासना के उदय से नाटक किया एवं देखा जाता है, परन्तु वीतराग की भिन्त राग आदि वासना का क्षयोपशम होने से की जाती है। अत. भगवद्भित्त एवं नाटक दोनो एक नहीं, परस्पर भिन्न है। अत भगवान ने भिन्त करने की आज्ञा दी थीं, परन्तु नाटक करने की नहीं। अस्तु नाटक को ही भिन्त वताना भारी भूल है।

उक्त पाठ की टीका में लिखा है-नाटक स्वाच्याय का विघातक है श्रीर भगवान वीतराग थे, इसलिए उन्होंने नाटक की आज्ञा नहीं दी। यदि नाटक ही भिक्त होता, तो टीकाकार स्पष्ट लिख देते-नाटक रूप भिक्त सावद्य है, इसलिए वीतराग ने आज्ञा नहीं दी।

तत श्रमणो भगवान् सूर्याभेन एवमुक्तः सन् सूर्याभस्य देवस्यैनमनत-रोदितमर्थं नाद्रियते न तदथं करणायादरपरो भवति नापि परिजानाति अनु-मन्यते स्वतो वीतरागत्वात् गौतमादीना च नाट्य विघे. स्वाधयायादि विघात कारित्वात्। केवलं तुष्णीकोऽवतिष्ठते।"

--राजप्रश्नीय, २२ टीका

"सूर्याभ देव के ऐसा कहने पर भगवान महावीर ने उसके कथन का आदर एवं अनुमोदन नहीं किया। भगवान स्वय वीतराग थे और नाटक गौतमादि मुनियो के स्वाध्याय का विवार्तक था। अत वे इस विषय में मीन रहे।"

प्रस्तुत टीका में नाटक की आज्ञा नहीं देने का कारण भगवान का वीतराग होना एवं नाटक का गौतमादि के स्वाच्याय का विद्यातक होना वताया है। परन्तु उससे वीतराग भिक्त का सावद्य होना नहीं वताया है। अत नाटक को भिक्त मानकर, उसकी आज्ञा न देने से भिक्त को मावद्य कहना भारी भूल है। न तो मूल पाठ में नाटक को भिक्त रूप कहा है छौर न टीकाकार ने ही भिक्त को सावद्य कहा है। अत उक्त पाठ का प्रमाण देकर वीतराग भिक्त को सावद्य कहना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

सेवा और प्रताड़न

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ १७६ पर उत्तराध्ययन सूत्र, अ० १२ गाथा,३२ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे हरिकेशी मुनि कह्यो-ए छात्रा ने हण्या ते यक्षे व्यावच कीघी छै, पर म्हारो दोप तीनु ही काल में नथी। इहा व्यावच कही ते सावद्य छै, आज्ञा वाहर छै, अने हरिकेशी आदि मुनि ने अगनादिक दान रूप जे व्यावच ते निरवद्य छै। तिम अनुकम्पा पिण सावद्य-निरवद्य छै।"

यक्ष ने जो ब्राह्मण कुमार को मारा था,उसे मुनि की वैयावृत्य—सेवा-शुश्रूषा कहना मिथ्या है। क्योंकि वैयावृत्य और मारना दोनो एक नही, भिन्न-भिन्न है। आगम में मारने को वैयावृत्य नहीं कहा है।

''ईसिस्स वेयावडियट्ठयाए जक्खा कुमारे विणिवारयन्ति।''

—उत्तराघ्ययन सूत्र १२, २४

"ऋषि की वैयावृत्य करने हेतु यक्ष बाह्मण कुमारो का निवारण करने लगा।"

प्रस्तुत पाठ में वैयावृत्य के लिए ब्राह्मण कुमारों को मारना कहा है, न कि मारने को ही वैयावृत्य कहा है। जैसे भगवान महावीर को वन्दन करने के लिए जहाँ देवों ने वैक्तिय समुद्-घात किया है, वहाँ 'वन्दनवित्तयाए' पाठ आया है, वैसे ही यहाँ "वेयाविडयद्ठयाए" पाठ आया है। अत जैसे भगवान को वन्दन करने के लिए देवों द्वारा कृत-वैक्तिय समुद्घात वन्दन स्वरूप नहीं है, विन्तु उससे भिन्न है। उसी तरह मुनि का वैयावृत्य करने हेतु यक्ष के द्वारा ब्राह्मणों को प्रताडित करना वैयावृत्य स्वरूप नहीं, किन्तु उससे भिन्न है।

इतना स्पप्ट होने पर भी यदि कोई दुराग्रह वश मारने को ही वैयावृत्य कहे, तो उन्हें भगवान के वन्दन के निमित्त देवो द्वारा कृत-वैकिय समुद्घात को भी वन्दन स्वरूप मानना पढ़ेगा। ग्रौर भगवान का वन्दन भी वैकिय समुद्घात स्वरूप होने से सावद्य मानना होगा। जब वैकिय समुद्घात वन्दन स्वरूप नहीं, किन्तु उसमे भिन्न मानते हो, तब वैयावृत्य को भी मारने से भिन्न मानना होगा।

उत्तराघ्ययन सूत्र में मुनि ने भी बाह्मणो को मारने के कार्य को अपनी वैयावृत्य नही कहा है।

"पुव्ति च इण्हि च अणागयं च, मनप्पदोसो न मे अत्थि कोइ। जक्खा हु वेयावडिय करेति, तम्हा हु ए-ए निहया कुमारा।।"

-- उत्तराघ्ययन सूत्र १२, ३२

"हरिकेशी मृनि ने वाह्मणो से कहा-आपके प्रति मेरे मन में न कभी द्वेष था, न अब है और न भविष्य में होगा। यह यक्ष मेरी वैयावृत्य करता है, इसलिए ये लडके मारे गए।"

यहाँ मुनि ने यह नहीं कहा कि यक्ष ने जो ब्राह्मण कुमारों को मारा है, वह मेरा वैयावृत्य है। इसलिए मारने को वैयावृत्य मानना भारी भूल है। यद्यपि यक्ष ने मुनि की सेवा करने के लिए ब्राह्मण कुमारों को प्रताडित किया, तथापि जैसे तीर्थ कर को वन्दन करने के लिए देवो द्वारा कृत-वैक्रिय समुद्धात वन्दन से भिन्न है, उसी तरह प्रताडन की किया वैयावृत्य से भिन्न है। आजकल भी श्रावक लोग मोटर-कार, रेल, हवाई जहाज आदि विभिन्न वाहनों में वैठकर मुनियों के दर्शनार्थ दूर-दूर जाते हैं, उनका आना-जाना दर्शनार्थ ही होता है, फिर भी जैसे आवागमन रूप किया से मुनि-दर्शन भिन्न है, उसी तरह मेवा की भावना मारने से भिन्न है। और मुनि के दर्शन के समान मुनि का वैयावृत्य भी निरवद्य ही है, सावद्य नहीं।

यदि कोई यह कहे—"मुनि का वन्दन तो हम अपने लिए करते हैं, परन्तु वैयावृत्य अपने लिए नही, मुनि के लिए करते हैं, अत वन्दन और वैयावृत्य एक-से नही हैं।" यह कथन अनुचित है। क्यों कि वैयावृत्य भी वन्दन के समान अपने लाभ के लिए किया जाता है। वैयावृत्य करने से जो निर्जरा होती है, वह वैयावृत्य करने वाले के कमों की ही होती है। अत वैयावृत्य को वारह प्रकार की निर्जरा में सम्मिलित किया गया है। मुनि तो वैयावृत्य करने के लिए एक निमित्त मात्र है। अत मुनि का वैयावृत्य भी वन्दन के समान निरवद्य है। और वह अपने लिए ही किया जाता है। अत यक्ष के द्वारा प्रताडित बाह्मण कुमारो के प्रताडन को वैयावृत्य स्वरूप मानकर उसे सावद्य वताना एव उसका दृष्टान्त देकर अनुकम्पा को सावद्य कहना आगम से सर्वया विपरीत है।

शीतल लेइया

भ्रमविष्वंसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १७७ पर लिखते है--

"वली केतला एक कहे—गोशाला ने भगवान वचायो, ते अनुकम्पा कही छैं, ते माटें धर्म छैं। तेहनो उत्तर—जो ए अनुकम्पा मे वर्म छैं, तो अनुकम्पा तो घणे ठिकाणे कही छैं" इत्यादि - जिल्लकर वूढे पर कृष्णजी की और सुलसा पर हरिणगमेशी आदि की अनुकम्पा का दृष्टान्त देकर भगवान ने जो गोशालक पर अनुकम्पा की उसे सावद्य बताया है।

भगवान ने गोशालक पर अनुकम्पा करके उसके प्राण वचाये थे। इस अनुकम्पा को सावद्य कहना अनुकम्पा के प्रति विद्वेप भाव अभिव्यक्त करना है। प्रश्नव्याकरण के पाठ का प्रमाण पहले दे चुके हैं कि मरते हुए जीव पर दया करके उसकी प्राण-रक्षा कर्ना आगम का प्रमुख उद्देश्य है। इसी भाव से भगवान ने गोशालक पर अनुकम्पा करके उसके प्राण वचाए थे।

यदि कोई यह कहे कि गोगालक को बचाने के लिए भगवान को शीतल लेश्या प्रकट करनी पड़ी श्रीर शीतल लेश्या प्रकट करने से जीवो की विराधना होती है। इसलिए भगवान द्वारा की गई अनुकम्पा निवरद्य नहीं, सावद्य है। उनका यह कथन असत्य है। क्यों कि शीतल लेश्या से जीवो की विराधना नहीं, प्रत्युत रक्षा ही होती है। अत शीतल लेश्या का नाम लेकर अनुकम्पा को सावद्य कहना भारी भूल है। शीतल लेश्या से जीवो की विराधना नहीं होती, इस-पर आगे लिक्व प्रकरण में विस्तार से विचार करेंगे।

श्रीकृष्णजी ने वृद्ध पर जो अनुकम्पा की थी, वह भी सावद्य नही है। ई टं उठाने की किया अनुकम्पा से भिन्न है। इसलिए ई ट उठाने की किया सावद्य होने पर भी अनुकम्पा सावद्य नही हो सकती। इस विषय को एवं हरिणगमेशी देव आदि की अनुकम्पा के दिषय को पीछे के अध्यायो में स्पष्ट कर चुके हैं। अत श्रीकृष्णजी आदि की अनुकम्पा के उदाहरण देकर भगवान महावीर द्वारा गोशालक पर की गई अनुकम्पा को सावद्य वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

अनुकम्पा और क्रिया

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १७८ पर लिखते है-

''ए कार्य नी मन में उपनी हियो कम्पायमान हुयो ते माटे ए अनुकम्पा पिण सावद्य छै। इहा अनुकम्पा अने कार्य सलग्न छै। जे कृष्णजी ई ट उपाडी ते अनुकम्पा ने अर्थे 'अणुकम्पण-

द्ठवाए" एहवू पाठ कह्यो। ते अनुकम्पा ने अर्थे ई ट उपाडी मूकी इम, ते माटे ए कार्ये थी अनुकम्पा सलग्न छै। ए कार्य रूप अनुकम्पा सावद्य छै। इम हरिणगमेशी देव तथा धारणी अनुकम्पा कीधी तिहाँ पिण "अण्कम्पणट्ठयाए" पाठ कह्यो। ते माटे अनुकम्पा पिण सावद्य छै। जिम भगवती २० ७, उ० २ कह्यो "जीवद्व्वट्ठयाए सासए, भावट्ठयाए असासए"— जीव द्रव्यार्थ सासतो भावार्थे आसासतो कह्यो। ते द्रव्य-भाव जीव थी न्यारा नही। तिम कृटणादि जे मावद्य कार्य किया ते तो अनुकम्पा अर्थे किया, ते माटे ए कार्य थी अनुकम्पा न्यारी न गिणवी।"

अनुकम्पा के निमित्त जो कार्य किया जाता है, वह कार्य यदि अनुकम्पा से भिन्न नहीं है, तो फिर भगवान महावीर एव साधु यो के दर्शनार्थ जो कार्य किया जाता है, वह भी उनके दर्शन से मिन्न नहीं होना चाहिए। जैंसे अनुकम्पा के निमित्त की जाने वाली किया से अमिवध्वसनकार अनुकम्पा को सावद्य कहते है, उसी तरह दर्शन के निमित्त की जाने वाली किया से अमिवध्वसनकार को भी सावद्य कहना चाहिए। जैंसे कृष्णजी के द्वारा की गई अनुकम्पा के विषय में 'अणुकम्पणट्ठ-याए" पाठ आया है, उसी तरह कौणिक राजा ने भगवान महावीर के दर्शनार्थ चतुरिगणी सेना सजाई थी, श्रीर अपने शहर का सस्कार कराया था, वहाँ भी, ''निष्जाइस्सामि समण भगवं महावीर अभिवन्दए" पाठ आया है। यहाँ कौणिक ने भगवान महावीर के दर्शनार्थ सेना को सजाने श्रीर नगर का सस्कार करने की आजा दी है। अत वन्दन के निमित्त किए जाने वाले इस कार्य से वन्दन को सलग्न मानना होगा। श्रीर उक्त किया से सलग्न होने के कारण वदन को सावद्य भी मानना होगा। यदि वदन के लिए किए जाने वाले कार्य से उसे सलग्न एव सावद्य नहीं मानते, तो अनुकम्पा के लिए किए जाने वाले कार्य से अनुकम्पा को भी उस कार्य से सलग्न एव सावद्य नहीं मानता चाहिए।

वस्तुत जैसे भगवान को वन्दन करने के लिए किए जाने वाले कार्य वन्दन से भिन्न हैं और भिन्न होने के कारण वे सावद्य एव आज्ञा वाहर होने पर भी उनसे वन्दन सावद्य एव आज्ञा वाहर नहीं होता। उसी तरह अनुकम्पा के लिए भी की जाने वाली किया अनुकम्पा से भिन्न है। अत भिन्न होने के कारण वह किया सावद्य एव आज्ञा वाहर होने पर भी उससे अनुकम्पा सावद्य एव आज्ञा वाहर नहीं हो सकती। भगवान महावीर को वन्दन करने के लिए कौणिक ने चतुरगिणी सेना सजाई थी और अपने नगर को सस्कारित कराया था।

"तए णं से कुणिए राया भंभसार पुत्ते बलवाउअ आमतेइ-आम तेता एव वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! अभिसेक्क हित्थरयणं परिकप्पेहि हय, गय, रह, पवर जोह, किलअ च चाउरिगणी सेण्ण सन्ना-हीहि । सुभद्दा पमुहाणय देवीण वाहिरियाउ उवट्ठाण सालाए पाडिएक्क-पाडिएक्काइ जत्ताभिमुहाइं जुत्ताइ जाणाइ उवट्ठवेह । चम्प नयरी सिंट्सितर वाहिरिय आसित्त सित्त सुइ समट्ठ रथतरावण वीहिय मचाई मच किलय नानाविहराग उच्छिय झय पडागाइ पडागमिड्यं लाउल्लोइयमहिय गोसीस सरस रत्तचंदन जाव गधवट्टिभूय करेह-

		,
	्सेवा करना पाप नहीं है	३३४
	सायु और श्रावक का कल्प	३३७
४.	वैयावृत्य : तप है	३३९
	गुणानुवाद का फल	्र ३४० इ.४०
٧.	अपवाद: मार्ग है	३४५
€,	साधु को बचाना धर्म है	३४५
		विनय-अधिकार
? .	विनय का स्वरूप	३४९
•	विनय से निर्जरा होती है	इं ४०
٦,	शुश्रुवा-विनय	३५२
ą.	अम्बड् सन्यासी के शिष्य	इएए
٧.	सुलभ वोधित्व की प्राप्ति के कारण	३६०
	तीर्थंकर जन्म ग्रौर वन्दन	च् <i>द्</i> १
ц.	चक्र-रत्न और श्रावक	३६४
Ę.	माहण का अर्थ	३६७
,	सुबुद्धि प्रधान : वर्मोपदेशक था	इंद्द
ভ.	श्रमण-माहण का स्वरूप	३६९
	कल्याणं-मंगलं आदि विशेषण	३७०
	श्रावक भी वन्दनीय है	३७१
		पुण्य-अधिकार
n		2102
₹.	पुष्प का स्वरूप	ই ড়েই
₹.	शुभ-अनुष्ठान और उसका फल	३७५
₹,	क्रिया-अधिकार	३७९
		आश्रव-अधिकार
१.	आसव का स्वरूप	३८१
	आस्रव : एकान्त जीव नहीं है	३८२
	पुण्य-पाप-वन्व : एकान्त अजीव नहीं है	इन्ध्र
٤.		३८६
	आसव अजीव भी है	्रे _. ३५७
	आस्रव जीव भी है	. ३्दद
	तीन दृष्टियाँ	3.55
2,	आस्रव : रूपी-अरूपी दोनों है	380
	कियाएँ	₹९?
	आस्रव उदय भाव में है	365

कारवेह,करित्ता-कारवेत्ता ए असाणात्तियं पचिषणाहि,निज्जाइस्सामि समण भगवं महावीर अभिवन्दए।"

--- उववाई सूत्र, ३०

"इसके अनन्तर विम्वसार के पुत्र कौणिक राजा ने अपने सेनापित को बुलाकर कहा—हे देवानुप्रिय ! मेरे प्रधान हस्ती रत्न को शीझ तैयार करो और हाथी, घोडे, रथ, तथा योद्धाओं से युक्त चतुरिंगणी सेना सजाओ । सुभद्रा आदि रानियों के जाने के लिए प्रत्येक के निमित्त अलग-अलग रथ तैयार करो । झाड़ से कूडा-करकट साफ करवाकर सिचन-लेपन आदि से चम्पा नगरी के बाजार, सडक एव गलियों का सस्कार कराओ । सेना की यात्रा को देखने हेतु आनेवाले दर्शकों के बैठने के लिए मच आदि बंघा दो । नगर को कृष्णागुरु घूप आदि से सुगन्वित करो । मेरी इस आज्ञा का शीझ पालन कराकर मुझे सूचना दो । में श्रमण भगवान महाबीर को बन्दन करने के लिए जाऊगा ।"

प्रस्तुत पाठ में कौणिक ने भगवान के दर्शनार्थ मेना को सजाया एव नगर को साफ तथा सुवा-मित करवाया।

सूर्याभदेव ने भी भगवान महावीर को वन्दन करने के लिए जाते समय सुघोष नामक घण्टा वजाकर देवों को सूचित किया था।

"सूरियाभे देवे गच्छइ ण भो सूरियाभे देवे । जम्बूदीव २ भारह-वास आमलकप्प नयरी अम्बासालवण चेइय समण भगव महावीर अभि-वन्दए । त तुब्भेऽपि ण देवाणुप्पिया ! सिव्विड्ढिए अकाल परिहीणा चेव सूरियाभस्स अतिय पाउब्भवइ ।"

-राजप्रश्नीय सूत्र, २.२

"सूर्याभ देव ने भगवान महावीर को वन्दन करने के लिए जाते समय मुघोष नामक घन्टा बजाकर अपने विमानवासी देवो को सूचित किया—हे देवानृप्रिय ! सूर्याभदेव जम्बूद्वीप में स्थित भारतवर्ष में भगवान महावीर को वन्दन करने हेतु आस्रकल्पा नगरी के आस्रशाल वन में जा रहा है। अत आप भी अपनी सम्पूर्ण ऋदि से युक्त होकर शीघ्र ही सूर्याभदेव के समीप आ जाएँ।"

यहाँ सूर्याभ देव के हृदय में जब भगवान के दर्शन की भावना उत्पन्न हुई, तब उसने सुघोष नामक घन्टा बजाकर अपने विमान में स्थित सब देवों को इसकी सूचना दी। साधु घन्टा बजाने की आजा नहीं देते, इसलिए यह कार्य आजा बाहर है और अमिवध्वसनकार के मतानुसार बन्दन के कार्य के साथ सलग्न है। क्यों कि अनुकम्पा के भाव आने से अनुकम्पा का कार्य किया जाता है, उसी तरह बन्दन के भाव आने पर बन्दन को जाने के लिए सुघोष घन्टा बजाकर अन्य देवों को सूचित किया। यदि कार्य करने मात्र से अनुकम्पा सावद्य है, तो फिर इस कार्य से बन्दन भी सावद्य होना चाहिए। यदि बन्दन घन्टा बजाने के कार्य में भिन्न होने से सावद्य नहीं है, तो इसी प्रकार अनुकम्पा भी उसके लिए की जाने वाली किया से भिन्न होने के कारण सावद्य नहीं है।

सूर्याभदेव की आज्ञा प्राप्त कर जब देव भगवान के दर्शनार्थ गए, उस समय का वर्णन आगम में इस प्रकार मिलता हैं— "एयसट्ठं सोच्चा-णिसम्म हट्ठ-तुट्ठ जाव हियया अप्पेगइया वृन्दन-वित्तयाए, अप्पेगइया पूयणवित्तयाए, अप्पेगइया सक्कारवित्तयाए, अप्पेगइया असुयाइं सुणिस्सामो, सुयाइ अट्ठाइ, हेउइ पासिणाइ कारणाइ वागरणाइ पुच्छिस्सामो, अप्पेगइया सूरियाभस्स वयणमणुवत्तमाणा, अप्पेगइया अन्न-मन्न मणुयतमाणा, अप्पेगइया जिणभित्तरागेण, अप्पे-गइया धम्मोत्ति, अप्पेगइया जियमेयित्त कट्टु सिव्विड्ढिए जाव अकाल परिहीणा चेव सूरियाभस्स देवस्स अन्तिय पाउब्भवित ।"

—राजप्रश्नीय सूत्र, २२

"यह सुनकर हुष्ट-तुष्ट हृदयवाले देवगण-कोई भगवान को वन्दन करने, कोई उनकी पूजा करने, कोई सत्कार-सम्मान करने, कोई कौतूहल देखने, कोई अश्रुत उपदेश सुनने और श्रुत विषय में रहे हुए सदिग्य अर्थ को पूछने, कोई सूर्याभ या अपने मित्र की आज्ञा का पालन करने तथा कोई भगवद्-भित्त के अनुराग से, कोई धर्म समझकर एवं कोई अपना जीत आचार है ऐसा जानकर भगवान का दर्शन करने हेतु सम्पूर्ण ऋ दि से युक्त होकर सूर्याभ देव के निकट उपस्थित हुए।"

इस पाठ में बताया है कि देव देवऋदि से सम्पन्न होकर भगवान के दर्शनार्थ जाने के लिए सूर्याभ देव के पास आए। अस्तु देवों के मन में जब भगवान को वन्दन-नमस्कार करने, उनका सत्कार-सम्मान एव सेवा-गृश्रूपा करने के भाव उत्पन्न हुए तब वे सूर्याभ के पास एकत्रित हुए। अत भ्रमविष्वसनकार के मत से भगवान का वन्दन भी सावद्य सिद्ध होगा। क्यों कि साधु किसी को कही आने-जाने की आज्ञा नहीं देते। यदि वन्दन आवागमन की किया से भिन्न है, इसलिए किया के सावद्य होने पर भी वन्दन सावद्य नहीं होता, तो अनुकम्पा के भाव भी किया से भिन्न होने के कारण सावद्य नहीं हो सकते।

भ्रमिवध्वसनकार का यह कथन भी सत्य नहीं है— "जिस कार्य की मुनि आज्ञा नहीं देते वह एकान्त पाप का कार्य है।" क्यों कि मुनि किसी गृहस्थ को साधु के दर्शनार्य जाने की आज्ञा नहीं देते, तथापि साबु का दर्शन करने के लिए जाना एकान्त पाप का कार्य नहीं है। इस विषय में भगवती एव राजप्रश्नीय सूत्र में लिखा है—

"तहारूवाण अरिहताण भगवताण नाम गोयस्स वि सवणयाए महाफल । किमंग पुण अभिगमण वन्दण-नमसण परिपुच्छण पज्जुवास-णाए!"

"तथा रूप के अरिहन्त भगवन्त के नाम गोत्र का श्रवण करने से भी महाफल होता है । तब फिर उनके सम्मुख जाकर वन्दन-नमस्कार करने, कुशल प्रश्न पूछने एव सेवा-शुश्रुषा करने से तो कहना ही क्या ! उससे तो अवश्य ही महाफल का लाभ होता है।"

साघु किसी व्यक्ति को अरिहन्तों के सम्मुख जाने की आज्ञा नहीं देते, तब भी आगम में अरिहतों के सम्मुख जाने से महान् फल की प्राप्ति होना कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि जिस कार्य के लिए साघु आज्ञा प्रदान नहीं करते, उममें एकान्त पाप ही होता है, यह नियम नहीं है। अत आज्ञा बाहर के सब कार्यों को एकान्त पाप कहना तथा इसके आधार पर अनुकम्पा करने में एकान्त पाप की प्ररूपणा करना आगम में मर्वथा विकद्ध है।

लिह्य-अधिकार

शीतल-लेश्या और तेज-समुद्धात पांच कियाएँ गोशालक द्वारा तेजोलेश्या का प्रयोग तेजोलेश्या के पुद्गल अचित हैं शीतल लेश्या और तेज समुद्र्वात

प्रविश्वंसनकार कहते है— "भगवान महावीर ने छर्मस्य अवस्था में शीतल लेश्या को प्रकट करके गोशालक की प्राणरक्षा की थी, इसमें भगवान को जघन्य तीन और उत्कृष्ट पाँच कियाएँ लगी थी। क्योंकि पन्नवणा, पद ३६ में तेज समुद्घात करने से जघन्य तीन एव उत्कृष्ट पाँच कियाग्री का लगना लिखा है। शीतल लेश्या भी तेजोलेश्या ही है अतः उसमें भी तेज समुद्गात होता है। इसलए भगवान ने शीतल लेश्या प्रकट करके, जो गोशालक की रक्षा की उसमें उन्हें जघन्य तीन एव उत्कृष्ट पाँच कियाएँ लगी।"

आगम में तेज समुद्घात करने से जघन्य तीन एव उत्कृष्ट पाच कियाएँ लगने का कहा है। परन्तु उष्ण-तेजो लेक्या प्रकट करने में तेज समुद्घात होता हैं, शीतल लेक्या के प्रकट करने में नहीं। भगवती सूत्र में उष्ण-तेजो लेक्या के प्रकट करने में तेज समुद्घात वताया है, शीतल लेक्या में नहीं।

"तए णं से गोसाले मंखिलपुत्तेवेसियायण बालतवृस्सि पासइ-पासइत्ता ममं अतियाओ तुसिणियं-तुसिणियं पच्चोसक्किस जेणेव वेसियायणे बालतवस्सी तेणेव उवागच्छइ-उवागच्छइत्ता, वेसियायणं बालतवस्सि एवं वयासी-कि भवं मुणी-मुणिए उदाहु जूयासेज्जायर?

तए णं से वेसियायणे बालतवस्सी गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स एयमट्ठं नो आढाइ, नो परिजाणइ, तुसिणीए सिच्चट्टइ।

तए णं से गोसाले मंखलिपुत्ते वेसियायणं बालतवस्सि दोच्चंपि तच्चंपि एवं वयासी कि भवं मुणी-मुणिए जाव सेज्जायरए ? तए णं से वेसियायणे बालतवस्सी गोसालेणं मंखलिपुत्तेणं दोच्चंपि तच्चंपि एवं वृत्ते समाणे आसुरत्ते जाव मिस-मिसे माणे आयावण भूमिओ पच्चोसक्कइ २ ता तेयासमुग्घाएणं संमोहणइ-संमोहणइत्ता

1 1, 3, 30 7

सत्तद्व पयाइं पच्चोसक्कइ-पच्चोसक्कइत्ता गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स वहाए सरीरगं तेय लेस्स निस्सरई। तए णं अहं गोयमा! गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स अणुकम्पणट्ठयाए वेसियायणस्स वालतविसस्ससा उसिण तेयलेस्सा पिडसाहरणट्ठयाए एत्य णं अंतरा सीयलीयं तेयलेस्सं निस्स-रामि। जाए सा मम सियलियाए तेय लेस्साए वेसियायणस्स वाल-तविसस्स सा उसिण तेय लेस्सा पिडह्या।"

भगवती सूत्र १५, १, ५४३

"इसके अनन्तर गोशालक मंबलिपुत्र ने वैश्यायन वाल तपस्वी को देखा और घीरे-घीरे मेरे पास से हट कर उसके पास गया। वहाँ जाकर गोशालक ने उस तपस्वी से कहा— "तुम मृति हो या जूं आदि जीवो के शय्यान्तर हो ? यह सुनकर उस तपस्वी ने उसकी बात पर घ्यान नहीं दिया, किन्तु मीन रहा। परन्तु गोशालक ने इस वाक्य को दो-तीन बार दुह-राया। यह सुनकर फोघ के वश मिस-मिस करते हुए उस तपस्वी ने आतापना भूमि से पीछे हटकर तेज समृद्यात किया और तेज समुद्घात कर के सात-आठ पैर पीछे हटकर गोशालक का वय करने के लिए अपने शरीर से सम्बन्धित तेज को गोशालक पर फेंका।

हे गौरम! उस समय गोतालक को अनुक्रम्या करने के लिए मंने उसकी ओर आती हुई उष्ण-तेजो लेश्या के निवारणार्थ शीतल लेश्या छोडी । मेरी शीतल लेश्या से वैश्या-यन बाल तपस्वी की उष्ण-तेजो लेश्या प्रतिहत हो गई।"

प्रस्तुत पाठ में उप्ण-तेजो लेश्या के वर्णन में तेज-सन्द्यात करने का उल्लेख है, परन्तु शीतल लेश्या का प्रयोग करने में नहीं । अत शीतल लेश्या का प्रयोग करने में तेज समुद्य तहोने की कल्पना करना आगम निरुद्ध है। जब शीतल लेश्या का प्रयोग करने में तेज समुद्यात ही नहीं होता, तब उसमें जघन्य तीन एवं उत्कृष्ट पाँच कियाएँ कैसे लग सकती हैं?

तेज समुद्घात

"तेज सनुद्यात" का सप्रमाण अर्थ वताएँ, जिससे यह स्पष्ट हो जाए कि शीतल लेश्या का प्रयोग करने में तेज समुद्घात क्यो नहीं होता ?

प्राचीन आचार्यों ने तेज समुद्घात का अर्थ इस प्रकार किया है---

''तेजो निसर्ग लिब्धमान् कुद्धः साध्वादि सप्ताप्टीपदानि अव-ज्वन्य विज्नंभ वाहल्याभ्यां शरीरमानमायामतस्तु संख्येय योजन प्रमाणं जीवप्रदेशदण्डं शरीराद्वहिः प्रक्षिप्य क्रोधंविषयीकृतं मनुष्यादि निर्देहति, तत्र च प्रभूतास्तैजस शरीरनाम कर्म पुद्गलान् शातयित ।'' प्रवचन सारोद्धीर, द्वार रहेश

"तेजो लब्बियारी साधू आदि कोघित होकर सात-आठ पैर पीछे हटकर अपने घरीर

के समान स्यूल और विस्तृत तथा संख्यात योजन पर्यन्त लम्बायमान जीव प्रदेश दण्ड की बाहर निकाल कर्र, कीय विश्योभूत मनुष्य आदि की जला देता है। इसमें बहुत से तजस शरीर नामक पुद्गल अलग हो जाते हैं, इसलिए इसे तेज समुद्यात कहते हैं।"

इसमें तेजोलिव्यवारो साघु कोघित होकर किसी को जलाने के लिए जो उष्ण-तेजो लेश्या का प्रक्षेप करता है, उसमें तेज समुद्गात का होना कहा है। परन्तु किसी मरते हुए प्राणी के प्राणो की रक्षा करने के लिए जो शीतल लेश्या छोडी जाती है, उसमें तेज समुद्घात का होना नहीं कहा है। अस्तु भगवान-महावीर ने गोशालक की प्राणरक्षा करने हेतु, जो शीतल लेश्या छोडी थी उसमें तेज समुद्घात का नाम लेकर जघन्य तीन एव उत्कृष्ट पाँच कियाएँ लगने की बात कहना आगम से सर्वया विपरीत है।

पाँच कियाएँ

उष्ण-तेजो लेक्या के प्रकट करने में जो कियाएँ लगती हैं, उनके नाम एव अर्थ बताएँ ? उष्ण-तेजो लेक्या का प्रभोग करने में उत्कृष्ट पाँच कियाएँ लगती है—१ कायिकी, २ आधिकरणिकी, ३ प्राग्नेपिकी, ४ पारितापनिकी, ग्रौर ५ प्राणातिपातिकी। उक्त पाँचो कियाएँ हिंसा के साथ सम्बन्ध होने से लगती है, रक्षा-करने वाले को नहीं। स्थानाग सूत्र में इनका इस प्रकार उल्लेख किया है—

"काइया किरिया दुविहा पण्णत्ता, त जहा—अनुवरयकाय किरि-या चेव, दुप्पउत्तकाय किरिया चे 1 । आहिकरणिया किरिया दुविहा पण्णत्ता, तं जहा-सजोयणाधिकरणिया चेव, निवत्तनाधिकरणिया चेव । पाउसिया किरिया दुविहा पण्णत्ता त जहा—जीव-पाउसिया चेव, अजी-वपाउसिया चेव । पारियावणिया किरिया दुविहा पण्णत्ता तं जहा— सहत्य पारियावणिया चेव, परहत्य पारियावणिया चेव । पाणाइवाय किरिया दुविहा पण्णत्ता त जहा—सहत्य पाणाइवाय किरिया चेव परहत्थ पाणाइवाय किरिया चेव ।"

--स्थानाग सूत्र, स्थान २, ६०

"जो किया शरीर से की जाती है, वह कायिकी किया है। वह दो तरह की है१ अनुपरत काय किया और २ दुष्प्रयुक्त काय किया। जो किया सावद्य कार्य से अनिवृत
मिण्यादृष्टि एव अविरत सम्यग्दृष्टि पुरष के शरीर से उत्पन्न होकर कर्म वन्य का कारण
वनती है, वह 'अनुपरत काय किया' कहलाती है। और प्रमत सयत पुरुष अपने शरीर
से इन्द्रियों को इष्ट या अनिष्ट लगने वाली वस्तु की प्राप्ति और परिहार के लिए आर्तध्यान वश जो किया करता है, वह 'दुष्प्रयुक्त काय किया' कहलाती है। अथवा मोक्ष-मार्ग
के प्रति दुर्व्यंशिस्यत संयत पुरुष अशुभ मानिसक सकल्प पूर्वक शरीर से जो किया करता
है, वह भी 'दुष्प्रयुक्त काय किया' कहलाती है।

२७६]

ं आधिकरणिकी किया दो तरह की है-१ संयोजन आधिकरणिकी और २. निर्वर्त्तन आर्थि-करणिकी। तलवार में उसकी मूठ को जोड़ने की किया को 'सयोजन आधिकरणिकी' और तलवार एवं उसकी मूठ बनाने को किया को 'निर्वर्त्तन अधिकरणिकी किया' कहते हैं।

जो किया किसी पर द्वेष करके की जाती है, वह 'प्राद्वेषिकी किया' है। वह भी दो प्रकार की है—१ जीव प्राद्वेषिकी और २ अजीव प्राद्वेषिकी। किसी जीव पर द्वेष करके जो किया की जाती है उसे 'जीव-प्राद्वेषिकी' और जो अजीव पर द्वेष करके की जाती है, उसे 'अजीव-प्राद्वेषिकी' किया कहते हैं।

किसी व्यक्ति को प्रताड़न आदि के द्वारा परिताप देना 'पारितापितकी' किया है। वह भी दो प्रकार की है-१ स्वहस्त पारितापिनकी और २ परहस्त पारितापिनकी। अपने हाथ से किसी को परिताप देना या दूसरे के हाथ से किसी को परिताप दिलाना क्रमशः स्वहस्त और परहस्त पारितापिनकी किया कहलाती है।

किसी जीव की घात करना 'प्राणातिपातिकी किया' है। वह भी दो प्रकार की है-१. स्वहस्त प्राणातिपातिकी और २. परहस्त प्राणातिपातिकी। अपने हाथ से जीवो का वघ करना और दूसरे के हाथ से जीवो की बात कराना क्रमश स्वहस्त और परहस्त प्राणातिपातिको क्रिया-कह उती है।"

इसमें कायिकी आदि पाँचो कियाश्रो का जो स्वरूप वताया है, इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि किसी मरते हुए जीव की रक्षा करने के लिए, जो शीतल लेक्या का प्रयोग किया जाता है, उसमें इनमें से एक भी किया नही लगती, किन्तु उष्णतेजो-लेक्या के प्रयोग में ये कियाएँ लगती है। किसी जीव की घात करना प्राणातिपातिकी किया है, मरते हुए जीवो की रक्षा करने में यह किया कैसे लग सकती है वस्योकि जीवो की रक्षा करना जनकी घात करना नही है। इपी तरह जो व्यक्ति किसी को प्रताहित नहीं करता, किसी पर देव नहीं करता, तलवार आदि घातक शस्त्रों को तैयार नहीं करता श्रीर अपने शरीर का दुष्प्रयोग न करके उन्हें शान्ति देने के लिए हिंसक हथियारों या काय के दुष्प्रयोग से मरते हुए प्राणी के प्राणों की रक्षा के लिए अपने शरीर का सदुपयोग करता है, उसे ये कियाएँ कैसे लग सकती है अत मगवान ने शीतल लेक्या का प्रयोग कर के जो गोशालक की रक्षा की उसमें भगवान को किया लगी, ऐसा कहना नितान्त असत्य है।

उक्त कियाओं के सम्बन्ध में स्वय भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १८१ पर लिखते हैं—

"अथ अठ वैकिय समुद्घात करी पुद्गल काढे। ते पुद्गलां सू जेतला क्षेत्र में प्राण भूत, जीव, सत्व नी घात हुवे ते जाव शब्द में भोलाया छै। ते पुद्गला थी विराधना हुवे तिण सू उत्कृष्टी पाँच किया कही छे। इम वैकिय लब्बी फोडि्या पाँच किया लागती कही। हिवे तेजू लेश्या फोडे ते पाठ लिखिये छै।" इसके आगे लिखते हैं—"अथ इहा वैकिय समुद्घात करता पाँच किया कही, तिम हिज तेजू समुद्घात करता पाँच किया जाणवी।"

यहाँ भ्रमिवध्वसनकार ने भी जीव विराधना होने के कारण उत्कृष्ट पाँच किया लगना स्वीकार किया है। परन्तु भगवान ने गोशालक की प्राणरक्षा करने के लिए जो शीतल लेश्या का प्रयोग किया, उसमें कौन-सी जीव विराधना हुई, जिससे भगवान को पाँच

~ " I

कियाएँ लगेंगी ? शीतल लेश्या से किसी भी जीव की विरायना नहीं होती। उससे जीवो को सुख-गान्ति मिलती है। अत इससे पाँच कियाग्रो के लगने की बात कहना अनुकित है।

पत्नवणा पद ३२ में तेज समुद्घात करने से जघन्य तीन एव उत्कृष्ट पाँच कियाओं का लगना कहा है। हम यह पहले बता चुके हैं कि तेज समुद्घात उष्ण-तेजो लेख्या का प्रयोग करने में होता है, ज्ञीतल लेख्या का प्रयोग करने में उक्त कियाएँ नहीं लगती।

शीतल-लेश्या

शीतल लेश्या किसे कहते हैं ? सप्रमाण वताएँ ? पूर्वीचार्यों ने शीतल लेश्या का इस प्रकार वर्थ किया है—

"अगण्यकारुण्यवशादनुष्राह्यं प्रति तेजोलेश्या-प्रशमन-प्रत्यल-शीतलतेजोविशेषविमोचनसामर्थ्यं।"

प्रवचन सारोद्धार, द्वार २७०

"अतिशय दयालुता के कारण, दया करने योग्य पुरुष के प्रति तेजो-लेश्या की शान्त करने में समर्थ शीतल तेज विशेष छोड़ने की शक्ति का नाम 'शोतल लेश्या' है।"

इससे स्पष्ट परिज्ञात हो जाता है कि उप्ण-तेजो लेश्या जलाने का काम करती है, वहाँ शीतल लेश्या शान्ति का कार्य करती है। उप्ण-तेजो लेश्या का प्रमोग जीवो का वध करने के लिए किया जाता है और शीतल लेश्या का प्रयोग जीवो की रक्षा करने हेतु। उक्त उभय लेश्याएँ धूप-छाया की तरह परस्नर विरुद्ध गुणशाली हैं। इसिनए दोनो के प्रयोग में एक समान किराएँ नही लग सकती। क्यों कि उष्ण-तेजो लेश्या के प्रयोग में जीवो की विरावना होती है, इसिनए इसका प्रयोग करने में उत्कृष्ट पाँच किराएँ लगती हैं। परन्तु शीतल लेश्या के प्रयोग से किसी भी जीव को विरावना नहीं होती, प्रत्युत जीवो की रक्षा होती है, इसिनए जीव विरावना से लगने वाली पाँचो कियाएँ शीतल लेश्या के प्रयोग में नहीं लगती। अस्तु गोगालक को वचाने के लिए शीतल लेश्या का प्रयोग करने से भगवान को पाँच कियाएँ लगने की प्रकृपणा करना पूर्णत गलत है।

	- ·		
٧.	जीव के परिणाम		३९३
٧.	द्रव्य और भाव		३९६
	पुद्गल और जीव के परिणाम		३९७
1 2	जीव की पर्याय	•	३९७
	कपाय ग्रीर योग-आत्मा		३९५
ξ.	शरीर: आत्मा से भिन्न है	,	३९९
७.	जीवोदय-अजीवोदय निष्पन्न		४०२
	ज्ञान अरूपी है		१०३
,	सावद्य योग	•	808
۵.	योग-प्रतिसंलीनता		्४०६
** * * *	नव पदार्थ	•. • •	४०८
	उपसंहार	•	४०९
		and the second second	
, ,		•	तत्त्व-अधिकार
. ₹•	नव तत्त्व : रूपी-अरूपी		.: ४११
₹.	जीव-अजीव	i e	· 883
•	नव तत्त्व जीव हैं		४१३
	एक जीव ग्रौर आठ अजीव		४१३
,	एक अजीव श्रौर आठ जीव		४१३
	चार जीव ग्रौर पाँच अजीव		४१४
	एक जीव, एक अजीव ग्रीर सात	दोनों के पर्याय	४१४
े ३,	जीव के भेद		४१६
	संज्ञी-असंज्ञी		४१८
	वालक-वालिका		४१८
	आठ प्रकार के सूक्ष्म		४१९
	पर्याप्त-अपर्याप्त		४१९
		आगम-	अध्ययन अधिकार
१.	स्वाध्याय के अतिचार		४२१
ે ર.	श्रावक आगम पढ़ सकता है		४२३
	सत्य की प्रशंसा		४२५
7.	आगम वाचना का कम		४२७
	श्रावक वाचना ले सकता है		४ २८
	,शावक सूत्र पढ़ सकता है		४२५
٧.			०६४
	पार्खस्य को वाचना न दे		१६४
•	पार्वस्थ का स्वरूप		४३१
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		[vii]]	
	•		

٠. ٠

गोशालक द्वारा तेजो लेश्या का प्रयोग

भ्रमिब्ह्यसनकार भ्रमिब्ह्यसन पृष्ठ १८९ पर लिखते हैं—"अने जो लिब्ब फोडी गोशाला ने बचाया धर्म हुए तो केवल कान उपना पछ गोशाले दोय साधा ने बाल्या त्या ने क्यू न बचाया ? जो गोशाला ने बचाया धर्म छै, तो दोय साधा ने बचाया घणो धर्म हुवे। तिवारे कोई कहे भगवान केवली था, सो दोय साधा रो आयुषो आयो जाण्यो तिण सून बचाया। इम कहे तेह नो उत्तर—को भगवान केवल क्रानी आयुषो आयो जाण्यो तिणसून बचाया, तो गीतमादिक छद्।स्थ साधु लब्बीधारी घणाइ हुन्ता त्याने आयुषो आयारी खबर नहीं, त्या साधा ने लिब्ब फोडी ने क्यून बचाया?

सर्वज्ञ होने के बाद भगवान ने सुनक्षत्र और सर्वानुभूति इन दोनो मुनियो को नहीं वचाया, इसिनए मरते हुए प्राणी की प्राण-रक्षा करने में पाप बताना गलत है। आगम और उसकी टीका में कही भी ऐसा उल्लेख नहीं मिलता कि भगवान ने जीवरक्षा करने में पाप समझकर उक्त उभय मुनियो को नहीं बचाया। इस विषय में टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है—गोशालक के द्वारा सुनक्षत्र और सर्वानुभूति मुनियो का मरना अवश्यम्भावी था, वह अवश्य होनहार था, इसलिए भगवान ने उनकी रक्षा नहीं की—

"अवश्यम्भावी भावात्वाद्वेत्यवसेयम्।"

यदि रक्षा करने में पाप होता, तो यहाँ टीकाकार स्पष्ट लिखते कि भगवान ने जीवरक्षा में पाप होने के कारण उक्त उभय मुनियो को नही वचाया। परन्तु टीकाकार ने ऐमा नही लिखकर, उनके नही वचाने का कारण अवश्य होनहार बताया है। अत. उक्त मुनियो का उदाहरण देकर गोशालक की प्राण-रक्षा करने में भगवान को पाप लगने की प्ररूपणा करना मिथ्या है।

भ्रमिविघ्वसनकार मरते हुए जीव को बचाने में पाप कहते हैं, परन्तु साघु को बिहार कराने में तो पाप नही मानते। अत गोशालक के आगमन के समय भगवान महावीर ने उक्त उभय मुनियो को बिहार क्यो नही कराया? क्योंकि सर्वज्ञ होने के कारण वे

-

यह जानते थे कि गोगालक दोनो मुनियो को तेजो लेख्या से भरम करेगा। ऐसा ज्ञान होने पर भी भगवान ने उन्हें वहाँ से विहार नहीं कराया। इससे यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि उभय मुनियो की गोशालक की कोध-अग्नि से जलकर मृत्यु होना अवश्यंभावी भाव था। अस्तु इमी कारण भगवान ने उन्हें वचाने का प्रयत्न नहीं किया। परन्तु रक्षा करने में पाप होता है, यह जानकर नहीं।

आगम में तीर्यं करों के अतिशय के वर्णन में कहा है—"तीर्यं कर में ऐसा अतिशय होता है, जिससे उनके निवास स्थान से पन्द्रह-योजन तक किसी प्रकार का उपद्रव नहीं होता। सभी प्राणी पारस्परिक वैर-विरोध का त्याग करके मित्रवत् रहते हैं। भगवान का इतना विशिष्ट अतिशय होते हुए भी गोशालक ने उनके समक्ष ही उनके दो शिष्यों को जलाकर भस्त कर दिया, यह होनहार का ही प्रभाव था, अन्यथा उनके अतिशय से ही यह घटना नहीं घटती। परन्तु जिस समय जिस प्रकार से मृत्यु होना है, उसे भगवान भी नहीं रोक सकते। अत सुनक्षत्र एवं सर्वानुभूति मुनिवरों को नहीं वचाने का उदाहरण देकर जीव-रक्षा में पाप वताना प्रश्तव्याकरण आदि आगमों से विरुद्ध समझना चाहिए।

भ्रमिव्यसनकार कहते है—"यद्यपि केवलज्ञानी होने के कारण भगवान सुनक्षत्र भीर सर्वानुभूति का आयु पूर्ण होना जानते थे, तथापि गौतमादि छद्मस्थ मुनियो को इसका ज्ञान नही था। यदि रक्षा करने में धर्म था, तो उन्होने उनकी रक्षा क्यो नही की? इससे यह स्पष्ट होता है कि जीव-रक्षा करने में धर्म नही है।" परन्तु भ्रमिव्यंसनकार का यह कथन सत्य नही है। क्योंकि चवदह पूर्ववर सायु छद्मस्थ होने पर भी उपयोग लगा-कर आयु पूर्ण होना जान सकते हैं। धर्मधोप मुनि ने छाउस्थ होने पर भी उपयोग लगा-कर आयु पूर्ण होना जान सकते हैं। धर्मधोप मुनि ने छाउस्थ होने पर भी उपयोग लगा-कर धर्महिच मुनि का सम्पूर्ण वृत्तान्त जान लिया और उनकी आतमा को सर्वायसिद्ध-विमान में देखा। अत गौतमादि मुनि सुनक्षत्र और सर्वानुभूति के आयुष्य का पूर्ण होना नहीं जानते थे, यह कहना सत्य नहीं है।

दो मुनियो की मृत्यु

भ्रमिवच्त्रंसनकार भ्रमिवच्त्रसन पृष्ठ १९० पर भगवती सूत्र की टीका लिखकर उसकी समालीचना करते हुए लिखते हैं— "अथ टीका में पिण इम कह्यो—ते गोशालानी रक्षण भगवन्ते कियो ते सराग पणे करी अर्बे सर्वानुभूति-सुनक्षत्र मृनि नो रक्षण न क्रस्ये ते वीतराग पणे करी। ए गोशाले ने बचायो ते सराग पणो कह्यो, पिण धर्म न कह्यो। ए सरागपणा ना अशुद्ध कार्य में धर्म किम होय?"

भ्रतिष्विसनकार का यह कथन नितान्त असत्य है कि सराग पणे के कार्य में धर्म नहीं होता। अपने धर्म, धर्मावार्य एवं द्रया आदि उत्तम गुणों में राग-अनुराग रखना सरागता का कार्य है। आगम में उक्त कार्य करने में पाप नहीं कहा है, प्रत्युत इनकी प्रशसा की है। इनकी प्रशसा में आगम में निम्न वाक्यों का प्रयोग किया है

"धम्मायरिया पेमाणुरागरता।" "अट्ठिमिज्जा पेमाणुरागरता।" 'तीव्व धम्माणुरागरता।"

"अपने घर्माचार्य में प्रेमानुराग से अनुरक्त । हड्डी और मज्जाओं में प्रेम और अनुराग से अनुरजित । धर्म के तीव अनुराग में अनुरक्त।"

आगम में धर्म आदि पर अनुराग रखनेवालों की प्रशसा में ये शब्द आये हैं। धर्मा-चार्य में प्रेमानुराग रखना, धर्म में तीन्न अनुराग रखना, आचार्य एवं धर्म के प्रति हड्डी तथा मज्जा का प्रेमानुराग से अनुरिजत होना, ये सब मरागता के कार्य है। इसिलए भ्रमिविष्ट्रमनकार के मत में इन सब कार्यों में पाप होना चाहिए। परन्तु आगम में उक्त कार्यों को पाप रूप नहीं कहा है, प्रत्युत उनमें धर्म जानकर उनकों मुक्त कण्ठ से प्रशमा को है। अत सरागता के मभो कार्यों में पाप बताना अनुचित है। वस्तुत हिंसा, झूठ, चोरी, व्यभिचार आदि पाप कार्यों में राग रखना बुरा है, पाप का कारण है। परन्तु धर्म, धर्माचार्य, अहिंमा, मत्य, तप, नयम एवं जीव-रक्षा आदि में अनुराग रखने में पाप नहीं, धर्म है।

भ्रमविव्यमनकार ने भी भिक्ख्-जम रमायन ग्रन्य में लिखा है— "रुडे चित्त भेला रह्या वरषट् सन्त वदीत हो । जाव-जीव लिंग जाणियो, परम माहो-माही प्रीति हो ॥"

प्रस्तुत पद्य मे भ्रमविष्वसनकार ने लिखा है—"छ साधुग्रो का जन्म भर आचार्य श्री भीपणजी पर परम प्रेम था।" क्या यह मरागता का कार्य नही है ? यदि है, तो फिर भ्रमविष्वसनकार एव उनके अनुयायी इसे पाप क्यो नही मानते ? यदि अपने धर्माचार्य ग्रीर धर्म पर अनुराग रखना सरागना का कार्य होने पर भी पाप कार्य नहीं है, तब जीव दया मे अनुराग रखना पाप कार्य कैसे हो मकता है ? भगवती सूत्र की टीका में भगवान के द्वारा की गई गोशालक की रक्षा मे पाप नहीं कहा है।

"इह च यद् गोगालकस्यसरक्षण भगवता कृत तत्सरागत्वेन दयैकरसत्वाद्भगवत । यच्च सुनक्षत्र-सर्वानुभूति मुनि पुगवयोर्न करिष्यति तद्वीतरागत्वेन लब्ध्यनुपजीव-कत्वादवश्य भाविभावत्वाद्वेत्यवसेयम् ।"

"यहाँ भगवान ने जो गोशालक की रक्षा की यी, उसका कारण यह है कि सराग सयमी होने के कारण भगवान दया के अत्यधिक प्रेमी थे। सुनक्षत्र और सर्वानुभूति मुनि पुंगवो की रक्षा नहीं करेंगे इसका कारण बीतराग होने से लिब्ब का प्रयोग नहीं करना और गोशालक के द्वारा उनके मरण का अवश्य होनहार होना समझना चाहिए।"

भ्रमिविष्वसनकार ने इसी टीका का नाम लेकर जीव-रक्षा में पाप होना बताया है। परन्तु टीका में जीवरक्षा में पाप होना कही नही लिखा है। इसमें गोशालक की रक्षा का कारण भगवान का दया करने में परम अनुराग बताया है। दया में अनुराग रखना पाप नहीं, धर्म है। अत गोशालक की प्राणरक्षा करने में भगवान को पाप नहीं, धर्म हुआ। सुनक्षत्र श्रौर सर्वानुभूति मुनिवरों की रक्षा नहीं करने का कारण भी टीकाकार ने जीवरक्षा में पाप होना नहीं, प्रत्युत उस समय वीतराग होने के कारण लिंव का प्रयोग नहीं करना श्रौर अवस्य होनहार वताया है। यद्यपि दोनों मुनियों को वहाँ से विहार कराकर विना लिंव का प्रयोग किए ही उनकी रक्षा कर सकते थे, तथापि गोशालक द्वारा उनकी मृत्यु होने वाली है, यह जानकर भगवान ने उन्हें बचाने का प्रयत्न नहीं किया। अत टीकाकार ने उभय मुनियों की रक्षा नहीं करने का सैद्धान्तिक कारण वताते हुए "अवश्यभावि भावत्वात्" लिखा है। अस्तु भगवती सूत्र की उक्त टीका का नाम लेकर जीव-रक्षा में पाप वताना नितान्त असत्य है।

तेजालेश्या के पुदुगल अचित्त हैं

कुछ व्यक्ति कहते हैं—जैसे पानी के द्वारा आग] वुझाने से हिंसादि रूप आरम्भ होता है, उसी तरह शीतल लेश्या के द्वारा तेजो लेश्या को वुझाने में भी आरभ होता है। इसलिए भगवान ने शीतल लेश्या के द्वारा, तेजो लेश्या को जान्त करके जो गोजालक की प्राण-रक्षा की, उसमें उनको आरभ का दोष लगा।

शीतल लेब्या के द्वारा तेजो लेब्या को उपशान्त करने में आरभ का दोष वताना आगम को नहीं समझने का फल है। भगवती सूत्र में तेजो लेक्या के पुद्गल को अचित्त कहा है—

"कयरे णं भन्ते । अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति जाव पभासेति ?

कालोदाइ! कुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निसट्ठा समाणी दूरं गता, दूर निपत्तइ, देस गता देस निपत्तइ, जिह-जिहि च ण सा निपत्तइ तिह-तिहि च णं ते अचित्ता विपोग्गला ओभासित जाव पभासेति।"

---भगवती सूत्र ७, १०, ३०७

"ह भगवन् ! कौन-से अचित्त पुद्गल प्रकाश करते हैं ? हे कालोदायिन् ! कोधित हुए अनगार के द्वारा फैंकी हुई तेजो लेश्या—दूर तक फैंकी हुई दूर और निकट में फैंकी हुई निकट में—जाकर पडती है। वह तेजो लेश्या जहां-जहां पडती है, वहां-वहां उसके अचित्त पुद्गल प्रकाश करते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में तेजो लेज्या के पुद्गलो को अचित्त कहा है। इसलिए अग्नि एव पानी के मिचत पुद्गलो का दृष्टान्त देकर जीतल लेक्या के अचित्त परमाणुग्रो के द्वारा तेजो लेक्या के अचित्त पुद्गलो को शान्त-उपशान्त करने में आरम्भ का दोष वताना आगम-ज्ञान से सर्वया अनिभजता प्रकट करना है।

शीतल लेश्या का प्रयोग

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ १८७ पर भगवती सूत्र श० २०, उ० ९ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय टीका में कह्यो-ए लब्बि फोडे ते प्रमाद नो सेववो ते आलोया विना चारित्र नी आराधना नहीं, ते माटे विराधक कह्यों। इहा पिण लब्बि फोड्या रो प्राय-रिचत्त कह्यों पिण धर्म नहीं। ठाम-ठाम लब्बि फोडणी मूत्र में वर्जी छैं। ते भगवन्त छट्ठे गुणठाणे थका तेज लब्बि फोडी ने गोशाला ने बचायों, तिण में धर्म किम कहिये ?"

भगवती ग० २०, उ० ९ की टीका में जघा-चरण और विद्या-चरण लिंव के विषय में विचार किया गया है, अन्य लिंवयों का नहीं। वहाँ उक्त दोनों लिंवयों का प्रयोग करना प्रमाद का मेवन करना कहा है, परन्तु गीतल लेग्या का प्रयोग करना प्रमाद का मेवन करना नहीं है। तथापि यदि कोई व्यक्ति दुराग्रह वग लिंव मात्र का प्रयोग करना प्रमाद का मेवन करना वतलाए, तो उसे-आगम में कथित ज्ञान लिंव, दर्गन लिंव, चारित्र लिंव, झीर, मचु, और सिंपराश्रव लिंव का प्रयोग करना भी प्रमाद का आसेवन करना मानना चाहिए। परन्तु इनके प्रयोग में प्रमाद का सेवन करना क्यों नहीं मानते रियदि इनका प्रयोग करना प्रमाद का सेवन करना नहीं, गुण है। तो उसी तरह गीतललेश्या का प्रयोग करना भी प्रमाद का सेवन करना नहीं है।

उपसंहार

वस्तुत आचार्य श्री भीपणजी श्रीर आचार्य श्री जीतमलजी का लिब्ब की चर्चा करना क्यर्थ है। क्योंकि यदि लिब्ब का प्रयोग न करके, िकमी अन्य सावन से भी मरते हुए जीव की रक्षा की जाए, तव भी ये उसमें एकान्त पाप मानते हैं। जीवरक्षा करने की विशुद्ध दया-भावना को ये मोह अनुकम्पा, मावद्य-अनुकम्पा श्रीर एकान्त पापमय वताते हैं। अत. यदि भगवान महावीर लिब्ब का प्रयोग न करके, उपदेश द्वारा भी गोशालक की प्राणरक्षा करते, तव भी इनके मतानुसार उसमें पाप ही होता। इस विषय में आचार्य श्री भीपणजी ने शिशृहित शिक्षा ढाल ५ में लिखा है—

"कोई एक अज्ञानी इम कहे, छ काया रा काजे हो देवा धर्म उपदेश।
एकण जीवने समझावियां, मिट जावे हो घणा जीवा रा क्लेश।।
छ काया रे घरे शान्ति हुवे, एहवा भाषे हो अन्य-तीर्थी धर्म।
त्या भेद न पायो जिनधर्म रो, ते तो भूल्या हो उदय आया अशुभ कर्म।"

"कई अज्ञानी ऐमा कहते हैं कि छ काय के जीवो के घर में जाति करने के लिए वे घर्मोपदेश देते हैं। वे कहते हैं कि एक जीव को समझाने से बहुत से जीवो का क्लेश मिट जाता है। परन्तु छ काय के घर में जान्ति करने के लिए उपदेश देना जैन धर्म का निद्धान्त नहीं, अन्य तीर्थियों के धर्म का निद्धान्त है। अन वे भूले हुए हैं ग्रीर उनके अगुभ कर्म का उट्य है।"

इस विषय में भ्रमविष्यसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ १२० पर लिखते है— "श्री तीर्थं कर देव पोताना कर्म खपावा तथा अनेरा ने तारिवा ने अर्थे उपदेश देवे इस कह्यू, पिण जीव बचावा उपदेश देवे इस कह्यो नहीं।"

डम प्रकार भ्रमविष्वमनकार एव उनके पूर्वाचार्य दोनो ने जीवरक्षा के लिए उपदेश देना भी जैन वर्म के विरुद्ध माना है। इसका उत्तर पीछे विस्तार से दे चुके हैं।

प्रायश्चित-अधिकार

प्रायिद्यत क्यों ?
भगवान महावीर ने प्रमाद नहीं किया
भगवान और उनके शिष्यों की सामना
गणधर गौतम की साधना
चवदह पूर्वधर नहीं चूकता
साधु का स्वप्न दर्शन
तीर्थ कर कल्पातीत होते हैं
गोशालक को शिष्य बनाया
भगवान ने पाप-सेवन नहीं किया

प्रायदिचत क्यों ?

जीव रक्षा में धर्म मानने वाले मुनियों का कहना है—यदि गोंशालक की रक्षा करने में भग-वान को पाप लगा होता, तो भगवान उस पाप की निवृत्ति के लिए अवव्य ही प्रायिक्वत लेते। परन्तु इसके लिए भगवान के प्रायिक्वत लेने का आगम में कही भी उल्लेख नहीं मिलता। अत शीतल लेश्या का प्रयोग करके गोशालक की रक्षा करने में भगवान पर पाप का आरोप लगाना नितान्त असत्य है। इस कथन का खण्डन करने के लिए अमविष्वसनकार अमविष्वसन पृष्ठ १९६ पर लिखते हैं—

"अथ इहा सीहो अणगार घ्यान घ्यावता मन मे मानसिक दु ख अत्यन्त उपनो । मालुवा कच्छ में जाई मोटे-मोटे शब्दे रोयो, वाग पाडी एहवो कह्यो, पिण तहनो प्रायघ्चित चाल्यो नही, पिण लियो इज होसी । तिम भगवान लब्धी फोडी गोशाला ने वचायो । तेहनो पिण प्रायघ्चित चाल्यो नहीं, पिण लियो इज होसी ।" इसी तरह पृष्ठ २०८ तक अतिमुक्त अणगार, रहनेमि, धर्मघोप के शिष्य सुमगल अणगार और सेलक राजिष का उदाहरण देकर उन्होंने कहा है—जैसे उक्त साधुग्रो ने प्रायघ्चित के कार्य किए, परन्तु आगम मे उनके प्रायघ्चित करने का नहीं कहा, उसी तरह आगम में भगवान महावीर के प्रायघ्चित करने का भी उल्लेख नहीं किया । परन्तु जैसे इन साधुग्रो ने प्रायघ्चित लिया होगा, उसी तरह भगवान महावीर ने भी प्रायघ्चित लिया ही होगा।"

आगम के विधिवाद में जिस कार्य के करने से पाप होना कहा है, उसके अनुष्ठान से पाप होता है और उसके लिए प्र.यञ्चित भी वताया है। परन्तु जिस कार्य के करने में आगमकार पाप नहीं वताते, उसके प्रायश्चित का विधान भी नहीं करते। जैसे शोतल लेश्या का प्रयोग करने से आगम में कहीं भी पाप होना नहीं कहा है और न इसके लिए प्रायश्चित का ही विधान है। ऐसी स्थित में जीतल लेश्या का प्रयोग करने में भगवान को पाप का लगना एव उसकी निवृत्ति के लिए प्रायश्चित लेने की कल्पना करना केवल कपोल कल्पना मात्र है। क्यों कि जब जीतल लेश्या का प्रयोग करके गोशालक की रक्षा करने में भगवान को पाप नहीं धर्म हुआ तब फिर वे प्रायश्चित क्यों लेते?

प्रायश्चित क्यों ?]

जिस साधु ने आगम के अनुसार दोप का मेवन किया था, यदि आगम में उसके प्रायश्चित सेवन का वर्णन नहीं हैं, तो उसकी कल्पना की जा सकती है। परन्तु जिसने प्रायश्चित योग्य कार्य ही नहीं किया, उसके लिए दोप मेवन एव प्रायश्चित की असत्य कल्पना करना विल्कुल निराधार एवं आगम से मर्वया विरुद्ध है।

भ्रमिविध्वसनकार ने भ्रमिविध्वसन पृष्ठ २१० पर जो नियठा की विचार-चर्चा की है, उसके अनुसार भगवान महावार दोप के अप्रतिसेवी सिद्ध होते हैं। क्योंकि कपाय-कुशील निर्म्रन्य मूल एव उत्तर गुण का अप्रतिसेवी होता है। छद्मस्थ तीर्थ कर दोक्षा लेने के पञ्चात् कपाय-कुशील ही होते हैं। अत भगवान महावीर को दोप का प्रतिसेवी वताना नितान्त असत्य है। भगवान महावीर की साधना

भ्रमिविष्वसनकार भ्रमिविष्वसन पृष्ठ २१४ पर लिखते हैं—"ए कपाय-कुशील नियठा ने अपिडमेवी कह्यो—ते अप्रमत्त तुल्य अपिडसेवी जणाय छै। कपाय-कुशील नियठा में गुण-ठाणा ५ छैं—छट्ठा थी दसवा ताई, तिहा सातमे, आठमें, नवमे, दशमे गुणठाणे अत्यन्त शुद्ध निर्मल चारित्र छै। ते अपिडमेवी छै। अनें छट्ठे गुणठाणे पिण अत्यन्त विशिष्ठ निर्मल परिणाम नो वणी शुभ योग में प्रवर्ते छै। ते अपिडमेवी छै।" इत्यादि लिखकर भगवान् महावीर को अत्यन्त विशुद्ध निर्मल परिणाम युक्त मानकर भी दोप का प्रतिसेवी वताते हैं।

भ्रमिविध्वसनकार स्वय पष्ठ गुणस्थान वर्ती कपाय-कुशील निर्ग्रन्य को निर्मल परिणाम युवत मानकर उमे दोप का अप्रतिमेवी वताते हैं। अस्तु इनके उक्त विचारों में भी भगवान महावीर दोप के अप्रतिमेवी सिद्ध होते हैं। क्यों कि आचाराग सूत्र में भगवान महावीर को छद्मस्थ अवस्था में अत्यन्त विशुद्ध परिणाम युक्त कहा है।

"तए ण समणे भगव महावीर वोसिट्ठचत्तदेहे अणुत्तरेण आलएण, अणुत्तरेण विहारेण एव सजमेण, पग्गहेण, सवरेणं,तवेण, बभचेरवासेण, खितए, मुत्तिए, सम्मीइए, गुत्तिए, तुट्ठीए, ठाणेण, कम्मेण मुचरियफल निव्वाण मुत्तिमग्गेण अप्पाण भावेमाणे विहरइ। एव विहरमाणस्स जे केइ उवसग्गा समुप्पज्जित दिव्वा वा, माणुस्सा वा तिरिच्छिया वा ते सव्वे उवसग्गे समुप्पन्ने समाणे अणाउले अव्विहए अदीणमाणसे तिविह मण-वयण-काय-गुत्ते सम्मं सहइ, खमड, तितिक्खइ अहिआसेइ। तओण समणस्स भगवओ महावीरस्स ए ण विहारेण विहरमाणस्स वारसवासा विइक्कता तेरसमस्स य वासस्स परियाये वट्टमाणस्स।" —आचाराण सूत्र, धृत० २, अ० १५

"इसके अनन्तर अपने शरीर की ममता का त्याग किए हुए भगवान महावीर अनुत्तर आलय-मकान से, अनुत्तर विहार से, अनुत्तर सयम से, अनुत्तर ग्रहण से, अनुत्तर सवर से, अनुत्तर तप से, अनुत्तर ब्रह्मचर्य से, अनुत्तर क्षमा से, अनुत्तर त्याग से, अनुत्तर सिमित से, अनुत्तर ग्रुप्ति से, अनुत्तर तुष्टि से, अनुत्तर स्थिति से, अनुत्तर गमन से सम्यक् आचरण से, मोक्षफल की प्राप्ति

अल्प-पाप और बहु-निर्जरा

,840

,४५१

₹.	अल्प-पाप और बहु निर्जरा	.,८३३
	अल्प पाप का अर्थ	አ _ອ ֿአ
₹.	अल्प का अर्थ अभाव नहीं	४ ३६
₹.	अल्प आयुष्य का अर्थ	४३८
٧.	आधाकर्मी : एकान्त अभक्ष्य नहीं	४४१
	उत्सर्ग ग्रीर अपवाद	१४३
	•	ं द्वार-उद्घाटन अविकार
₹.	द्वार खोलना : कल्प हैं	४४५
	द्वार यक्त मकान कल्पनीय	. 886

 जिन-कल्प और स्थिवर-कल्प द्वार खोलने का विधान
 साधु कैसे मकान में ठहरे

द्वार खोलने का कारण

कराने वाले मुक्ति मार्ग से अपनी आत्मा को पिवत्र करते हुए विचरते थे। इस प्रकार विचरण करते हुए भगवान को यदि कोई देव, मनुष्य या तिर्य च का उपसर्ग होता, तो वे उसे अनाकुल-घवराहट से रहित एव अदीन मन से सह लेते थे। भगवान को इस प्रकार विचरते हुए वारह वर्ष पूरे हो गए, उसके अनन्तर तेरहवें वर्ष के पर्याय में भगवान को केवलज्ञान उत्पन्न हुआ।"

प्रस्तुत पाठ में भगवान महावीर के सयम,तप, ब्रह्मचर्य,क्षमा आदि गुणो को अनुत्तर—सर्व श्रेष्ठ कहा है। इसमें स्पष्टत सिद्ध होता है कि भगवान महावीर उच्च श्रेणी के कषाय-कुशील निर्मन्य थे। अन्यया इस पाठ में उनके तप, सयम आदि को अनुत्तर कैसे कहते। अत भगवान के पष्ठम गुणस्यान में भी अत्यन्त विशुद्ध एवं निर्मल परिणाम थे। इसलिए वे दोप के प्रतिमेवी नहीं, अप्रतिमेवी थे। तयापि गोंगालक की रक्षा करने के कारण अमविष्वसनकार भगवान को जो दोप का प्रतिमेवी कहते हैं, वह केवल जीव-रक्षा के साथ द्रोह रखने का परिणाम है।

भगवान महावीर ने प्रमाद नहीं किया

भगवान महावीर ने छद्मस्य अवस्था में दोप का प्रतिसेवन नहीं किया, इस विषय में कोई प्रमाण हो तो बताइए ?

आचाराग सूत्र में स्पष्ट लिखा है---भगवान् महावीर ने छद्मस्य अवस्था मे थोडा-सा पाप एव एक वार भी प्रमाद का सेवन नहीं किया---

"णच्चा णंसे महावीरे णो विय पावग सयमकासी। अन्नेहि वा न कारित्था करंतं वि नाणुजाणित्था॥"

-- आचाराग सूत्र १, ९, ४, ८

"िकं च ज्ञात्वा हेयोपादेयं स महावीर कर्म प्रेरणसिहण्णु. नाऽपि च पापक कर्म स्वयमकार्पीत, नाप्यन्यैरचीकरत, न च क्रियमाणमपरैरनुज्ञातवान्।"

"हिय एवं उपादेय वस्तु के ज्ञाता, कर्म की प्रेरणा की सहन करने में समर्थ भगवान महावीर ने न स्वयं पाप कर्म किया, न दूसरे से कराया और न पाप कर्म करने वाले की अच्छा समझा।"

प्रस्तुत गाया में स्पष्ट लिखा है—अगवान महावीर ने छद्मस्य अवस्था में कृत, कारित एवं अनुमोदित तीनों में से किसी भी करण ने पाप का नेवन नहीं किया। अत गोशालक की रक्षा करने में भगवान को पाप लगने की प्रस्पणा करना मिथ्या है। यदि इसमें पाप लगता, तो आगम में यह कैसे कहा जाता—"भगवान ने छद्मस्य अवस्था में पाप का आसेवन नहीं किया।" इसी आगम में आगे चलकर लिखा है—

"अकसाई विगयगेही य सद्दरूवेमु अमुच्छिए झाई। छउमत्योऽवि परक्कममाणो नप्पमाय सयं वि कुव्वीथा॥"

—आचाराग सूत्र १, ९, ४, १५

"न कपायी अकषायी तदुदयापादित भ्रूकुट्यादि कार्याभावात् । तथा विगता गृद्धि गार्घ्यं यस्यासौ विगत गृद्धि तथा गव्दरूपादिषु इन्द्रियार्थेषु अमू-च्छितो ध्यायित मनोऽनुकूलेषु न रागमुपयाति नापीतरेषु द्वेपवगगोऽभूत । तथा छद्मिन ज्ञान-दर्शनावरणीय मोहनीयान्तरायात्मके तिष्ठतीति छद्मस्थः इत्येव भूतोऽपि विविधमनेक प्रकार सदनुष्ठाने पराक्रममाणो प्रमाद कषायादिक सकृदिप न कृतवानिति ।"

"जिसमें कवाय नहीं है, उसे अकषायो कहते हैं। भगवान महावीर अकषायी थे, क्योंकि कषाय के उदय से उन्होंने कभो किसी पर भी अपनी भूकुटी टेढी नहीं की। वे न अनुकूल विषयों से राग करते थे और न प्रतिकूल विषयों से द्वेष। वे शब्द आदि विषयों में आसक्त होकर नहीं रहते थे। यद्यपिभगवान छर्मस्य—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय एव अन्तराय कर्म में स्थित थे, तथापि वे सदा विभिन्न प्रकार के सदनुष्ठान में प्रवृत्त रहते थे। उन्होंने एक बार भी कषाय आदि रूप प्रमाद का सेवन नहीं किया।"

प्रस्तुत गाथा में स्राष्टित कहा है कि भगवान महावीर ने छद्मस्य अवस्था में एक बार भी प्रमाद का मेवन नहीं किया। अत जो लोग भगवान के द्वारा गोशालक की प्राण-रक्षा करने के कार्य को प्रमाद सेवन बताते हैं, उनका कथन आगम से सर्वया विरुद्ध है।

प्रशसा नही, यथार्थ वर्णन

भ्रमिविष्यसनकार भ्रमिविष्यसन पृष्ठ २३१ पर आचाराग की गाथा की समालोचना करते हुए लिखते हैं—''अठे इहा गणधरा भगवान् रा गुण वर्णन कीघा। त्या गुणा में अवगुणा ने किम कहे ? गुणा में तो गुणो ने इज कहे।"

आचराग सूत्र की पूर्वोक्त गायाग्रो में भगवान के गुणो का ही वर्णन नहीं, प्रत्युत स्वल्प भी पाप एवं एक वार भी प्रमाद मेवन करने रूप दोप का भी निपेच किया है। अत उक्त गाया में गुण मात्र का वर्णन वताना मिथ्या है। यदि गोशालक की प्राण-रक्षा का कार्य पाप एवं प्रमाद सेवन रूप आचरण होता, तो उक्त गायाग्रो में उनके पापाचरण एवं प्रमाद सेवन का निपेध कैसे करते?

यदि कोई यह कहे कि उक्त गाथाएँ भगवान द्वारा नही, गणधरो द्वारा कही गई है, इसिलए प्रामाणिक नही है। नो उनका यह कथन भी सत्य नही है। क्यों कि गणधरो ने तीर्थ करी द्वारा सुनकर ही द्वादगागी रूप आगम की रचना की है। इसी कारण आगम को श्रुत कहते है। अत आर्य सुधर्मा स्वामी ने भगवान से जो कुछ सुना, वही उक्त गाथाग्रो में कहा है। उक्त गाथाग्रो को प्रामाणिक नहीं मानना सर्वज्ञ वाणी को अप्रामाणिक कहकर उसका तिरस्कार करना है। आचाराग के नवम अध्ययन के प्रारम में ही लिखा है—

"सुय मे आउस तेण ! भगवया एवमक्खाय ।"

"हे आयुष्मन् ! भगवान महावीर ने ऐसा कहा था, यह मैने सुना है।"

प्रस्तुत अघ्ययन के प्रारभ में आर्य सुघर्मा स्वामी जम्बू स्वामी के समक्ष यह प्रतिज्ञा करते हैं—

"अहा सुय वइस्सामि।"

"मैने जैसा सुना है, दैसा ही कहूगा।"

इससे यह स्पष्ट होता है कि सुघमा स्वामी ने भगवान महावीर से जो सुना था, वहीं इस अध्ययन में कहा है, अपनी ग्रोर से बनाकर कुछ नहीं कहा है। अत आचाराग सूत्र की उक्त उभय गाथाग्रो में कथित विषय को प्रामाणिक नहीं मानना, सर्वज्ञ के वचनों का उल्लंघन करना है, वीतराग-वाणी का अपमान एवं तिरस्कार करना है।

भगवान और उनके शिष्यों की साधना

भ्रमिवध्वमनकार भ्रमिवव्यमन पृष्ठ २३२ पर उववाई सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए निखने हैं—

"जे साथां में गुण हुना, ने वलाण्या । पर इम न जाणिये—जे वीर रा साधु रे कदेड आर्त्तव्यान आवे इज नहीं, माठा परिणामे कोष आदि आवे इज नहीं, इम नथी । कदाचित उपयोग चूका दोप लागे । पर गुण वर्णन में अवगुण किम कहे ? तिम गणवरा भगवान रा गुण किया, तिण में नो गुण इज वर्णव्या, जेतलो पाप न की वो तेहिज आश्री कह यो । पर गुण में अवगुण किम कहे ?"

उववाई मूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है--

"तेण कालेणं तेण समए ण समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्ते-वासी वहवे समणा भगवन्तो अप्पेगइया उग्गपव्वइया, भोगपव्वइया, राइण्ण णाय कोरव्व खत्तिय पव्वइया, भडा जोहा सेणावइ पसत्थारो सेठी इत्भा अण्णेव वहवे एवमाइणो उत्तम जाति, कुल, रूव, विणय, विण्णाण, वण्ण, लावण्य, विक्कम पहाण सोभग्ग कतिजुत्ता वहु धण— घाण्णणिचय परियालफडिया णरवइ गुणातिरेका इच्छिय-भोगा सुहसपल्लिल्या किपागफलोपमं च मुणिय विसयसोक्ख जलबु्द्बुअ समाण, कुसग्ग जल विन्दु चचल जीवियं च णाउण अद्भुविमण रयिमव पडग्गलग्ग सिवधुणिताण चइत्ता हिरण्ण जाव पव्वइया अप्पेगइया अद्धमास परियाया, अप्पेगइया मास परियाया एव दुमास, तिमास जाव एक्कारस, अप्पेगइया अनेक वास परियाया सजमेण तवसा अप्पाण भावेमाणा विहरति।"

— उववाई मूत्र १४

"उस काल एव उस समय भगवान महावीर के पास बहुत से शिष्य विद्यमान थे। जिनमें से कोई उणवश में, कोई भोगवश में, कोई राजन्य वंश में, कोई नाग वश में, कोई कुरु वंश में, कोई क्षत्रिय वंश में, कोई चार, भट्ट, योद्धा वंश में, कोई सेनापित, धर्म-शास्त्र पाठी, सेठ इब्भसेठ—वड़े धनपित के कुल में उत्पन्न हुए थे। इस प्रकार उत्तम जाित, कुल, रूप, विनय, विज्ञान, वर्ण, लावण्य, विक्रम, सौभाग्य और काित से युक्त, धन-धान्य, परिवार, दास-दासी आदि से युक्त गृहवास काल में बड़े धनपितयों से भी श्रेष्ठ एवं वैभव-मुख में राजाओं से भी बढ़े-चढ़े इच्छानुरूप भोग भोगने वाले, विषय-मुख को विषवृक्ष के समान बुरा एव कुश के अग्रभाग पर स्थित बिन्दु की तरह जीवन को अति चचल जानकर, अनित्य विषय मुख एवं धन-धान्य आदि को वस्त्र पर लगी हुई घूल के समान झाडकर, हिरण्य-स्वर्ण आदि को छोड़कर प्रव्नजित हो गए। इन में से कुछ अर्द्धमास, एकमास, दो मास, तीन मास, यावत् ग्यारह महीनों की पर्याय वाले थे, कुछ अनेक वर्षों की पर्यायवाले थे। ये सब शिष्य सयम और तप की साधना से अपनी आत्मा को पवित्र करते हुए विचरते थे।"

प्रस्तुत पाठ में यह नहीं कहा है—"भगवान महावीर के ये सव शिष्य कभी भी प्रमाद का सेवन नहीं करते थे या इन शिष्यों ने कभी पाप का आसेवन नहीं किया।" अत इनके जीवन काल में प्रमाद एवं पाप का सेवन होना सभव है। परन्तु भगवान महावीर के साधना-जीवन में पाप एवं प्रमाद के सेवन की सभावना ही नहीं हो सकती। क्यों कि भगवान के सम्बन्ध में आचाराग की उक्त गाथाग्रों में प्रमाद एवं पाप-सेवन का निषेध किया है। अत उनवाई सूत्र के पाठ से आचाराग की उक्त गाथाग्रों की तुलना वताकर भगवान महावीर को पाप एवं प्रमाद का नेवन करने वाला कहना आगम-ज्ञान से सर्वथा अनिभजता प्रकट करना है।

यदि उववाई सूत्र में यह लिखा होता कि भगवान महावीर के इन शिष्यों ने कभी भी पाप एव प्रमाद का आसेवन नहीं किया, तो इस वात को मान सकते थे। परन्तु उसमें ऐसा नहीं लिखा है, अत उनमें पाप एव प्रमाद के सेवन का निषेध नहीं कर सकते। किन्तु आचाराग में भगवान के विषय में स्पष्ट लिखा है—''भगवान ने छद्मस्य अवस्था में थोडा-सा भी पापाचरण नहीं किया श्रौर एक वार भी प्रमाद का सेवन नहीं किया।" अत भगवान महावीर के साधना-जीवन में प्रमाद एव पाप का आसेवन करने की विल्कुल सभावना नहीं है। उनकी सयम साधना पूर्णत निर्दोष एवं विशुद्ध थी। उसमें पाप या प्रमाद के दोष की कल्पना करना नितान्त असत्य है।

कोणिक का विनय

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ २३३ पर लिखते है---

"अय अठे कोणिक ने सर्व राजा ना गुण सहित कह्यो। माता-पिता नो विनीत कह्यो। अने निरयाविलया में कह्यो—जे कोणिक श्रेणिक ने वेडी-वन्धन देई, पोते राज्य वैठ्यो, तो जे श्रेणिक ने वेडी वन्धन वाध्यो ते विनीत पणो नहीं, ते तो अविनीत पणो इज छैं। पिण उववाई में कोणिक ना गुण वर्णव्या। तिण में जेतलो विनीत पणो ते हिज वर्णव्यो। अविनीत पणो गुण नहीं, ते भणी गुण कहिणे में तेहनो कथन कियो नहीं। तिम गणधरा भगवान रा गुण किया,त्या गुणा में जेतला गुण हुन्ता तेहिज गुण वखाण्या पर लिब्ब फोडी ते गुण नहीं। ते अवगुण रो कथन गुण में किम करे ?"

भ्रमविघ्वसनकार का यह कथन यथार्थ नही है। उववाई सूत्र में कोणिक राजा के चम्पा नगरी में निवास करने के समय का वर्णन है। कोणिक जब चम्पा में रहने लगा, तब वह माता-पिता का विनीत हो गया था। वह पितृशोक से सतप्त होकर राजगृह को छींड कर चम्पा में आया था। अत उस समय के वर्णन में उसे विनीत कहना उपयुक्त ही था। परन्तु वहाँ यह नहीं कहा कि कोणिक ने कभी भी माता-पिता का अविनय नहीं किया। अत उक्त पाठ से कोणिक के अविनीत होने का पूर्णत निपंध नहीं किया जा सकता। परन्तु आचाराग की उक्त गाथाग्रो में भगवान महावीर के छद्मस्थ अवस्था में प्रमाद या पाप-सेवन का पूर्णत निपंध किया है।

श्रावक एक देश से निवृत्त होते है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २३४ पर लिखते है-

"अय अठे श्रावको ने धर्म ना करणहार कह्या, तो ते स्यू अधर्म न करे काड । वाणिज्य-व्यानार, मग्राम आदिक अधर्म छै। ते अधर्म ना करणहार छै। पिण ते श्रावका रा गुण वर्णन मे अवगुण किम कहे ?" इसके आगे लिखते हैं—"तिम भगवान् रे गुण वर्णन मे लिख फोडी ते अवगुण रो वर्णन किम करे ?"

उववाई सूत्र में श्रावको के सम्बन्ध में जो पाठ आया है, उसका उदाहरण देकर भगवान महावीर में पाप एव प्रमाद के सेवन की स्थापना करना नितान्त असत्य है। उववाई में श्रावको में सम्बन्धित पाठ में स्पष्ट रूप में उल्लिखित हैं—श्रावक अठारह पाप से ही एक देश से निवृत्तं हुए हैं, एक देश से नहीं। अस्तु उक्त पाठ में ही एक देश से पाप सेवन करना सिद्ध होता है। परन्तु भगवान के सम्बन्ध में आचाराग की गाथाओं में पाप एव प्रमाद मेवन का पूर्णत निपंध किया है।

दूसरी वात यह है कि भगवान महावीर दीक्षा लेने के पश्चात् छद्मस्य अवस्था में कषायः कुगील निर्ग्रन्थ थे। आगम में लिखा है कि कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ मृल एव उत्तर गुण में दोप नहीं लगाते। अत भगवान ने शीतल लेश्या का प्रयोग करके गोशालक की जो प्राण-रक्षा की, उसमें उनको पाप या प्रमाद सेवन का दोप नहीं लगा, यह आगम सम्मत सत्य है।

गणधर गौतम की साधना

यदि कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ मूलगुण में दोप नहीं लगाता, तो गीतम स्वामी कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ होते हुए भी आनन्द के घर पर वचन बोलते हुए क्यो स्खलित हुए कि अत जैसे गौतम स्वामी कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ होते हुए भी आनन्द के घर पर चूक गये थे, उसी तरह महाबीर भगवान भी चूक सकते हैं। अत कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ नहीं चूकता, यह कथन सत्य नहीं है।

गौतम स्वामी जिस समय श्रमणोपासक आनन्द के घर पर वोलते समय चूक गए थे, उस समय उनमें कपाय-कुशील नियठा नहीं था श्रौर वे चवदह पूर्व एव चार ज्ञान से भी युक्त नहीं थे। यदि वे कपाय-कुशील निर्ग्रन्य, चतुर्दश पूर्ववर एव चार ज्ञान से युक्त होते, तो कभी भी भूल नहीं करते। इस विषय में आगम में लिखा है—

"तए ण से भगव गोयमे आनदेण समणोवासएण एव वृत्ते समाणे सिकए, किखए, वितिगिच्छा समावन्ते आनदस्स अतियाओ पिडिनि-क्खमइ।"

--- उपासकदशाग सूत्र, अध्ययन १

"जब उपामक आनन्द ने गौतम स्वामी से यह कहा—आप मुझे आलोचना करने का व्यर्थ ही उपदेश देते हैं, वस्तुत आलोचना तो आपको करनी चाहिए। तव गौतम स्वामी शका, काक्षा एवं विचिकित्सा से युक्त होकर आनन्द के घर से वाहर आए।"

इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि उस समय गौतम स्वामी चार ज्ञान एव चवदह पूर्वधर के ज्ञाता नहीं थे। अन्यथा उनको आनद के कथन से शका, काक्षा आदि उत्पन्न नहीं होती। अपने ज्ञान का उपयोग लगाकर वे स्वय निर्णय कर लेते। श्रौर वे उस समय कषाय-कुशील निर्ग्रन्थ भी नहीं थे। अन्यथा वचन वोलने में भूल नहीं करते। इसलिए उपासकदशाग सूत्र के वर्णन में उन्हें चार ज्ञान एव चवदह पूर्वधर से युक्त नहीं कहा है।

यदि कोई यह कहे कि भगवती सूत्र की रचना उपासकदशाग से पहले हुई है श्रौर उसमें गौतम स्त्रामी को चार ज्ञान एव चवदह पूर्वघर कहा है। इसलिए उपासकदशाग में उन्हें पुन नहीं दोहराया। क्योंकि जो वार्ते भगवती सूत्र में कही जा चुकी हैं, उन्हें पुन उपासकदशाग में दोहराने की क्या आवश्यकता है ?

यदि वास्तव में उपासकदशाग में गीतम स्त्रामी को चतुर्दश-पूर्वघर एव चार ज्ञान से युक्त नहीं कहने का कारण इनका भगवती में कयन होना ही होता, तो भगवती सूत्र में जिन-जिन गुणों का वर्णन हो चुका है, उनका उपासकदशाग में पुन पिष्ट-पेपण नहीं होना चाहिए। परन्तु भगवती सूत्र में कथित कुछ गुणों का वर्णन उपासकदशाग सूत्र में है ग्रीर कुछ का नहीं। इससे यह प्रमाणित होता है कि भगवती सूत्र में समुच्चय रूप से समस्त गुणों का वर्णन किया है ग्रीर उपासकदशाग सूत्र में उनके नाम के पूर्व इतने ही गुणों का उल्लेख किया है, जितने उस समय थे। अन्यथा भगवती सूत्र में कथित उन गुणों को यहाँ पुन दोहराने की क्या आवश्यकता थी भगवती ग्रीर उपासकदशाग के पाठ में इतना ही अन्तर है कि प्रथम में चार ज्ञान ग्रीर चवदह पूर्वधर का पाठ है ग्रीर दूसरे में यह पाठ नहीं है। शेप पाठ दोनों में समान रूप में हैं।

"तेण कालेण तेण समएणं समणस्स भगवओ महावींरस्स जेट्ठे अन्तेवासी इन्दभूइ नाम अणगारे गोतम गोत्तेण सत्तुसेहे समचउ-रस सट्ठाण सट्टिए वज्जरिसहनाराय सघयणे कणग पुलग णिघस पह्य गोरे उग्गतवे, दित्ततवे, तत्ततवे, महातवे, ओराले, घोरे, घोरगुणे, घोर तवस्सी, घोर वभचेरवासी, उच्छूढ़सरीरे, संखित्त विउल तेउलेस्से, चउद्दसपूट्वी चउण्णाणोवगये सव्वक्खर सन्निवाई।"

—भगवती सूत्र १,१,७

"तेणं कालेण तेण समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे , अन्तेवासी इन्दभूइ नाम अणगारे गोयम गोत्तेणं सत्तुसेहे समचउरस सट्ठाणसट्टिए वज्जरिसहनाराय संधयणे कणाग पुलग णिघस प्रह्यगोरे उग्गतवे, दित्ततवे, घोरतवे, उराले, घोरगुणे, घोरतवस्सी, घोर बभचेर-वासेण उच्छूढसरीरे, सिखत्त विउल-तेउलेस्से, छट्ठ-छट्ठेण अणिखि-त्तेण तवोयक्कमेण सजमेण तवसा अप्पाण भावेमाणे विहरइ।"

उपासकदशाग, अघ्ययन १

उनवाई सूत्र के उक्त पाठ में भगवती सूत्र में उल्लिखित—"चउद्दसपूट्यी, चउण्णाणीवगए, सव्यक्तर सिन्तियाई" इन तीन विशेषणों को छोडकर शेप सवका उल्लेख किया है। इसमें स्पष्टत सिद्ध होता है कि गौतम स्वामी जिस समय उपासक आनन्द के घर गए थे, उस समय उनमें चवदह पूर्व ग्रीर चार ज्ञान नहीं थे। यदि भगवती सूत्र में कहे जाने के कारण उक्त तीन विशेषणों का उपासकदशाग में कथन नहीं माना जाए तो भगवती सूत्र के अन्य विशेषणों का भी यहाँ कथन नहीं होना चाहिए। परन्तु यहाँ उनका कथन किया गया है। अत जो वातें पूर्व ग्रा में कह दी गई हैं, उन सबको उत्तर के ग्रा में समझा जाए, ऐसा कोई नियम नहीं है। क्यों कि आचाराग सूत्र के दितीय श्रुतस्कध में भगवान महावीर को केवल ज्ञान उत्पन्त होने का वर्णन किया गया है, फिर भी प्रमगवश भगवती सूत्र के पन्द्रहवें शतक में भगवान की

छद्मस्य अवस्या का वर्णन किया है। आचाराग सूत्र प्रथम अग है और भगवती सूत्र पचम अग। उसी तरह भगवती सूत्र में गौतम स्वामी के चार ज्ञान एव चवदह पूर्वंघर होने का वर्णन होने पर भी प्रशगवश उपासकदशाग सूत्र में उनके चवदह पूर्वंघर एव चार ज्ञान नहीं होने की वात कही गई है।

यदि भगवती सूत्र में कथित सभी गुणो को उपासकदशाग सूत्र में वताना होता, तो ''जाव'' शब्द का प्रयोग करके भगवती के पाठ का सकीच करते हुए उपासकदशाग में लिख देते—

"तेण कालेण तेण समएण समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अन्तेवासी इदभूइ नाम अणगारे जाव विहरइ।"

भगवती में कथित विशेषणों में में तीन विशेषणों को छोडकर शेप को पुन लिखने की विशेषणों को छोडकर शेप को पुन लिखने की विशेषणों का अवश्यकता थी र परन्तु यहाँ "जाव" शब्द का प्रयोग करके भगवती के पाठ का सकोच नहीं किया है। इससे यह स्पष्ट होता है कि आनन्द श्रावक को उत्तर देते समय गौतम स्वामी चवदह पूर्वेषर एव चार ज्ञान से युक्त नहीं थे। अत गौतम स्वामी का उदाहरण देकर भगवान महावीर को चुका—भूला हुआ या पथ अब्द बताना नितान्त असत्य है।

चवदह पूर्वधर : नहीं चूकता

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ २१३ पर दशवैकालिक सूत्र की गाथा की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ इहा कह्यो-दृष्टिवाद रो घणी पिण वचन में खलाय जाय तो साघु ने हसणो नहीं। ए दृष्टिवाद रो जाण चूके, तिण में पिण कषाय कुशील नियठो छैं।"

भ्रमविष्वसनकार ने दशवैकालिक सूत्र की गाया का शुद्ध अर्थ नहीं किया है। अत उक्त गाया एवं उसकी टीका लिख कर उसका यथार्थ अर्थ कर रहे है—

> ''आयार पन्नत्तिघर, दिद्विवाय महिज्जग। वाय विक्खलिय नच्चा, न त उवहसे मुणी।।''

> > ---दशवैकालिक सूत्र ८, ५०

"आयार त्ति सूत्रम् आचार प्रज्ञप्तिघरमित्ति आचारघर स्त्री लिंगादीनि जानाति प्रज्ञप्तिघरस्तान्येव सिवशेपाणीत्येव भूत । तथा दृष्टिवादमघीयान प्रकृति, प्रत्यय, लोपागम, वर्ण विकार, काल कारक वेदित वाग्विस्खलित ज्ञात्वा विविध-मनेकै प्रकारैलिंगभेदादिभि स्खलित विज्ञाय न तमाचारादिघरमुपहसेन्मुनि अहो नु खल्वाचारादिघरस्य वाचि कौशल्यमित्येव, इह च दृष्टिवादमघीयानिमत्युक्तमत इद गम्यते नाघीत दृष्टिवाद तस्य ज्ञान प्रमादातिशयत स्खलना सभवात् । यद्येव भूतस्यापि स्खलित सभवति न चैनमुपहसेदित्युपदेश ततोऽन्यस्य सुतरा भवतीति नासौ हिसत्वय इति सूत्रार्थ ।"

"जो स्त्री लिंग आदि को जानता है, उसे आचारघर कहते हैं और जो विशिष्ट रूप से स्त्री लिंग आदि का जाता है, उसे प्रज्ञिष्तिघर कहते हैं। जो मुनि आचारघर और प्रज्ञिष्तिघर है और वृष्टिवाद का अध्ययन कर रहा है—प्रकृति, प्रत्यय, लोप, आगम, वर्ण विकार, काल और कारक को जानता है, यदि वह बोलते समय लिंग आदि से अशुद्ध वोल दे, तो उसकी हसी नहीं

मिथ्यात्व-अधिकार

करनी चाहिए। उन्हें ऐसा नहीं कहना चाहिए—अरे ! देखो आचारधरादि मुनियों का वाक् कौशल।"

जनत गाथा में प्रयुक्त वाक्य में वर्तमान काल का प्रयोग करके यह बताया है—''जिस मुनि ने अभी दृष्टिवाद का अध्ययन समाप्त नहीं किया है, किन्तु अभी अध्ययन कर रहा है, यदि उससे वाक् स्खलन हो जाए, तो साधु को हसना नहीं चाहिए, उसका उपहास नहीं करना चाहिए।" जिसने दृष्टिवाद को पढ़कर ममाप्त कर दिया है, उससे वाक् स्खलन होना असभव है। क्यों कि उसमें ज्ञान ग्रीर अप्रमाद का वहुत अधिक सद्भाव होता है, अत वह भूल नहीं कर सकता। इस पाठ में उपदेश दिया गया है कि यदि दृष्टिवाद का अध्ययन करने वाले मुनि से वाक् स्खलन हो जाए, तो उसका उपहास नहीं करना चाहिए। इससे यह भी सिद्ध होता है जब आचारघर ग्रीर प्रज्ञप्तिघर मुनि में भी वाक् स्खलन हो सकता है, तव अन्य साधारण मुनि का वाक् स्खलन होना एक साधारण बात है। अत किसी मुनि से वाक् स्खलन हो जाए तो दूसरे साधुग्रों को उसका उपहास नहीं करना चाहिए।

प्रस्तुत पाठ में वर्तमान काल का प्रयोग देकर दृष्टिवाद का अध्ययन करनेवाले मुनि का वाक् स्खलन होना वताया है, परन्तु जो दृष्टिवाद का अध्ययन कर चुका है, उसके वाक् का स्खलन होना नहीं कहा है। अत उक्त गाथा का नाम लेकर चतुर्दश पूर्वधर को चूका हुआ सिद्ध करना भारी भूल है।

कषाय-कुशील अप्रतिसेवी है

भ्रमिविष्वसनकार का कथन है—''आगम में कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ में छ समुद्धात श्रीर पाच शरीर कहे है। वैकिय लिख का प्रयोग करने वाले को विना आलोचना किये मरने पर विराधक कहा है ग्रीर वैकिय एव आहारक लिख का प्रयोग करने से पाच किया का लगना कहा है। कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ भी वैकिय लिख का प्रयोग करते हुए दोप का प्रतिसेवी होता है। इसलिए मभी कपाय-कुशील निर्ग्रन्थों को दोप का अप्रतिसेवी नहीं कहना चाहिए।"

कषाय-कुशील निग्रंन्थ में छ समुद्घात एव पाच गरीर पाए जाते है, तथापि आगम मे उसे दोप का अप्रतिमेवी वताया है---

''कसाय कुसीलेण पुच्छा ?

गोयमा ! नो पडिसेवए होज्जा, अपडिसेवए होज्जा।"

—भगवती सूत्र २५, ६, प्रश्न ३४

'हे भगवन् । कथाय-कुशील निर्मन्य दोष का प्रतिसेवी होता है या अप्रतिसेवी ? हे गौतम ! वह दोष का प्रतिसेवी नहीं, अप्रतिसेवी होता है।"

प्रस्तुत पाठ में कपाय-ज़ुशील निर्ग्रन्थ को स्पष्टत दोप का अप्रतिसेवी कहा है। यदि कोई यह कहे कि जब उसमें छ समुद्घात श्रीर पाच शरीर पाए जाते हैं, तब वह दोप का अप्रति-सेवी कैसे हो सकता है ? इसका समाधान यह है कि दोप का प्रतिसेवन सिर्फ कार्य के अधीन नहीं, परिणाम के अधीन है। जैसे यदि वीतराग साधु के पैर के नीचे आकर कोई जानवर मर जाए तो उसे इर्मापियक किया लगती है, उससे शुभ कर्म आते है। परन्तु यदि सरागी साधु के पैर के नीचे आकर कोई प्राणी मर जाए तो उसको साम्परायिकी किया लगती है। यहाँ पैर के नीचे आकर जानवर के मरने में कोई अन्तर नहीं हे, परन्तु दोनों के परिणामों में भेद होने के कारण वीतराग को इर्यापियक ग्रौर सरागी साधु को साम्परायिकी किया लगती है। इसका कारण इतना ही है कि वीतराग के परिणाम अति विशुद्ध एवं निर्मल हैं, परन्तु सरागी के परिणामों में इतनी विशुद्ध ता एवं निर्मलता नहीं है। उसी तरह कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ के परिणाम विशिष्ट एवं निर्मल होते हैं। इसलिए उसमें छ समुद्धात ग्रौर पाच गरीर पाए जाते है, तब भी वे दोष प्रतिसेवी नहीं होते। यदि छ समुद्धात ग्रौर पाच गरीर के पाए जाने मात्र से कषाय-कुशील निर्ग्रन्थ दोष का प्रतिसेवी हो जाता, तो आगमकार बकुश एवं प्रतिसेवना कुशील की तरह कपाय-कुशील को भी दोष का अप्रतिसेवी नहीं कह कर, प्रतिसेवी बताते। परन्तु आगम में स्पष्ट गब्दों में उसे दोष का अप्रतिसेवी बताया है। अत कषाय-कुशील निर्ग्रन्थ को दोष का प्रतिसेवी कहना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

साधु का स्वप्न दर्शन

भ्रमिवव्यसनकार का कहना है—''भगवती जतक १६, उद्देशा ६ में सवृत-साधु को यथार्थ स्वप्न आना कहा है और उसी को आवश्यक सूत्र में मिथ्या स्वप्न भी आना कहा है। जैसे—साधु दो तरह के होते है—१ सच्चा स्वप्न देखने वाला और २ झूठा स्वप्न देखनेवाला। उसी तरह कपाय-जुशील निर्मन्थ भी दो तरह के होते है—१ दोष का प्रतिसेवी भीर २ दोष का अप्रतिसेवी।"

सवृत—साधु का दृष्टान्त देकर दो तरह के कपाय-कुगोल के होने की प्ररूपणा करना सर्वथा असत्य है। जिस सवृत—साधु को भगवती सूत्र में सत्य स्वप्न दृष्टा कहा है, उसी को आव- स्यक सूत्र में मिथ्या स्वप्न दृष्टा भी कहा है। इस प्रकार आगम में सवृत—साधु दोनो प्रकार के कहे हैं। परन्तु आगम में कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ को कही भी दो प्रकार का नहीं कहा है। भगवती सूत्र में कपाय-कुशील निर्ग्रन्थ को दोष का अप्रतिसेवी कहा है। उस कपाय-कुशील को किमी भी आगम में दोष का प्रतिसेवी नहीं कहा। अत मवृत—साधु की तरह उसे भी दो प्रकार का—प्रतिसेवी ग्रीर अप्रतिसेवी मानने की कल्पना करना आगम में सर्वया विरुद्ध है।

अनुत्तर विमान के देव

++1

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २१७ पर भगवती सूत्र गतक ४, उद्देशा ४ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अय इहा कह्यो—अनुत्तर विमान ना देवता उदीणं मोह नथी। अने क्षीण मोह नथी, उपशान्त मोह छै इम कह्यो। इहा मोहने उपशमायो कह्यो, अने उपशान्त मोह तो इग्यारवें गुणठाणे छै। अने देवता तो चौथे गुण ठाणे छै, तिहा तो मोह नो उदय छै। तेह थी समय-समय सात-सात कर्म लागे। मोह नो उदय तो दशवें गुणठाणे ताई छै। अने इहा तो देवता ने उपशान्त मोह कह्यो, ते उत्कट वेद मोहनी आश्री कह्यो। तिहा देवता ने परिचारणा नथी, ते माटे बहुल वेद मोहनी आश्री उपशान्त कह्यो। पिण मर्वथा मोह आश्री उपशान्त मोह नथीं कह्यो।" इसके आगे लिखते है—"तिम कपाय कुशील ने अपिडसेवी कह्यो, ते पिण विशिष्ट परिणाम ना घनी आश्री अपिडसेवी कह्यो। पिण सर्व कपाय कुशील चारित्रिया अपिडसेवी नही।"

अनुत्तर विमान के देवों के विषय में जो पाठ आया है, उसका उदाहरण देकर कषाय-कुशील निर्म्नय को दोष का प्रतिसेवी कहना सर्वया अनुचित है। क्योंकि अनुत्तर विमान के देव चतुर्य गुणस्थानवर्ती है। उनमें मोह का पूर्णत उपनात होना नितान्त असभव है। अत उन्हें उपनान्त मोहवाले कहने का यह अभिप्राय हो सकता है कि उनमें उत्कट वेद मोहनीय का अभाव है। परन्तु यह उदाहरण कपाय-कुशील के सम्बन्य में घटित नहीं होता, क्यों कि उसकों कहीं भो दोष का प्रतिसेवी नहीं कहा है। यदि आगम में कहीं पर भी उसे दोष का प्रतिसेवी कहा होता या किसी अन्य प्रमाण से कपाय-कुशील का प्रतिसेवी होना प्रमाणित होता, तो भगवती के पाठ का यह अभिप्राय माना जा सकता था कि उच्च कोटि के कपाय-कुशील की अपेक्षा में हो वहाँ उसे अप्रतिसेवी कहा है। परन्तु आगम में उसे प्रतिसेवी वताया हो, ऐसा न तो कहीं पाठ ही मिलता है और न किसी अन्य प्रमाण में ही उमका प्रतिसेवी होना सिद्ध होता है, ऐसी स्थित में अनुत्तर विमान के देवों का उदाहरण देकर कपाय-कुशील के सम्बन्य में उल्लिखित पाठ का यह अभिप्राय वताना—''जो उच्चश्रेणी के कपाय -कुशील है, उन्हीं को दोष का अप्रतिनेवी कहा है", आगम में सर्वथा विरुद्ध है।

यदि सभी कपाय-कुशील दोप के अप्रतिसेवी नहीं होते, तो भगवती सूत्र में कपाय-कुशील मात्र को दोष का अप्रतिसेवी नहीं कहते। किसी अन्य स्थान पर या अन्य आगम में इसको स्वष्ट कर देते या टीकाकार इस विषय को स्पष्ट कर देते, परन्तु आगम एव टीका में कपाय-कुशील को कहीं भी दोप का प्रतिसेवी नहीं कहा है। अत उसे विभिन्न कपोल कल्पनाग्रों से प्रतिसेवी वताने का प्रयत्न करना साम्प्रदायिक दुराग्रह का ही परिणाम है।

सभी छद्मस्थ दोष सेवी नही होते

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ १८९ पर स्थानाग के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—''अय अठे पिण इम कह्यो—सात प्रकारे छद्यस्थ जाणिये। अने सात प्रकारे केवली जाणिये। केवली तो ए सातूं ही दोष न सेवे, ते भणी न चूके। अने छद्यस्थ सात दोष सेवे।"

स्थानाग मूत्रस्थान ७ के पाठ से भगवान महावीर का दोप सेवन करना सिद्ध नहीं होता। वियोक्ति वहाँ यह नियम नहीं वताया है कि सभी छद्मस्थ दोप के प्रतिसेवी होते ही हैं। उक्त पाठ का यही अभिप्राय है—"छद्मस्थ में सात दोपों का होना सभव है, केविलयों में नहीं।" सातवें गुणस्थान से लेकर वारहवें गुणस्थान तक के जीव छद्मस्थ ही होते हैं। परन्तु अत्यधिक निर्मल परिणामों के कारण वे दोषों का मेवन नहीं करते। उसी तरह पष्ठम गुणस्थानवर्ती, जो विशिष्ट निर्मल परिणाम वाले है, भी दोप के प्रतिसेवी नहीं होते। अमिवव्यसनकार ने भी अमिवव्यसन पृष्ठ २१४ पर इस मत्य को स्वीकार किया है—"अने छट्ठे गुणठाणे पिण अत्यन्त विशिष्ट निर्मल परिणाम नो घणी गुभ योग में प्रवर्ते छैं।"

भगवान महावीर पष्ठम गुणस्थान में विशिष्ट निर्मल एव विशुद्ध परिणाम वाले थे, इसिलए वे दोप के अप्रतिसेवी थे। आचाराग की गाथाग्रो का प्रमाण देकर हम यह स्वष्ट कर चुके हैं कि भगवान महावीर अति विशुद्ध परिणाम वाले थे। उन्होंने छग्नस्थ अवस्था में न तो स्वल्प भी पापाचरण किया ग्रीर न एक वार भी प्रमाद का सेवन किया। अत स्थानाग सूत्र के पाठ का प्रमाण देकर भगवान महावीर के चूकने-पथ अष्ट होने की कल्पना करना पूर्णत गलत है।

यदि कोई व्यक्ति दुराग्रह वश छद्मस्य में सात दोपों का अवन्य ही सद्भाव वताए, तो उन्हें सातवें गुणस्थान से लेकर वारहवें गुणस्थान तक के निर्ग्रन्थों को भी दोप का प्रतिसेवी मानना

चाहिए। क्यों कि वे भी छदास्य ही होते हैं। फिर उन्हें प्रतिसेवी क्यों नहीं मानते ? यदि यह कहें कि सातवे गुणस्थान से लेकर वारहवें गुणस्थान तक के साधु छदास्थ होने पर भी अति विशुद्ध परिणाम वाले हैं, इसलिए वे प्रतिसेवी नहीं होते। तो इसी सरल दृष्टि से यह भी समझना चाहिए कि अति विशुद्ध परिणाम वाले षष्ठम गुणस्थानवर्ती निर्ग्रन्थ भी दोप का प्रति-मेवन नहीं करते। भगवान महावीर पष्ठम गुणस्थान में अत्यधिक विशुद्ध परिणाम वाले थे, अत वे दोष के प्रतिसेवी नहीं थे। इमलिए गोशालक की प्राण-रक्षा करने के कारण भगवान को चूका हुआ या पयभ्रष्ट वताना साम्प्रदायिक अभिनिवेश एव दुराग्रह के कारण आगम में उल्लिखित सत्य को झुठलाना है।

गोशालक को तिल बताना, दोष नही

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २१० पर लिखते हैं---

"गोशाला ने तिल वतायो, लेश्या सिखाई, दीक्षा दीधी, ए सर्व उपयोग चूक ने कार्य की घा। जो उपयोग देवे अने जाणे ए तिल उखेल नाखसी तो तिल वतावता इज क्याने ? पिण उपयोग दिया विना ए कार्य किया छै।"

भगवान महावीर ने छग्नस्य अवस्था में गोंगालक को तिल बताया दीक्षा दी श्रीर लेश्या सिखाई, यदि यह सब कार्य भगवान के चूकने के हैं, तो केवल ज्ञान होने पर भगवान ने गोंशालक की मृत्यु वताई, जमाली को दीक्षा दी श्रीर काली आदि दस रानियों को उनके पुत्रों का मरण बताया, इन सब कार्यों से उनका चूकना क्यों नहीं मानते ने क्योंकि उक्त कार्यों का परिणाम भी बुरा हुआ था। गोंशालक अपने मरण का सभव जानकर भयभीत हुआ था। जमाली कुशिष्य हुआ, भगवान का निन्दक बना श्रीर काली आदि दसो रानियाँ पुत्र-मरण की बात सुनकर भगवान के समवगरण में ही मूर्छित होकर गिर गई थी। इसी तरह भगवान नेमीनाथ ने सर्वज्ञ होने के बाद सकेत के द्वारा सोमिल बाह्मण का मरण बताया था, जिसका फल यह हुआ कि कृष्णजी ने सोमिल के शव को सारे गहर में घसीटने की श्रीर घसीटने से पृथ्वी पर जो उसके निशान बने थे, उस पर पानी का छिडकाव करने की आजा दी थी। इस कार्य से भगवान नेमीनाथ का चूकना क्यों नहीं मानते ने

यदि इस सम्बन्ध में यह कहे कि केवल ज्ञानी अतीन्द्रियार्थदर्शी, अपिरिमित ज्ञानी, कल्पातीत एव आगम-ज्यवहारी होते हैं। वे जो कुछ करते हैं, उसका रहस्य वे ही जानते हैं। इसलिए आगम-ज्यवहारी के कल्पानुमार उनके कार्य को गलत नहीं कहा जा सकता। उमी तरह छग्रस्थ नीर्य कर भी आगम-ज्यवहारी एवं कल्पातीत होते हैं। इसलिए श्रुत-ज्यवहारी के कल्प का नाम लेकर उनके कार्य को गलत नहीं कहा जा सकता। अस्तु गोशालक को तिल वताने, उसे दीक्षा देने आदि कार्यों का प्रमाण देकर उन्हें चूका कहना नितान्त असत्य है।

तीर्थंकर कल्पातीत होते हैं

छ चस्य तोर्य कर आगम-ज्यवहारी एव कल्पातीत होते है, इसका क्या प्रमाण है ? छ चस्य तीर्य कर आगम-ज्यवहारी एव कल्पातीत होते हैं।

"कसाय-कुसीले पुच्छा ?

गोयमा । जिणकप्पे वा होज्जा, थेरकप्पे वा होज्जा, कप्पातीत वा होज्जा।"

— भगवती सूत्र २५, ६, प्रश्न २५

"हे भगवन् ! कवाय-कुशील निर्प्रन्थ में कितने कल्प होते हैं ?

हे गौतम ? कत्राय-कुझील निर्धन्य जिनकल्पी भी होता है, स्थविर-कल्पी भी होता है और कल्पातीत भी होता है।"

प्रस्तुत पाठ में कषाय-कुशील में तीन कल्प कहे हैं-- १ जिन कल्प, २ स्थविर कल्प श्रौर ३ कल्पानीत। इस पर टीकाकार ने लिखा है कि कल्पातीत कपाय-कुशील छद्मस्थ तीर्थ कर में ही होना है।

''कल्पातीते वा कपायकुशीलो भवेत् । कल्पातीतस्य छन्नस्य तीर्थं करस्य सकषायत्वात् ।''

"कषाय-क्रुशील निर्ग्रन्य कल्पातीत भी होता है। क्योंकि छद्यस्य तीर्थं कर कषाय-क्रुशील होते हैं और कल्पातीत हैं।"

उक्त पाठ एव उसकी टीका में छग्नस्थ तीर्थ कर को कल्पातीत कहा है। भगवती सूत्र की टीका में लिखा है-"जो जिनकल्प श्रीर स्थविर-कल्प का उल्लंघन कर चुका है या जिनकल्प एव स्थविर-कल्प से भिन्न हैं, उसे कल्पातीत कहते हैं।"

"कल्पातीतेति जिनकल्प-स्थविरकल्पाभ्यामन्यत्र।"

"कल्पमतीता कल्पातीताः।"

इस न्युत्पत्ति मे यह सिद्ध होता है—"जो कल्प की मीमा को लाघ चुका है, जिसके आचार पर आगम की मर्यादा का अधिकार नहीं है, वह कल्पातीन है।" आगम में मुख्यत दो कल्प वताए हैं-जिनकल्प श्रीर स्यविर-कल्प। श्रेष सभी कल्प इनमें ही अन्तर्भूत हो जाते हैं। इसलिए जिनकल्पी एवं स्यविर-कल्पी ही शास्त्रीय मर्यादा के अधिकारी होते हैं। परन्तु जो मुनि इन कल्पो की मर्यादा को लाघ चुका है, वह शास्त्रीय मर्यादा का अधिकारी नहीं होता।

भगवान महावीर दीक्षा ग्रहण करते ही कल्पातीत हो गए थे। अत जैसे सर्वज होने पर वे कल्पातीत एव आगम-ज्यवहारी होने मे उनके कार्य को आगिमक कल्पानुसार दोष रूप नहीं मान सकते, उसी तरह उनके छन्नस्य अवस्था में किए गए कार्य को भी दोषमय नहीं मान सकते। जैसे केवल ज्ञान होने पर भगवान ने जमाली आदि को दीक्षा देने आदि कार्य किए ग्रौर वे कार्य दोप रूप नहीं थे। उसी प्रकार उनके छन्नस्य काल में गोशालक को दीक्षा देने, तिल बताने आदि के कार्य प्यभ्रष्ट होने के कारण नहीं थे। अत इनके आधार पर भगवान को चूका—पय-भ्रष्ट हुआ वताना भयकर भूल है।

पांच व्यवहार

भगवान महावीर छचस्य अवस्था मे आगम-व्यवहारी एव कल्पातीत थे, इसलिए सूत्र-व्यवहारी के कल्पानुसार उनके कार्यों को दोष रूप नहीं कहा जा सकता, यह आपने बताया। अब व्यवहारों के भेद को स्पष्ट करें?

भगवती,स्थानाग एव व्यवहार सूत्र में व्यवहार के भेद इस प्रकार बताए हैं—
"कइ विहे ण भन्ते । ववहारे पण्णत्ते ?

गोयमा । पचिवहे ववहारे पण्णत्ते, त जहा—आगमे, सुए, आणा, धारणा, जीए, । जहां से तत्य आगमें सिया आगमेण ववहारे पट्टवेज्जा। णो य से तत्य आगमें सिया जहां से तत्य सुए सिया सुए ण ववहार पट्टवेज्जा। णो वा से तत्य सुए सिया जहां से तत्य आणां सिया आणाए ववहार पट्टवेज्जा। णो य से तत्य आणां सिया जहां से तत्य धारणां सिया घारणाए ण ववहार पट्टवेज्जा। णो य से तत्य घारणां सिया जहां से तत्य घारणां सिया जहां से तत्य घारणां सिया जहां से तत्य जीए सिया जीए ण ववहार पट्टवेज्जा। "
—भगवती ५,५,३४०, स्थानाग ५,२,४२१, व्यवहार ७०१०

"हे भगवन् ! व्यवहार कितने प्रकार के होते हैं [?]

हे गीतम ! व्यवहार पाँच प्रकार के हैं-१. आगम व्यवहार,२. श्रुत व्यवहार,३. आज्ञा व्यवहार, ४. घारणा व्यवहार और ५ जित व्यवहार । जहाँ केवल ज्ञान आदि छ आगमो में से कोई आगम विद्यमान हो, वहाँ प्रायिक्चत आदि की व्यवस्था आगम से ही दी जाती है, श्रुत आदि से नहीं । जहाँ आगम न हो वहाँ श्रुत व्यवहार से व्यवस्था की जाती है, आज्ञा आदि से नहीं । जहाँ श्रुत न हो वहाँ आज्ञा से, जहाँ आज्ञा न हो वहाँ घारणा से और जहाँ घारणा न हो वहाँ जित व्यवहार से व्यवस्था करनी चाहिए। परन्तु आज्ञा के होने पर घारणा से और घारणा के होने पर जित व्यवहार से प्रायिक्चत आदि की व्यवस्था नहीं करनी चाहिए।

प्रस्तुत पाठ में आगम व्यवहार छ प्रकार का वताया है—१ केवल ज्ञान, २ मन पर्यंव ज्ञान, ३ अवधिज्ञान, ४ चतुर्वंश पूर्वंधर, ५ दश पूर्वंधर श्रीर ६ नव पूर्वंधर। अस्तु पूर्वं-पूर्व के सद्भाव में उत्तर से व्यवस्था देने का निपंध किया है। जैसे—केवल ज्ञान के सद्भाव में शेप पाच आगम व्यवहार से, मन पर्यंव ज्ञान के सद्भाव में शेप पाच आगम व्यवहार से, मन पर्यंव ज्ञान के सद्भाव में शेप वार से, अवधिज्ञान के सद्भाव में शेप तीन से, चतुर्वंश पूर्वंधर के सद्भाव में शेप दो से, दश पूर्वंधर के सद्भाव में नव पूर्वंधर से, श्रीर नव पूर्वंधर के सद्भाव में श्रुत—ग्यारह श्रग से प्रायव्धित आदि की व्यवस्था करने का निपंध किया है। छग्रस्थ तीयं कर आगम व्यवहार मे युक्त होते हैं,अत उनमें श्रुत आदि के व्यवहार से दोप की स्थापना नहीं की जा सकती। भगवान महावीर को दीक्षा ग्रहण करते ही मन पर्यंव ज्ञान हो गया था। इसिलए उन्हें श्रुत आदि व्यवहारों को सामने रखकर आचरण करने की कोई आवश्यकता नहीं थी। उनके सभी व्यवहार आगम-व्यवहार के अनुष्टप ही होते थे। अतः उनके आचरण एव उनकी साधना की श्रुत आदि व्यवहारों के आधार पर आलोचना करना अनुवित है। श्रमविष्यसनकार ने भी अपने 'प्रश्नोत्तर तत्त्ववोध' के १२३ वें उत्तर में इस वात को स्वीकार किया है।

''प्रश्न–दश वर्ष पछे भगवती भणवी व्यवहार उद्देशा १० कह्यो, तो घनो नव मासे ११ भ्रग भण्यो किम ?

उत्तर—वीर नी आजाइ दोष नहीं, ते ठामे आगम न्यवहार प्रवर्ततो सूत्र न्यवहार रो काम नहीं । न्यवहार उद्देशे १० तया ठाणाग ठाणे ५ कह्यो जिवारे आगम न्यवहार ह्वैं, तिवारे आगम न्यवहार थापवो, अने आगम न्यवहार न ह्वैं, तिवारे सूत्र-न्यवहार थापवो, इम कह्यो।"

भ्रमिविष्वसनकार ने उक्त प्रश्नोत्तर में आगम व्यवहार के होने पर श्रुत व्यवहार का उपयोग नहीं करना स्पष्ट शब्दों में लिखा है। भगवान महावीर के समय में आगम-व्यवहार का उपयोग होना स्वीकार किया है। तथापि श्रुत व्यवहार के अनुसार भगवान में दोष स्थापित करना आगम के साथ-साथ इनके अपने कथन से भी सर्वथा विरुद्ध है।

गोशालक को शिष्य बनाया

भ्रतिब्बसनकार भ्रतिब्बसन पृष्ठ २२४ पर भगवती शतक १५ के पाठ की टीका की समाजोचना करते हुए तिखते हैं—

"अथ टीका में भिण कह यो-ए अयोग्य ने भगवान श्रगीकार की घो, ते अक्षीण राग पणे करी, तेहना परिचय करी, स्नेह अनुकम्पाना सद्भाव थी। अने छ प्रस्य छै, ते माटे आगिनया काज ना दोष ना अजाणवा थकी श्रगीकार की घो कह यो। राग, परिचय, स्नेह, अनुकम्पा कही। ते स्नेह अनुकम्पा कहो, भावे मोह-अनुकम्पा कहो। जो ए कार्य करवा योग्य होवे तो इम क्या ने कहता?"

भगवती सूत्र श०१५ की टीका से भगवान महावीर का चूकना सिद्ध नही होता। वहाँ टीकाकार ने जिखा है—

"अवश्य भाविभावत्वाच्चैतस्यार्थस्येति विभावनीयम्।"

"गोशालक को, अवश्य होनहार होने से, भगवान ने उसे शिष्य रूप में स्वीकार किया।"

इस प्रकार टोकाकार ने भगवान के चूकने का स्पष्टत निषेध किया है। यदि कोई यह कहे कि टीका में गोशालक को स्त्रीकार करने का कारण उस पर स्तेह पूर्वक अनुक्रमा करना कहा है ग्रीर साधु का किसी पर स्तेह करना गुण नहीं, दोप है। यह भ्रतिध्वसनकार की असत्य कल्पना है। क्योंकि अनुक्रमा, दया, अपने धर्म, धर्मा वार्य एवं अपने सहधर्मी भाइयों पर स्तेह करना दोप नहीं है, गुण है। आगम में चोरी, जारी, हिंसा, झूठ आदि दुष्कर्मी पर स्तेह एवं अनुराग रखना दोप रूप कहा है, न कि गुणों के प्रति अनुराग रखना। अत भगवान ने गोशालक पर जो स्तेहयुक्त भाव से अनुक्रम्पा की, उसे सावद्य कहना भारी भूत है।

यदि कोई यह कहें—''गोशालक अयोग्य व्यक्ति था, अत उस पर स्तेह करना बुरा था।" इसका समाधान करते हुए टीकाकार ने जिखा है—

"छद्मस्थतया अनागत दोपा अनवगमात्।"

"भगवान ने जिस समय गोशालक को शिष्य रूप में स्वीकार किया, उस समय वह अयोग्य नहीं था, किन्तु पीछे से अयोग्य हुआ। भगवान छग्रस्य होने के कारण इस अनागत दोष को नहीं जानते थे।"

इस तरह टीकाकार ने गोगालक को स्वीकार करने के तीन हेतु दिए हैं श्रीर तीनो में भगवान को दोप लगने का निपेव किया है। इसके लिए प्रथम हेतु यह दिया कि भगवान ने उस पर स्नेह युक्त अनुकम्पा करके उसे शिष्य रूप में स्वीकार किया। इसके लिए जब यह कहा गया—''गोशालक अयोग्य था, उस पर स्नेह क्यो किया''—इस आपित का निवारण करने के लिए दूसरा कारण यह वताया—"भगवान छद्मस्य ये, इसलिए भविष्य में उसके अयोग्य होने की वात को नहीं जानते थे।" इसमें भी जब यह आपित की गई—"भगवान छद्मस्य होकर भी भविष्य की वात जान सकते थे, जैसे उन्होंने गोशालक को वताया था कि इस तिल के पौषे में तिल के इतने दाने होगे।" अत टीकाकार ने पूर्व के दोनो हेतुग्रो से सन्तुष्ट न होकर तीसरा हेतु देकर स्पष्ट किया कि गोशालक को स्वीकार करना अवश्य होनहार था, इसलिए भगवान ने उसे स्वीकार किया। इसमें भगवान को कोई दोप नहीं लगा। इसके पूर्व के दोनो हेतुग्रो में भी भगवान को दोष लगने का निषेध किया है, समर्थन नहीं। क्योंकि एक ही विषय में टीकाकार दो तरह के विचार व्यक्त नहीं कर सकता। यदि वह दो भिन्न राय दे, तो उनकी वात "स्यागुर्वा पुरुषोवा" की तरह मगयात्मक होने से अप्रामाणिक होगी।

अस्तु टोकाकार ने भगवान के द्वारा गोशालक को स्वीकार करने के कार्य को दोपयुक्त महीं कहा है। क्योंकि आगम-श्यवहारी पुरुप अनागत में होने वाली घटना को अपने ज्ञान के द्वारा जानकर उसका अनुष्ठान करते हैं, इमलिए उसमें उन्हें दोप नहीं लगता। जैसे केवल ज्ञान होने पर भगवान ने जमाली को दीक्षा दी, उसी तरह गोशालक के विषय में समझना चाहिए। अत. भगवती की टीका का नाम लेकर भगवान को चूका कहना आगम में सर्वया विरुद्ध है।

छद्मस्य तीर्थं कर का कल्प

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २२४ पर लिखते है-

"तया छद्मस्य तीर्थ कर दीक्षा लेवे जिण दिन कोई साथे दीक्षा लेवे ते तो ठीक छै। पिण तठा पछे केवल ज्ञान उपना पहेला और ने दीक्षा देवे नहीं। ठाणाग ठाणा नव अर्थ में एहवी गाया कहीं छै।"

स्थानाग स्थान ९ के टब्बा अर्थ में उल्लिखित गाथा का नाम लेकर भगवान की चूका कहना मिथ्या है। प्रथम तो उक्त गाथा आगम या किसी प्रामाणिक टीका में नहीं पाई जाती, इसिलए वह प्रमाण रूप से नहीं मानी जा सकती। दूमरी बात यह है कि उक्त गाथा में "न य सीसवगां दिक्खंति" लिखा है—"छग्रस्य तीर्थ कर शिष्य वर्ग को दीक्षा नहीं देते।" यहाँ शिष्य वर्ग को दीक्षा देने का निषेय किया है, किसी एक शिष्य को दीक्षा देने का नहीं। अत. इस गाया में गोशालक को शिष्य रूप में स्वीकार करने में भगवान का चूकना प्रमाणित नहीं होता। अत. किसी अज्ञात व्यक्ति द्वारा रिचत गाथा का नाम लेकर भगवान के पथ-भ्रष्ट होने की बात कहना भारी मूल है।

वस्तुत छद्यस्य तीर्यंकर वीतराग तीर्यंकर के समान ही कल्पातीत होते हैं। इसलिए उनके कार्य को शास्त्रीय कल्प के अनुसार दोप युक्त नहीं कहा जा सकता। क्योंकि आगमिक कल्प कल्पित्यत साबुग्रो पर हो लागू होता है, कल्पातीत पर नहीं। कल्पातीत साबु अपने शिंन में जैना देखते हैं, वैसा करते हैं। यह उनका दोप नहीं, गुण है। स्थानाग के टट्या अर्थ में उल्लिखिन गाया तीर्यंकर के कल्प को नहीं वताती है—"तीर्यंकर को अमुक कार्य करना कल्पता है श्रीर अमुक-अमुक कार्य करना नहीं कल्पता है।" कल्पातीत का कोई कल्प नहीं होता। अस्तु तीर्यं कर छग्रस्थ अवस्था में प्राय जो कार्य करते हैं, इस गाथा में उसका वर्णन मात्र है। अत उक्त गाथा का नाम छेकर तीर्यं कर को कल्प में कायम करके उनके चूकने—पय-भ्रष्ट होने की कल्पना करना सर्वया असत्य है।

धर्म के भेद अज्ञानयुक्त किया संवर और निर्जरा अकाम निर्जरा घर्म नहीं है मिथ्यादृष्टि देशाराधक नहीं है वाल-तव स्वर्ग का कारण है माता-पिता की सेवा का फल अकाम ब्रह्मचर्य का फल आहार की मर्यादा तापस जीवन भगवती में देशाराधक का स्वरूप तामली तापस मुमुख गायापति मेघकुमार का पूर्व भव हाथी सम्यग्दृष्टि था शकडाल पुत्र का चन्दन क्रियावादी : मनुष्य आयुष्य वांधता है सुव्रती सम्यग्दृष्टि है

> वरुणनाग नेत्र्या अज्ञानयुक्त तप घर्म नहीं है वालतप मोक्ष-मार्ग नहीं है सुप्रत्याख्यान और दुष्प्रत्याख्यान अज्ञान संसार है मिथ्यादृष्टि और शुद्ध श्रद्धा असोच्चा केवली इहादि का अर्थ शुक्ल-लेश्या और धर्मध्यान जैसी दृष्टि, वैसे गुण सावु की आज्ञा और ऋिया भावयुक्त वन्दन आज्ञा में है स्कन्व सन्यासी तामली तापस की अनित्य जागरणा स्वर्ग प्राप्ति के कारण गोशालक के साधुओं का त्य पाखण्डी का अर्थ समस्त शुभ कार्य आज्ञा में नहीं है माता-पिता की सेवा एकान्त पाप नहीं हैं

भगवान ने पाप-सेवन नहीं किया

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २३५ पर लिखते हैं---

"अने केई एक पापडो कहे—गौतम ने भगवान कह्यो-हे गौतम । १२ वर्ष १३ पक्ष में मोने किचिन्मात्र पाप लाग्यो नही । ते झूठ रा बोलणहार छै ।"

भगवान को वारह वर्ष एव तेरह पक्ष में दोप नहीं लगने की वात भगवान के द्वारा सुधर्मा स्वामी ने सुनकर आचाराग सूत्र में जम्बू स्वामी को वताई थीं। क्योंकि आचाराग सूत्र के प्रयम श्रुतस्कव के नवम अव्ययन के प्रारम्भ में ही सुधर्मी स्वामी ने कहा है—

"अहा सुय वइस्सामि।"

"मैने जैसा सुना है, उसी रूप में कहूँगा।"

इससे यह ज्ञात होता है कि सुधर्मा स्वामी ने भगवान महावीर की छद्मस्य अवस्था के वर्णन की उनके मुख से सुनकर ही जम्बू स्वामी से कहा था। आचाराग के प्रारम्भ में भी उन्होंने यह प्रतिज्ञा की है—'हे आयुष्मन्। भगवान महावीर ने ऐसा कहा था, यह मैंने सुना है'—

"सुंयं मे आउसे । ते ण भगवया एवमक्लाय।"

इससे यह प्रमाणित होता है कि आचाराग में कथित सब वातें भगवान द्वारा कही हुई हैं। अत उसमें कथित वातो को सत्य नहीं मानना गणधरों की ही नहीं, तीर्यंकर की वाणी को भी नहीं मानना है। आचाराग सूत्र में स्पष्ट लिखा है—"भगवान महावीर इन स्थानों पर निवास करते हुए तेरह वर्ष पर्यन्त रात-दिन सयम-माधना में प्रवृत्त रहते थे और प्रमाद रहित होकर धर्म या शुक्ल ध्यान में मलग्न रहते थे—

"ए-ए हिं मुणी सयणेहि, समणे असिय तेरस वासे। राइंदिय पि जयमाणे, अप्पमत्ते समाहिए झाइ॥"

आचाराग सूत्र १, ९, २, ४

प्रस्तुत पाठ में भगवान को तेरह वर्ष पर्यन्त प्रमाद रहित होकर विचरने का लिखा है। भीर इसी अध्ययन में आगे चलकर एक बार भी प्रमाद सेवन करने का निषेध किया है।

F 2

"अकसाई विगयगेही, सद्दरूवेसु अमुच्छिए झाई। छउमत्यो वि परक्कममाणो, न पमाय सइं वि कुव्वीथा।।"

आचाराग सूत्र १, ९, ४, १४

प्रस्तुत गाया में छयस्य अवस्था में भगवान के द्वारा एक वार भी प्रमाद सेवन का निपेव किया है। यह कथन गणधरों का स्व-कल्पित नहीं, भगवान के मुख से सुना हुआ है, यह हम पहले वता चुके हैं। अत आचाराग सूत्र में कथित इस सत्य को आवृत्त करने के लिए अमिवष्व-सनकार ने यह असत्य कल्पना की कि भगवान ने गौतम स्वामी से १२ वर्ष और १३ पक्ष तक पाप नहीं लगने की बात नहीं कहीं।"

उक्त कयन में सत्यता का पूर्णत. अभाव है। क्यों कि भगवान ने सुधर्मा स्वामी से छमस्य अवस्था में पाप का आचरण एव प्रमाद का सेवन नहीं करने का स्पष्ट शब्दों में आधीप किया है। मले ही गीतम को लक्ष्य करके कहा जाए या सुधर्मा को लक्ष्य करके, कथन तो भगवान महावीर का ही है। फिर इसे सत्य क्यों नहीं मानते ?

द्रव्य और भाव निद्रा

भगवान को छ ग्रस्य अवस्या में दस स्वप्न आए थ। उस समय उन्हें अन्तर्मु हूर्त तक निद्रा आई थी। निद्रा लेना प्रमाद का सेवन करना है। अत आचाराग सूत्र की गाथा में यह कैसे कहा गया कि भगवान ने छ ग्रस्थ अवस्था में एक वार भी प्रमाद का सेवन नहीं किया?

भगवान महावीर को जब दस स्वप्न आए, उस समय उन्हें अन्तर्मु हूर्त पर्यन्त जो निद्रा आई थी,वह भाव निद्रा नहीं द्रव्य निद्रा थीं । आगम में मिथ्यात्व एवं अज्ञान को भाव निद्रा कहा है, मोने मात्र को नहीं । सिर्फ जयन करना द्रव्य निद्रा है, उसे आगमिक विधानानुसार छेता हुआ साधु दोप एवं पाप का मेवन नहीं करता । अमिवध्वसनकार को भी यह बात मान्य है। उन्होंने भ्रमविध्वसन पृष्ठ ४०९ पर लिखा है—

"तिहा भाव-निद्रा थी तो पाप लागे छै। अनें द्रव्य-निद्रा थी तो जीव दवे छै।"

अत द्रव्य-निद्रा आने मात्र मे भगवान को प्रमाद का सेवन करने वाला नहीं कह सकते। अत आचाराग की पूर्वोक्त गाया में जो भगवान के द्वारा छग्नस्य अवस्था में एक वार भी प्रमाद सेवन नहीं करने का उल्लेख है, वह अक्षरश सत्य है, यथार्थ है। उसे न मानकर भगवान के चूक जाने एव प्रमाद मेवन करने की प्ररूपणा करने का दुराग्रह रखना नितान्त असत्य है।

लेश्या - अधिकार

लेश्या लेश्या के भेद कषाय-कुशील और लेश्या साधु में कृष्ण-लेश्या नहीं होती प्रतिसेवना और लेश्या साधु में रौब-ध्यान नहीं होता ें लेख्या किसे कहते हैं ? सयम-निष्ठ सायु में कितनी लेख्याएँ होती हैं ? प्रज्ञापना सूत्र की टीका में आचार्यों ने लेख्या की परिभाषा इस प्रकार की है—

"िलश्यते शिलप्यते कर्मणा सह आत्मा अनयेति लेश्या-कृष्णादि द्रव्य सानिः व्यादात्मनः परिणाम विशेष ।" यथा चोक्तम्—

"कृष्णादि द्रव्य साचिव्यात्परिणामोयआत्मनः । स्फटिकस्येव तत्राय लेश्या शब्द प्रयुज्यते ॥"

"जितके द्वारा अत्मा का कर्मों के साथ सम्बन्ध होता है, उसे लेक्या कहते हैं। कृष्णीदिं द्वार के सत्तर्ग से स्फटिक मिण की तरह आत्मा का जो परिणाम विशेष होता है, उसे लेक्या कहते हैं।"

वह लेश्या दो प्रकार की है—- द्रज्य लेश्या और भाव लेश्या। भाव लेश्या मुख्य रूप से द्रज्य के सत्तर्ग से पैदा होने वाला आत्मा का परिणाम है। द्रज्य लेश्या मुख्य रूप से पुद्गल का परिणाम-- पर्याय है।

- सयम-निष्ठ साबु में तेज, पद्म ग्रौर शुक्त ये तीन भाव लेश्याएँ होती हैं, कृष्ण, नील ग्रौर कापोत ये तीन भाव लेश्याएँ नहीं होती। इस विषय में भगवती सूत्र एवं उसकी टीका में स्पष्ट जिखा है—

"सलेस्सा जहा ओहिया, किण्हलेसस्स, नीललेसस्स, काउलेसस्स जहा ओहिया, जीवा णवरं पमत्ता-अपमत्ता न भाणियव्वा । तेउलेसस्स, पहालेसस्स, सुक्कलेसस्स जहा ओहिया जीवा णवर सिद्धा णो भाणियव्वा ।"

—भगवती, सूत्र १, १, १७

"सलेस्साण भन्ते! जीवा कि आयारभे, इत्यादि तदेव सर्वं नवर जीवस्थाने सलेश्या इति वाच्य इत्ययमेको दण्डक । कृष्णादि लेश्या भेदात् तदन्ये पट् तदेव-मेते सप्त तत्र 'किण्हलेसस्स' इत्यादि कृष्ण लेश्यस्य,नील लेश्यस्य, कापोत् लेश्यस्य

लेक्षा]. F• 41 च जीवरागेर्दण्डको यथौघिक जीवदण्डकस्तथाऽघ्येतव्यः प्रमत्ताप्रमत्त विशेषण वर्ज्य कृष्णादिषु हि अप्रशस्त भावलेश्यामु सयतत्वं नास्ति यच्चोच्यते पुव्वं पडि-वन्ना ओ पूण 'अनेरिए उ लेस्साए' ति तद् द्रव्यलेश्या प्रतीत्येति मतव्यम् । ततस्तासु प्रमत्ताद्यभाव तत्र सूत्रोच्चारणमेवम्--

"किण्हलेस्सा ण भन्ते [।] जीवा कि आयारमा, परारभा,तदुभयारंभा, अणारभा ?

गोयमा । आयारभा वि जाव णो अणारभा। से केणट्ठे ण भन्ते । एवं वुच्चइ ? गोयमा । अविरय पडुच्च।

एव नील-कापोत लेग्या दण्डकावपीति। तथा तेजोलेश्यादेजी-वराशेर्दण्डका यथौधिक जीवास्तथा वाच्या नवरं तेषु सिद्धा न वाच्या, सिद्धानामलेज्यत्वात ।

तेउ लेस्सा णं भन्ते । जीवा कि आयारंभा ४ ?

गोयमा । अत्थे गइया आयारंभा वि जाव णो अणारंभा। अत्थे गइया नो आयारंभा जाव अणारभा।

से केणट्ठे, ण भन्ते । एव वुच्चइ ? गोयमा ! दुविहा तेउलेस्सा पण्णता-सजयाए, असंजयाए ।"

"जीव दों प्रकार के होते हैं—१ संलेश्य और २ अलेश्य । सलेश्य जीवो ना वर्णन सामान्य जीवों के वर्गन के समान सममना चाहिए। कृष्ण, नील और कारीत लेखा वाले जीवों का वर्णन भी सनुब्दय जीवो के समान समझना चाहिए, परन्तु इनमें प्रनादी और अप्रम दी के ये दी भैर नहीं होते। क्योंकि केष्य नील और कापीत इन नीन अप्रशस्त भाव लेश्याओं में सयतत्व-सोवात्र नहीं रहता। कहीं-कहीं साधुओं में छ लेखाओं का भी उल्लेख मिलता है, वह द्रव्य लेश्याकी अपेक्षा से समझना चाहिए, भाव लेश्या की अनेक्षा से नहीं। अत कृष्ण चील एवं क पीत इन तीन अप्रास्त भाव लेश्याओं में प्रमत्त और अप्रमत्त रूप दो भेद नहीं करने चाहिए। 🍜 है भगवन् ! कुष्य लेखा वाले जीव अस्मारभी, परारभी और तहुभवारंभी होते हैं या वर्नारंमी ? ै

हे गौतम ! कृष्म लेश्या वाले जीव आत्नारंभी, परारंभी और तदुभयारंभी होते हैं, अनारंभी नहीं।

है भगवन् ! ऐसा क्यो कहते हैं ? ्रिहे गीतम् ! कृष्णेलेश्या वाले जीव,अविरति की अपेक्षा से आत्मारभी, परारंभी एवं तदु-भेरेरिके होने हैं, अनुरंभी नहीं। इती तरह नील और कापीत लेखा वाले जीवों का भी सम-सेवा-बाहिएशीन ए एगार्ग के किए हैं।

तंज,पदा और शुक्ल लेश्या वाले जीवो को समुच्वय जीवो के समान समझना चाहिए सुरुख़ु इन में सिद्ध जीवो को नहीं कहना चाहिए। क्योंकि सिद्धों में लेश्या नहीं होतीन न कि

हे भगवन् ! तेजो लेखा वाले जीव अतमारभी,परारभी और तदुभवारभी होते-हैं या अना-रंभी ?

हे गीतम ! तेजो लेश्या वाले कुछ जीव आत्मारंभी,परारंभी एवं तदुभयारंभी होते हैं,अनारंभी नहीं, और कुछ जीव आत्मारभी, परारभी एव तदुभयारभी नहीं होते, अनारभी होते हैं। हे भगवन् ! तेजो लेश्या वाले जीवो में ऐसा भेद क्यो होता है ?

हे गीतम ! तेजो लेश्या वाले जीव दो प्रकार के होते हैं—सन्त और असंवत । सन्त भी दो प्रकार के होते हैं—प्रवत्त और अप्रवत्त । अप्रवत्त सम्यत आत्मारभी, परारभी एवं त्रद्वभनारभी नहीं, अवारभी होते हैं । परन्तु अशुभ योगी प्रवत्त समत आत्मारभी, परारभी और तदुभनारभी होते हैं, अवारभी नहीं।"

प्रस्तुत पाठ में बताया है कि कृष्ण, नील और कापीत लेक्या वाले जीवो की स्रोधिक दण्डक के समान सनझना चाहिए। इसमें कियेप वात यह है कि उक्त लेक्यास्रो में प्रनादी, अप्रमादी के दो भेद नहीं होते। मून पाठ का अभिप्राय बताते हुए टीकाकार ने निखा है कि कृष्ण, नील स्रीर कापीत इन तीन अप्रगस्त भाव लेक्यास्रो में साधुन नहीं होता, इसिनए इन अप्रगस्त भाव लेक्यास्रो में प्रनत और अप्रनत्त के दो भेदो का निषेत्र किया है।

प्रस्तुत पाठ के भावों को स्राष्ट्र करते हुए टीकाकार ने साधु में कृष्ण, नील ग्रीर कार्पात तीनो अप्रगस्त भाव लेक्याग्रों का निषेध किया है। अत साधु में तेज, पद्म ग्रीर शुक्त ये तीन प्रशस्त भाव लेक्याएँ हो होती है।

साधु में अप्रशस्त लेख्या नही होती

भ्रनिब्दसनकार भ्रनिब्दसन पृथ्ठ २४२ पर जिखते हैं---

"अठ अठे ग्रोधिक पाठ कह्यों—तिण में सगत रा दो भेद प्रमादी, अप्रमादी किया। अने कृष्ण, नील कापोत लेख्या ने ग्रोधिक नो पाठ कह्यों। तिम कहिनों। पिण एतलों, निशेष समती राप्रमादी, अप्रमादी ए दो भेद न करना। ते किम र प्रमत में कृष्ण, दिक तीन लेख्या हुने। अने अप्रमत्त में न हुने, ते माटे दो भेद नज्यी।"

भगवती के उक्त पाठ में "पमत्तापमत्ता न भाणियव्या" का जो प्रयोग किया हैं, उसका टीका के अनुसार अर्थ होता है—कृष्ण, नील और कापोत इन तीन अप्रतस्त भाव लेक्याओं में प्रनादी, अप्रमादी दोनो ही प्रकार के साथ नहीं होते। परन्तु साधु से मिन्न जीव होते हैं। अत कृष्णादि तीनो अप्रतस्त भाव लेक्याओं में प्रमादी साधु का सद्भाव बताना आगम से सर्वया किन्द्र है।

यदि आगमकार को उक्त तीनो भाव लेश्याश्रो में केवल अप्रमत्त सयत का निषेव कर्ना इंग्ट होता, तो वह "पमतापमता न भाणियव्वा" ऐसा न निखकर "अपमत्ता न भाणियव्वा" इतना ही जिखते। यदि इस प्रकार का उल्लेख होता, तो कृष्ण दि तीनो भावलेश्याश्रो में प्रनिद्धों का होना एव अप्रनादी का नहीं होना स्पष्ट हो जाता, परन्तु आगम में ऐसा न निखकरें स्पष्ट रूप से "पमतापमत्ता न भाणियव्वा" ऐसा जिखा है श्रीर इसका यही अर्थ होता है कि

कृष्णादि तीनो भाव लेक्याम्री में प्रमादी-अप्रमादी दोनी प्रकार के साधु नही होते। टीकाकार ने भी यही अर्थ किया है और टब्बा अर्थ में भी इसी को स्वीकार किया है।

ं "एतलो विशेष प्रमत-अप्रमत्त वर्जित कहिवा। कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेखा विषे संयत पणो नयी।"

प्रस्नुत टब्बा अर्थ में स्वष्ट बब्दो में लिखा है कि कृष्णादि तीन अप्रगस्त भाव लेक्याग्रो में साधुत्व नहीं होता। इसलिए इनमें प्रमादो एवं अप्रमादो दोनो तरह के संयतों का निपेव किया है। तथापि उक्त मूलपाठ, उसकी टीका एवं उसके टब्बा अर्थ तीनों को न मानकर अपनी कपोल-कल्पना से कृष्णादि तीनो अप्रगस्त भाव लेक्याग्रो में साबुद्व होने की प्ररूपणा करना नितान्त असत्य है। जैमे उक्त पाठ, उसकी टीका एवं टब्बा अर्थ में कृष्णादि तीनो भाव लेक्याग्रो में प्रमत्त एवं अप्रमत्त सयत के होने का निपेच किया है, उसी प्रकार भगवती बाठ १, उठ २ में उक्त तीनो अप्रगस्त भाव लेक्याग्रो में सराग, वीतराग, प्रमत्त, अप्रमत्त इन चारो प्रकार के मयतों का नहीं होना कहा है।

"स लेस्सा ण भन्ते ! नेरइया सव्वे समाहारगा ?

अहिया ण सलेस्साण सुक्कलेस्साण ए-ए सि ण तिन्नं तिप्हं एवको गमो। कण्हलेस्साण नीललेस्साणं वि एवको गमो। नवर वेदणाए मायी-मिच्छादिट्ठी उववन्नगा य अमायिसम्मिद्ठि उववन्नगाय भाणि-यव्वा। मणुसा किरियासु सराग-वीयराग-पमत्तापमत्ता न भाणि-यव्वा। काउलेस्सा ण वि एसेव गमो, नवरं नेरइए जहा ओहिए दण्डए तहा भाणियव्वा। तेउलेस्सा, पह्मलेस्सा जस्स अध्य जहां ओहिओ दण्डओ तहा भाणियव्वा। नवर मणुसा सराग-वीयराग न भाणियव्वा।"

—-भगवती सूत्र १, २, २२

"हे भगवन् ! क्या नारकी के सभी सलेशी जीवों का आहार एक समान है ?

स्रोधिक, सलेशी और शुक्ललेशी इन तीनों के लिए एक समान पाठ कहना चाहिए और फुण्ण एवं नील लेश्या वाले जीवों के लिए भी एक-सा पाठ कहना चाहिए। परन्तु वेदना के विवय में यह अन्तर है—मायी-मिथ्यावृद्धि जीव महान् वेदना वाले होते हैं और अमायी-सम्यावृद्धि जीव अल्प-वेदना वाले होते हैं। मनुष्य में किया सूत्र में यद्यपि ओविक दण्डक में सरागी, बीत-रागी, प्रमादी और अप्रमादी कहे हैं, तथापि कृष्ण और नील लेश्या के दण्डक में इन्हें नहीं कहना चाहिए। कापीत लेश्या का वण्डक भी नील लेश्यावत् समझना चाहिए, इसमें विशेष वात यह है—कापीत लेशी नारकी जीवों को ओधिक दण्डक के समान कहना चाहिए। तेजो, पद्म-लेश्या वाले जीवों को ओधिक दण्डक की तरह कहना, उसमें अन्तर इतना ही है—सरागी-वेतरागी-नहीं कहना।"

जनत पाठ में कृष्ण, नील और कापीत लेक्याओं में सरागी, वीतरागी, प्रमादी और अप्रमादी चारी प्रकार के साबुद्ध का निषेध किया है। साबु में कृष्णादि तीनी अप्रशस्त मांव लेक्याएँ नहीं होती। इसलिए उन्त भाव लेक्याओं में साबुद्ध होने की प्ररूपणा करना नागम से सर्वया विरुद्ध है।

लेश्या के भेद

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ २४६ पर लिखते हैं-

"सरागी, वीतरागी, प्रमादी, अप्रमादी भेद कृष्ण, नील सयित मनुष्य रा नहीं हुवे। वीतरागी अने अप्रमादी में कृष्ण, नील लेक्या न हुवे ते माटे दो-दो भेद न हुवे। सरागी में तो कृष्ण, नील लेक्या हुवे, पर वीतरागी में न हुवे, ते माटे मयित रा दो भेद-सरागी, वीतरागी न करवा। अने प्रमादी में तो कृष्ण, नील लेक्या हुवे, पर अप्रमादी में न हुवे, ते माटे सरागी रा दो भेद-प्रमादी, अप्रमादी न करवा। इण न्याय कृष्ण-नील लेकी सयित रा सरागी, वीतरागी, प्रमादी, अप्रमादी भेद करवा वर्ज्या, पर सयित वर्ज्या नहीं। सयित में कृष्ण, नील लेक्या छै। अने सयित में कृष्णादिक न हुवे तो इमि कहता "सजया न भाणियव्दा"।

कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्यायो में सयत नहीं होते। इसलिए भगवती सुत्र के उक्त पाठ में सरागी, वीतरागी, प्रमादी, अप्रमादी चारी प्रकार के साघुग्री का नहीं होने का उल्लेख किया है, केवल सयतियों के भेद का नहीं। अस्तु इस पाठ का यह अभिप्राय नहीं है कि प्रमादी और सरागी में कृष्णादि तीनो भाव लेक्याएँ पाई जाती है श्रौर अप्रमादी एव वीतरागी सयत में नहीं। क्योंकि इसी पाठ में आगे चलकर कहा है-तेज और पदा लेक्याओं में सरागी भीर वीतरागी दोनो प्रकार के साबु नहीं होते । इसका तात्पर्य यहीं है कि सरागी श्रीर वीतरागी दोनो प्रकार के सावुस्रो में तेज श्रीर पद्म लेक्याएँ नही होती। परन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि सरागी में तेज और पद्म लेक्या पाई जाती है और वीतरागी में नही। क्योंकि अष्टम, नवम भीर दशम गुणस्यानवर्ती जीव सरागी ही होते हैं। परन्तु उनमें तेज भीर पद्म लेक्या नही, केवल शक्त छेर्या ही होती है। अस्तु जैसे सरागी श्रीर वीतरागी दोनो प्रकार के सामग्री में तेज भीर पद्म लेक्या का निषेध किया है, उसी प्रकार मरागी, वीतरागी, प्रमादी भीर अप्रमादी चारो प्रकार के साबुग्रों में कृष्णादि तीना अप्रगस्त भाव लेक्याग्रों के होने का निपंच किया है। यदि कोई व्यक्ति दुराग्रह वश सरागी ग्रीर प्रमादी में कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्याम्रो के सद्भाव की प्ररूपणा करे, तो उसे सरागी में तेज और पद्म लेक्या भी माननी चाहिए। परःत् सरागी में तेज और पदा लेश्या क्यो नहीं मानते ? यदि वे तेज श्रीर पदा लेश्या में सरागी का होना स्वीकर कर लें, तो उन्हें अप्टम, नवम श्रीर दशम गुणस्थान में भी तेज श्रीर पदा लेश्या का

सद्भाव मानना होगा। विशेषित ये तीनो गुणस्थान सरागी हैं। परन्तु यह आगम विरुद्ध मान्यता है। आगम में अब्टम, नवम, दशम गुणस्थान में केवल एक शुक्त-लेक्या का हो उल्लेख है। अत जैमे सरागी ग्रीर वीतरागी दोनो प्रकार के सयतो में तेज ग्रीर पद्म लेक्या का निषेष किया है, उसी प्रकार सरागी, वीतरागी, प्रमादी ग्रीर अप्रमादी चारो प्रकार के साधुग्रो में कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो का निषेष समझना चाहिए।

यदि कोई यह कहे कि तेज और पद्म लेग्या में सरागी और वीतरागी दोनो प्रकार के सायुओं का निपंच किया है, अत सयमी पुरुपों में उक्त दोनों लेश्याएँ नहीं होनी चाहिए, ऐसा कथन युक्ति मगत नहीं है। क्यों कि उक्त पाठ में चार प्रकार के सयित कहे है—प्रमादी, अप्रनादी, सरागी और वीतरागी। उनमें पष्ठम गुणस्थानवर्ती साधु प्रमादी, सप्तम गुणस्थानवर्ती माधु अप्रमादी, अष्टम से दगम गुणस्थानवर्ती माधु सरागी और एकादगादि गुणस्थानवर्ती माधु अप्रमादी, अष्टम से दगम गुणस्थानवर्ती माधु सरागी और एकादगादि गुणस्थानवाले वीतरागी माने गए हैं। इसलिए पष्टम और सप्तम गुणस्थानवाले सयितयों में तेज और पद्म लेश्या का निपंच नहीं किया है। क्यों विवाह सरागी जव्द से अष्टम से दशम गुणस्थान पर्यन्त के मयत पुरुषों को ही ग्रहण किया है, अत पष्टम और सप्तम गुणस्थान में तेज और पद्म लेग्या का निपंच नहीं किया जा संकता।

परन्तु जो ब्यक्ति कृष्ण, नी त लेक्या वाले भगवती के पाठ में कृष्णादि तीन भाव लेक्याग्रो में केवल प्रवादो, अप्रवादो, सरागी, वीतरागी के भेद होने का निषेय मानते हैं, उनके मत में तेज, पद्म लेक्या में भी सरागी ग्रीर वीतरागी के भेद का ही निषेय मानना चाहिए, परन्तु साधुं में तेज ग्रीर पद्म लेक्या होने का नहीं। जैसे वे कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो में प्रमादी ग्रीर सरागी का सद्भाव मानते हैं, उसी तरह तेज ग्रीर पद्म लेक्या में अष्टमादि गुणस्यानवर्ती सरागी साथत में तेज, पद्म लेक्या नहीं होती, उसी तरह चारो प्रकार के मयित पुरुषों में कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो का सद्भाव नहीं मानना चाहिए।

यदि कोई यह कहे—क्रुष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेश्याग्रो में मयति मात्र का निपेष करना था, तो आगमकार ने पदलाघत्रात्—'सजया न भाणियन्त्रा' इतना ही क्यो नहीं लिखा ? ऐसा जिखने से मयति मात्र का निपेष्य हो जाता ग्रीर पद का भी लाघत्र होता।

वस्तुत आगमकार वैयाकरणों की तरह पद लाघव के पक्षपाती नहीं थे। आगम की वर्णन में नी पद लाघव करके, सकोच करके लिखने की कम रही है। जैसे जहाँ केवल 'पाणाणुं-कंपपाए' इतने पाठ से काम चल सकता था, वहाँ उसके साथ 'भूवाणु कम्पपाए, जीवानुक्रम्पपाए, सत्तानुक्रम्पपाए,' इत्यादि तीन शब्दों का और प्रयोग किया। उसी तरह यहाँ 'सज्यान भाणियव्या' न निखकर सयत के चारों भेदों का उल्लेख किया है। अस्तु यह आगमकार की अपनी एक वर्णन शैंजी है, परन्तु ऐसा लिखने का यह अर्थ समझना भूज है कि आगम में स्थत मात्र का नहीं, उसके भेदों का उल्लेख किया है।

लेश्या और साधना

अम विष्वसनकार भ्रविष्वमन पृष्ठ २४९ पर प्रज्ञापना सूत्र के पाठ की समलोचना करते हुए जिस्तते हैं—

"इहां थिण कृष्ण रेशी मनुष्य रा तीन भेद कह्या छै-सयति, असयति, मयतासयति-ते न्याय सयति में थिण कृष्ण दिक हुवे।"

धर्म के भेद

सिद्धाणं नमो किच्चा संजयाणं च भावओ। अत्थ धम्म गइं तच्चं अणुसिट्ठि सुणेह मे।। भव बीजाङकुर जनना रागाद्याः क्षयमुपागता यस्य। ब्रह्मा वा विष्णुर्वा हरो जिनो वा नमस्तस्मै।।

"श्री सिद्ध और संयतियों को भावपूर्वक नमस्कार करके, हिताहित का ज्ञान देनेवालां सदुपदेश दिया जाता है, उसे सुने।

भव-बीज के अंकुर उत्पन्न करने वाले राग द्वेष आदि दोष जिसके क्षीण हो गए हैं, वह भले ही ब्रह्मा हो, विष्णु हो, ज्ञिव हो या जिन हो, उसे मेरा नमस्कार हो।"

आगम में दो प्रकार के वर्मों का वर्णन किया गया है—श्रुत धर्म ग्रीर चारित्र धर्म अथवा विद्या ग्रीर चारित्र । श्रुत या विद्या धर्म में सम्यग् ज्ञान ग्रीर दर्शन का समावेश हो जाता है । अतः श्रुत ग्रीर चारित्र को अयवा सम्यग् ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र को सद्धर्म कहते हैं । इस ग्रंथ में स्त्र—आत्म लाभार्थ तथा भव्य जीवों के हितार्थ उस सद्धर्म का मण्डन किया जाता है । इसलिए इस ग्रंथ का नाम "सद्धर्ममण्डनम्" रखा है ।

जो धर्म, श्री बीतराग देव की आज्ञा में है, उसके शास्त्रकारों ने दो भेद बतलाये हैं।

"दुविहे वम्मे पण्णत्ते ते जहा-सुय-धम्मे चेव

चरित्त-धम्मे चेव।"

-स्थानांग २, १, ७२

'धर्म दो प्रकार का है—१ श्रुत धर्म और २ चारित्र धर्म।"

सम्यग् ज्ञान-दर्शन-आठ ज्ञानाचार ग्रीर आठ सम्यक्त के आचार श्रुतधर्म में माने जाते हैं। श्रमण धर्म एवं श्रावक धर्म के मूल गुण तथा उत्तर गुण ग्रीर आठ चारित्र के आचार, चारित्र धर्म में कहे गए हैं। इस प्रकार श्रुत ग्रीर चारित्र ये दो धर्म ही वीतराग की आज्ञा में हैं। इनसे भिन्न तीसरा कोई धर्म वीतराग द्वारा प्ररूपित या वीतराग की आज्ञा का धर्म नहीं है। अतः श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म का आराधक पुरुष ही वीतराग की आज्ञा का आराधक है। प्रज्ञापना सूत्र के पाठ का नाम लेकर सयित में कृष्णादि अप्रगस्त भाव लेश्याग्रो का मद्भाव वताना नितान्त असत्य है। भगवती सूत्र ग्रग है ग्रीर प्रज्ञापना सूत्र उपाग है। इसिलए उसमें भगवती सूत्र के कथन के विरुद्ध सावु में कृष्णादि तीनो अप्रगस्त भाव लेश्याग्रो के सद्भाव का उल्लेख नहीं हो सकता। ग्रगो में प्रकृषित सिद्धान्त का उपाग सूत्र समर्थन करते हैं, खण्डन नहीं।

"कण्ह लेस्सा ण भन्ते । नेरइया सव्वे समाहारा, समसरीरा सव्वे व पुच्छा ?

गोयमा । जहा ओहिया, नवर नेरइया वेदणाए मायी-मिच्छादिट्ठी उववन्नगा य अमायी सम्मदिट्ठी उववन्नगा य भाणियव्वा, सेस तहेव जहा ओहिया ण । असुरकुमारा जाव वाणमतरा, एते जहा ओहिया । नवर मणुस्साण किरियाहि विसेसो जाव तत्थ ण जे ते सम्मदिट्ठी ते तिविहा पण्णत्ता, त जहा—सजया, असजया, सजयासजया, जहा ओहिया ण ।"

--- प्रज्ञापना सूत्र १७, २१३

"क्या कृष्ण लेक्यावाले नारकी सब समान आहार वाले एव समान क्षरीर वाले होते हैं ? हे गीतम । जैता ओं यिक वण्डक में कहा है, वैता इसमें कहना चाहिए। यहाँ विशेष यह है—मात्री-निश्वादृष्टि मरकर नरक में उत्पन्न होते हैं, वे महान् वेदना वाले होते हैं और जो सम्प्र- खूंदि मरकर नरक में उत्पन्न होते हैं, वे अल्पवेदना वाले होते हैं, शेष सबको औधिक वण्डक को तरह समझना चाहिए। अमुरकुमार और वाणव्यन्तरो को भी औधिक वण्डकवत् कहना चाहिए। मनुष्यों में यह अन्तर है कि सम्यावृष्टि मनुष्य त्रिविध होते हैं—सयत, अस्वत, और संयातासयत। शेष सबको औधिक वण्डक को तरह कहना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में 'जहा ग्रोहियाण' का प्रयोग करके सयित जीवो का भेद ग्रीधिक दण्डक की तरह कहा है। ग्रीनिक दण्डक में सयित के चार भेद किए हैं— प्रमादी, अप्रमादी, सरागी ग्रीर वीतरागी। भगवती सूत्र में उक्त चारो प्रकार के साधुग्रो में कृष्णादि तीनो अप्रगर्स्त भाव लेश्याग्रो का नहीं होना कहा है। इसिलए इस पाठ में भी वहीं वात समझती चाहिए। ग्रहाँ 'जहा ग्रोहियाण' का प्रयोग करके उक्त चारो प्रकार के साधुग्रो को कृष्ण लेश्या में अलग किया गया है, उनमें कृष्ण लेश्या का सद्भाव नहीं कहा है। अन्यथा अप्रमादी ग्रीर वीतरागी में भी कृष्ण लेश्या माननी पडेगी। क्योंकि ग्रीधिक दण्डक में समुच्चय लेश्या के अन्वर स्वति के प्रमादी, अप्रमादी, सरागी ग्रीर वीतरागी चारो ही भेद कहे गये हैं। यदि इस पाठ में इनमें कृष्ण लेश्या का सद्भाव माना जाए, तो प्रमादी ग्रीर सरागी की तरह अप्रमादी ग्रीर वीतरागी में भी कृष्ण लेश्या का सद्भाव मिद्ध होगा। परन्तु अप्रमादी ग्रीर वीतरागी में कृष्ण लेश्या मानना स्त्रय भ्रमविध्वसनकार को भी इष्ट नहीं है। इसिलण इससे यही निद्ध होता है कि प्रजापना सूत्र में भगवती सूत्र के पूर्वोक्त पाठ की तरह कृष्णादि तीनी अप्रशस्त माव लेश्याग्रो में चारी प्रकार के साधुग्रो का निषेध किया गया है। अत उक्त पाठ का प्रमाण देकर माधु में कृष्णादि तीनी अप्रशस्त माव लेश्याग्रो का मद्भाव वताना आगम से सर्वधा विरुद्ध है।

कषाय-कुशील और लेइया

भ्रानिव्यसनकार भ्रानिव्यसन पृष्ठ २३७ पर भगवती श० २५, उ० ६ के पाठ की समालोवना करते हुए जिखने हैं—

"वय अठे तोर्यंकर में छग्नस्य पणे कपाय-क्रुगील नियठो कह्यों छैं। तिणसू भगवान् में कषाय-क्रुगील नियठो हुन्तो अने कपाय-क्रुगील नियठे छ लेखा कही छै।" आगे चलकर जिखते हैं—"ते न्याय भगवान् में छ लेख्या हुवे।"

भगवती श०२५, उ० ६ में कपाय-कुशील में समुच्चय रूप से छ लेश्याएँ कही हैं। परन्तु वहाँ यह स्पष्ट नहीं किया कि इनमें द्रव्य रूप कीन-सी है श्रीर भाव रूप कीन-सी? अत यहाँ यह देखना है कि कपाय-कुशील में जो छ लेश्याएँ कही हैं, वे द्रव्य रूप हैं या भाव रूप?

भगवती ग० १, उ०१ के मूल पाठ एव उसकी टीका में टीकाकार ने यह स्पष्ट कर दिया कि कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेक्याग्रों में साबुत्व नहीं होता। इस प्रकार उक्त लेक्याग्रों में साबुत्व का निषेय किया है। अत जहाँ कहीं साधु में कृष्णादि अप्रशस्त लेक्याग्रों का कथन है, वहाँ द्रश्य लेक्या की अपेका से समझना चाहिए, भाव लेक्या की अपेक्षा से नहीं।

इससे यह स्वष्ट सिद्ध होता है कि भगवती श० २५, उ० ६ के पाठ में कपाय-कुशील में द्राय लेश्याएँ कही हैं, भाव लेश्याएँ नहीं। अत उक्त पाठ का प्रमाण देकर कपाय-कुशील निग्रंन्य में कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्याओं का सन्द्राव वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

अप्रतिसेवी है

कपाय-क्रुशील मूल गुण और उत्तर गुण में दोप नही लगाता, इस सम्बन्य में क्या प्रमाण है ? भगवती सूत्र में कपाय-कुशील निग्नन्य की दोप का अप्रतिसेवी कहा है।

"कसाय कुसीले पुच्छा?

गोयमा ! नो पडिसेविए होज्जा एव नियठेऽवि वउसेऽवि ।"

——भगवती सूत्र २५, ६ प्रश्न ३४

🕛 "हे भगवन् ! कषाय-कुशील दीय का प्रतिसेवी होता है या नहीं ?"

"हे गौतम! कवाय-कुशील मूल और उत्तर गुण में दोष नहीं लगाता। इसी तरह निग्रंत्य और स्नातक को भी समझना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में स्नातक ग्रौर निर्ग्रन्थ की तरह कषाय-कुशील को भी दोष का अप्रतिसेवी कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि कषाय -कुशील निर्ग्रन्थ में कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्याएँ नही होती। क्योंकि जिसमें कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्याएँ होती हैं, वह अवश्यमेव दोष का सेवन करता है। कषाय-कुशील दोप का आसेवन नही करता, अत उसमें कृष्णादि तीनो अप्रशस्त भाव लेश्याग्रो का सद्भाव बताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है। कृष्ण लेश्या का स्वरूप

कृष्ण लेज्या का क्या लक्षण है ? वह सयित पुरुष में क्यो नही होती ? सप्रमाण वताएँ।

उत्तराघ्ययन सूत्र में कृष्ण लेश्या का लक्षण इस प्रकार बताया है—

"पचासवप्पमत्तो तीहि अगुत्तो छसु अविरयोय। त्तीव्वारभ परिणओ खुद्दो साहसिओ नरो॥ निद्धधस परिणामो नस्ससो अजिइन्दिओ। एव जोग समाउत्तो किण्ह लेस्स तु परिणमे॥"

--- उत्तराध्ययन सूत्र ३४, २१-२२

''पचाश्रवाः हिंसादयः तैः प्रमत्त प्रमादवान् पचाश्रवप्रमत्त पाठान्तरतः पचाश्रव प्रवृत्तो वाऽतस्त्रिभि प्रस्तावान्मनोवाक्कायैरगुप्तोऽनियन्त्रितो मनो-गुप्त्यादि रहित इत्यर्थः, तथा षट्सु पृथिवीकायादिषु अविरत अनिवृतस्तदुपं-मर्दकत्वादेरितिगम्यते । अयं चातीवारंभोऽपि स्यादत आह तीव्र उत्कट स्वरूपतोऽ-घ्यवसायती वा आरभा सर्वसावद्य व्यापारास्तत्परिणत तत्प्रवृत्त्या तदात्मतागत तथा क्षुद्र सर्वस्यैवाहितैषी कार्पण्य युक्तो वा सहसा अपर्य्यालोच्य गुण-दोषान् प्रवर्त्तत इति साहसिक चौर्यादि कृदिति योऽर्थ नर उपलक्षणत्वात् स्त्री आदिवी 'निद्धवस' त्ति अत्यन्तमैहिकामुष्मिकापायशका विकलोऽत्यन्त जन्तुवाघनपेक्षो वा परिंणामोऽघ्यवसायो वा यस्य स तथा। नृससो निस्तृ शो जीवान् विहिंसन् मनागपि न शकते। नि ससो वा पर-प्रशसा रहित, अजितेन्द्रिय. अनिगृहीतेन्द्रिय । अन्येसु पूर्वसूत्रोत्तरार्घस्थाने इदमभिघीयते तच्चेहेति उपसहारमाह एते च अनतरोक्ता योगाश्च मनोवाक्काय व्यापारा. एतद्योगा पचाश्रव प्रमत्तत्वादयस्तै समिति भृशमाड् इति अभिव्याप्त्या युंनत एतद्योगा समायुक्त कृष्णलेश्या तु. अवघारणे कृष्णलेश्यामेवपरिणमेत् तद् द्रव्य साचिव्येन तथाविघ द्रव्य सपर्कात् स्फटिकवत्तदुपरजनात् तद्र्पतां भजेत्।" उक्त हि—

"कृष्णादिः द्रव्यसाचिव्यात्परिणामोयमात्मनः । स्फटिकस्येव तत्राय लेश्या शब्द प्रयुज्यते ॥"

"हिंसा आदि पांच आश्रवों में प्रमत्त—मग्न एवं प्रवृत्त रहनेवाला मन, वचन, काय से अगुप्त या मन गुप्ति आदि तीन गुप्तियों से रहित,पृथ्वी आदि छः काय के जीवों के उपमर्दन से अनिवृत्त, तीन्न अध्यवसाययुक्त—उत्कट सावद्य व्यापार में प्रवृत्त होकर तद्रूपता को प्राप्त,क्षुद्र—सब का अहित करने वाला, कृपणता से युक्त, विना विचारे झटपट चोरी आदि दुष्कर्मों में प्रवृत्त होने वाला, इहलोक-परलोक के विगड़ने की थोड़ी भी शका नहीं रखने वाला,जीव-हिंसा में थोडी भी शंका नहीं करने वाला, दूसरे की प्रशसा से रहित, अजितेन्द्रिय और पूर्वोक्त पंचाश्रव आदि योगों से युक्त पुरुष कृष्ण लेश्या के परिणाम वाला होता है। जैसे कृष्णादि द्रव्यों के संसर्ग से स्फटिक मणि तद्रूप कृष्ण दिखायों देती है, उसी तरह उक्त जीव भी कृष्णलेश्या का परिणामी होता है। कहा भी है—"कृष्णादि द्रव्य के ससर्ग से स्फटिक मणि की तरह जो आत्मा का कृष्णादि रूप परिणाम होता है, उसी में लेश्या शब्द का प्रयोग होता है।"

प्रस्तुत गायाग्रो में जो कृष्ण लेश्या के लक्षण वताए हैं, साधु में उनमें से एक भी नहीं पाया जाता। कृष्ण लेश्या वाला जीव-हिंसा आदि पाँच आश्रवो में प्रमत्त या प्रवृत्त रहने वाला वताया है। परन्तु साधु आश्रवो में मग्न नहीं रहता। वह तो पाँच आश्रवो का त्यागी होता है। इसलिए साधु में कृष्ण लेश्या का लक्षण कथमिप घटित नहीं होता। यदि यह कहें कि प्रमादी साधु को आरम्भी कहा है ग्रौर आरम्भ करना आश्रव का सेवन करना है, इसलिए प्रमत्त साधु में यह लक्षण घटित होता है। परन्तु यह कथन सत्य नहीं है। क्यों कि इस गाथा में सामान्य आरभी पुरुप को ग्रहण नहीं किया है। किन्तु जो विशिष्ट रूप से हिंसा आदि आश्रवो में प्रवृत्त रहता है, उसको ग्रहण किया है। अतः उक्त गाथा में प्रयुक्त—"तीन्वा-रभ परिणयो" का टीकाकार ने यह अर्थ किया है—

"अय च अतीव्रारभोऽपि स्यादतआह तीव्राः उत्कटा स्वरूपतोऽध्यवसायतो वा आरभा सर्व सावद्य व्यापारास्तत्परिणतः तत्प्रवृत्त्या तदात्मतां गतः।"

"सामान्य आरंभ करनेवाला व्यक्ति भी पाँच आश्रवो में प्रवृत्त मन, वचन और काय से अगुप्त और छः काय के उपमर्दन से अनिवृत्त कहा जा सकता है, परन्तु उसका विरोध करने के लिए इस गाया में 'तीव्वारंभ परिणयो' का प्रयोग किया है। अत. जिस व्यक्ति का आरम्भ—स्वरूप और अध्यवसाय से उत्कट है और जो सदा पाँचों आश्रवो में प्रवृत्त होकर तद्रूप हो गया है, वही कृष्ण लेक्या का परिणामी है।"

अत जो कभी सामान्य रूप से आरभ करता है, वह कृष्ण लेश्या के परिणामवाला नहीं है। पष्ठम गुणस्यानवर्ती प्रमादी साधु यदा-कदा प्रमाद वश आरभ करता है, परन्तु उसका आरभ तीव्र नहीं होता, अत उसमें कृष्ण लेश्या के परिणाम नहीं होते। श्रीर जो मन गुप्ति आदि तीन गुप्तियों से गुप्त नहीं है, अजितेन्द्रिय है, चोरी आदि दुष्कर्मों में प्रवृत्त रहता है, वह कृष्ण लेश्या के परिणामों से युक्त है। उक्त गाथाश्रों में कथित कृष्ण लेश्या के लक्षण साधु में नहीं पाए जाते। अत साधु में श्रीर विशेष करके कषाय-कुशील निर्ग्रन्य में कृष्ण लेश्या का सद्भाव वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

साधु में कृष्ण-लेइया नहीं होती

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २३८ पर लिखते है-

"उत्तराघ्ययन अ० ३४, गाथा २१ पचावासप्पामत्ता इति वचनात् पाच आश्रव में प्रवर्ते ते कृष्ण लेश्या ना लक्षण कह्या, अने भगवान शीतल-तेजो लेश्या लिध फोडी तिहा उत्कृष्टो पाँच किया कही ते माटे ए कृष्ण लेश्या नो ग्रश जाणवो।"

उत्तराव्ययन की उक्त गाथा में पाँच आश्रव में प्रवृत्त रहना कृष्ण लेश्या का लक्षण कहा है। परन्तु जो व्यक्ति सामान्य रूप से यदा-कदा प्रमाद वश मद आरभ करता है, वह भी पाँच आश्रवों में प्रवृत्त कहा जा सकता है। उसमें कृष्ण लेश्या का लक्षण न चला जाए, इसलिए आगम में कृष्णलेशी का 'तीव्वारभ-परिणयों' यह विशेषण लगाया है। इस विशेषण का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि जो तीव्र आरभ करता है, उसी को कृष्ण लेश्या का परिणामी कहा है, मद आरभ करने वाले को नहीं। अत इस विशेषण का सार्थक्य वताते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"पाँच आश्रव में प्रवृत्त होना, मन, वचन श्रीर काय से गुप्त नही रहना श्रीर पृथ्वीकाय आदि का उपमर्दन करना ये सव सामान्य आरभ करने वाले में भी हो सकते हैं,परन्तु उसमें कृष्ण-लेश्या का परिणाम नहीं होता। इसलिए कृष्ण लेश्या के परिणाम से युक्त व्यक्ति के लिए तीव्र आरभ से युक्त विशेषण लगाया है। उत्कृष्ट हिंसा आदि आरभ में प्रवृत्त व्यक्ति ही कृष्ण लेश्या का परिणामी है, सामान्य आरभ करने वाला नहीं।"

सामान्य आरभ करनेवाला व्यक्ति भले ही गृहस्य भी हो तब भी उसमें कृष्ण लेश्या का परिणाम नहीं कहा जा मकता। साघु तो गृहस्य की अपेक्षा अधिक विशुद्ध परिणाम वाला होता है, अत उसमें भाव रूप कृष्ण लेश्या का सद्भाव तो सर्वथा असभव है। जब सामान्य साघु में गाथोक्त कृष्ण लेश्या का एक भी लक्षण नहीं पाया जाता, तब भगवान महावीर में वे लक्षण कैसे घटित होगे ? वह तो सर्वोत्कृष्ट चारित्र के परिपालक, मूल श्रीर उत्तर गृण के अप्रतिसेवी कषाय-कुशील निर्ग्रन्थ थे। अत उनमें भाव रूप कृष्णलेश्या का सद्भाव कैसे हो सकता है ?

उत्तराध्ययन की उक्त गाया का प्रथम चरण लिखकर भगवान में कृष्ण लेक्या का

लक्षण घटाना सत्य पर आवरण डालना है। क्योंकि उक्त अध्ययन में इसके वाद नील लेखा का लक्षण वताया है, उसमें लिखा है—

"इस्सा अमरिस अतवो अविज्जमाया अहीरिया।"

--- उत्तराव्ययन सूत्र ३४, २२

"इर्घ्या-दूसरे के गुणो को सहन नहीं करना,अमर्ष-अत्यन्त आग्रह रखना, तप नहीं करना, कुशास्त्र रूप अविद्या, माया करना एव निर्लब्जता, ये नील लेश्या के लक्षण हैं।"

प्रस्तुत गाया में माया करना नील लेग्या का लक्षण कहा है श्रीर माया दगम गुणस्यान पर्यन्त है। क्योंकि भगवती सूत्र में अप्रमत्त साधु को माया प्रत्यया किया लगने का उल्लेख है-

"तत्त्य ण जे ते अप्पमत्त संजया तेसि णं एगा मायावित्तया किरिया कज्जइ।"

—भगवती सूत्र १,२,२२

"अप्रमादी सायु में एक माया प्रत्यया किया होती है।"

यहाँ अप्रमादी मायु को माया प्रत्यया किया लगने का कहा है और माया करना नील लेक्या का लक्षण है। अत अमिवव्यसनकार एव उनके अनुयायी अप्रमादी साधु में नील लेक्या क्यो नहीं मानते ? यदि यह कहें कि उत्तराव्ययन सूत्र की उक्त गाया में विशिष्ट माया को प्रहण किया है, मामान्य माया को नहीं। अप्रमादी साधु में विशिष्ट माया नहीं होती, इसिलए उसमें नील लेक्या नहीं है। इसी प्रकार विशिष्ट आरम करना कृष्ण लेक्या का लक्षण है, सामान्य आरम करना नहीं। साधु विशिष्ट रूप से आरम नहीं करते। इसिलए साधु में भाव रूप कृष्ण लेक्या का सद्भाव नहीं होता।

भगवान ने शीतल लेश्या का प्रयोग करके जो गोशालक की प्राण-रक्षा की, उससे भगवान को पाँच किया लगने की कल्पना करना मिथ्या है। लिब्ब प्रकरण में यह स्पष्ट कर चुके हैं कि शीतल लेश्या का प्रयोग करने में उत्कृष्ट पाँच कियाएँ नहीं लगती। अत लिब्ब का नाम लेकर भगवान में पाँच कियाएँ वताना नितान्त असत्य है।

यदि यह कहें कि कृष्ण लेश्या के विना लिंघ का प्रयोग नहीं किया जाता, इसिलिए भगवान में कृष्ण लेश्या अवन्य थीं। परन्तु उनके इस कथन में सत्याश नहीं है। क्योंकि पुलाक निर्ग्रन्य जिस समय पुलाक लिंघ का प्रयोग करता है, उस समय उसमें पुलाक नियठा माना गया है। भ्रमविच्चमनकार ने भी भिक्खू यश-रसायन में लिखा है—

"पुलाक नियंठो पीछाण ए, लब्बि फोड़याँ कह्यो जिण जाण ए। स्थिति अन्तर्मुहूर्त्त याय ए, लब्बि नी स्थिति तो अधिकाय ए।। विरह उत्कृष्ट असंखेज्जवास ए, पछे तो अवश्य प्रकटे विमास ए। या में चारित्र गुण स्वीकार ए, तिण सूं वन्दन जोग विचार ए॥"

उक्त पुलाक निर्यन्य में तीन विशुद्ध माव लेश्याएँ कही है, कृष्णादि अप्रशस्त लेश्याएँ नहीं। इसके अतिरिक्त वकुस श्रीर प्रतिसेवना कुशील मूल श्रीर उत्तर गुण में दोप लगाते हैं परन्तु उनमें भी तीन विशुद्ध लेश्याएँ वताई हैं। इसलिए कृष्ण लेश्या के विना लिंव का प्रयोग नहीं होता, यह कथन नितान्त अमत्य है।

प्रतिसेवना और लेक्या

पुलाक, वकुस ग्रौर प्रतिसेवना कुशील में तीन विशुद्ध भाव लेश्याएँ ही होती हैं, इसका क्या प्रमाण है ?

इस विषय में भगवती सूत्र में लिखा है-

"पुलाए ण भन्ते ! किं सलेस्से होज्जा, अलेस्से होज्जा ? गोयमा । सलेस्से होज्जा, णो अलेस्से होज्जा । जइ सलेस्से होज्जा से ण भन्ते !कतिसु लेस्सासु होज्जा ?

गोयमा ! तीसु विसुद्ध लेस्सासु होज्जा त जहा-तेउ लेस्साए, पम्ह लेस्साए, सुक्क लेस्साए । एव बउसे वि, एवं पडिसेवणा कुसीले वि।"

--भगवती सूत्र २५, ६, ७६९

"हे भगवन् ! पुलाक निर्प्रन्य सलेशी होता है या अलेशी ?

हे गीतम । पुलाक निर्प्रन्य सलेशी होता है, अलेशी नहीं।

हे भगवन् ! यदि वह सलेशी होता है, तो उसमें कितनी लेश्याएँ होती हैं ?

हे गीतम । उसमें तीन विशुद्ध लेश्याएँ होती है-१. तेज २. पद्म और ३ शुक्ल लेश्या। इसी-तरह वकुस एव प्रतिसेवना कुशील में भी तीन विशुद्ध लेश्याएँ होती हैं।"

प्रस्तुत पाठ में पुलाक, वकुम ग्रीर प्रतिमेवना कुशील में तीन विशुद्ध भाव लेश्याएँ वताई हैं, कृष्णादि अप्रशस्त लेश्याएँ नहीं। तथापि पुलाक निर्ग्रन्थ लिंध का प्रयोग करता है, ग्रीर वकुस एव प्रतिसेवना कुशील मूल एव उत्तर गुण में दोप लगाते हैं। इसलिए कृष्ण लेश्या के विना लिंध का प्रयोग नहीं होता, यह कहना नितान्त असत्य है।

पुलाक, वकुस श्रीर प्रतिमेवना कुशील दोप के प्रतिसेवी है, इसका क्या प्रमाण है ? भगवती सूत्र में इन्हें दोप का प्रतिसेवी वताया है—

'पुलाए ण भन्ते । कि पिडसेवी होज्जा, अपिडसेवी होज्जा ? पिडसेवए होज्जा, नो अपिडसेवए होज्जा। जइ पडिसेवए होज्जा, किं मूलगुण पडिसेवए वा होज्जां, उत्तर गुण पडिसेवए वा होज्जा [?]

मूलगुण पिंडसेवमाणे पचण्ह_्अणासवाण अण्णयर पिंडसेवएज्जा, उत्तरगुण पिंडसेवमाणे दसिवहस्स पच्चक्खाणस्स अण्णयर पिंडसेवएज्जा।

वउसे ण पुच्छा ?

पडिसेवए होज्जा, णो अपडिसेवए होज्जा।

जइ पडिसेवए होज्जा, कि मूलगुण पडिसेवए होज्जा, उत्तरगुण पडिसेवए होज्जा ?

गोयमा ! नो मूलगुण पडिसेवए होज्जा,उत्तरगुण पडिसेवए होज्जा। उत्तरगुण पडिसेवमाणे दसविहस्स पच्चक्खाणस्स अण्णयर पडिसे-वेज्जा।

पडिसेवणा कुसीले जहा पुलाए।''

----भगवती सूत्र २५, ६, ७५५

"हे भगवन् [।] पुलाक निर्ग्रन्थ प्रतिसेवी होता है या अप्रतिसेवी [?]

हे गौतम ! वह प्रतिसेवी होता है, अप्रतिसेवी नहीं।

यदि वह प्रतिसेवी होता है, तो मूल गुण का प्रतिसेवी होता है या उत्तर गुण का।

हे गौतम ! मूल और उत्तर गुण दोनों का प्रतिसेवी होता है। जब वह मूल गुण का प्रति-सेवी होता है, तब वह पाँच महावतों में से किसी एक की विराधना करता है और जब उत्तर गुण का प्रतिसेवी होता है, तब दशविध प्रत्याख्यानों में से किसी एक की विराधना करता है।

हे भगवन् ! क्या वकुस प्रतिसेवी है या अप्रतिसेवी ?

हे गौतम ! प्रतिसेवी है, अप्रतिसेवी नहीं।

वह मूल गुण का प्रतिसेवी होता है या उत्तर गुण का ?

वह मूल गुण का नहीं, उत्तर गुण का प्रतिसेवी होता है। जब वह उत्तर गुण का प्रतिसेवी होता है, तब दशाविब प्रत्याख्यानो में से किसी एक की विराधना करता है।

प्रतिसेवना कुशील पुलाक की तरह मूल और उत्तर गुण दोनो का प्रतिसेवी होता है ?"

यहाँ पुलाक श्रौर प्रतिसेवना कुशील को मूल श्रौर उत्तर गुण दोनो का प्रतिसेवी कहा है श्रौर वकुस को उत्तर गुण का प्रतिसेवी कहा है। तथापि इन में तीन विशुद्ध भाव लेश्याएँ वताई है, कृष्णादि अप्रशस्त भाव लेश्याएँ नही। अस्तु कृष्णादि अप्रशस्त भाव लेश्याग्रो के विना दोप का सेवन नहीं होता, यह कथन नितान्त असत्य है।

कपाय-कुशील स्व-स्थान मे अप्रतिसेवी है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २१२ पर भगवती शतक २५, उ० ६ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं---

"कपाय-कुशील छाडि ए छ ठिकाने आवतो कह्यो। कषाय-कुशील ने दोष लागे इज नहीं, तो संयमासयम में किम आवे? ए तो सावुषणो भागी श्रावक थयो ते तो मोटो दोप छै। ए तो साम्प्रत दोप लागे, तिवारे साघु रो श्रावक हुवे छैं। दोप लागा विना तो साघु रो श्रावक हुवे नहीं। जे कषाय-कुशील नियठे तो साघु हुन्तो पछे साघु पणो पल्यो नहीं, तिवारे श्रावक रा वृत आदरी श्रावक थयो। जे साचु रो श्रावक थयो यह निश्चय दोष लाग्यो।"

जैसे कपाय-कुशील स्व-स्थान को छोडकर सयमासयम में जाता है, उसी तरह निर्ग्रन्थ भी निर्ग्रन्थत्व का परित्याग करके असयम में जाता है। यदि कपाय-कुशील कपाय-कुशीलत्व का त्याग करके सयमासयम में जाने से दोष का प्रतिमेवी होता है, तव निर्ग्रन्थत्व का परित्याग करके असयम में प्रविष्ट होने के कारण निर्ग्रन्थ दोष का प्रतिसेवी क्यो नही होता? अमविष्वसनकार भी निर्ग्रन्थ को दोष का प्रतिसेवी नही मानते, तव ऐसी स्थित में कषाय-कुशील को दोष का प्रतिसेवी मानना उचित नही है।

वास्तव में दोष का प्रतिसेवी वही कहलाता है, जो मूल गुण या उत्तर-गुण में दोष लगाता हो। जो साबू मूल या उत्तर गुण में दोष नहीं लगाता, वह प्रतिसेवी नहीं है। कषाय-कुशील और निर्ग्रन्थ मूल या उत्तर गुण में दोप नहीं लगाते, इसलिए ये दोनो अप्रतिसेवी है। यदि स्व-स्थान से गिरने मात्र से दोप का प्रतिसेवी माना जाए, तो निर्ग्रन्थ को भी दोष का प्रतिसेवी मानना होगा,क्योंकि निर्ग्रन्थ भी असयम में गिरता है। अत सयम से गिरने और दोप प्रतिसेवन का एकान्त सम्बन्ध नहीं है। क्योंकि गिरने मात्र से कोई दोष का प्रतिसेवी नहीं माना जाता। वह दोप का प्रतिसेवी तब गिना जाता है, जब स्व-स्थान में रहते हुए मूल या उत्तर गुण में दोष लगाए। यदि यह कहे कि आगम में कपाय-कुशील को विराधक कहा है, फिर वह दोष का प्रतिसेवी क्यों नहीं होता? जैसे कपाय-कुशील को विराधक कहा है, उसी तरह आगम में निर्म्रन्थ को भी विराधक कहा है। फिर निर्ग्रन्थ को भी दोष का प्रतिसेवी क्यों नहीं मानते? भगवती सूत्र में स्पष्ट लिखा है—

''कसाय कुसीले पुच्छा?

गोयमा । अविराहण पडुच्च इन्दत्ताए वा उववज्जेज्जा जाव अहमिन्दत्ताए उववज्जेज्जा। विराहण पडुच्च अन्नयरेसु उवव-ज्जेज्जा।

नियठे पुच्छा ?

गोयमा ! अविराहण पडुच्च णो इन्दत्ताए उववज्जज्जा जाव णो लोगपालत्ताए उववज्जेज्जा, अहमिन्दत्ताए उववज्जेज्जा । विराहण पडुच्च अण्णयरेसु उववज्जेज्जा ।"

— भगवती सूत्र २४, ६, ७६३

"हे भगवन् ! कषाय-कुशील के सम्बन्ध में प्रश्त है ?

हे गौतम! अविराधक कषाय-कुशील इन्द्र से लेकर यावत् अहमिन्द्र में उत्पन्न होता है और विराधक भवनपति आदि में जाता है।

हे भगवन् । निर्प्रन्य के विषय में प्रश्न है ?

हे गौतम ! अविरायक निर्प्रन्य इन्द्र एव लोकपालादि में उत्पन्न नहीं होता, वह अहमिन्द्र होता है और विराघक भवनपति आदि में जाता है।"

प्रस्तुत पाठ में कषाय-कुशील की तरह निर्ग्रन्थ को भी विरायक कहा है। अत यदि विरायक होने से कषाय-कुशील को दोप का प्रतिसेवी माना जाए, तो निर्ग्रन्थ को भी दोप का प्रतिसेवी मानना होगा ? परन्तु विरायक होने पर भी निर्ग्रन्थ दोप का प्रतिसेवी नहीं होता, उसी तरह कपाय-कुशील भी दोप का प्रतिसेवी नहीं होता। अत सयम से गिरने एव विरायक होने का नाम लेकर कपाय-कुशील को दोष का प्रतिसेवी कहना सर्वथा अनुचित है।

वीतराग भगवान की इसी आज्ञा-आराघना के तीन भेद श्री भगवती सूत्र में कहे हैं

"कित विहा णं भन्ते! आराहणा पण्णत्ता?

गोयमा ! तिविहा आराहणा पण्णत्ता तं जहा--नाणाराहणा,

दंसणाराहणा, चरित्ताराहणा।

णाणाराहणा णं भन्ते ! कति विहा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा पण्णता तं जहा—उक्कोसिया, मज्झिमा, जहण्णा।

दंसणाराहणा णं भन्ते ?

एवं चेव तिविहावि, एवं चरित्ताराहणा वि।"

-भगवती सूत्र ८, १०

'हं भगवन्! आराधना के कितने भेद होते हैं?

हेगौतम! आरायना के तीन भेद होते हैं—१ ज्ञानाराघना २ दर्शनाराघना ३ चारित्रा-राधना।

हे भगवन्! ज्ञान आराधना कितने प्रकार की होती है?

हे गौतम ! ज्ञान आराधना तीन प्रकार की होती है—१ उत्कृष्ट, २ मध्यम और ३ जघन्य। इसी तरह दर्शन और चारित्र आराधना के तीन-तीन भेद समझने चाहिए।"

यहाँ भगवान ने आराधना तीन प्रकार की कही है—ज्ञान आराधना, दर्शन आराधना श्रीर चारित्र आराधना। अतः इनका आराधक पुरुष ही मोक्षमार्ग एवं वीतराग-आज्ञा का आराधक समझा जाता है। परन्तु इस आराधना के अतिरिक्त आचरण करने वाला व्यक्ति मोक्षमार्ग एवं वीतराग-आज्ञा का आराधक नहीं है। क्योंकि सम्यग् ज्ञान, दर्शन श्रीर चारित्र से रिहत अन्य किसी तरह की साधना करने वाले व्यक्ति को आगम में न तो मोक्षमार्ग का आराधक ही कहा है श्रीर न उसे संसार विच्छेद करने वाला परित्त-संसारी। अस्तु आगम के प्रस्तुत पाठ में उत्कृष्ट, मध्यम एवं जधन्य आराधना के परिपालक को ही मोक्षमार्ग का आराधक कहा है श्रीर उसमें किस भेद का आराधक पुरुष कितने भव करके मोक्ष जाता है, यह निर्णय भी श्री भगवती सूत्र में इसी स्थान पर कर दिया है।

"उक्कोसिए णं भन्ते! णाणाराहणं आराहेता कतिहि भवग्ग- हणेहि सिज्झेति जाव अन्तं करेंति?

गोयमा ! अत्थेगइए तेणेव भवग्गहणे णं सिज्झंति जाव अन्तं करेति । अत्थेगइए दोच्चेणं भवग्गहणे णं सिज्झंति जाव अन्तं करेति । अत्थे गइए कप्पोवएसु वा कप्पातीएसु वा उववज्जंति ।

उक्कोसिए णं भंते! दंसणाराहणं आराहेता कतिहिं भवग्गहणेहिं ? एवं चेव ।

साधु में रौद्र-ध्यान नहीं होता

भ्रमविध्वसनकार भ्रमविध्वसन पृष्ठ २३९ पर आवश्यक सूत्र का प्रमाण देकर लिखते हैं—
"अय इहा पिण छ लेश्या कही । जो अशुभ लेश्या में न वर्ते तो ए पाठ क्यू कह्यो ?
तथा 'पडिक्कमामि चर्डीह झाणेहि अट्टेण झाणेण, रहेण झाणेण, धम्मेण झाणेण, सुक्केण झाणेण।"
इहा साधु में चार ध्यान कह्या । जिम आर्त्त, रौद्र ध्यान पावे, तिम कृष्ण, नील, कापोत लेश्या
पिण पावे।"

आवश्यक सूत्र का नाम लेकर साधु में कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेश्याएँ ग्रौर रौद्र-ध्यान वताना अनुचित है। आगम में रौद्र ध्यान वाले व्यक्ति की नरक गति वताई है। ग्रौर स्यानाग सूत्र की टीका में हिंसा आदि अति कूर कर्मों का आचरण करने के लिए दृढ निश्चय करने को रौद्र-ध्यान कहा है—

"घ्यान दृढोऽघ्यवसाय हिसाद्यति कौर्य्यानुगत रुद्रम् ।"

"हिंसा आदि अति कूर कर्मों का आचरण करने का जो दृढ निश्चय है, वह रौद्र-ध्यान है। वह चार प्रकार का होता है—१. हिंसानुबन्धी, २. मृषानुबन्धी, ३. स्तेनानुबन्धी और अरक्षणानुबन्धी।"

उक्त चारो घ्यान अति कूर कर्मों में सलग्न व्यक्ति के होते हैं, साघु के नहीं । क्यों कि साघु कूर कर्मों का आचरण करने वाला नहीं होता है। आवश्यक सूत्र में 'पिडक्कमामि चर्जीहं झाणेंहिं" का जो पाठ आया है, उससे साघु में रौद्र घ्यान का सद्भाव सिद्ध नहीं होता है। क्यों कि आत्तं, रौद्र, धर्म श्रौर शुक्ल घ्यान में अविश्वास होने से साघु को अतिचार लगता है। उसकी निवृत्ति के लिए साघु उक्त पाठ का उच्चारण करके प्रतिक्रमण करता है। परन्तु उसमें चारो घ्यानों का सद्भाव होने से वह इनका प्रतिक्रमण करता है, ऐसी वात नहीं है। इस पाठ के अभिप्राय को स्पष्ट करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"प्रतिक्रमामि चतुर्भिष्यानै करणभूतैरश्रद्धेयादिना प्रकरेणयोऽतिचार. कृत. ।"

"साथु यह प्रतिज्ञा करता है कि आगम में कथित चार ध्यानों में अविश्वास होने से जो अतिचार लगा है, उससे में निवृत्त होता हूँ।"

यहाँ टीकाकार ने आगम में उल्लिखित चार घ्यानो में अविश्वास रखने से लगनेवाले

व्यतिचार की निवृत्ति के लिए इनका प्रतिक्रमण करना कहा है, न कि साधु में इन घ्यानो का सद्भाव होने से। अत सायु में रौद्र-व्यान का सद्भाव वताना नितान्त असत्य है। में रौद्र व्यान नही होता, उसी प्रकार उसमें कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेग्याएँ भी नहीं होती। तयापि यदि कोई व्यक्ति साम्प्रदायिक दुराग्रह वज प्रतिक्रमण सूत्र की टीका को न मानकर साघु में रौद्र-च्यान का सद्भाव वताए, तो यह उसका मिथ्या आग्रह है। क्योंकि आगम में प्रमादी सायु के लिए प्रतिक्रमण करना आवज्यक कार्य बताया है। श्रीर प्रतिक्रमण सूत्र में सायु रौद्र-च्यान की तरह गुक्ल-च्यान का भी प्रतिक्रमण करता है। यदि प्रतिक्रमण करने से साधु में रीव्र व्यान का सन्द्राव माना जाए, तो आप प्रमादी साधु में शुक्ल-व्यान का सन्द्राव क्यो नही मानते ? अत. जैसे प्रमादी साधु में गुक्ल-च्यान का सद्भाव न होने पर भी उसमें अविश्वास से जो अतिचार लगता है, उसकी निवृत्ति के लिए वह उसका प्रतिक्रमण करता है, उसी तरह रौद्र-घ्यान में अविज्वास होने से, जो अतिचार लगता है, उसके निवारणार्थ साधु उसका प्रति-कमण करता है।

प्रतिक्रमण सूत्र में जैसे चार व्यान के प्रतिक्रमण का पाठ आया है, उसी तरह मिथ्या-दर्शन शत्य के विषय में भी पाठ आया है-

''पिडक्कमामि तीहि सल्लेहि-माया सल्लेणं,नियाण सल्लेण, मिच्छा-दंसण सल्लेणं।"

"साघु यह प्रतिज्ञा करता है कि मै माया शल्य, निदान शल्य और मिथ्यादर्शन शल्य इन तीनों से निवृत्त होता हूँ।"

प्रस्तुत पाठ में साथ को मिथ्यादर्शन शल्य का भी प्रतिक्रमण करने को कहा है। परन्तु सावु में मिथ्यादर्शन शल्य नही होता। यदि रीद्र-घ्यान का प्रतिक्रमण करने से उसमें रौद्र-घ्यान का सद्भाव माना जाए, तो मिथ्यादर्शन गल्य का प्रतिक्रमण करने के कारण साघ् में मिथ्यादर्शन शल्य का भी सद्भाव मानना होगा। परन्तु जैमे सायु में मिथ्यादर्शन शल्य नही होता, उसी तरह उसमें रौद्र-ध्यान भी नहीं होता । किन्तु उनमें अविश्वास होने के कारण साबु उसका प्रतिक्रमण करता है।

मलयगिरि टीका

भ्रमविघ्वंसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ २४० पर प्रज्ञापना सूत्र के पद १७ का पाठ लिखकर उसकी मलयगिरि टीका का प्रमाण देकर साधु में कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेक्याग्री का सङ्गाव वताने है।

मलयगिरि टीका में मन पर्यव ज्ञानी में कृष्ण लेख्या वताई है, परन्तु वह टीका भगवती सूत्र ग०१, उ०२ के मूल पाठ एव उसकी टीका के विरुद्ध है, इसलिए वह प्रामाणिक नहीं मानी जा सकती है। भगवती का मूल पाठ एवं उसकी टीका का प्रमाण देकर हम पहले ही स्पष्ट कर चुके हैं-प्रमादीं, अप्रमादी, सरागी श्रीर वीतरागी चारो प्रकार के सावु कृष्णादि तीन अप्रशस्त र्माव लेज्याग्री में नहीं होते। वहाँ टीकाकार ने स्पप्ट लिखा है-

्र "कृष्णादिपु हि अप्रगस्त भाव लेश्यासु सयतत्वं नास्ति ।" यह सर्वमान्य सिद्धान्त है कि टीका स्वत प्रमाण नहीं होती । टीका की प्रामाणिकता

आगम के मूल पाठ पर निर्भर है। अतः जो टीका मूल आगम से प्रतिकूल है, वह प्रामाणिक नहीं होती है। मलयगिरि की उक्त टीका भगवती सूत्र के मूलपाठ एवं उसकी प्राचीन, टीका से विरुद्ध है, इसलिए वह प्रमाण रूप नहीं मानी जा सकती।

भ्रमिवव्यसनकार ने जो प्रज्ञापना का पाठ लिखा है, उसमें यह नहीं लिखा है कि मनपर्यव ज्ञानी में भाव कृष्ण लेक्या होती है। वहाँ सामान्य रूप से कृष्ण लेक्या का होना लिखा
है। अत वह कृष्ण लेक्या द्रव्य रूप है, भाव रूप नहीं। क्योंकि भगवती सूत्र में साधु में
कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो का निपेध किया है। अत प्रज्ञापना सूत्र में उसके
विरुद्ध सयित में कृष्ण लेक्या का सद्भाव कैसे वताया जा सकता है? भगवती ग्रग सूत्र है ग्रीर
प्रज्ञापना उपाग सूत्र है। ग्रग सूत्र स्वत प्रमाण है ग्रीर उपाग ग्रगो के आधार पर। अस्तु
प्रज्ञापना का प्रमाण देकर माधु में भाव लेक्या का सद्भाव वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

उपसंहार

कृष्णादि तीन अप्रगस्त भाव लेञ्याक्रो में साधुत्व नहीं होता। तेज, पद्म ग्रौर शुक्ल इन तीन प्रशस्त भाव लेञ्याक्रो में साधुत्व होता है। इन विशुद्ध भाव लेञ्याक्रो से युक्त, जो साधु-पद्म आदि की रक्षा के लिए वैकिय लिंच का प्रयोग करता है उसे आगम में भावितात्मा अणगार कहा है—

"से जहा नामए केइ पुरिसे असिचम्मपायं गाहाए गच्छेज्जा, एवामेव अणगारे वि भावियप्पा, असिचम्मपाय हत्थिकिच्चगएण अप्पाणेण उड्ढ वेहास उप्पएज्जा ?

हन्ता उप्पएज्जा।"

---भगवती सूत्र ३, ५, १६१

"हे भगवन् ! जैसे कोई पुरुष तलवार और चर्म को घारण करके चलता है, उसी तरह भावि-तात्मा अगगार सब आदि के कार्य के लिए असि-चर्म को घारण करके ऊपर आकाश में चल सकता है? हाँ, गौतम, चल सकता है।"

प्रस्तुत पाठ में सघ बादि के कार्य के लिए असि ग्रीर चर्म को घारण करके ऊपर आकाश में चलनेवाले साघु को 'भावितात्मा अणगार' कहा है। इससे यह सिद्ध होता है कि सघ आदि की रक्षा के लिए परिस्थित वश मूल एव उत्तर गुण में दोप लगाने पर भी साघु में सथम के श्रेष्ठ गुण विद्यमान रहते हैं। इसलिए उसमें तीन विशुद्ध लेक्याग्रो का ही सद्भाव होता है, अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो का नहीं। अन्यथा असि ग्रीर चर्म लेकर आकाश में गमन करने वाले साघु को आगम में भावितात्मा नहीं कहते। जिस साधक में प्रशस्त भाव लेक्याएँ होती हैं, वहीं भावितात्मा हो सकता है, अप्रशस्त भाव लेक्या वाला नहीं।

भ्रमविष्वसनकार ने भी भिक्खू जस-रसायन में लिखा है-

"मूल गुण ने उत्तरगुण माहिए, दोष लगावे ते दु खदाय ए, पडिसेवणा कुशोल पिछाण ए। जवन्य दो सौ कोड़ ते जाण ए, नाहीं विरह ए थी ओछो नाहीं ए, ए पिण छट्ठे गुणठाणे कहिवाय ए, यां में चारित्र गुण सीरीकार ए, तिण सूँ वन्दवा जोग विचार ए।" उक्त पद्यो में भ्रमिविध्वसनकार ने यह स्पष्ट रूप से स्वीकार किया है कि प्रतिसेवन कुशील मूल गुण ग्रीर उत्तर गुण में दोष लगाता है, तथापि उसमें षष्ठम गुणस्थान ग्रीर चारित्र के श्रेष्ठ गुण विद्यमान रहते हैं, इसलिए वह वन्दनीय समझा जाता है।

इनके मतानुयायियों से पूछना चाहिए कि जब मूल गुण ग्रीर उत्तर गुण में दोप लगाने वाले साधु में भी श्रेष्ठ गुणों का सद्भाव रहता है, तब उनमें कृष्णादि तीन अप्रशस्त भाव लेश्याएँ कैसे हो सकती हैं वयोकि अप्रशस्त भाव लेश्याग्रों में चारित्र के श्रेष्ठ गुण कदापि विद्यमान नहीं रहते। अत साधु में चारित्र के श्रेष्ठ गुण एव अगुभ भाव लेश्याग्रों का एक साथ सद्भाव होना असभव है।

तेज, पद्म ग्रौर शुक्त लेक्याग्रो में भी दोप का प्रतिसेवन होता है। इसलिए दोप के प्रतिसेवन का नाम लेकर साधु में अप्रशस्त भाव लेक्याग्रो का सद्भाव बताना विल्कुल गलत है। वैमानिक देवो में तेज, पद्म ग्रौर गुक्ल ये तीन प्रशस्त लेक्याएँ ही मानी है ग्रौर उन्हें आत्मारभी, परारभी ग्रौर तदुभयारभी कहा है। इस प्रकार जब आत्मारभी, परारभी एव तदुभयारभी वैमानिक देवो में तीन विशुद्ध भाव लेक्याएँ मानते हैं, तब महाव्रतो के परिपालक मुनियो में दोष लगाने पर भी तीन प्रशस्त भाव लेक्याएँ मानने में सन्देह को अवकाश ही नहीं है।

छ लेश्यात्रों के स्वरूप को समझाने के लिए आवश्यक टीका में निम्न दृष्टान्त दिया है—
"एक दिन ६ व्यक्तियों ने परिपक्त जामुन के फलों के बोझ से पृथ्वी की ग्रोर झुकी हुई
शाखाग्रों से युक्त जामुन के वृक्ष को देखा। वे परस्पर कहने लगे कि हम इस जामुन के फल
खाएगे। उनमें से एक व्यक्ति ने फल प्राप्त करने का उपाय वताते हुए कहा कि वृक्ष के ऊपर
चढने से गिरने का भय है,अत इस वृक्ष को जड से काटकर इसके फल खा ले। दूसरे ने कहा कि
इतने बड़े वृक्ष को काटने से क्या लाभ होगा? अत इसकी शाखाग्रों को काटकर, उसमें
लगे हुए फलों को खा ले। तीसरे ने कहा कि शाखाग्रों का छेदन करना भी उपयुक्त नहीं है,
इसलिए उसकी प्रशाखाग्रो—टहनियों को तोडकर फल खा ले। चतुर्थ ने कहा कि अच्छा यह है
कि हम इसके गुच्छों को तोडकर उसमें लगे हुए फलों को खाकर अपने मन को तृष्त कर ले।
पाँचवें ने कहा कि जब फल गिरे हुए पढ़े हैं, तो उन्हें खा लें। तोडने की क्या आवश्यकता है ?"

इसमें प्रथम पुरुष जो वृक्ष को जड से उन्मूलन करने की सलाह देता है, उसमें कृष्ण लेक्या के परिणाम हैं। जो वडी-बडी शाखाओं को छेदन करने का परामर्श देता है, वह द्वितीय नील लेक्या के परिणामों से युक्त है। प्रशाखाओं को काटने की बात कहने वाला तृतीय पुरुष कापोत लेशी है। गुच्छों को तोडने की योजना बताने वाला चतुर्थ व्यक्ति तेजों लेक्या से युक्त है। परिपक्व फलों को तोडकर खाने की राय देने वाला पचम पुरुप पद्म लेशी है। ग्रीर स्वभावत नीचे गिरे हुए फलों को खाकर सन्तोप करने का विचार अभिव्यक्त करने वाला पच्छम पुरुष शुक्ल लेक्या वाला है।"

इसमें बताया है-गुच्छो को तोडने का परामर्श देने वाला तेजो लेशी, पक्के फल तोडने एव नीचे गिरे हुए फलो को खाने की बात कहने वाले कमज पद्म ग्रीर शुक्ल लेशी हैं। यद्यपि ये तीनो पुरुप आरभ के दोप से निवृत्त नहीं हैं। तथापि प्रथम के तीन व्यक्तियों की अपेक्षा बहुत ही अल्पारभी हैं। अतः इन्हें तेज, पद्म एव शुक्ल लेशी कहा है। इसी तरह मूल ग्रीर

उत्तर गुण में दोप लगाने वाला साघु यद्यपि आरम दोष से मुक्त नहीं है, तथापि अव्रतियों की अपेक्षा से अति श्रेष्ठ एव निर्मल चिरत्र से सम्पन्न है, इसलिए उसमें विशुद्ध लेश्याएँ ही हैं। जैसे थोड़ से फलों को प्राप्त करने के लिए प्रथम के तीन व्यक्तियों ने वृक्ष की जड़, शाखा एव प्रशाखाओं को काटने की सलाह दी, उसी तरह जो व्यक्ति स्वल्प लाम के लिए महान् आरम करता है, वह कृष्ण, नील एव कापोत लेश्या वाला कहा गया है। परन्तु जो थोड़े-से फल को पाने के लिए महारभ नहीं करता, वह अप्रशस्त भाव लेश्याओं से युक्त नहीं है। साघु आरभ का त्यागी, पच महावृत घारी और विवेक सम्पन्न होता है, वह स्वल्प लाभ के लिए कदापि महारभ नहीं करता, अत उसमें अप्रशस्त भाव लेश्याएँ नहीं होती।

परन्तु उक्त दृष्टान्त से यह नहीं समझना चाहिए कि तेज, पद्म श्रीर शुक्ल लेश्यावाले सब जीव आरम करते ही हैं। जो साधु उत्कृष्ट परिणामों से युक्त हैं, वह बिल्कुल आरम नहीं करता। शुक्ल लेश्या वाले पुरुष वीतरागीं भी होते हैं। अत उक्त दृष्टान्त में सामान्य श्रेणीं के तेज, पद्म श्रीर शुक्ल लेश्या वाले व्यक्ति कहे गए हैं। अस्तु इस दृष्टान्त से सभी तेज, पद्म श्रीर शुक्ल लेश्या वाले जीवों को आरभी नहीं समझना चाहिए।

तेरहपन्थी साधु उक्त लेज्या के दृष्टान्त को चित्र के द्वारा दिखाकर लोगो को लेज्या का स्वरूप समझाते हैं। परन्तु जब साधु में लेज्या का प्रसग आता है, तब वे उक्त दृष्टान्त के भावो को भूल जाते हैं श्रीर साधु में भी कृष्णादि तीन अप्रगस्त भाव लेज्याश्रो का कथित् सद्भाव कहने लगते हैं। इतमा ही नहीं, इससे भी एक कदम आगे बढकर पच महावृत धारी साधुश्रो को आश्रवो का आसेवन करनेवाला कहने में भी सकोच नहीं करते। इसी तरह वे मरते हुए प्राणी की रक्षा करने, दुखी पर दया करके उसे दान देने में अप्रशस्त भाव लेज्याश्रो का सद्भाव बताकर एकान्त पाप कहते हैं। परन्तु उनका यह कथन आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

बुद्धिमान विचारकों को स्वय सोचकर निर्णय करना चाहिए कि जब फल तोड़ने के परिणाम भी प्रशस्त ग्रीर अप्रशस्त लेक्याग्रों से युक्त होते हैं, तब सद्भाव एव निस्वार्थ बुद्धि से मरते हुए प्राणी की रक्षा करने एव दु खी के दु ख को दूर करने हेतु दान देने में अप्रशस्त लेक्याएँ कैंसे हो सकती हैं ? अस्तु गोशालक की रक्षा करते समय भगवान महावीर में अप्रशस्त भाव-लेक्याएँ वताकर उन्हें चूका कहना नितान्त असत्य है।

-- -

प्रताड़न और सेवा शान्ति पहुँचाना शुभ कार्य है सावु और श्रावक का कल्प वैयावृत्य : तप है अपनाद : मार्ग है सावु को बचाना धर्म है

प्रताड़न और सेवा

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २४१ पर उत्तराष्ययन सूत्र अ० १२, गा० ३२ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहा हरिकेशी मुनि कह यो-पूर्वे, हिंवडा अने आगमिये काले म्हारो तो किंचित द्वेष नहीं। अने जे यक्षे व्यावच कींघी ते माटे ए विप्र वालको ने हण्या छै। ए पोतानी आशका मेटवा अर्थे कह यो। जे छात्रा ने हण्या ते यक्ष व्यावच करी, पिण म्हारो द्वेष नथी। ए छात्रा ने हण्या ते पक्षपात रूप व्यावच कही छैं। आज्ञा वाहिरे छैं।"

यक्ष ने मुनि का उपद्रव मिटाने के लिए, जो ब्राह्मण कुमारो को प्रताडित किया, उसे मुनि का वैयावृत्य वताकर मुनि की वैयावृत्य को सावद्य वताना नितान्त असत्य है। क्यों कि मुनि की वैयावृत्य करने का कार्य एव ब्राह्मण कुमारो को प्रताडित करने का कार्य, दोनो एक नही, दो भिन्न कार्य हैं। जहाँ यक्ष के द्वारा ब्राह्मण कुमारो को प्रताडित करने का उल्लेख है, वहाँ यह पाठ आया है—

"इसिस्स वेयावडियद्वयाए जक्खा कुमारे विणिवारयति।"

"ऋषि की वैयावृत्य करने के लिए यक्ष ब्राह्मण कुमारों का निवारण करने लगा।"

प्रस्तुत पाठ में मुनि की वैयावृत्य के लिए ब्राह्मण कुमारों को प्रताडित करना कहा है, परन्तु प्रताडित करने को मुनि की वैयावृत्य नहीं कहा है। इससे वैयावृत्य एवं प्रताडन का कार्य एक नहीं, एक-दूसरे से भिन्न हैं। जैसे देवों ने भगवान महावीर को वदन नमस्कार करने के निमित्त जहाँ वैक्रिय समुद्घात किया, वहाँ 'वन्दनवित्तयाए' पाठ आया है, श्रीर यहाँ 'वेयाविडयद्ठयाए' यह पाठ आया है। जैसे वन्दनार्थ किया जाने वाला वैक्रिय समुद्घात वन्दन स्वरूप नहीं, किन्तु उससे भिन्न हैं। उसी तरह वैयावृत्य के हेतु किया जाने वाला ब्राह्मण कुमारों का प्रताडन वैयावृत्य स्वरूप नहीं, विल्क उससे भिन्न हैं। अत जैसे वैक्रिय समुद्घात के सावद्य होने पर भी भगवान का वदन सावद्य नहीं होता, उसी तरह ब्राह्मण कुमारों को ताडन करने का कार्य सावद्य होने पर भी मुनि का वैयावृत्य सावद्य नहीं होता। १

प्रताडुन और सेवा]

१. इस विषय पर अनुकम्पा अधिकार पृष्ठ २६७ पर विस्तार से लिख चुके हैं।

नाटक और भिकत

भ्रमिवव्यं सनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ २४२ पर राजप्रक्तीय सूत्र के पाठ की समालो-चना करते हुए लिखते हैं—

"इहा सूर्याभ नाटक ने भिक्त कही छै। ते भिक्त सावद्य छै। ते माटे भिक्त नी भगवन्ते आजा न दीघी।"

राजप्रश्नीय का प्रमाण देकर आगमोक्त भक्ति को सावद्य वताना नितान्त असत्य है। उक्त पाठ में भक्ति को नाटक स्वरूप नहीं, नाटक से भिन्न कहा है।

यहाँ सूर्याभ ने भगवान से भिक्त पूर्वक नाटक करने की आज्ञा मागी, भिक्त स्वरूप नाटक करने की नहीं। क्योंकि यहाँ "भित्तपुष्वग" शब्द आया है, 'भित्तरूब्व' नहीं। इसलिए नाटक को ही भिक्त रूप मानना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

वीतराग में परमानुराग रखने का नाम वीतराग की भिक्त है। श्रौर वेश भूपा एव भाषा आदि के द्वारा किसी श्रेष्ठ पुरुप के जीवन का अनुकरण करना नाटक है। इसलिए नाटक श्रीर भिक्त दोनो एक नहीं, दो भिन्न विषय हैं। अस्तु इन दोनों को एक वताना नितान्त असत्य है। १

१ इस विषय पर अनुकम्पा अधिकार पृष्ठ २६५ पर विस्तार से लिखा है।

उनकोसिए णं भन्ते ! चिरत्ताराहणं आराहेता ? एवं चेव, णवरं अत्थेगइए कप्पातीए सु उववज्जंति । मिज्झिमिय णं भंते ! णाणाराहणं आराहेत्ता कितिहं भवग्गहणे-हिं सिज्झित जाव अन्तं करेंति ?

गोयमा ! अत्थेगइए दोच्चेणं भवगहणेहिं सिज्झइ जाव अन्तं करेति, तच्चं पुण भवग्गहणं नाइक्कमइ।

मिजझिमिय णं भन्ते! दसणाराहणं आराहेता? एवं चेव, एवं मिजझिमियं चरित्ताराहणं वि।

जहन्निय णं भन्ते ! गाणाराहणं आराहेत्ता कतिहिं भवग्ग-हणेहिं सिज्झेति जाव अन्तं करेंति ?

गोयमा! अत्थेगइए तच्चेणं भवग्गहणेणं सिज्भइ जाव अन्तं करेंति, सत्तद्व भवग्गहणाइं, पुण नाइक्कमइ। एवं दंसणाराहणं वि, एवं चरित्ताराहणं वि।''

—भगवती सूत्र, ८,१०,३५५

"हे भगवन् ! उत्कृष्ट ज्ञान आराधना करने वाला व्यक्ति कितने भव करके सिद्ध-बुद्ध होता है, यावत् कर्मों का अन्त करता है ?

हे गीतम ! कुछ जीव उसी भव में सिद्ध होते हैं, यावत् कर्मों का अन्त करते हैं। कुछ सावक दो भव करके सिद्ध होते हैं, यावत् कर्मों का अन्त करते हैं। कुछ साधक सौधर्म आदि एवं नवप्रैवेयक, अनुत्तर विमान आदि देव होकों में उत्पन्न होते हैं।

है भगवन् ! उत्कृष्ट दर्शन आराधना करनेवाले साधक कितने भव करके सिद्ध होते हैं, यावत् कर्मों का अन्त करते हैं ?

हेगीतम ! दर्शन आराधना के प्रश्न का उत्तर ज्ञान आराधना की तरह समझना । चारित्र आराधना का उत्तर भी इसी तरह समझना । इसमें विशेष वात यह है कि कई साधक अनुत्तर विमान आदि कल्पातीत देवताओं में ही उत्पन्न होते हैं, सौधर्म आदि कल्पोत्पन्न देवलोकों में उत्पन्न नहीं होते ।

हे भगवन् ! मध्यम ज्ञान आराधना करनेवाला साधक कितने भव करके सिद्ध होता है, यावत् कर्मी का अन्त करता है ?

हे गीतम! मध्यम ज्ञान आराधना करने वाले कुछ साधक दो भव करके सिद्ध होते हैं, यावत् कर्मों का अन्त करते हैं। कुछ साधक तीन भव करके सिद्ध होते हैं। उसके बाद पुनः संसार में जन्म ग्रहण नहीं करते।

हे भगवत ! मध्यम दर्शन आराधना करनेवाला साधक कितने भव करके सिद्ध होता है, यावत् कर्मों का अन्त करता है ?

शान्ति पहुँचाना शुभ कार्यु है

भ्रमविष्यसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ २५४ पर सायु के अतिरिक्त दूसरे जीवो को साता पहुँचाने में एकान्त पाप सिद्ध करते हुए लिखते हैं—

"कोई कहे सर्व जीवा ने साता उपजाया तीर्थंकर गोत्र वावे, इम कहे ते पिण झूठ छै। सूत्र में तो सर्व जीवा रो नाम चाल्यो नही।" इसके अनन्तर ज्ञाता सूत्र के पाठ एव उसकी टीका की समालोवना करते हुए लिखते हैं—"इहा टीका में पिण गुर्वादिक साधु इज कह या। पिण गृहस्य न कह ्या। गृहस्य नी व्यावच करे, ते तो अट्ठाइसमो अणाचार छै। पिण आज्ञा में नही, इत्यादि।"

जाता मूत्र में तीयँकर गोत्र बाँघने के वीस कारण वताए हैं। उनमें समाधि—चित्त में गान्ति उत्पन्न करना भी तीयँकर गोत्र वयने का कारण कहा है। किसी व्यक्ति को समाधि—शान्ति पहुचाना, इसके लिए आगम में किसी व्यक्ति विशेष के नाम का उल्लेख नहीं किया है। ऐसी स्थिति में केवल साधु के चित्त में गान्ति उत्पन्न करना ही तीथँकर गोत्र वयने का कारण है, अन्य प्राणियों को गान्ति देना नहीं, ऐसी कल्पना करना अप्रामाणिक एवं आगम विरुद्ध है। उक्त पाठ की टीका से भी यह सिद्ध नहीं होता।

"समाघौ च गुर्वादीनां कार्य्यकारणद्वारेण चित्तस्वास्थ्योत्पादने सित निर्घ- तितवान्।"

-- ज्ञाता सूत्र टीका

"गुरु आदि का कार्य करके उनके चित्त में शान्ति उत्पन्न करने से तीर्थंकर गोत्र वधता है।"
यहाँ गुरु आदि से केवल माधु का ही ग्रहण वताना गलत है। क्यों कि माता-पिता,
ज्येष्ट वन्चु, चाचा एव शिक्षक आदि भी गुरु कहलाते हैं। तथापि गुरु शब्द से उनका ग्रहण
नहीं होकर, एक मात्र साधु का ही ग्रहण कैसे होगा? अत उक्त टीका में गुरु शब्द से साधु
के समान ही माता-पिता, ज्येष्ट वन्धु आदि गुरुजन भी गृहीत है। श्रीर आदि शब्द से जो
लोग गुरु से भिन्न है, उनका भी ग्रहण किया गया है। अत इस टीका का मनमाना अर्थ
करके साधु मे भिन्न व्यक्ति को सुख-शान्ति देने से धर्म-पुण्य का निपेध करना अनुचित है।
इस टीका मे साधु से भिन्न व्यक्ति को शान्ति देना भी तीर्थंकर गोत्र वधने का कारण सिद्ध
होता है।

इसी तरह गृहस्य का वैयावृत्य करने को अट्ठाइसवाँ अनाचार कहा है, उसका उदाहरण देकर साधु से भिन्न व्यक्ति को गान्ति पहुँचाने में एकान्त पाप कहना नितान्त असत्य है। गृहस्य का वैयावृत्य करना साधु के लिए अनाचार है, परन्तु गृहस्य के लिए गृहस्य का वैयावृत्य करना अनाचार नहीं कहा है। यदि साधु से भिन्न को गान्ति देना, उसकी वैयावृत्य करना गृहस्य के लिए भी अनाचार होता, तो माता-पिता की सेवा करने में उववाई सूत्र में स्वर्ग में जाना कैसे कहते ? अस्तु ज्ञाता सूत्र का नाम लेकर साधु के अतिरिक्त अन्य व्यक्ति को सुख-शान्ति पहुँचाने एव उसकी सेवा-शुश्रृषा करने में पुण्य नहीं मानना, आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

सेवा करना पाप नही है

भ्रमविष्यसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ २५७ पर सूत्रकृताग श्रुतस्कथ १,अ० ३, उ०४ की ६-७ गाया की समालोचना करते हुए लिखते हैं--

-- ''अय इहा कह् यो-साता दिया माता हुवे इम कहे ते आर्य मार्ग थी अलगो कह् यो। समावि मार्ग थी न्यारो कह् यो। जिणवर्म री हीलणा रो करणहार, अल्प मुख रे अर्थे घणा सुखा रो हारणहार, ए असत्य पक्ष अणछाडवे करी मोक्ष नथी। लोहवाणियां नी परे घणो झूरसी। साता दिया साता परूपे तिण मे एतला अवगुण कह् या। सावद्य साता में घर्म किम कहिए तेहथी तीर्थंकर गोत्र किम वधे ?"

सूत्रकृताग सूत्र की उक्त गायाग्रो का नाम लेकर साधु से भिन्न व्यक्ति को साता देने में वर्ष-पुण्य का निषेव करना सत्य को अस्वीकार करना है। उक्त गायाग्रो में जावय आदि के मत का खण्डन किया है, परन्तु साबु से भिन्न व्यक्ति को साता देने का निषेच नही किया है।

> "इहमेगे उभासति, सात सातेण विज्जती। जेतत्थ आरियं मग्ग, परम च समाहिए (य)।। मा ए य अवमन्तता, अप्पेण लुम्पहा बहु। एतस्स (उ) अमोक्खाए, अओ हारिव्व जूरइ॥"

> > — सूत्रकृताग १, ३, ४, ६-७

"मतान्तर निराकर्तुं पूर्व पक्षयितुमाह-इहेति मोक्षगमन विचार प्रस्तावे एके शाक्यादयः स्वयूथ्या वा लोचादिनोपतप्ता तु शब्द पूर्व स्मात् शीतोदकादि-परिभोगाद्विशेपमाह-भापते ब्रुवते मन्यन्ते वा क्वचित्पाठ । किं तदित्याह—सात सुख सातेनैव सुखनैव विद्यते, भवतीति।" तथा च वक्तारी भवन्ति—

"सर्वाणि सत्वानि सुखेरतानि, सर्वाणि दुखा च समुद्विजन्ते । तस्मात् सुखार्थी सुखमेव दद्यात्, सुख प्रदात्ता लभते सुखानि ॥"

"युक्तिरप्येवमेवस्थिता, यत कारणानुरूप कार्य्यमुत्पद्यते तद्यथा गालिवीजा-च्छाल्यकुरोज्जायते न यवाकुर इत्येविमहत्यात्सुखान्मुक्तिसुखमुपजायते न तु लो-चादिरूपात् दु खादिति । तथाह्यागमोऽप्येवमेव व्यवस्थित — "मणुण्ण भोयण भोच्चा, मणुण्णं सयणाऽऽसण । मणुण्ण सि अगारसि, मणुण्ण झायए मुणी ॥"

"मृद्वीशय्या प्रातरुत्थायपेया, भक्त मध्ये पानक चापराण्हे । द्राक्षाखण्डं गर्कराचार्द्धरात्री, मोक्षश्चान्ते शाक्यपुत्रेण दृष्ट ॥"

"इत्यतो मनोजाहार विहारादेश्चित्त स्वास्थ्यमुत्पद्यते चित्त समाधे च मुक्त्य वाप्ति । अत स्थितमेवैतत् सुखेनैव सुखावाप्ति । न पुन कदाचनापि लोचा-दिना कायक्लेगेन सुखावाप्तिरितिस्थितम् । इत्येव व्यामू ढमतयो केचन् शाक्याद्यस्तत्र तिस्मिन् मोक्ष विचार प्रस्तावे समुपस्थिते आराद्यात सर्व हेय धर्मेभ्य इत्यायो मार्गा जैनेन्द्र शासन प्रतिपादितो मोक्षमार्गस्त ये परिहरति तथा च परम समाधि ज्ञान-दर्शन-चारित्रात्मक ये त्यजन्ति तेऽज्ञा ससारान्तरवर्तिन सदा भवन्ति । एनमार्य्य मार्ग जैनेन्द्र प्रवचन सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र मोक्षमार्ग प्रतिपादक सुख मुखेनैव विद्यते' इत्यादि मोहेन मोहिता अवमन्यमाना परिहरन्त अल्पेन वैपयिकेण सुखेन मा वहु परमार्थमुख मोक्षमुख मोक्षाख्य लुम्पथ, विघ्वसथ । तथाहि मनोज्ञाहारिदनाकामोद्रेक । तदुद्रेकाच्च चित्तास्वास्थ्य न पुन समाधिरिति । अपि च एतस्यासत् पक्षाभ्युपगमस्यमोक्षेऽपरित्यागे सिति 'अयो हारिव्व जूरइ' आत्मान यूय कदर्थयथ केवल यथासी अयसो-लोहस्याहर्ता अपान्त-राले रूप्यादिलाभे सत्यिप दूरमानीतिमिति कृत्वा नोज्ज्ञितवान् पश्चात् स्वस्थानावा-प्तावल्पलाभे सित जूरितवान् पश्चात्ताप कृतवान् एव भवन्तोऽपि जूरियष्यन्तीित ।"

"मतान्तर का खण्डन करने के लिए छर्ठो गाया में अन्य मतावलिम्वयो की ओर से पूर्व पक्ष स्थापित किया गया है। वह इस प्रकार है—मोक्ष प्राप्ति के विषय में शाक्यादि एव केश लू चन से पीड़ित कुछ स्व-यूथिक भी यह कहते हैं कि सुख की प्राप्ति सुख से होती है। इन लोगो ने स्वमत को परिपुष्ट करने के लिए यह सिद्धान्त बनाया है—'सभी जीव सुख में अनुरक्त हूँ और सब लोग दु.ख से उद्धिग्न होते हैं। इसलिए सुख के इच्छुक पुरुष को सुख देना चाहिए। क्योंकि सुख देनेवाला सुख पाता है।' इस विषय में ये लोग यह तर्क देते हैं कि सभी कार्य अपने कारण के अनुरूप उत्पन्न होते हैं। शाली के बीज से शाली—चावल का अकुर उत्पन्न होता है, यव—जी का नहीं। इसी तरह इस लोक में सुख भोगने से ही परलोक में सुख मिलता है। परन्तु केवल केश लू चनादि दुख भोगने से नहीं। इनके आगम में यही लिखा है—'साधु को मनोज आहार खाकर मनोज घर में मनोज शय्या पर मनोज वस्तु का घ्यान करना चाहिए। कोमल शय्या पर शयन करना, सूर्योदय होते ही दूघ आदि पौष्टिक पदार्थ का पान करना, दोपहर में स्वादिष्ट भात आदि का भोजन करना, दोपहर के बाद शर्वत आदि पीना और अर्द्ध रात्रि को द्राक्षा-शक्कर आदि मबुर पदार्थ खाना। शाक्य पुत्र का यह विश्वास है कि इन कार्यों के करने से अन्त में मोक्ष मिलता है।' सक्षेप में इनका सिद्धान्त यह है कि मनोज आहार-विहार से चित्त में समाधि उत्पन्न होती है और चित्त में समाधि उत्पन्न होने से मोक्ष आहार-विहार से चित्त में समाधि उत्पन्न होती है और चित्त में समाधि उत्पन्न होने से मोक्ष आहार-विहार से चित्त में समाधि उत्पन्न होती है और चित्त में समाधि उत्पन्न होने से मोक्ष

सुख मिलता है। अंतः यह सिद्ध हुआ कि सुख से ही सुख मिलता है, केश लुंचनादि रूप दु ख भोगने से नहीं।

इस प्रकार के सिद्धान्त को मानने वाले शाक्यादि साधु सभी हेय धर्म से पृथक् रहने वाले जिन प्रतिपादित आर्य धर्म का परित्याग करके ज्ञान,दर्शन और चारित्र रूप मोक्ष-मार्ग को छोड़ देते हैं। वे ज्ञान रहित हैं और चिरकाल तक समार चक्र में परिश्लमण करते रहते हैं। उनपर कृपा करके आगमकार उन्हें उपदेश देते हें—'सुख से ही सुख मिलता हैं—इस मिण्या सिद्धान्त का आश्रय लेकर तुम मोह वश सम्यग्दर्शन, ज्ञान एवं चारित्र रूप मोक्ष धर्म के प्रतिपादक जैनागम को छोड़ रहे हो। तुम तुच्छ विषय सुख के लोभ में पड़कर मोक्ष रूप वास्तविक सुख को मत छोड़ो। मनोज्ञ आहार आदि खाने से काम की वृद्धि होती है और काम-वासना के प्रवल होने पर चित्त में शान्ति नहीं रहती। इस प्रकार चित्त में समाधि उत्पन्न होना एकान्त असंभव है। अत. अमत्पक्ष का आश्रय लेकर अपने को खराव कर रहे हो। जैसे कोई विणक् पुत्र दूर से लोहा लिए हुए आता था, उसे रास्ते में चाँदी मिली, पर उसने सोचा कि मै दूर से इस लोहे को लिए हुए आ रहा हूँ, अतः इसे छोड़कर चांदी कैसे लूँ। इस प्रकार आगे रास्ते में सोना भी मिला, उमे भी नहीं लिया। पीछे अपने स्वस्थान पर पहुँचने पर उसे सोने-चाँदी की अपेक्षा लोहे का बहुत कम मूल्य मिला, तब वह पछताने लगा। इसी तरह तुम्हें भी पीछे पछताना पड़ेगा।"

यहाँ जो लोग विषय-मुख से मोक्ष मिलता है, यह सिद्धान्त वनाकर जिनेन्द्र-प्रवचन का त्याग करते हैं, उनके मिद्धात का खण्डन करने के लिए कहा है—"विषय-मुख भोगने से मोक्ष की आगा रखना मिथ्या है। विषय-सुख का त्याग करके जिनवर्म को स्वीकार करना ही मोक्ष का सावन है।" परन्तु यह नहीं कहा है कि कियी को माता देना मावद्य है या कियी को माता पहुँचाने से वर्म या पुण्य नहीं होता। इमलिए उक्त गाथा का नाम लेकर सावु में मिन्न व्यक्ति को सुख-गान्ति देने में पाप वताना नितान्त अमत्य है।

यदि कोई व्यक्ति दुराग्रहवश उक्त गाथाम्रो का यही अर्थ करे कि साता देने से लोह विणकवत् पत्र्वात्ताप करना पड़ता है या आर्य-मार्ग से दूर रहना पड़ता है, तो फिर उनके मत से साबु को साता देने में भी पाप होगा। यदि यह कहें कि साबु में भिन्न व्यक्ति को साता देनेवाला लोह विणक की तरह पश्चात्ताप करता है। परन्तु यह कथन मिध्या है। क्यों कि प्रस्तुत गाथा का अर्थ यह है कि साबु या गृहस्य जो व्यक्ति यह मानता है—"विपय-मुख का सेवन करने में मोझ मिलता है, उस अवम-श्रद्धा रखने वाले को लोह विणकवत् पश्चात्ताप करना पड़ता है।" परन्तु अनुकम्पा करके किसी दीन-हीन प्राणी के दुख को मिटानेवाले का यहाँ उल्लेख नहीं किया है। अतः उक्त गाथा का नाम लेकर दीन-हीन जीवो पर दया करके उन्हें माता देने वाले दयालु व्यक्ति को एकान्त पापी कहना सर्वथा गलत है।

साधु और श्रावक का कल्प

भ्रमविव्वसनकार भ्रमविव्वसन पृष्ठ २५७ पर लिखते है-

"दगर्वकालिक अ०३ गृहस्य नी माता पूछ्या सोलमो अणाचार लागतो कह्यो । तथा गृहस्य नी व्यावच कीथा अट्ठाइममो अनाचार कह्यो । तथा निजीथ उ०१३ गृहस्य नी रक्षा निमित्ते भूतीकर्म किया प्रायञ्चित्त कह्यो,तो गृहस्यनी सावद्य साता वाछ्या तीर्थंकर गोत्र किम वन्ये ?"

यदि साघु गृहस्य की साता पूछे या उसकी मेवा करे तो साघु को अनाचार लगता है, परन्तु गृहस्य गृहस्य की साता पूछे या उमकी सेवा करे तो उसके लिए आगम में अनाचार नहीं कहा है। क्योंकि आगम में अनाचारों का वर्णन करते हुए स्पप्ट लिखा है—

''संजमे सुट्ठि अप्पाण, विप्पमुक्काण ताइण । तेसिमेय मणाइन्न निग्गथाण महेसिण ॥''

--- दगवैकालिक सूत्र ३, १

"अपनी आत्मा को सयम में स्थिर रखने वाले और वाह्य अभ्यन्तर परिग्रह से मुक्त तथा स्व-आत्मा के रक्षक, निर्ग्रन्थ महर्षियो के लिए ये अनाचार आचरण करने योग्य नहीं हैं।"

इस गाया में स्पष्ट लिखा है कि आगे कहे जाने वाले वावन अनाचार श्रमण-निर्प्रन्थों के लिए हैं, गृहस्य के लिए नहीं। अत गृहस्य के द्वारा गृहस्य की साता पूछना, वैयावृत्य करनां दशवैकालिक सूत्र के अनुसार एकन्त पाप नहीं है।

यदि कोई यह तर्क करे कि जब गृहस्य की साता पूछने एव वैयावृत्य करने में साघु को अनाचार लगता है, तब श्रावक को उस कार्य के करने में पाप क्यो नही लगेगा? इसके लिए उन्हें यह समझना चाहिए कि साघु ग्रौर श्रावक का कल्प एक नही, भिन्न-भिन्न है।

उक्त कार्य साधु के कल्प के विरुद्ध होने के कारण साधु के लिए अनाचार है, परन्तु गृहस्य कल्प के अनुसार होने से गृहस्य के लिए अनाचार एव पाप रूप नहीं है। जैसे अपने सामोगिक साधु के अतिरिक्त अन्य व्यक्तियों को उत्सर्ग मार्ग में आहार-पानी देना साधु के लिए प्रायिक्त का कारण वताया है, परन्तु श्रावक के लिए नहीं। वैसे श्रावक के लिए अपने आश्रित पशु-नौकर आदि को आहार-पानी नहीं देने से उनके प्रथम वत में अतिचार लगना कहा है।

उसी तरह साबु गृहस्य की साता पूछता है, वैयावृत्य करता है, तो उसको अनाचार लगता है। परन्तु श्रावक को उक्त कार्य करने से पाप नही लगता। यदि कोई व्यक्ति उक्त कार्य को श्रावक के लिए भी अनाचार कहे, तो उनके मत से अपने आश्रित पशु एव नौकर आदि को आहार-पानी देना भी श्रावक के लिए प्रायश्चित का कारण होना चाहिए। परन्तु आगम में ऐसा नहीं कहा है। वहाँ तो स्पष्ट लिखा है कि यदि श्रावक अपने अधीनस्थ व्यक्तियों को आहार-पानी न दे, तो उसके प्रथम बत में अतिचार लगता है, उसे प्रायश्चित आता है।

दशवैकालिक सूत्र में उद्दिष्ट आहार लेना साघु के लिए प्रथम अनाचार कहा है। इसलिए जो साघु उद्दिष्ट आहार लेता है, उसे प्रायश्चित आता है। परन्तु प्रथम ग्रौर अन्तिम तीर्यंकर के साघुग्रो को छोडकर शेष वाईस तीर्यंकरों के साघु यदि उद्दिष्ट आहार लें, तो उन्हें अनाचार नहीं लगता। क्योंकि उद्दिष्ट आहार लेना उनके कल्प के विरुद्ध नहीं है। अतः जैसे प्रथम ग्रौर अन्तिम तीर्यंकर के साघुग्रों के लिए उद्दिष्ट आहार लेने का कल्प नहीं होने से अनाचार है, ग्रौर इनके अतिरिक्त वाईस तीर्यंकरों के साघुग्रों के लिए उद्दिष्ट आहार लेना कल्प में होने से आचार है, अनाचार नहीं। उसी तरह साघु के लिए गृहस्थ की साता पूछना, वैयावृत्य करना, कल्प नहीं होने से अनाचार है, परन्तु श्रावक का कल्प होने से यह कार्य उसके लिए अनाचार एव पाप का कारण नहीं है।

भगवान महावीर के साधु भगवान पार्श्वनाय के साधु को आहार-पानी नही देते, यदि उत्सर्ग मार्ग में दें तो प्रायश्चित आता है, क्यों वि यह उनका कल्प नहीं है। परन्तु श्रावक पार्श्वनाय भगवान के साबु-साब्वियों को आहार-पानी दे, तो उन्हें प्रायब्चित नहीं आता। उन्हें इस कार्य से पाप नहीं, धर्म एव निर्जरा होती है। इसलिए जो कार्य साधु के लिए अना- चार है, वह गृहस्थ के लिए भी अनाचार है, यह कल्पना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

निशीय सूत्र, उ० १३ में साबु को जीव-रक्षा करने का निपेध नहीं किया है, किन्तु भूतिकर्म करने का निपेध किया है। इसलिए यदि साधु भूतिकर्म करता है, तो उसे अवश्य ही प्रायश्चित आता है, परन्तु यदि वह भूतिकर्म न करके अपने कल्प के अनुसार प्राणियों की रक्षा एवं दया करता है, तो उसे प्रायश्चित्त नहीं आता ?"

अत. दशवैकालिक एव निजीय का नाम लेकर गृहस्य के द्वारा गृहस्य की सुख-साता पूछने एव वैयावृत्य करने तथा मरते हुए जीवो की प्राणरक्षा करने में श्रावक को अनाचार एवं एकान्त पाप लगने की प्ररूपणा करना आगम से सर्वया विरुद्ध है। १

१ भूतिकर्म के सम्बन्ध में अनकम्पा अधिकार में पष्ठ २४३ पर विस्तार से लिखा है।

वैयावृत्य : तप है

श्रावक के द्वारा श्रावक की साता पूछना, वैयावृत्य करना उसके लिए अनाचार नहीं है, यह ज्ञात हुआ। परन्तु क्या आगम में श्रावक के लिए श्रावक का वैयावृत्य करने का विघान है ? यदि है तो बनाएँ।

उववाई सूत्र में श्रावक को श्रावक का वैयावृत्य करने का विधान है—

"से किं तं वेयावच्चे ?

दसिवहे पण्णत्ते तं जहा-आयिरय वेयावच्चे, उवज्झाय वेयावच्चे, सेह वेयावच्चे, गिलाण वेयावच्चे, तवस्सि वेयावच्चे, थेर वेयावच्चे, साहिम्मय वेयावच्चे, कुल वेयावच्चे, गण वेयावच्चे, संघ वेयावच्चे।"
— उववाई सूत्र

"वैयावृत्य किंतने प्रकार की है ?

वह दस प्रकार को है—१. आचार्य, २ उपाध्याय, ३ नवदीक्षित शिष्य, ४. रोगी, ५. तपस्वी, ६ स्यविर, ७. सार्यीमक, ८. गण, ९. कुल एव १०. सघ को वैयावृत्य करना।"

इनमें सार्विमक की वैयावृत्य करना भी कहा है। अत श्रावक के द्वारा श्रावक का वैयावृत्य करना सार्विमक वैयावृत्य है। क्यों कि जैसे लिग ग्रीर प्रवचन के द्वारा साधु का साध-मिक साधु होता है, उसी तरह प्रवचन के द्वारा श्रावक का सार्धिमक श्रावक भी होता है।

व्यवहार सूत्र के द्वितीय उद्देश्य के भाष्य की गाथा एवं उसकी टीका में श्रावक को प्रवचन के द्वारा सार्विमक कहा है। हम दानाविकार के पृष्ठ १७९ पर उक्त भाष्य की गाथा एवं उसकी टीका का प्रमाण देकर यह मिद्ध कर चुके हैं कि श्रावक श्रावक का मार्विमक होता है। अस्तु प्रस्तुत सूत्र में श्रावक को आपने सार्विमक श्रावक की वैयावृत्य करने का स्पष्ट विचान किया है। इसलिए श्रावक के द्वारा श्रावक का वैयावृत्य करना पाप नहीं, धर्म एवं उसका आचार करण है।

उक्त पाठ में सब के वैयावृत्य का भी उल्लेख है। सब का अर्थ हैं—साबु-साब्वीं, श्रावक-श्राविका का समूह। इसलिए श्रावक का सब के अन्तर्भृत होने के कारण साबु की तरह वैयावृत्य करना भी सब वैयावृत्य गिना गया है। श्रावक के द्वारा श्रावक के सेवा शृश्रूषा करना भी देश से संब वैयावृत्य है। इसलिए वह धर्म का कारण है, पाप का नहीं। कि विशेष

वैयावृत्य : तप है]

[र्क्क्ष्रे

यदि कोई यह तक करें कि साधु के द्वादश विघ तप के भेद में वैयावृत्य को गिना है, इसलिए उववाई सूत्रोक्त दशविध वैयावृत्य साधु का ही है, श्रावक का कैसे हो सकता है र यह तक युक्ति संगत नहीं है। क्यों श्रिवक के तप का वर्णन कही अलग नहीं करके सायुओं के साथ ही किया है। इसका कारण यह है कि तप के सम्वन्ध में साधु और श्रावक के तप में कोई अन्तर नहीं है। इसलिए द्वादश विघ तप साधु की तरह श्रावक के लिए भी है। इस विपय में अमविष्वसनकार का भी मतभेद नहीं है, क्यों कि उनके आद्य गुरु आचार्य श्री भीषणजी ने भी लिखा है—

"सावां रे वारे भेद तपस्या करतां, ज्यां-ज्यां निरवद्य जोग संवायजी।
तिहां-तिहा सवर होय तपस्या रे लारे, तिण सू पुण्य लगता मिट जायजी।।
इण तप माहिलो तप श्रावक करता, कटे अशुभ जोग सवाय जी।
, जुब ब्रत सवर हुवे तपस्या रे लारे, लागता पाप मिट जाय जी।।"

-- नव सद्भाव पदार्थ निर्णय, ४७-४८

प्रस्तुत पद्यो में आचार्य श्री भीषणजी ने भी सायु की तरह श्रावक का भी द्वादश विघ तप स्वीकार किया है। अत इस तप में प्रयुक्त वैयावृत्य भी श्रावक का तप सिद्ध होता है। पूर्वोक्त दश विघ वैयावृत्य को श्रावक के लिए स्वीकार न करना मात्र साम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र है।

गुणानुवाद का फल

र्गर यह स्पष्ट हो चुका है कि आगमोक्त दश विध वैयावृत्य करना श्रावक को भी कर्त्तव्य है। अत उसमें पाप एव प्रायश्चित कैसे हो सकता है? आगम में श्रावक के द्वारा श्रावक का वैयावृत्य करना घम कहा है, पाप नही। स्थानाग सूत्र में लिखा है कि श्रावक के अवुर्ण वोलने से जीव दुर्लम वोधी श्रौर वर्ण वोलने से सुलभ वोधी होता है—

"पंचिंह ठाणेहिं जीवा दुल्लभबोधियत्ताए कम्मं पकरेति, तं जहा-अरहंताणं अवन्नं वदमाणे, अरहंत पन्नत्तस्स धम्मस्स अवन्नं वदमाणे, आयरिय-उवज्झायाणं अवन्न वदमाणे, चाउवण्णस्स सघस्स अवन्न वदमाणे, विवक्क तव-वंभचेराणं अवन्न वदमाणे। पचिंह ठाणेहि जीवा सुलभबोधियत्ताए कम्मं पकरेति—अरहंताणं वन्न वदमाणे, जीव विवक्क तव-वंभचेराणं वन्नं वदमाणे।

- स्थानाग सूत्र ४, २, ४२६

"जीव निम्तीक्त पाँचों स्थानों में दुर्लभ बोबी होने के कारण कर्म का बध करता है— १. अरिहन्त, २. अरिहन्त प्रगीत धर्म, ३. आचार्य-उपाध्याय, ४. चर्तुविध संघ, ५. परिपक्व तप एतं ब्रह्मचर्य, इन सबका अवर्ग बोलने से । इसी तरह उक्त पाँचों का वर्ण बोलने से जीव सुरुभ बोधित्व को प्राप्त करता है।"

प्रस्तुत पाठ में सघ का अवर्ण वोजने से दुर्जम वोवी कर्म एव सघ का वर्ण वोलने से सुलभ वोची कर्म का वय होना कहा है। श्रावक-श्राविका भी चतुर्विघ सघ के श्रग है। अत उनका अवर्ण वोजना अवश्य ही दुर्नम वोधी कर्म वन्य का हेतु है और उनका वर्ण वोलना सुलम वोवित्र का । इस तरह जब श्रावक-श्राविका द्वारा वर्ण—गुणानुवाद करने मात्र से जीव सुलम वोबी कर्म वांवता है, तब यदि कोई श्रावक उन्हें अन्त आदि के द्वारा धार्मिक सहयोग देने रूप वैवावृत्य करे, तो उसे उसते पाप बन्य कैसे होगा ? उसे उस कार्य से वर्ण—गुणानुवाद करने की अपेक्षा अविक धर्म हो होगा, पाप नही । अत श्रावक के द्वारा श्रावक का वैवावृत्य करने को एकान्त पाप वताना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

सेवा का फल

भगवती सूत्र में स्रष्ट शब्दो में लिखा है कि सनत्कुमार देवेन्द्र श्रावको के केवल हित, मुख, पथ्य यावत् नि श्रेयस की अभिलापा करने से भवसिद्धि से लेकर चरम शरीरी हो गया—

"सणकुमारे देविदे देवराया बहूणं समणाणं, बहूणं समणीणं, बहूणं सावयाणं, बहूणं सावयाणं, बहूणं सावयाणं, बहूणं सावयाणं हिय-कामए, सुह-कामए, पत्त्थ-कामए अणुकम्पिए, निस्सेयसिए, हिय-सुह-निस्सेयस-कामए से तेणट्ठे णं, गोयमा ! सणंकुमारेणं भवसिद्धिए णो अचरिमे।"

---भगवती सूत्र ३, १, १४०

"हे गौतन ! सनत्तुमार देवेन्द्र बहुत से साघु, साघ्वी, श्रावक एवं श्राविकाओं के हित, सुख, पथ्य, अनुकम्या एवं मोक्ष को कामना करते हैं,इसलिए वह भवसिद्धि से लेकर यावत् चरम है।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावक-श्राविकाश्रो के हित, मुख आदि की इच्छा करने मात्र से देवेन्द्र को भविसिद्ध से लेकर चरम शरीरी होना कहा है। ऐसी स्थिति में यदि कोई श्रावक प्रत्यक्ष रूप से श्रावक-श्राविकाश्रो के हिन, सुख आदि की कामना करते हुए उनके धर्म कार्य में सहयोग देने रूप वैदावृत्य करे, तो उसे पाप कैंमे होगा? उसे तो देवेन्द्र से भी अधिक धर्म होगा। अत श्रावक के द्वारा श्रावक का वैदावृत्य करने में पाप कहना नितान्त असत्य है।

[**4¥**?

一作一元和

[ै]प्रस्तुत पाठ में प्रमुक्त हित, सुख और पथ्य का टीकाकार ने कमशः सुख साधक वस्तु, सुख और दु.ख से त्राण-रक्षा रूप अर्थ किया है। उसका दानाधिकार पृष्ठ १५९ पर विस्तृत विवेचन किया है।

अपवाद: मार्ग है

'ते कहे छै, पड़िमाबारी साबु अनिमाहि बलता ने बाहि पकड़ने बाहिर काड़े। अथवा सिहादिक पकड़ता ने झाल राले। तया हर कोई साबु-माब्बी जिनकत्यी, स्थिवर-कृत्यी ह्या ने बाहि पकड़ने बाहिर काड़े इन्यादिक कार्य करीने साता उपजान, अथवा जीवा ने वचाने। अथवा ऊचा थी पड़ता ने झाल बचाने, अथवा आखड़ पड़ता ने झाल बचाने। अथवा ऊँचा थी पड़ता ने बैठो करे। अथवा आखड़ पड़ता ने बैठो करे। तिण गृहस्य ने मग्वान अरिहन्त री पिण आजा नहीं। अनन्ता साबु-साब्बी गये काले हुवा, त्यारी पिण आजा नहीं। जिण माबु ने बचायो तिण री पिण आजा नहीं इत्यादि।" इनके कहने का तात्पर्य यह है-यदि मरणान्त कप्ट की अवस्था में भी यह हुए साबु की गृहस्थ रक्षा करे, तो उसे एकान्त पाप होता है।

म्रेणान्त कप्ट में पेड़े हुए साबु की रक्षों करने में गृहस्य की एकीन्त पाप होता है, क्योंकि म्रावान ने इसकी आजा नहीं दो है, ऐसा कहना आगम से मर्वथा विरुद्ध है। व्यवहार सूत्र में स्यविरक्ल्पी साबु-साब्बी की सर्प के काटने पर गृहस्य से झाड़ा दिलाने की स्पष्ट आज्ञा दी है—

"निग्गर्थं च णं राओं वा वियालेवा दीहपीट्ठे लूसेज्जा इत्थी पुरि-सस्स पमज्जेज्जा, पुरिसो वा इत्थिए पमज्जेज्जा। एवं से चिट्ठित परिहार च नो पाउणित, एस कप्पे थेरकिप्याणं, एव से नो कंपित एवं से नो चिट्ठित परिहारं च पाउणित, एस कप्पे जिण किप्याण।"

——व्यवहार मूत्र ४, २१ "सम्प्रति सूत्र व्याख्या कियते—निर्ग्रन्थ च ग्रहान्निर्ग्रन्थी च रात्री वा विकाले वा दीर्घ पृष्ठ सपों लूपयेत् दगत्। तत्र स्त्री वा पुरुषस्य हस्तेन त विषमपमार्ज-येत्। पुरुषो वा स्त्रिया हस्तेन एव से तस्य स्थिविरकिल्पकस्य कल्पते। स्यिविरकल्पस्य अपगद बहुलत्वात्। एवं चामुना प्रकारेणापवादसेवमानस्य हे गौतम ! मध्यम दर्शन आराधना के प्रश्न का उत्तर मध्यम ज्ञान आराधना की तरह समझना । इसी तरह चारित्र आराधना का उत्तर समझना ।

हे भगवन् ! जवन्य ज्ञान आराधना करनेवाला साधक कितने भव करके सिद्ध होता है, यावत् कर्मों का अन्त करता है ?

हे गौतम ! जवन्य ज्ञान आराधना करनेवाले कई साधक तीन भव करके सिद्ध होते हैं।
कुछ साधक सात-आठ भव करके सिद्ध होते हैं, यावत् कर्मों का अन्त करते हैं। उसके वाद
वे पुनः संसार में जन्म ग्रहण नहीं करते। जवन्य दर्शन आराधना एवं चारित्र आराधना के
सम्बन्ध में भी ऐसा ही समझना।"

प्रस्तुत पाठ में ज्ञान, दर्शन ग्रौर चारित्र की उत्कृष्ट आराधना करने वाले पुरुप को जघन्य एक भव अर्थात् उसी भव में ग्रीर उत्कृष्ट दो भव कर के मोक्ष जाना कहा है। उत्कृष्ट ज्ञान ग्रीर दर्शन की आराधना करनेवाले को कल्प ग्रीर कल्पातीत नामक स्थानों में देवता होना तथा उत्कृष्ट चारित्र आराधना के अराधक को अनुत्तर विमान में ही जाना कहा है। उक्त तीनों आराधनायों के मध्यम आराधक को जघन्य दो ग्रीर उत्कृष्ट तीन भव में तथा इनके जघन्य आराघक को जघन्य तीन ग्रौर उत्कृष्ट सात-आठ भव में मोक्ष जाना वतलाया है । का स्वव्टीकरण करते हुए टीकाकार ने लिखा है—''जिस ज्ञान ग्रीर दर्शन की जघन्य आराघना से उत्कृष्ट सात-आठ भव में मोक्ष जाना इस पाठ में वतलाया है, वह ज्ञान ग्रौर दर्शन की आराधना चारित्र आराधना के साथ ही की जानेवाली समझनी चाहिए, चारित्र की आराधना से रहित जवन्य ज्ञान ग्रौर दर्शन की आराधना नहीं। क्योंकि चारित्र की आराधना से रहित जघन्य ज्ञान और दर्शन की आराधना से तथा श्रावकत्व-देश वृत की आराधना से उत्कृष्ट असंख्य भव भी होते हैं।" अस्तु जिस पुरुप में चारित्र की आराधना नहीं हैं, किन्तु ज्ञान ग्रौर दर्शन की जघन्य वाराधना है, वह पुरुष तथा देश वृती श्रावक जघन्य तीन और उत्कृष्ट असंस्य भव में मोक्ष प्राप्त करते हैं। इसलिए जो पुरुप वीतराग की आज्ञा के किसी भी भेद का आराधक है, वह उसी भव में या दो-तीन भवों में या असंख्य भवों में अवश्य ही मोक्ष जाता है। परन्तू जो पूर्वोक्त आरावनात्रों के किसी भी भेद का आराधक नहीं है, वह कभी भी मोक्ष नहीं जा सकता। वह अनन्त काल तक संसार में ही परिश्रमण करता रहता है। अतः मिथ्यादृष्टि पुरुष वीतराग की आजा का किचित् भी आरावक नहीं है। क्योंकि पूर्वोक्त पाठ एवं टीका के अनुसार आज्ञा-आराधक पुरुप दो-तीन भव में अथवा उत्कृष्ट असंख्य भव में अवश्य ही मोक्ष जाता है, परन्तू मिण्यादृष्टि नहीं जाता । इसलिए वह वीतराग की आज्ञा के किसी भी ग्रंश का आराधक नहीं है। जो लोग मिथ्पादृष्टि को देश से मोक्षमार्ग का आराधक मानते हैं, उन्हें आगम का कोई प्रमाण प्रस्तुतत करना चाहिए, जिसमें मिथ्यादृष्टि को उत्कृष्ट असंख्य भव में भी मोक्ष जाने की वात कही हो। यदि वे कोई प्रमाण नहीं दे सकते, तो फिर मिथ्यादृष्टि को वीतराग की आज्ञा का देश आरायक भी नहीं मान सकते। क्योंकि, जो व्यक्ति वीतराग आज्ञा की देश से भी आरावना करता हो, वह असंस्य भव में मोक्ष में न जाए, यह वात उक्त आगम एवं उसकी टीका से विरुद्ध है।

उनत त्रिविय आरायनाएँ श्रुत ग्रीर चारित्र वर्म के ही अन्तर्गत हैं। ज्ञान के अभाव में दर्शन ग्रीर दर्शन के अभाव में ज्ञान नहीं होता। इसलिए ज्ञान ग्रीर दर्शन ये दोनों श्रुत धर्म में से तस्य तिष्ठित पर्याय । न स्थिवर कल्पात्परिम्मश्यिति येन छेदादयः प्रायश्चित विशेषास्तस्य न सन्ति । परिहार च तपो न प्राप्नोति कारणे न यतनया प्रवृत्तेः। एष कल्प स्थिवरकिल्पकानाम् । एवममुना प्रकारेण सपक्षेण विपक्षेण वा वैया-वृत्य करायण 'से' तस्य जिनकिल्पकस्य न कल्पते केवलोत्सर्ग प्रवृत्तत्वात्तस्येति भावः । एवमपवाद सेवनेन 'से' तस्य जिनकिल्पकस्य जिनकल्प पर्य्यायो न तिष्ठिति जिनकल्पात् पततीत्यर्थ । परिहार च तपो विशेष परिमालयित एष कल्पो जिनकिल्पकानाम् ।"

"सायु-साध्वी को रात्रि या विकाल के समय यदि सर्प काट ले, तो स्त्री-साध्वी गृहस्य पुरुष के हाथ से और पुरुष-सायु गृहस्थ स्त्री के हाथ से उस विष को उतारने का झाडा दिलाए, यह स्यविरकल्पी सायु का कल्प है। स्योकि स्यविरकल्पी सायु के कल्प में अपवाद बहुत होता है। इसिलए उक्त कार्य करने पर भी स्यविरकल्पी का पर्याय रहता है। वह अपने कल्प से गिरता नहीं है। इसिलए इस कार्य को करने से स्यविरकल्पी मुनि को छेद आदि प्रायक्वित विशेष नहीं आता और प्रायक्वित स्वरूप तय भी नहीं करना पडता। क्योंकि स्यविरकल्पी कारण एव परिस्थित वश यतना पूर्वक उक्त कार्य करने में प्रवृत्त हुआ है। परन्तु इस प्रकार अपने या दूसरे पक्षवालों से वैयावृत्य कराना जिनकल्पी सायु का कल्प नहीं है, क्योंकि वह उत्सर्ग मार्ग से ही प्रवृत्त होता है। यदि वह इस प्रकार अपवाद मार्ग का आश्रय ले ले, तो उसका पर्याय स्थिर नहीं रहता। वह जिनकल्प से गिर जाता है और प्रायक्वित का अधिकारी होता है।"

प्रस्तुत पाठ में स्यिवरकल्पी साधु-साघ्वी के लिए सर्प काटने पर गृहस्य से झाडा दिलाने की स्पष्ट आज्ञा दी है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि मरणान्त कष्ट में पडे हुए साधु के प्राणो की रक्षा करना गृहस्य के लिए जिन-आज्ञा से विष्द्ध नही है। ऐसी विकट परिस्थित में स्थिवरकल्पी के लिए गृहस्य की सहायता लेकर अपने प्राणो की रक्षा करना, आज्ञा से बाहर एव प्रायश्चित का कारण नही है। अत मरणान्त कष्ट में पडे हुए साधु की रक्षा करना गृहस्य के लिए आज्ञा वाहर वताकर उसमें एकान्त पाप वताना आगम से सर्वथा विषद्ध है।

यदि कभी गड्ढे आदि में गिरने की संभावना हो तो साधु गृहस्थ का हाथ पकडकर उस मार्ग को पार कर सकता है। इस विषय में आचाराग सूत्र में स्पष्ट लिखा है—

"से भिक्खू वा गामाणुगामं दुइज्जमाणे अन्तरासे वप्पाणि वा फलिन् हाणि वा पागाराणि वा तोरणानि वा अग्गलाणि वा अग्गल पासगाणि वा गड्ढाओ वा दरीओ वा सइपरक्कमें सजयामेव परिक्कमिज्जा। नो उज्जुयं गच्छेज्जा केवली बूया आयाणमेय। से तत्थ परक्कम-माणे पयलिज्ज वा २ से तत्थ पयलमाणे वा रक्खाणि वा गुच्छाणि वा गुम्माणि वा लयाओ वा वल्लीओ वातणाणि वा गहणाणि वा हरियाणि वा अवलम्बिय उत्तरिज्जा। जे तत्थ पडियहिया वा उवागच्छति ते पाणीजाइज्जा तओ संजयामैव अवलम्बिय उत्तरिज्जा। तओ स गामानुगाम दुइज्जेज्जा।"

--- आचाराग सूत्र २, ३, २, १२५

"सायु-साध्वी को यदि एक ग्राम से दूसरे ग्राम को जाते हुए मार्ग में क्यारी, खाई, गड्डा, तोरण, अर्ग ग, गर्न या खोह पड़े, तो दूसरा मार्ग होने पर सायु-साध्वी को उस मार्ग से नहीं जाना चाहिए। क्योंकि उस मार्ग से जाने पर केवली ने कर्म बन्ध होना कहा है। परन्तु दूसरा मार्ग नहीं होने पर उस मार्ग से जाने में दोष नहीं है। ऐसे विकट मार्ग से जाते हुए यदि साधु-साध्वी का पैर फिसल जाए तया गिरने की स्थित हो तो वृक्ष, लता, तृण, या गहरी वनस्पतियों को पकडकर उस मार्ग को पार करे। यदि उस पथ से कोई पथिक आता हो, तो उसके हाथ की सहायता लेकर यतना पूर्वक उस विकट मार्ग को पार करे। इसके पश्चात् ग्रामानुग्राम विहार करे।"

प्रस्तुत पाठ की टीका में लिखा है ---

''अथ कारणिकस्तेनैव गछेत् कथचित् पतितश्च गच्छतो वल्त्यादिक-मवलम्ब्य प्रातिपथिक हस्त वा याचित्वा सयत एव गच्छेत्।''

"कारण पडने पर साधु उस विकट मार्ग से जाए और यदि किसी प्रकार गिरता हुआ स्थिवर-कल्पी साधु लतादि को पकड़ कर या सम्मुख आते हुए पिथक के हाथ का आश्रय लेकर यतना पूर्वक उस मार्ग को पार करे।"

भ्रमिवध्वसनकार ने भी अपने 'प्रश्नोत्तर तत्त्व वोघ' नामक ग्रन्थ के ६३ वें प्रश्न के उत्तर में इस बात को स्वीकार करते हुए लिखा है—

"प्रश्त-विहार करता मार्ग में पृथ्वी, हरी आया तेण इज मार्गे जावणो कि नही ? उत्तर-आचाराग श्रुत० २, अ० ३, उ० २ कह्यो विहार करता मार्ग माई बीज,हरी, पानी, माटो होय तो छते रास्ते ते मार्गे जावणो नही। इण न्याय रास्तो न होय तो ते मार्ग रो दोष नहीं। ऊची भूमि, खाई, गड्ढा ने मार्गे छते रस्ते न जावणो, रास्तो और न होय तो जावणो।"

इससे यह स्पष्टत सिद्ध होता है कि दूसरा रास्ता न होने पर साधु विकट मार्ग से भी जा सकता है ग्रीर विकट परिस्थित में पिथक का हाथ पकड़कर भी रास्ता पार कर सकता है। ऐसा करने पर स्थिवरकल्पी साधु का कल्प नहीं टूटता, क्योंकि उक्त कार्य जिन-आज्ञा में है ग्रीर विपम मार्ग में सकट ग्रस्त साधु को अपने हाथ का सहारा देकर उस मार्ग से पार करने वाला पिथक भी आज्ञानुसार ही कार्य करता है, आज्ञा वाहर या एकान्त पाप का कार्य नहीं करता। अत आग में प्रज्वित साधु के हाथ को पकड़ उसे वाहर निकालने वाले गृहस्थ को पाप कैसे होगा? बुद्धिमान पाठक यह स्वय सोच सकते हैं।

यदि मरणान्त कष्ट उपस्थित होने पर भी स्थिवरकल्पी साधु को गृहस्थ के शरीर से सहायता छेना नहीं कल्पता श्रीर गृहस्थ को भी उस स्थित में सहायता देने का निर्पय किया होता, तो आचाराग सूत्र के उक्त पाठ में सामने से आनेवाले पथिक के हाथ का सहारा लेकर कठिन मार्ग को पार करने तथा व्यवहार सूत्र में सर्प के काटने पर साधु-साध्वी को गृहस्थ स्त्री-पुरुष से झाड़ा लगाने का विधान कैसे करते ? अत' साधु के लिए प्रत्येक अवस्था में गृहस्थ से शारी- रिक सहायता लेने का निर्पेध करना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

साधु को बचाना धर्म है

च भ्रमिक्वसनकार भ्रमिक्वसन पृष्ठ २६५ पर आचार्य श्री भीपणजी के वार्तिक का उल्लेख करते हुए जिखते है—

"वली कइक इसडी कहे छै-सुभद्रा सती साधुरी आँख माहि थी फाटो काढ्यो तिण में धर्म कहे छै।" इसके आगे पृष्ठ २६७ पर अपनी ग्रोर से यह लिखते है—"केतला एक जिण आज्ञा ना अजाण छै, ते साधु अग्नि माहि वलता ने कोई गृहस्थ वाह पकड़ने वाहिर काढ़े, तथा साबुरी फासी कोई गृहस्थ कापे तिण में धर्म कहे छैं।" इनके कहने का अभिप्राय यह है कि सुभद्रा सती ने जिनकल्पो मुनि की आँख से तिनका निकाला था, इससे उसको पाप हुआ। किसी दुष्ट के द्वारा साधु के गले में लगाई गई फासी को यदि कोई दयालु व्यक्ति काट दे, तथा आग में जलते हुए मुनि को कोई दयावान गृहस्थ उसकी वाह पकड़कर वाहर निकाल दे, तो उन सवको एकान्त पाप होता है।

्र सुभद्रा सती ने जिनकल्पो मुनि की आँख से जो तिनका निकाला उसे पाप कार्य वताना आचार्य श्री भोपणजी को भारी भूल है, उसके अतिरिक्त साधु को अग्नि में से वाहर निकाल कर तथा उसके गले में लगी हुई फासी को काटकर उसे वचानेवाले गृहस्थ को पाप वताना आगम् से सर्वथा विरुद्ध है। आगम में माधु के नाक में लटकते हुए अर्श का छेदन करने वाले वैद्य को शुभ किया से पुण्य का वन्ध होना कहा है—

"अणगारस्स ण भन्ते! भावि अप्पणो छट्ठ-छट्ठेण अणिविखत्तेणं जाव आयावेमाणस्स तस्स ण पुरिच्छमे ण अवड्ढ दिवस णो कप्पइ हत्य वा,पायं वा, बाहं वा उरु वा आउट्टावेत्तए वा पसारेत्तए वा पच्चिच्छमे णं से अवड्ढं दिवस कप्पइ हत्य वा पाय वा जाव उरुं वा आउट्टावेत्तए पसारे-त्तए वा। तस्स ण असि आओ लंबइ त चेव विज्जे अदक्खु इसिपाडइ-पाडेइत्ता असिआओ छिदेज्जा से नूण भन्ते! जे छिदेज्जा तस्स किरिया कज्जइ? जस्स छिदइ णो तस्स किरिया कज्जइ णणत्थेगेण धम्मतराएणं?

हन्ता गोयमा ! जे छिदइ जाव धम्मतराएण, सेव भन्ते-भन्ते ति ।"
—भगवती सूर १६, ३, ४७१

"ह भगवन् ! निरन्तर बेले-बेले का तप करते हुए यावत् आतापना लेते हुए भावितात्मा अनगार को दिन के पूर्वार्व भाग में हाय, पैर, उह आदि अगों को पसारना-सकोचना नहीं कल्पता परन्तु दिन के उत्तरार्व भाग में उक्त अगों को पसारना-सकोचना कल्पता है। यदि उक्त साधू के नाक में लटकते हुए अर्थ को कोई वैद्य उस साधु को नीचे लेटाकर काट दे, तो उस वैद्य को क्रिया लगती है। परन्तु साधु को धर्मान्तराय के सिवाय और कोई क्रिया नहीं लगती, क्या यह सत्य है ?

हाँ गौतम! यह सत्य है कि वैद्य को क्रिया लगती है और माघु को धर्मान्तराय से भिन्न अन्य कोई क्रिया नहीं लगती। यह वात ययार्थ है।"

उन्नत पाठ में वृद्य को किया लगना कहा है। स्थानाग सूत्र में किया दो प्रकार की कही है—शुभ ग्रीर अगुभ। भगवती सूत्र में शुभ या अशुभ किसी का नाम न लेकर समुच्चय किया का उल्लेख किया है। परन्तु टीकाकार ने इसका स्पष्टीकरण करते हुए लिखा है—

"त च अनगार कृत कायोत्सर्ग लम्बमानार्शसमद्राक्षीत । ततक्वार्श सछेदनार्यमनगारं भूम्या पातयित । नापातितस्यारछेद कर्तुमशक्यत इति ।
तस्य वैद्यस्य किया व्यापार रूपा सा च गुभा घमंबुद्ध्या छिन्दानस्य । लोभादिनात्वशुभा किया तस्य भवति । यस्य साघोरशों सि छिद्यन्ते नो तस्य किया भवति
निर्व्यापारत्वात् । कि सर्वथा कियाया अभावो ? नैविमत्याह । नन्नत्त्थेत्यादि । न इति योऽय निषेघ सोऽन्यत्रैकस्माद्धर्मान्तरायाद् धर्मान्तराय लक्षणा
किया तस्याऽपि भवतीति भाव । धर्मान्तरायश्च शुभध्यान विच्छेदादर्शन
छेदानुमोदनाद्वा इति ।"

— भगवती सूत्र १६,३,५७१ टीका

"यदि कायोत्सर्ग में स्थित साघु की नाशिका में लटकते हुए अर्श को देखकर कोई वैद्य उसका छेदन करने के लिए सायु को पृथ्वी पर लेटाकर धर्मबृद्धि से उसके अर्श का छेदन करता है, तो उस वैद्य को शुभ किया लगती है। यदि प्रलोभन वश अर्श का छेदन करता है, तो अशुभ किया लगती है। परन्तु जिस का अर्श काटा जाता है उस मुनि को एक धर्मान्तराय के अतिरिक्त अन्य किया नहीं लगती। क्योंकि वह मुनि व्यापार रहित है। वह धर्मान्तराय रूप किया भी मुनि के शुभ ध्यान में विच्छेद होने और अर्श छेदन का अनुमोदन करने के कारण लगती है, अन्यया नहीं।"

उनत टीका में स्नष्ट निखा है कि यदि वैद्य धर्म बुद्धि मे अर्श का छेदन करता है, तो उसे शुर्म किया—पुण्य का वन्व होता है। सुभद्रा सती ने धर्म बुद्धि मे ही जिनकल्पी मुनि की आँख से तिनका निकाला था,अत उसे पाप कैसे हो सकता है ? इसी तरह आग में जलते हुए साधु का हाथ पकडकर उसे वाहर निकालने वाले एव साधु की फार्सी को काटकर साबु के प्राणो की रक्षा करने बाले दयावान पुरुप को पाप क्यो लगेगा ?यदि इन कार्यों में पाप होता, तो भगवती सूत्र के प्राठ एव उसकी टोका में वर्म बुद्धि से साधु के अर्श का छेदन करने वाले वैद्य को शुभ किया लगने का उल्लेख क्यो करते ? अत उक्त कार्यों के करने में गृहस्य की पाप नहीं, धर्म ही होता है।

आपने मगवती सूत्र के पाठ एव उसकी टीका मे यह सिद्ध किया कि साघु की नाक में नटकते हुए अर्श का धर्म वृद्धि से छेदन करने वाले वैद्य को शुभ किया नगती है, परन्तु भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २७० पर निशीय सूत्र के पाठ का प्रमाण देकर लिखते है---

"अय इहा कह यो—साबु अन्य तीर्थी तथा गृहस्य पासे अर्श छेदावे तथा कोई अनेरा साघु री अर्श छेदता ने अनुमोदे तो मासिक प्रायञ्चित आवे। अर्श छेदाव्या पुण्य नी किया होवे तो ए अर्श छेदवा वाला ने अनुमोदे तो दण्ड क्यू कह यो ? पुण्य री करणी तो निरवद्य छै। निरवद्य करणी अनुमोद्या तो दण्ड आवे नहीं। दण्ड तो पाप री कारणी अनुमोद्या थी आवे।"

निजीय मूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाघान कर रहे हैं-

''जे भिक्खू अण्णउत्थिएण वा गारित्थएण वा अप्पणो कायिस गडं वा पिलग वा अरइयं वा असिय वा भगंदल वा अण्णयरे ण तिक्खेण सत्थजाएणं अच्छिदावेज्ज वा विच्छिदावेज्ज वा अच्छिदावेत वा साइज्जइ।''

--- निजीय सूत्र १५, २८

"जो सायु अन्य-यूयिक या गृहस्य से अपने शरीर के गडमालादिक, मेद, फोडा, अर्श या भगन्दर इनका किमो तोक्ष्म शस्त्र से छेदन कराए, विशेष रूप से छेदन कराए, इसका छेदन कराने वाले सायु का अनुमोदन करे, तो उसको प्रायिक्वत आता है।"

उक्त पाठ में गृहस्य या अन्य यूथिक के द्वारा अर्ग का छेदन कराने वाले तथा उसका अनुमोदन करने वाले साय को प्रायश्चित बनाया है, परन्तु धर्म बुद्धि से अर्ग का छेदन करने वाले गृहस्य को प्रायश्चित नहीं बताया है। क्यों कि भगवती मूत्र के पाठ एवं उसकी टीका में उसे शुभ-किया का लगना कहा है। अत उस पाठ के विरुद्ध उसे यहाँ प्रायश्चित कैसे बनाते? यदि यह तर्क करें कि अर्ग का छेदन करने वाले पुरुप को पुण्य का बन्ध होता है, तब उसका अनुमोदन करने वाले साधु को प्रायश्चित लेने का क्यों कहा? परन्तु यह तर्क युक्ति सगत नहीं है। क्यों कि उक्त पाठ में गृहस्य के अर्ग छेदन के कार्य का अनुमोदन करने का प्रायश्चित्त नहीं बताया है, किन्तु गृहस्य द्वारा अर्ग का छेदन कराने वाले साधु के कार्य का अनुमोदन करने में प्रायश्चित बताया है।

यदि यह कहे—"जब अर्थ का छेदन कराने वाले मायु को पाप नगता है, तब उसका छेदन करने वाले की पुण्य कैमे होगा?" इसका समाधान यह है कि साथु को गृहस्थ के द्वारा मान-सम्मान प्राप्त करने की इच्छा रखने का आगम में निपेच किया है। परन्तु श्रावक को साधु का मान-सम्मान करने का न तो आगम में निपेच किया है शौर न पाप ही कहा है।

"नो सक्कइमिच्छइ न पूयं, नो विय वदण कुओ पसस ।"

— उत्तराध्ययन सूत्र १५, ४

"सायु अपनी पूजा-प्रतिष्ठा, सत्कार-सम्मान एव वन्दन-प्रशसा की अभिलाखा न करे।" यदि कोई श्रावक भिक्त पूर्वक सायु का सम्मान करता है, उसे वन्दन करता है, उसकी प्रशसा करता है, नो उसे इससे पाप नहीं, धर्म ही होता है। इसी तरह सायु गृहस्थ से अर्थ का छेदन नहीं कराता, यदि वह छेदन कराता है या छेदन करने वाले साघु का अनुमोदन करता है, तो उसको प्रायश्चित्त आता है। परन्तु अर्श काटनेवाले गृहस्य को पाप नहीं होता ।

निशीय सूत्र में जैसे गृहस्य एव अन्य यूथिक के हाथ से व्रण आदि का छेदन या शल्य चिकित्सा कराने से प्रायश्चित कहा है, उसी तरह यदि साघु अपने हाथ से या अन्य साघु के द्वारा शल्य चिकित्सा कराए तो उमे भी प्रायश्चित वताया है।

"जे भिक्खू अप्पणो कायंसि गंड वा पिलग वा अरयइ वा असिय वा भगंदल वा अन्नयरेणं तिक्खेणं सत्थ-जाएणं अच्छिदेज्ज वा विच्छि-देज्ज वा अच्छिदतं वा विच्छिदतं वा साइज्जइ।"

"जो साघु अपने शरीर में हुए फोडे, मेद, अर्श, मस्सा, भगंदर एव इस प्रकार के अन्य रोगों का तीक्ष्ण शस्त्र के द्वारा स्वयं अपने हाथ से छेदन करें, विशेष प्रकार से छेदन करे या दूसरे साघु से छेदन एवं विशेष प्रकार से छेदन कराए, तो उसे प्रायश्चित आता है।"

प्रस्तुत पाठ में यह वताया है कि यदि साघु अपने व्रण आदि की स्वय अपने हाथ मे जल्य-चिकित्सा करता है, या अन्य साघु से जल्य-चिकित्सा कराता है, तो उसे प्रायञ्चित आता है, तथापि तेरहपन्थी साघु अपनी एव दूसरे माघु की शल्य-चिकित्सा करते हैं। उनके मत से साघु की शल्य-चिकित्सा करने वाले साघु को भी पाप लगना चाहिए। परन्तु वे उसमे पाप नहीं मानते। जैसे किसी साघु की शल्य-चिकित्सा करने वाले साघु को जल्य-चिकित्सा करके उसे रोग मुक्त करने में पाप नहीं लगता, उसी तरह साघु को रोग मुक्त करने के विरुद्ध भाव से साघु की शल्य-चिकित्सा करने वाले गृहस्थ को भी पाप नहीं लगेगा।

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ २७० पर आचाराग सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं---

"अय इहा कह्यो—जे साघु रे शरीरे व्रण ते गूमडो, फुणसी आदिक तेहने कोई पर अनेरो गृहस्य शस्त्रे करी छेदे तो तेहने मन करी अनुमोदे नही, अने वचन करी तथा काया ए करी करावे नही। जे कार्य ने साघु मन करी अनुमोदनाइ न करे ते कार्य करण वाला ने घर्म किम हुवे ?"

उपरोक्त पिक्तियों में हम स्पष्ट कर चुके हैं कि साबु गृहस्य के द्वारा मान-प्रतिष्ठा एवं वन्दन-प्रश्नसा आदि पाने की इच्छा नहीं रखता, परन्तु यदि कोई गृहस्य उमे वन्दन आदि कार्य करें, तो उसने उसे पाप नहीं होता । जैसे उत्तराब्ययन मूत्र में साबु को मान-सम्मान प्राप्त करने की इच्छा रखने का निपेव किया है, उसी तरह आचाराग सूत्र में उसे व्रण आदि छेदन कराने की इच्छा नहीं रखने का कहा है। परन्तु व्रण का छेदन करने वाले गृहस्य के कार्य को एकान्त पाप रूप नहीं कहा है।

"सिया से परो कायंसि वणं अण्णयरेण सत्य जाएण अच्छिंदेज्ज वा विच्छिदेज्ज वा णो तं सातिए णो तं णियमे।"

---आचाराग सूत्र श्रु० २, अव्य० १५

"यदि कभी साधु के शरीर में वण उत्पन्न हुआ देखकर कोई गृहस्य उसका छेदन करे तो साधु उसकी इच्छा न करे और न छेदन कराए।"

विनय-अधिकार

विनय का स्वरूप शुश्रूषा विनय अम्बड सन्यासी के शिष्य सुलभ बोधित्व की प्राप्ति के कारण चन्न-रत्न और श्रावक माहण का अर्य श्रमण-माहण का स्वरूप

विनय का स्वरूप

विनय किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? विनय के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए एक आचार्य ने लिखा है---

"विनीयते कर्मानेनेति विनय । गुरु-शुश्रूषा विनय । नीचैवृ त्यनुत्सेके ।" "जिससे व्यक्ति कर्म बन्ध से निवृत्त होता है, उसे विनय कहते हैं। गुरु की सेवा-शुश्रूषा करने का नाम विनय है और नम्रता को भी विनय कहते हैं।"

आगम मे विनय सात प्रकार का वताया है-

"सत्त विहे विणए पण्णते त जहा-णाणविणए, दसणविणए, चिरत्तिविणए, मणविणए, चिर्तिविणए, कोगोवयार विणए।"
—स्थानाग सूत्र ७,४६४, भगवती सूत्र २४,७

"विनय सात प्रकार का होता है—१. ज्ञान विनय, २. दर्शन विनय, ३. चारित्र विनय, ४. मन विनय, ५. वचन विनय, ६. काय विनय और ७. लोकोपचार विनय।"

दर्शन विनय का स्पष्टीकरण करते हुए टीकाकार ने लिखा है-

"दर्शनं सम्यक्त्व तदेव विनयो दर्शन विनय । दर्शनस्य वा तदव्यतिरेकाद्-दर्शन गुणाधिकानां शुश्रूपाणाऽनासातनारूपो विनयो दर्शनविनय ।" उक्त च-

"सुस्सुसणा अणासायणा य विणको उ दसण दुविहो। दसण गुणाहिएसु कज्जइ सुस्सुसणा विणको।। सक्काराव्भुट्ठाणे सम्माणासण अभिग्गहो तहय। आसणमणुप्पयाण कीकम्म अजलि गहोय।। इतस्सणुगच्छाणया ठियस्सतह पज्जुवासणा भिणया। गच्छताणुव्वयण एसो सुस्सुसणा विणको।।"

"दर्शन का अर्थ सम्यक्त्व है। अत तद्रूप जो विनय है, उसे दर्शन विनय कहते हैं। गुण-गुणी के अभेंद से दर्शन रूप अविक गुणवाले पुरुष की सेवा-गुश्रूषा करना तथा असातना नहीं करना भी दर्शन विनय है। कहां भी है—"दर्शन विनय के दो भेद हैं—१. गुश्रूषा विनय, और २.

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

[३४९

अनासातना विनय । दर्शन रूप अधिक गुणवाले साधक की सेवा-शुश्रूषा करनी चाहिए । शुश्रूषा विनय के ये भेद हैं—१. सत्कार करना, २. सम्मुख खडे होना, ३. सम्मान करना, ४ सम्मुख जाना, ५. आसन देना, ६. वन्दन करना, ७. हाथ जोडना, ८. गुरु आते हों तो उनके सामने जाना, ९. बैठे हुए की सेवा करना और १०. जाने पर उन्हें पहुँचाने जाना।"

भगवती मूत्र में जुश्रूपा विनय के निम्न भेद वताए हैं-

"सक्कारेइ वा, सम्माणेइ वा, किङ्कम्मेइ वा, अब्भुट्ठाणेइ वा, अजलिप्पगाहेइ वा, आसणाभिगाहेइ वा, आसणाणुप्पदाणेइ वा इंतस्स पच्चुगच्छाणया, ठियस्स पज्जुवासणया, गच्छतस्स पिडसहाणया ।" —भगवती सूत्र १४,३,५०७

"सत्कारो विनयार्हेपु वदनादिना आदरकरण प्रवर वस्त्रादि दान वा 'सक्कारो पवर वत्थादिहि' इति वचनात् सम्मानस्तथाविधि प्रतिपत्तिकरणम् । कृतिकर्म वन्दन कार्य्यं करण च । अभ्युत्थान गौरवार्ह दर्शने विष्टरत्याग । अजिल प्रग्रह अजिलकरणम् । आसनाभिग्रह तिष्ठत एव गोरव्यस्यासनानयनपूर्वकमुप- विश्वतेति भणनम् । गौरव्यमाश्रितस्यासनस्य स्थानांतर सचारणम् । आगच्छतो गौरव्यस्याभिमुखगमन । तिष्ठतो गोरव्यस्य सेवेति, गच्छतोऽनुगमनमिति ।"

"वितय करने योग्य पुरुष का वन्दन आदि के द्वारा आदर करना और उसको उत्तमोत्तम वस्त्र आदि प्रदान करना 'सत्कार वितय' कहलाता है। श्रेष्ठ पुरुष को स्वरूपानुरूप आदर देना 'सम्मान वितय' है। श्रेष्ठ पुरुष को वंदन करना एव उनका कार्य करना 'कृति-कर्म विनय' है। गौरव के योग्य पुरुष को देखकर आसन त्याग कर के खड़े होना 'अभ्युत्थान विनय' है। गौरव के योग्य पुरुष को हाथ जोडना 'अंजलि प्रग्रह विनय' है। खड़े हुए श्रेष्ठ पुरुष को आसन देकर बैठने के लिए प्रार्थना करना 'आसनाभिग्रह विनय' है और उनके आसन को उनकी इच्छान्तुसार अन्य स्थान पर रखना 'आसनानुप्रदान विनय' है। श्रेष्ठ पुरुष के सम्मुख जाना, बैठे हुए की सेवा करना तथा जाने पर उन्हें पहुँचाने को जाना 'शुश्रूषा विनय' है।"

सम्यग्दृष्टि, श्रावक एव मुनिराज ये सव दर्शन विनय के अधिकारी हैं। सम्यग्दृष्टि अपने मे अधिक गुण सम्पन्न सम्यग्दृष्टि की, श्रावक अपने से अधिक गुण सम्पन्न श्रावक की श्रीर ये सव मुनिराज की तथा कनिष्ठ मुनि अपने से दीक्षा एव साधना मे ज्येष्ठ श्रीर गुण-सम्पन्न मुनिराज की,जो सेवा-गुश्रूषा करता है, वह उनका दर्शन विनय है। यह दर्शन विनय निर्जरा का हेतु है।

विनय से निर्जरा होती है

अपने से अधिक गुण सम्पन्न श्रावक का दर्शन विनय करना श्रावक के लिए निर्जरा का हेतु आपने वताया है। परन्तु किसी श्रावक के द्वारा श्रावक का दर्शन विनय करने का आगम में उदाहरण आया हो तो वताएँ।

आगम में श्रावको के द्वारा श्रावक का विनय करने का स्पष्ट उल्लेख मिलता है— "तए ण ते संमणीवासगा संमणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियाओ माने जाते हैं और चारित्र आराधना चारित्र स्वरूप है। इसलिए धर्म के मूल भेद दो ही हैं-श्रुत और चारित्र। दशवैकालिक सूत्र में ''अहिंसा, संजमो, तवो'' यह कहकर अहिंसा, संयम और तप को जो धर्म कहा है, वह श्रुत और चारित्र को ही अहिंसा, संयम और तप कहकर वतलाया है। परन्तु श्रुत और चारित्र के अतिरिक्त अहिंसा, संयम और तप को धर्म नहीं कहा है। अतः उक्त गाया की निर्यु कित में धर्म की व्याख्या करते हुए लिखा है—

''दुविहो लोगुत्तरियो सुय-धम्मो खलु चरित्त - धम्मो य''

"लोकोत्तर धर्म दो प्रकार का है—श्रुत धर्म और चारित्र धर्म। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रुत और चारित्र रूप लोकोत्तर धर्म को ही उक्त गाथा में ऑहंसा, संयम और तप कहकर वतलाया है, किसी लौकिक धर्म को नहीं।"

इसी प्रकार उत्तराध्ययन सूत्र के २८वें अध्ययन में मोक्षमार्ग बताते हुए लिखा है--

"नाणं च दसणं चैव, चरित्तं च तवो तहा। एस मग्गुत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं॥"

--- उत्तराध्ययन २८, २

"तत्वदर्शी जिनवरों ने ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप को मोक्ष का मार्ग वतलाया है।"
प्रस्तुत गाथा में ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप ये चार मोक्ष के मार्ग कहे हैं। ये चारों ही
श्रुत और चारित्र धर्म के भेद हैं। ज्ञान ग्रीर दर्शन श्रुत के अन्दर हैं तथा चारित्र ग्रीर तप
चारित्र के अन्तर्गत। अतः इस गाथा में कथित ज्ञान, दर्शन, चारित्र ग्रीर तप-श्रुत एवं
चारित्र के अन्तर्गत हैं। क्योंकि उक्त गाथा की 'पाई' टीका में तप के विषय में लिखा है—

"तपो वाह्यम्यन्तरभेदभिन्नं यदर्हद्वनानुसारि तदेवोपादीयते।"

ं "बाह्य और आभ्यन्तर के भेद से भिन्न अर्हद् वचनानुसार जो तप है, उसी को इस गाथा में ग्रहण किया है।"

यहाँ टीकाकार ने वीत्तराग भाषित तप को ही मुक्ति का मार्ग वतलाकर इसमें उसीका ग्रहण होना वतलाया है। परन्तु अज्ञानयुक्त तप को मुक्ति का मार्ग नहीं कहा है। अतः वीतराग की आज्ञा में होनेवाला यह तप, चारित्र का ही भेद है। फिर भी प्रस्तुत गाथा में तप को चारित्र से पृथक् लिखने का प्रयोजन वताते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"इह च चारित्र भेदत्वेऽपि तपसः पृथगुपादानमस्यैव क्षपणं प्रत्यसाधारण हेतुत्वमुपदर्शियतुम् ।"

"तप चारित्र का ही भेद है, तथापि कर्म क्षय करने में यह सब से प्रधान है, यह वतलाने के लिए प्रस्तुत गाया में तप को चारित्र से अलग कहा है।"

यहाँ टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है कि तप चारित्र का ही भेद है। इससे सिद्ध हुआ कि ऊपर लिखी हुई गाया में श्रुत और चारित्र धर्म को ही ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप कहकर वतलाया है। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि श्रुत और चारित्र धर्म से भिन्न कोई तीसरा धर्म वीतराग की आज्ञा में नहीं है। श्रुत और चारित्र धर्म के अन्दर जिस धर्म का जो समावेश हो सकता है, वहीं मोक्ष मार्ग का धर्म है। किन्तु धर्म का जो भेद श्रुत और चारित्र धर्म में

एयमट्ठं सोच्चा णिसम्म समणं भगवे महावीरं वदंति-नमंसंति २ जेणेव इसिभद्दपुत्ते समणोवासए तेणेव उवागच्छति-उवागच्छित्ता इसिभद्द-पुत्तं समणोवासगं वदति-नमसंति २ एयमट्ठं संमं विणएण भुज्जो-भुज्जो खामेति।"

---भगवती सूत्र ११,१२,४३५

"इसके अनन्तर वे श्रावक श्रमण भगवान महावीर से इस बात को सुनकर, भगवान को वन्दन-नमस्कार करके ऋषिभद्र पुत्र श्रावक के पास गए और वहाँ जाकर उसको वन्दन-नमस्कार करके उनको सच्ची बात नहीं मानने रूप अपराध के लिए विनय पूर्वक बार-बार क्षमा-प्रार्थना की।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावकों के द्वारा श्रावक का विनय करने का स्पष्ट गव्दों में उल्लेख किया है। इसलिए अपने में उत्कृष्ट गुणवाले श्रावक का विनय करना श्रावक के लिए निर्जरा का कारण है।

इसी तरह भगवती सूत्र में उत्पला श्राविका के द्वारा पोखली श्रावक का विनय करने का भी उल्लेख है—

"तए ण सा उप्पला समणोवासिया पोक्खिल समणोवासय एज्ज-माणं पासइ-पासइत्ता हट्ट-तुट्टा आसणाओ अब्भुट्टइत्ता सत्तट्ट पयाहि अणुगच्छइ-अणुगच्छइत्ता पोक्खिल समणोवासयं वंदइ-णमसइ-णमसइत्ता आसणेणं उविनमत्तइत्ता एव वयासी।"

---भगवती सूत्र १२,१, ४३७

"जब उत्पला श्राविका ने पोखली श्रावक को आते हुए देखा, तो वह हुष्ट-नुष्ट हुई। वह अपने आसन से उठकर सात-आठ पैर तक उनके सामने गई। उन्हें वन्दन-नमस्कार कर आसन पर बैठने की प्रार्थना कर के इस प्रकार बोली।"

इमी तरह आगम में पोखली श्रावक के द्वारा शख श्रावक को वन्दन-नमस्कार करने का लिखा है—

"तए ण से पोक्खली समणोवासए जेणेव पोसहसाला, जेणेव संखे समणोवासए तेणेव उवागच्छइ २ गमणागमणाए पडिक्कमइ २ सख समणोवासय वन्दइ-णमसइ-णमसइत्ता एवं वयासी।"

—भगवती सूत्र १२, १, ४३६

"इमके अनन्तर पोखली श्रावक ने पौषवशाला में स्थित शख श्रावक के पास जाकर इर्या-पियक प्रतिक्रमण करके, शख श्रावक को वन्दन-नमस्कार किया और इस प्रकार कहा।"

प्रस्नुत पाठ में पोखली श्रावक के द्वारा गख श्रावक को वन्दन-नमस्कार करने का स्पष्ट उल्लेख किया है। अत उक्त सब पाठो में श्रावको के द्वारा श्रावको का विनय करने के ज्वलन्त उदाहरण मिलते हैं। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक के द्वारा श्रावक का विनय करने से कर्मों की निर्जरा होती है।

शुश्रूषा-विनय

आपने आगमों के उदाहरण देकर यह सिद्ध किया कि श्रावक अपने से अधिक गुण मम्पन्न श्रावक को वन्दन-नमस्कार कर सकता है और वह उसका श्रावक के प्रति शुश्रूषा विनय है, अत' वह निर्जरा का हेतु है। परन्तु भ्रमिब्बसनकार एव आचार्य श्री भीपणजी एक मात्र साबु के शुश्रूषा विनय को हो निर्जरा का हेतु मानते हैं, श्रावक के विनय को नहीं। आचार्य श्री भीषणजी ने स्वरिचत ढाल में लिखा है—

> "दर्शन विनय रा दोय भेद छै, शुश्रूत्रा ने अण असातना तेहजी। शुश्रूवा तो बड़ा साघुरो करनो, त्या ने वदना करणी शोश नमायजी॥"

> > -आचार्य श्री भीपगीजी की ढाल, निर्जरा प्रकरण

भ्रमविष्वसनकर ने इस विषय में भ्रमविष्वसन पृष्ठ २७३ पर लिखा है---

"केई पायडी श्रावक रो सावद्य विनय किया वर्म कहे छै। विनय मूल घर्म रो नाम लेकर श्रावक री शुश्रुपा तथा विनय करवो थापे।"

आचार्य श्री भीपगजी एव भ्रमविघ्वसनकार का श्रावक के प्रति श्रावक के द्वारा शुश्रूषा विनय करने को सावद्य वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है। हमने भगवती सूत्र के कई प्रमाण देकर श्रावक के द्वारा श्रावक का विनय करना आगम सम्मत एव निर्जरा का हेतु सिद्ध किया है। यदि श्रावक का विनय करना सावद्य होता तो भगवान महावीर की उपस्थिति में समवशरण में ही श्रावक लोग ऋषिभद्र पुत्र श्रावक का विनय क्यो करते? भगवान ने उस विनय को सावद्य कहकर उन्हें क्यो नहीं रोका? इससे श्रावक के द्वारा श्रावक का विनय करने को सावद्य कहना सर्वया अनुचित है।

इस सम्बन्त में भ्रमिविष्वसनकार ने भ्रमिविष्वसन पृष्ठ २७६ पर यह तर्क दिया है—
"सामायक—पोपा में सावद्य रा त्याग छैं। ते सामायक-पोपा में माहो-माही श्रावक
नमस्कार करें नहीं, ते माटे ए विनय सावद्य छैं। वली पोपली ने उत्पला नमस्कार कियो,
ते पिण आवता कियो। अने पोपली जाता वन्दना-नमस्कार न कियो। ते माटे धर्म हेतु
नमस्कार न कियो। जे धर्म हेते नमस्कार कियो हुवे तो जाता पिण करता। बली शख नो
बिनय पोपनी कियो, ने पिण आवता कियो। पिण पाछा जावता विनय कियो चाल्यो नथी।

इण न्याय ससार हेते विनय कियो, पिण धर्म हेते नही। जिम साधु रो विनय करे, ते श्रावक आवता पिण करे अने पाछा जावता पिण करे। तिम पोपली नो विनय उत्पला पाछा जाता न कियो। तथा पोषली पिण अख कना थी पाछा जाता विनय न कियो। ते माटे संसार नी रीते ए विनय कियो छै।"

श्रमिविव्वसनकार का उक्त तर्क युक्ति सगत नहीं है। क्यों कि भगवती सूत्र में पोखली श्रावक को जाते समय उत्पला का नमस्कार करने का एवं शख के पास से वापिस लौटते समय पोखली का गख को नमस्कार करने का उल्लेख नहीं है, परन्तु इससे यह निञ्चय पूर्वक नहीं कहा जा सकता कि उन्होंने जाते समय उन्हें वन्दन-नमस्कार नहीं किया। क्यों कि उपासक-दंशांग में गौतम स्वामी के आते समय आनन्द श्रावक के वन्दन-नमस्कार करने का उल्लेख है, उनके जाते समय वन्दन करने का उल्लेख नहीं है। इसी तरह रेवती श्राविका के सीह अणगार के आते समय ववन करने का उल्लेख है, परन्तु जाते समय वन्दन करने का नहीं। जैमें यहाँ जाते समय वन्दन करने का आगम में उल्लेख न होने पर भी हम यह नहीं कह सकते कि आनन्द ने गौतम स्वामी को ग्रौर रेवती ने सीह अणगार को जाते समय वन्दन नहीं किया था। अत जाते समय वदन का उल्लेख न होने मात्र में यह कल्पना करके कि उत्पला ने पाखली को एवं पोखली ने शक्ष को जाते समय वन्दन नहीं किया, इसलिए उनका विनय सासारिक रीति का सावद्य विनय था, आगम से सर्वथा विरद्ध है।

उत्पला श्राविका ने पोखली श्रावक के आगमन पर पोखली को तथा पोखली श्रावक ने गख श्रावक के पास जाते समय शख को वदन-नमस्कार किया, यह लौकिक रीति का पालन करने के लिए किया था, धर्म के लिए नही, इसका क्या प्रमाण है ?

आगम में जैसे साधु को वन्दन-नमस्कार करने का उल्लेख मिलता है, उसी तरह यहाँ पोखली ग्रोर शख को वदन करने का उल्लेख किया है। आगम में कही भी यह नही लिखा है कि साधु को वन्दन करना धर्मार्थ है ग्रोर श्रावक को वन्दन करना लौकिक रीति पालनार्थ है। ऐसी स्थित में यह कल्पना सत्य कैसे मानी जा सकती है—"उत्पला ने पोखली को ग्रोर पोखली ने शख को, जो वन्दन किया था, वह लौकिक रीति पालनार्थ था, धमार्थ नहीं?" आगम में श्रावक के लिए अपने से अधिक गुणवाले श्रावक को वन्दन करने का कही भी निपंघ नहीं है, परन्तु श्रेष्ठ श्रावक को वदन करने की आगम में प्रशसा की है। अत अपने से अधिक गुण सम्पन्न श्रावक के प्रति श्रावक के द्वारा किए जाने वाले निवय को सावद्य एवं सासारिक कार्य वताना नितान्त अमत्य है।

यदि सब तरह का गुश्रूषा विनय साधु का करने से ही धर्म होता है, तो यह प्रक्न होगा कि श्रावक कृतिकर्म, आसनानुप्रदान एव आसनाभिग्रह रूप गुश्रूषा विनय किसका करेंगे ? कृतिकर्म का अर्थ है—अपने से श्रेष्ठ व्यक्ति का कार्य करना, आसनाभिग्रह का अर्थ है—श्रेष्ठ पुरुष के आने पर उन्हें वैठने के लिए आसन देना ग्रीर आसनानुप्रदान का तात्पर्य है—श्रेष्ठ पुरुष के आसन को उनकी इच्छा के अनुसार अन्यत्र रखना। माधु न तो श्रावक से अपना काम कराते हैं, न श्रावक के घर जाने पर उसके आसन पर वैठते हैं ग्रीर न अपना आमन गृहस्य से दूसरें स्थान पर रखवाते हैं। ऐसी स्थिति में श्रावक उक्त विनयों का किसके साथ व्यवहार करेगा ? उन्हें विवश होकर यही कहना पडेगा कि श्रावक उक्त विनय श्रावक के साथ ही करते हैं, साधु के साथ नहीं।

यदि यह कहें कि उक्त सभी गुश्रूपा विनय श्रावकों के लिए नहीं है, इसलिए श्रावक को कृतिकमं, आसनानुप्रदान श्रीर आसनाभिग्रह रूप विनय करने का प्रसग ही नहीं आता ?

यह कयन भी सत्य नहीं है। क्यों कि आगम में आसनानुप्रदान ग्रीर आसनामिग्रह इन दो को छोडकर गेप सब विनयों का तियाँच श्रावकों में भी सङ्काव बताया है। अत मनुष्य श्रावकों में उनका सङ्काव नहीं मानना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

"अत्थि णं भन्ते ! पिचिन्दिय-तिरक्ख-जोणियाण सक्कारेइ वा जाव पिडसंसाहणया ?

हन्ता ! अत्थि। णो चेव णं आसणाभिग्गहेइ वा आसणाणुप्पदाणेइ वा। मणुस्साण जाव वेमाणियाण जहा अमुरकुमाराण।"

—भगवती सूत्र १४, ३, ५०७

"हे भगवन् । क्या तिर्यंच पचेन्तिय श्रावको में सत्कारादि शुश्रूषा विनय होते हैं ? हाँ, होते हैं । आसनानुप्रदान और आसनाभिग्रह को छोडकर तिर्यंच पचेन्द्रिय श्रावक में शेष सब शुश्रूषा-विनय होते हैं । मनुष्य और वैमानिक देवो में असुरकुमार की तरह सभी

शुश्रुषा-विनय होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में मनुष्य श्रावक में सभी गुश्रूपा विनयों के होने एवं तिर्यंच श्रावक में आस-नानुप्रदान ग्रीर आसनामिग्रह इन दो को छोड़कर शेप सबके होने का उल्लेख किया गया है। तिर्यंच पचेन्द्रिय श्रावक अढाई द्वीप के वाहर ही रहते हैं ग्रीर वहाँ सामुग्नों का गमनागमन भी नहीं होता, फिर वे वहाँ किसका गुश्रूपा विनय करते हैं? यहाँ उन्हें विवग होकर यहीं कहना पड़ता है कि अढाई द्वीप के वाहर रहनेवाले तिर्यंच पचेन्द्रिय श्रावक अपने से श्रेष्ठ श्रावक का मत्कार-सम्मान करते हैं, वहीं उनका शुश्रूपा विनय है। अत श्रावक के प्रति श्रावक के गुश्रूपा विनय को सावद्य वताना यथार्थ नहीं है।

यदि यह कहें—"श्रावक को वन्दन-नमस्कार करना सावद्य नही है, तो फिर सामायिक में स्थित श्रावक किसी श्रावक को वन्दन क्यो नहीं करता ?"

सामायिक एव पौषष वृत में स्थित श्रावक सामायिक एव पौषष से रहित खुले श्रावक में गुणों में श्रेष्ठ हैं, इसलिए वह अपने से किन्छ गुण वाले श्रावक को वन्दन-नमस्कार नहीं करता, परन्तु वह उसके वन्दन-नमस्कार को सावद्य नहीं समझता। जैसे दीक्षा में ज्येष्ठ मायु अपने से दीक्षा में छोटे सायु को वन्दन नहीं करता, जिनकल्पी मायु स्यविर-कल्पी सायु को वदन नहीं करता। मायु-साध्वी को वन्दन नहीं करता। क्योंकि वे उनमें माधना और गुणों की अपक्षा वहें हैं। परन्तु यदि कोई अन्य व्यक्ति पूर्वोक्त मुनियों एव साव्यियों को वन्दन-नमस्कार करता है, तो उसके उस कार्य को सावद्य नहीं जानते। इसलिए सामायिक एव पौषध में स्थित श्रावक गुणों में श्रेष्ठ होने के कारण दूसरे श्रावक को वन्दन नहीं करता, परन्तु उसके वन्दन को मावद्य नहीं मानता।

अम्बड सन्यासी के शिष्य

अम्बड सन्यामी के शिष्यों ने मयारा ग्रहण करते ममय अम्बड सन्यासी को वन्दन किया था। उसे माबद्य बताते हुए भ्रमिबच्चमनकार भ्रमिबच्चसन पृष्ठ २७७ पर लिखते है---

"अय डहा चेला कह यो—नमस्कार था श्रो महारा घर्मा चार्य, धर्मोपदेशक ने। इहा अम्बड परिव्राजक ने नमस्कार था श्रो एहवू कह यो, अम्बड श्रमणोपासक ने नमस्कार था श्रो इम न कह यो। ए श्रमणोपासक पद छाडो परिव्राजक पद ग्रहण करी नमस्कार की घो ते माटे परिव्राजक ना घर्म नो आचार्य अने परिव्राजक ना घर्म नो उपदेशक छै। तिण ने आगे पिण वन्दनानमस्कार करता हुन्ता। पछे जिनवर्म पिण तिण कने पाम्या। पिण आगनो गुरुपणो मिट्यो नही। ते माटे सन्यामी घर्म रो उपदेशक कह यो छै।" इसके आगे लिखते हैं, "आचार्य ना ३६ गुण कह या छै, अने अम्बड मे तो ते गुण पावे नहीं। आचार्य पद पाच पद माहि छै। अने अम्बड तो पाच पदा माहि नहीं छै।"

अम्बद्ध सन्यामी के शिप्यों ने सथारा ग्रहण करते समय अरिहन्त, सिद्ध ग्रीर भगवान महावीर के साय ही अम्बद्ध मन्यामी को भी नमस्कार किया। उन्होंने सिद्ध ग्रीर भगवान महावीर को मोक्षार्य नमस्कार किया हो ग्रीर अम्बद्ध सन्यासी को मोक्षार्य न किया हो, इसका आगम में कोई उल्लेख नहीं है। आगम में स्पष्ट लिखा है—हमने जिस अम्बद्ध परिव्राजक से यावज्जीवन के लिए श्रावक के द्वादश व्रत घारण किए हैं, उनको नमस्कार हो। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि उन्होंने द्वादश व्रत घारण करने का उपकार मानकर ही अम्बद्ध सन्यासी को वदन किया था, अन्य किमी कारण से नहीं। अत उक्त उदाहरण में वाहर व्रत घारण करने वाले अपने में श्रेष्ठ श्रावक को वदना करना घर्म का ही कारण सिद्ध होता है।

"अण्ण-मण्णस्स अतिए एयमट्ठ पडिसुणित । अण्ण-मण्णस्स अतिए पडिमुणित्ता तिदण्डए य जाव एगते एडेइ-एडेइत्ता गंगं महाणइ ओगा-हेति—ओगाहेइत्ता वेलुआ सथारयं संथरित, वेलुया सथरयं दुर्हिति-दुर्हिइत्ता वा पुरत्थाभिमुहा सपिलयक निसन्ना करयल जाव कट्टु एवं वयासी-नमोत्थुण अरहन्ताण जाव संप्ताण, नमोत्थुण समणस्स भगवओ महावीरस्स जाव सपाविउकामस्स, नमोत्थुण अम्बडस्सपरि-व्वायगस्स अम्ह धम्मायरियस्स, धम्मोवदेसगस्स पुव्वि ण अम्हे अम्बडस्स परिव्वायगस्स अन्तिए थूलगे पाणाइवाए पच्चवखाए जावज्जीवाए, थूलगे मुसावाए पच्चवखाए जावज्जीवाए, थूलगे अदिणा-दाने पच्चवखाए जावज्जीवाए, सव्वे मेहुणे पच्चवखाए जावज्जीवाए, थूलगे परिग्गहे पच्चक्खाए जावज्जीवाए।"

--- उववाई सूत्र १३

"अम्बड सन्यासी के शिष्यों ने परस्पर पूर्वीक्त प्रतिज्ञा करके सन्यासी वेशोचित्त सम्पूर्ण त्रि-दण्ड आदि सामग्री को एकान्त स्थान में रखकर गगा नदी के तटपर जाकर वहाँ वालू-रेत का सथारा बनाया। उस पर स्थित होकर पूर्व दिशा की ओर मुँह कर के पर्यंकासन बैठकर हाथ जोड कर कहने लगे—अरिहन्तो एव मोक्ष में पहुचे हुए सिद्धो को हमारा नमस्कार हो, भगवान महावीर को—जो मोक्ष में जाने की इच्छा रखते हैं, हमारा नमस्कार हो। हमारे धर्माचार्य, धर्मोपदेशक अम्बड सन्यासी को हमारा नमस्कार हो, जिनके उपदेश से हमने स्थूल अहिंसा, स्थूल मृषावाद, स्थूल अदत्तादान, सब प्रकार के मैथून और स्थूल परिग्रह का यावज्जीवन के लिए त्याग किया है।"

प्रम्तुत पाठ में अम्बडजी के शिष्यों ने सथारा ग्रहण करते समय अरिहन्त, सिद्ध एवं भगवान महावीर के समान ही अम्बडजी को नमस्कार किया है। यदि अपने में श्रेष्ठ श्रावक को नमस्कार करना पाप होता, तो वे अम्बडजी को नमस्कार क्यों करते ? यदि यह कहें कि अरिहन्त, सिद्ध एवं भगवान महावीर को तो उन्होंने मोक्षार्थ नमस्कार किया था ग्रौर अम्बडजी को लौकिक रीति के अनुसार। परन्तु इस कयन के पीछे कोई आगमिक प्रमाण नहीं होने में, यह कयन सत्य एवं प्रामाणिक नहीं माना जा सकता। क्योंकि अम्बडजी को नमस्कार करने का पाठ सबके साथ होने में उनका नमस्कार भी मोक्षार्थ ही माना जाएगा, समारार्थ नहीं। उस समय वे सथारे पर बैठे हुए थे, वहाँ लौकिक रीति का पालन करने का कोई प्रमग ही नहीं था। उस समय केवल लोकोत्तर मर्यादा पालन करने का प्रमग था। तदनुसार उन्होंने अरिहन्त, सिद्ध, भगवान महावीर एवं अम्बडजी को नमस्कार किया। अत अरिहन्त आदि के नमस्कार को धर्म का ग्रग मानना ग्रौर अम्बडजी के नमस्कार को धर्म का ग्रग नहीं मानना, साम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र है।

उक्त पाठ में अम्बड जी के लिए परिव्राजक शब्द का प्रयोग देखकर उन्हें मन्यास धर्म के नाते में नमस्कार करने की कल्पना करना गलत हैं। क्यों कि इस पाठ में उनके शिष्यों ने स्पष्ट कहा है कि जिनके पास हमने स्यून प्राणातियात, यावत् स्थूल परिग्रह का प्रत्याख्यान किया था, उस अम्बड परिव्राजक को नमस्कार हो। यदि सन्यास धर्म का सम्बन्य होने में उन्होंने नमस्कार किया होता, तो वे यहाँ प्राणातियात आदि के प्रत्याख्यान का उपकार न बताकर यह कहते कि जिस अम्बड मन्यासी में हमने सन्यास धर्म ग्रहण किया, उसे नमस्कार हो। परन्तु यहाँ स्यून प्राणातियात विरमण आदि वृत धारण करने का उपकार मानकर शिष्यों

द्वारा उन्हें वन्दन किए जाने का कथन है, परन्तु सन्याम धर्म का उपदेशक गुरु मानकर नमस्कार करने का नहीं।

यदि कोई यह तर्क करे-"यदि अम्बड सन्यासी के शिष्यो ने उसे सन्यास धर्म के सम्बन्धा-नुसार वन्दन नहीं किया था, तो प्रस्नुत पाठ में उन्होंने अम्बड सन्यासी के लिए 'श्रमणोपासक' विशेषण क्यो नही लगाया ?" इसका ममावान यह है कि 'जिनवर्म' की उदारता को प्रकट करने के लिए आगम में स्थान-स्थान पर अम्बड जी के लिए 'श्रमणोपासक' विशेषण न लगाकर 'परिव्राजक' विशेषण लगाया है । इसी कारण प्रस्तुत पाठ मे भी परिव्राजक शब्द का प्रयोग किया है। इस विशेषण से यह शोघ्र हो समझ में आ जाता है कि सन्यास धर्म की अपेक्षा, श्रमणोपासक का धर्म श्रेप्ठ है। इसलिए अम्बड सन्यासी ने सन्यास धर्म का त्याग करके श्रमणो-पासक धर्म को स्त्रीकार किया। अन्यथा आगम मे उनके लिए जो परिव्राजक का विशेषण लगाया है, वह सर्वया अमगत रहेगा। क्योंकि जिस समय अम्बडजी के शिष्य सयारा पर स्थित थे, उम ममय उन्होने अम्बडजी को परिव्राजक कहा है, जब कि उन्होने परिव्राजक कर्म का त्याग कर दिया था, उस समय वे परिव्राजक धर्म का आचरण नही करते थे। उनके लिए परिव्राजक विशेषण लगाकर कहने का कोई अन्य कारण नही है। जैसे गृहस्य गृहस्याश्रम का त्याग करके जब माधु वन जाता है, तब उसके शिष्य 'गृहस्य' विशेषण नही लगाते । क्योंकि उसने गृहस्य जीवन का त्याग करके साधुत्व स्वीकार कर लिया है। उसी तरह अम्बड मन्यास धर्म का परित्याग करके श्रमणोपासक वन गए थे। अत उनके लिए परिव्राजक विशेषण लगाकर उन्हें सम्बोधित करना उचित नहीं माना जा मकता। हमे यहाँ यह मानना होगा कि जिनवर्म की उदारता को वताने के लिए ही उनके नाम के आगे श्रमणोपासक विशे-पण न लगाकर पूव परिचय के रूप में परिव्राजक शब्द का प्रयोग किया है। अत उनके लिए परिव्राजक शब्द का प्रयोग होने मात्र से परिव्राजक धर्म के सम्बन्ध से उनको वन्दन करने की प्ररूपणा करना सर्वया गलत है।

अम्बडजी के शिष्य श्रावक धर्म क अनुसार सथारा ग्रहण कर रहे थे। अत उस समय कुप्रावचितक धर्म का उपकार मानकर कुप्रावचितक धर्माचार्य को वे कैसे नमस्कार कर सकते थे ?क्योंकि इस कार्य में वहीं पुरुप वदनीय-पूजनीय हो सकता है, जो इसका समर्थन करता हो, परन्तु मथारा ग्रहण करने के कार्य को बुरा वताने वाला कुप्रावचितक धर्माचार्य सथारा स्वीकार करने वाले के लिए वन्दनीय नहीं हो सकता। इसलिए अम्बडजी के शिष्यों ने वारह व्रत ग्रहण कराने का उपकारक मानकर अम्बडजी को वन्दन किया था, परिव्राजक धर्म का उपकारक मानकर नहीं।

यह मान्यता भी एकान्त रूप से सगत नही है कि छत्तीय गुण सम्पन्न व्यक्ति ही धर्मा-चार्य होता है। क्योंकि आगम में कई ऐमे आचार्यों का भी उल्लेख मिलता है, जिनमें छत्तीस

गुण नही पाए जाते।

"चत्तारि आयरिया पण्णत्ता त जहा—पव्वायणायरिए नाममेगे नो उवट्ठावणायरिए, उवट्ठावणायरिए नाममेगे नो पव्वायणायरिए, एगे पव्वायणायरिए वि उवट्ठावणायरिए वि, एगे नो पव्वायणायरिए नो उवट्ठावणायरिए धम्मायरिए। चत्तारि आयरिया पण्णत्ता तं जहा-उद्देसनायरिए नाममेगे नो वायणायरिए, धम्मायरिए।

चत्तारि अन्तेवासी पण्णत्ता तं जहा—पव्वयणान्तेवासी नाम-मेगे नो उवट्ठावणान्तेवासी, धम्मंतेवासी ।

चतारि अन्तेवासी पण्णत्ता तं जहा—उद्देसणान्तेवासी नाममेगे नो वायणान्तेवासी, धम्मंतेवासी ।"

—स्यानाग सूत्र ४,३,३२०

"आचार्य चार प्रकार के होते हैं-१. जो सामायिक चारित्र दीक्षा देते हैं, परन्तु छेदोपस्थापना चारित्र नहीं देते, वे प्रव्रजनाचार्य हैं, २. जो छेदोपस्थापना चारित्र देते हैं, परन्तु सामायिक चारित्र नहीं देते, वे उपस्थापनाचार्य हैं। ३. जो दोनों चारित्र देते हैं, वे उभयाचार्य हैं और ४. जो दोनों ही चारित्र नहीं देते, केवल घर्मोपदेश देते हैं, वे वर्माचार्य हैं।

दूसरी प्रकार से आचार्य चार प्रकार के होते हैं-१. जो शिष्य को अग शास्त्र पढ़ने के योग्य बना देते हैं, परन्तु पढ़ाते नहीं, वे उद्देशनाचार्य हैं। २. जो शिष्य को अंग शास्त्र पढ़ने योग्य नहीं बनाते, परन्तु अंग शास्त्र पढ़ाते हैं, वे वाचनाचार्य हैं। ३. जो दोनों कार्य करते हैं, वे उभया-चार्य हैं और ४. जो दोनो कार्य नहीं करते, किन्तु धर्मोपदेश देते हैं, वे धर्माचार्य हैं।

इसी प्रकार शिष्य भी चार प्रकार के होते हैं— १० जो एक आचार्य से दीक्षा मात्र ग्रहण करता है, छेदोपस्थापना चारित्र नहीं,वह प्रव्रजनान्तेवासी है, २० जो एक आचार्य से दीक्षा नहीं लेता, परन्तु छेदोपस्थापना चारित्र ग्रहण करता है, वह उपस्थापनान्तेवासी है, ३० जो एक आचार्य से दोनों चारित्र ग्रहण करता है,वह उभयान्तेवासी है और ४० जो एक आचार्य से दोनो चारित्र ग्रहण नहीं करता, किन्तु धर्मोपदेश मात्र ग्रहण करता है, वह धर्म-अन्तेवासी है।

अन्य तरह से भी शिष्य चार प्रकार के होते हैं—१ जो जिससे अग शास्त्र पढ़ने की योग्यता प्राप्त करते हैं, पढ़ते नहीं वह उद्देशनान्तेवासी हैं। २ जो जिससे अग शास्त्र पढ़ने की योग्यता प्राप्त नहीं करते, परन्तु अंग शास्त्र पढ़ते हैं, वे वाचनान्तेवासी हैं, ३ जो जिससे दोनो प्राप्त करते हैं, वे उभयान्तेवासी हैं और ४ जो जिससे दोनो प्राप्त नहीं करके धर्मोपदेश मात्र श्रवण करते हैं, वे धर्म-अन्तेवासी हैं।"

प्रस्तुत पाठ में जो न दीक्षा देता है, न छेदोस्थापना चारित्र देता है ग्रीर न ग्रंग गास्त्र पढ़ाने के योग्य बनाता है ग्रीर न ग्रग गास्त्र पढ़ाता है, केवल बर्मोपदेश देना है, उसे बर्माचार्य कहा है। प्रस्तुत पाठ की टीका में भी यही लिखा है—

"आचार्य्य सूत्र चतुर्थ भगे यो न प्रव्राजनया न चोत्थापनयाचार्य्य स क ? इत्याह वर्माचार्य्य. इति प्रवोवक ।" आह च—

"वम्मो जणुवइट्ठो सो वम्मगुरु गिही व समणो वा। कोवि तिर्हि संय उत्तो दोहि वि एक्केक्कगेणेव॥"

"आचार्य सूत्र के चतुर्व भंग में जो न दीक्षा देता है और न छेदोपस्थापना चारित्र ही देता है, वह कौन है ? वह घर्म का प्रतिवोध देने वाला धर्माचार्य है। कहा भी है-जिसने धर्म का उपदेश दिया है, वह भले ही गृहस्य हो या श्रावक हो, धर्माचार्य कहलाता है। इनमें से कोई दोक्षा, छेदोपस्यापना चारित्र, और धर्म-प्रतिबोध, इन तीनो के आचार्य होते हैं, कोई दो के और कोई एक के आचार्य होते हैं।"

इसमें यह स्पष्ट कर दिया कि घर्मोपदेशक भले ही श्रमण हो या श्रमणोपासक, वह घर्माचार्यं कहलाता है। अम्बडजी ने अपने शिष्यों को वारह व्रत रूप धर्म का उपदेश दिया या, अत वे उनके घर्माचार्यं थे। अम्बडजी के शिष्यों ने उन्हें अपना धर्माचार्यं वनाकर उनसे वारह व्रत धारण करने का कहा है, इसमें यह नि मन्देह सिद्ध होता है कि अम्बडजी के शिष्यों ने उन्हें लोकोत्तर घर्माचार्यं समझकर हो वन्दन-नमस्कार किया था, सन्यास धर्म का उपदेशक समझकर नहीं। वयों कि वारह व्रतघारी श्रावक कुप्रावचिनक धर्माचार्यं को राजाभियोग आदि छ कारणों के विना नमस्कार नहीं करता। जैसे अकडालपुत्र पहले गोशालक का शिष्य था, फिर भगवान महावीर से वारह व्रत घारण किए, उसके पञ्चात् उसने गोशालक को वदन नहीं किया, क्यों कि ऐसा करने से सम्यक्त में अतिचार लगता है। अत अम्बडजी के शिष्यों ने उन्हें कुप्रावचिनक समझकर नहीं, प्रत्युत्त वारह व्रत के घर्मोपदेशक, धर्माचार्यं समझकर वन्दन-नमस्कार किया था। अत अम्बडजी के शिष्यों ने उनको कुप्रावचिनक धर्माचार्यं के सम्बन्य से वन्दन किया ऐसी मिध्या प्ररूपणा करके अपने से अधिक गुणसम्पन्न श्रावक को वन्दन करने में पाप वताना आगम से सर्वथा विरद्ध है।

सुलभ बोधित की प्राप्ति के कारण

म्यानाग सूत्र में जीव को पाँच कारणो से सुलभवोधी होना कहा है।

"पर्चाह ठाणेहि जीवा सुलभबोधियत्ताए कम्म पकरेति, त जहा— अरहताण वन्न वदमाणे, जाव विवक्क तव-बभचेराण देवाण वन्न वदमाणे।"

--स्थानाग सूत्र ५, २,४२६

"पाँच कारणों से जीव सुलभ वोधी होने का कर्म करता है—अरिहन्तो यावत् परिपक्व व्रह्मवर्य वाले देवो का वर्ग—गुणानुवाद वोलने एव प्रशसा करने से।"

यहाँ जिनका ब्रह्मचर्य एव तप परिपक्त हो गया है, उन देवो का गुणानुवाद करने से मुलभ वोधित्व प्राप्त करना कहा है। देव साधु नहीं है, फिर भी उनका गुणानुवाद करने से जीव मुलभ वोधी कर्म क्यो वाधता है ? इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि साधु में भिन्न व्यक्ति का विनय करने से एकान्त पाप नहीं होता है। सम्यग्दृष्टि पुरुप का विनय करने से सुलभ वोधित्व की प्राप्ति होती है। अत उमकी मेवा-भिन्त करने एव उसको वन्दन करने से एकान्त पाप कैंमे होगा ? उसमें तो ग्रीर अधिक धर्म होगा।

जिस समय तीर्यंकर जन्म लेते हैं, उस ममय वे माधु नहीं होते, तथापि इन्द्र आदि देव उनको अपने में अधिक सम्यक्त्व आदि गुणों से युक्त जानकर भिक्त पूर्वक वन्दन-नमस्कार एव स्तुति करते हैं। भ्रमविघ्वंमनकार के मत में उनका वन्दन भी सावद्य ठहरेगा। परन्तु आगम में ऐसा नहीं कहा है। वहाँ उसे कल्याण का कारण वताया है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि अपने से सम्यक्त्व एव श्रावकत्व आदि गुणों में श्रेष्ठ पुरुषों को वन्दन-नमस्कार करना वर्म का कारण है, पाप का नहीं।

आगम में स्पष्ट लिखा है कि दिक्कुमारियों ने तीर्थंकर के जन्म के समय तीर्थंकर एव उनकी माता का गुणानुवाद किया—

"जेणव भगव तित्थयरे तित्थयरमाया य तणेव उवागच्छिति— उवागच्छंता भगवं तित्थयरं तिथ्थयरमायं च तिक्खुतो आयाहिणं समाविष्ट न हो सके अथवा न तो उसे श्रुत धर्म ही ग्रीर न चारित्र धर्म ही कहा जा सके, वह धर्म वीतराग की आज्ञा-आराधन रूप धर्म नहीं है।

स्थानांग सूत्र में विद्या और चारित्र के द्वारा संसार-सागर से पार होना कहा है। वह विद्या और चारित्र भी श्रुत और चारित्र धर्म ही है, इनसे पृथक् नहीं।

"दो हिं ठाणेहिं अणगारे सम्पन्ने अणादियं अणवयगां दीहमद्धं चाउरंत संसार कंतारं वीत्तिवत्तेज्जा, तं जहा-विज्जाए चेव चरणेण चेव।"

-स्थानांग २, १, ६३

"दो स्थानों से सम्पन्न अगगार चार गति हप अनादि अनन्त दीर्घ संसार अटवी का अतिक्रमण करता है। वे दो स्थान हैं—-विद्या-ज्ञान और चारित्र।"

प्रस्तुत पाठ में विद्या और चारित्र के द्वारा हो संसार-सागर से पार होना कहा है। मूल पाठ में विद्या ग्रीर चरण शब्द के साथ 'एवकार' लगाकर भव-सागर को पार करने के लिए; इसके अतिरिक्त अन्य उपाय का निपेध किया है। अतः मोक्ष प्राप्ति के लिए विद्या ग्रीर चरण ये दो हो कारण सिद्ध होते हैं, इनसे भिन्न कोई तीसरा कारण नहीं। यहाँ विद्या शब्द से ज्ञान ग्रीर दर्शन का ग्रीर चरण शब्द से चारित्र का ग्रहण है। इसलिए इस पाठ में विद्या ग्रीर चरण कह कर श्रुत ग्रीर चारित्र को हो वतलाया है। इस पाठ से यही सिद्ध होता है कि श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म ही मोक्ष प्राप्ति के कारण हैं, इनसे भिन्न कोई अन्य कारण नहीं है।

कोई यह शंका करे कि विद्या शब्द तो केवल ज्ञान अर्थ में ही प्रसिद्ध है, उससे ज्ञान श्रीर दर्शन इन दोनों का ग्रहण कैसे होगा ? इसका उत्तर यह है कि इस पाठ की टीका में विद्या शब्द से ज्ञान श्रीर दर्शन दोनों का ग्रहण होना लिखा है।

"ननु सम्यग्-दर्शन-ज्ञान-चारित्राणि मोक्षमार्ग इति श्रूयते इह तु ज्ञानकियाम्यामसावृक्त इति कथं न तिद्वरोधः अय दिस्थानकानुरोधादेवं निर्दे शेऽिष्
न विरोधो नैवनवधारणगर्भत्वान्निर्दे शस्येति। अत्रोच्यते विद्याग्रहणेन दर्शनमप्यविरुद्धं द्रष्टव्यं ज्ञान भेदत्वात् सम्यग्-दर्शनस्य। यथाहि अवबोधात्मकत्वे
सित मतेरनाकारत्वादवग्रहे दर्शनं साकारत्वाच्चापायधारणे ज्ञानमुक्तमेवं
व्यवसायात्मकत्वे सत्यवायस्य रुचि रूपांऽशः सम्यग् दर्शनमवगम रूपांऽशोऽत्राय एवेति न विरोधः। अवधारणं तु ज्ञानादि व्यतिरेकेण नान्योपायो भवत्यवच्छेदस्येति दर्शनार्थमिति।"

'सम्यक् दर्शन, ज्ञान और चारित्र मोक्षमार्ग सुने जाते हैं। परन्तु यहाँ ज्ञान और किया से मोक्ष कहा गया है। इस कारण यहाँ उस कयन से विरोध क्यों नहीं है? यदि यह कहो कि यह स्थानांग सूत्र का दूसरा स्थान है, इसमें तीन का समावेश नहीं किया है, इसि लिए यहां ज्ञान और किया से सोक्ष कहा है, दर्शन से नहीं। परन्तु यह कथन युक्ति संगत नहीं है। क्योंकि इस मूल पाठ में 'विज्जाए चेव चरणेन चेव' इन पदों में विद्या और चरण के साथ एवकार लगाकर इनसे ही मोक्ष जाने का नियम कर के, दूसरे साधनों से मोक्ष जाने का

पयाहिण करेति २ त्ता पत्तेय करयल परिग्गहिय सिरसावत्त मत्थए अजिल कट्टु एव वयासी णमोऽत्थुण ते रयणकुच्छिधारिए जगप्पई-वदइए सव्वजगमगलस्स चक्खुणों अमृत्तस्स सव्वजगजीववंच्छलस्स हियकारण मग्गदेसिय पागिद्धिविभुयभुस्स जिण्णस्स णाणिस्स नायगस्स बुहस्सा वोहगस्स सव्वलोगनाहसस्स निम्ममस्स पवरकुलसमुब्भवस्स जाईए खत्तियस्स जिल्लास्स जणणीधन्नासि त पुण्णासि कयत्थासि अम्हेण देवाणुप्पिए अहे लोगवत्थव्वाओ अट्ठ दिसा कुमारी महत्तरि-आओ भगवओ तित्थयरस्स जम्मण-महिम करिस्सामो तण्ण तुब्भेहि न भीइव्व।"

---जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति

"दिवकुमारियों ने भगवान—तीर्यंकर और उनकी माता के पास जाकर तीन बार परिक्रमा देकर शिखर अजिल बायकर कहा—हे रत्न कुिक्षधारिक ? तुम्हें हमारा नमस्कार है। हे दोंव ! ससार की समस्त वस्तुओं को दीववत् प्रकाशित करने वाले तीर्यंकर देव को तुम जन्म देनेवाली हो, जो जगत के सम्पूर्ण पदार्थों का ययार्थ स्वरूप दिखलाने वाले नेत्र के समान हैं, जिनकी वाणी सब प्राणियों का उपकार करने वालों, सम्पग्जान,दर्शन और चारित्र का उपदेश देनेवालों, सर्व व्यापक तथा सबके हृदय में प्रविष्ट होने वाली है। जो तीर्यंकर देव राग-हेव के विजेता, उत्कृष्ट ज्ञान के स्वामी, सब के नायक और वृद्ध—सब पदार्थों के यथार्थ स्वरूप को जानने वाले होते हैं, जो सब प्राणियों के हृदय में बोधिबीज के संस्थापक, सबके रक्षक और सबके बोधक हैं, जो ममत्व रहित उत्तम कुल में जन्मे हुए क्षत्रिय वशघर हैं। तुम ऐसे तीर्यंकर की जननी हो। इसलिए हे देवी! तुम धन्य हो, पुष्पवती हो, कृतार्थ हो। हे देवि! हम लोग अधोलोंक में निवसित दिक्कुमारिकाएँ हैं। हम तीर्यंकर देव के जन्म को महिमा करेंगी। अत आप किसी तरह से भयभीत न वनें।"

प्रस्तुत पाठ में दिशा-कुमारियो द्वारा तीर्थंकर ग्रौर उनकी माता को वन्दन-नमस्कार करने एव उनके गुणानुवाद करने का लिखा है। इसमे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि सम्यग्दृष्टि एव श्रावक के लिए अपने से अधिक गुण सम्पन्न सम्यक्त्वी एव श्रावक को वन्दन-नमस्कार करना पाप नहीं, घम है। तथापि श्रमविष्वसनकार अपने में श्रेष्ठ सम्यदृष्टि के गुणानुवाद करने में वर्म ग्रौर उसे वन्दन करने में पाप वताते है। यह उनका केवल साम्प्रदायिक व्यामोह एव दुराग्रह है। जब अपने से श्रेष्ठ सम्यग्दृष्टि का गुणानुवाद करने से धम होता है, तब उसे वदन करने से पाप कैसे हो सकता है? कदापि नहीं। अस्तु अपने से अधिक गुण सम्यन्न मम्यग्दृष्टि श्रावक को श्रावक के द्वारा वन्दन करने में पाप की कल्पना करना आगम से मर्वया विरुद्ध है।

तीर्थं कर जन्म और वन्दन

जन्म लेते समय तीर्यंकर को इन्द्र ने तथा तीर्यंकर एव उनकी माता को दिशा-कुमारियो ने वन्दन-नमस्कार किया ग्रीर उनके गुणानुवाद किए, इस आगमिक प्रमाण से आपने यह सिद्ध किया कि अपने से श्रेष्ठ सम्यग्दृष्टि को वन्दन-नमस्कार करना धर्म है। परन्तु भ्रमविष्वसन-कार इस मान्यता को मिथ्या सिद्ध करने के लिए भ्रमविष्वसन पृष्ठ २८४ पर जम्बूद्दीप प्रज्ञप्ति के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"क्षय इहा कह् यो—तीर्यंकर जन्म्या ते द्रव्य तीर्यंकर ने इन्द्र नमोत्युण गुणे, नमस्कार करे, ते पिण इन्द्र नी रीति हुन्ती ते साचवे, पिण धर्म जाणे नहीं। तीन ज्ञान सहित एकाव-तारी इन्द्र ने पिण परपूठे जन्म्या छना द्रव्य तीर्यंकर नो विनय करे। नमोत्युण गुणे ते लौकिक ससार ने हेते रीति साचवे, पिण मोक्ष हेते नहीं।"

जन्म लेते समय तीर्थंकर को इन्द्र धर्म जानकर वन्दन-नमस्कार नही करता, ऐसा कही आगम में उल्लेख नही है। आगम में प्रयुक्त 'जीयमेय' इस पाठ से यदि यह कहे कि इन्द्र अपने पूरातन आचार का पालन करने के लिए जन्मते समय तीर्थंकर को वन्दन करता है, घर्म जानकर नहीं। परन्तु यह कथन सर्वथा अनुचित है। क्योंकि भगवान को केवल ज्ञान होने पर जब देव वन्दन करने आए, उस समय के प्रसग में भी आगम में 'जीयमेय' पाठ आया है। इसका अर्य है-''हे देव । तीर्थंकरो को वन्दन करना तुम्हारा पुराना आचार है।" भ्रमविष्वसनकार के मत से केवल ज्ञान उत्पन्न होने पर भी तीर्थंकर को वन्दन करना धर्म नही, लीकिक आचार का पालन करना मात्र होना चाहिए। यदि तीयँकर को केवल-ज्ञान होने पर परपरा के अनुसार वन्दन करने पर भी देवो को पाप नही, धर्म होता है, तव जन्म के समय तीर्यंकर को अपनी परपरा के अनुसार वन्दन करने पर इन्द्र को पाप कैसे होगा ? जैसे जन्म के समय इन्द्र आदि देव तीर्यंकर की महिमा करने के लिए आते हैं, उसी तरह केवल ज्ञान उत्पन्न होने पर केवल ज्ञान की महिमा करने के लिए भी वे भगवान के पास आते हैं। आगम में जन्म-कल्याण के पाठ का मकोच करके पाँचो कल्याणो का पाठ आया है, उसमें जन्म के समय के वर्णन की तरह 'जीयमेय' का पाठ समझना चाहिए। अत इन सब स्यानो में किए जाने वाले वन्दन श्रीर जब लोकान्तिक देव पुरानी परम्परा का पालन करने हेत् तीर्यंकरो को प्रतिवीध देने आते है, उसमें भी पाप मानना चाहिए। क्योंकि वहाँ भी 'जीयमेय' गव्द का प्रयोग हुआ है। वह पाठ यह है-

"तत्तेण तेसिं लोगंतियाणं देवाण पत्तेयं २त्ता आसणाइ चलंति। तहेव जाव अरहताणं निक्खममाणं सवोहणं करेतएत्ति त गच्छामो णं अम्हेऽिव मिल्लिस्स अरहतो सवोहणं करेमि त्ति कट्टु एव सपेहेति २त्ता उत्तरपुराच्छिमं दिसिभाय वेउव्विय समुग्घाएणं सम्मोहणित २त्ता सिख-ज्जाइ जोयणाइ एव जहा जभगा जाव जेणेव मिहिला रायहाणी जेणेव कुम्भगस्स रण्णो भवणे जणेव मल्लीअरहा तेणेव उवागच्छित २त्ता अत-लिक्खपिडवन्ता सिखिविणियाइ जाववत्थाति पवर परिहिया करयल ताहि इट्ठा एवं वयासी बुन्झाहि भगवं लोगनाहा पवत्तेहि धम्मितित्थ जीवाण हिय-सुख-निस्सेसयकर भविस्सतीत्ति कट्टु दोच्चिप तच्चिप एव वयित २त्ता मिल्लअरहं वंदंति-नमंसित २त्ता जामेव दिसं पाउब्भुया तामेव दिसि पिडगया।"

---जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति

इसमें जाव शब्द से जिस पूर्व पाठ का सकोच किया है, वह यह है-

"तए णं लोगितया देवता आसणाइं चिलताइ पासंति-पासंतित्ता ओहिं पाउज्जिति त्ता मिल्ल अरह ओहिणा ओभोऐति २त्ता । इमेयारूवे अज्जि-त्थिए जाव समुप्पिज्जित्था एव खलु एवं जम्बूद्दीवे-दीवे भारए वासे मिहिलाए कुम्भगस्स मल्लीअरहा निक्खिमस्सामीत्ति मनं पहारेति त जीयमेयं तीय पच्चुप्पन्नमणागयाणं लोगितयाण ।"

"इसके अनन्तर प्र मेक लोकान्तिक देवो के आसन डोलने लगे। यह देखकर देवो ने अविधज्ञान का प्रयोग करके अरिहत मिल्लिनाय को देखा। पश्चात् उनके मन में यह विचार
उत्पन्त हुआ कि जम्बूद्दीय के भरत क्षेत्र में मिथि जा नगरी के राजा कुम्भ की पुत्री भगवान मिल्लिनाय दोक्षा लेने का विचार कर रहे हैं। अतः हमारा भूत, भविष्य एवं वर्तमान काल का जीत—
आचार-परम्परा है कि तोर्यं कर के पास जाकर हम उनको प्रतिबोधित करते हैं। इसिलए
हमें भगवान मिल्लिनाय के पास जाना चाहिए। यह सोचकर लोकान्तिक देवो ने ईशान कोण
में जाकर वैकिय समुद्रात किया और सख्यात योजन का दृष्ड निकाल कर उत्तर वैकिय शरीर
बनाया और वे जूम्भक देवों को तरह मिथिला नगरी में कुम्भराजा के महल में भगवान मिल्लिनाथ
के पास आए। वहाँ आकाश में स्थित होकर घू घूल बजाते हुए हाथ जोड़कर मचुर शब्दों में
कहने लगे—हे भगवन् हे लोकनाथ! प्रतिबोध प्राप्त करों और धर्मतीर्थ को प्रवृत्त करों, जिससे
जीवों को हित, सुख एवं मुक्ति की प्राप्ति हो। इस प्रकार दो-तीन बार कह कर और वन्दननमस्कार करके लोकान्तिक देव जिस दिशा से आए थे, उसी ओर वापिस लौट गए।"

प्रस्तुत पाठ में 'जीयमेयं' शब्द का प्रयोग हुआ है। यहाँ भी अपनी परपरा के आचार का पालन करने के लिए लोकान्तिक देव भगवान मिललनाथ को प्रतिबोधित करने आए, ऐसा कहा है। अतः भ्रमिवध्वसनकार को इस कार्य को भी सावद्य समझना चाहिए। यदि 'जीयमेय' इस पाठ के होने पर भी देवो द्वारा प्रतिवोध देना सावद्य नहीं है, तो जन्म के समय भी इन्द्र आदि का वन्दन करना सावद्य नहीं होगा।

यदि यह कहें कि भगवान के जन्म के समय देवता वहुत-सा आरभ-समारभ करते हैं। अत जैसे वह सावद्य है, उसी तरह उस समय का वन्दन भी सावद्य है। परन्तु भगवान को केवल-ज्ञान होने पर भी देव आते हैं श्रीर उस समय भी बहुत-सा आरभ-समारभ करते हैं। इस अपेक्षा से केवल ज्ञान के समय किया जाने वाला वन्दन भी सावद्य समझना चाहिए। इसे सावद्य क्यो नहीं मानते ? जैसे केवल ज्ञान के समय देवों की आवागमन आदि सावद्य किया होने पर भी उस समय का वन्दन सावद्य नहीं होता, उसी तरह जन्मोत्सव के समय आरभ होने पर भी भगवान को किया जाने वाला वन्दन सावद्य नहीं होता। क्योंकि वन्दन आरभ-समारभ की किया से भिन्न है।

चक-रत और श्रावक

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २८१ पर लिखते है---

"इहा चक्र उपनो तिहा भरतजी इसो विनय की घो। पछे चक्र कने आवीं पूजा की घी, ते समार रीते पिण वर्म हेते नही। तिम अम्बडने चेला पिण आपरो निज गुरु जाणी गुरुनी रीति साचवी, पिण धर्म न जाण्यो।"

भरत ने चक्र रत्न की पूजा की, उसकी अम्बडजी के शिष्यों के साथ तुलना करना कयमिप उचित नहीं है। क्योंकि चक्र रत्न प्रत्यक्षत स्थावर है, एकेन्द्रिय है और मिथ्यात्वी है। उसकी पूजा करना मिथ्यात्वी की पूजा करना है। अत वह सम्यग्दृष्टि के लिए धर्म का कारण नहीं है। परन्तु अम्बडजी सम्यग्दृष्टि एवं वारह व्रतधारी श्रावक थे। अत उन्हें वन्दन-नमस्कार करना सम्यग्दृष्टि एवं श्रावक को वन्दना करना था और वह चक्र पूजा की तरह लौकिक रीति के परिपालनार्थ नहीं, धर्मार्थ था। अत चक्र पूजा का दृष्टान्त देकर अम्बडजी को किए गए वन्दन को मावद्य वताना नितान्त असत्य है।

यह आगम प्रमाण से वताएँ कि श्रावक की सेवा-भक्ति करने से किस फल की प्राप्ति होती है ?

आगम में श्रावक की मेवा-भक्ति करने का फल शास्त्र श्रवण से लेकर मोक्ष पर्यन्त वताते हुए लिखा है—

"तहारूवेण भन्ते । समण वा माहण वा पञ्जुवासमाणस्स किं फल पञ्जुवासाण ?

गोयमा ! सवण फला। से ण भन्ते [!] सवणे कि फले ? णाण फले। से ण भन्ते [!] णाणे कि फले ?

विण्णाण फले।

\$ **\$ Y 3 E**

से ण भन्ते ! विण्णाणे कि फले ?

पच्चक्खाण फले।

से ण भन्ते । पच्चक्खाणे कि फले ?

सजम फले।

सेण भन्ते! सजमे कि फले?

अणण्हय फले। एव अणण्हए तव फले। तवे वोदाण फले। वोदाणे अकिरिया फले।

से ण भन्ते। अकिरिया कि फला?

सिद्धिपज्जवसणा फला पण्णत्ता, गोयमा । ''

—भगवती सूत्र २,५,१११

हे भगवन् । तथारूप के श्रमण-माहन की सेवा करने से क्या फल होता है ? हे गौतम । आगम, वीतराग-वाणी-धर्म सुनने का फल होता है । श्रवण करने का क्या फल होता है ?

श्रवण करने से ज्ञान होता है, सैद्धान्तिक वोध होता है।

ज्ञान से क्या फल होता है ?

विज्ञान-विशेष ज्ञान की प्राप्ति होती है,त्यागने योग्य और स्वीकार करने योग्य वस्तु का विवेक प्राप्त होता है।

विज्ञान से किस फल की प्राप्ति होती हे?

विज्ञान से पाप का प्रत्याख्यान होता है।

प्रत्याख्यान का क्या फल है ?

पापो का प्रत्याख्यान करने से सयम की प्राप्ति होती है,

सयम का क्या फल है ?

सयम से आश्रव का निरोध होता है, आते हुए कर्म रुकते हैं। इसी तरह आश्रव निरोध से तप की प्राप्ति होती है। तप से कर्मों की निर्जरा होती है और निर्जरा से घोगो का निरोध होता है।

हे भगवन् ! योग निरोध करने से क्या फल मिलता है ?

हे गीतम ! योग निरोध से सब कर्मी का अन्त होकर मोक्ष की प्राप्ति होती है।"

प्रस्तुत पाठ में तथारूप के श्रमण-माहण की सेवा-भक्ति करने से धर्म श्रवण से लेकर मोक्ष पर्यन्त फल की प्राप्ति बनाई है। प्रस्तुत पाठ की टीका में श्रमण का अर्थ साधू ग्रौर माहण का अर्थ श्रावक किया है—

"श्रमण साघु माहन श्रावक ।"

उन्त पाठ से श्रावक की सेवा-भिन्त करने में धर्म सिद्ध होता है। अत श्रावक की सेवा-भिन्त करने एव उन्हें वन्दन-नमस्कार करने में एकान्त पाप वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है। यदि यह कहें कि प्रस्तुत पाठ में प्रयुक्त श्रमण-माहण गब्द केवल साघु को ही बीधक है, श्रावक का नहीं। तो यह कयन भी उचित नहीं है। क्योंकि यह कथन टीका से भी विरुद्ध है। टीका में माहण गब्द का अर्थ श्रावक किया है। इसके अतिरिक्त अन्य-तीर्थियों के लिए भी श्रमण-माहण गब्द आया है। वहाँ उनका एक साघु ही अर्थ नहीं किया है। वहाँ श्रमण का अर्थ-गाक्य आदि भिक्षु और माहण का अर्थ बाह्मण किया है। जैसे अन्य-तीर्थियों के लिए प्रयुक्त श्रमण-माहण गब्द एक अर्थ के नहीं, भिन्न-भिन्न अर्थ के वोधक हैं, उसी तरह स्व-तीर्थी के लिए प्रयुक्त श्रमण-माहण गब्द एक अर्थ के नहीं, भिन्न-भिन्न अर्थ में नहीं, भिन्न-भिन्न अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

"तत्थणं जे ते समणा-माहणा एवमाइक्खंति जाव परूवेति सव्वे पाणा जाव सव्वे सत्ता हंतव्वा।"

-- सूत्रकृतांग सूत्र २, २, ४१

"जो श्रमण-माहण यह प्ररूपणा करते हैं कि सब प्राण, भूत, जीव और सत्वो का वध करना धर्म है, वे परमार्थ को नहीं जानते।"

प्रस्तुत पाठ में अन्य-तीर्थी के लिए श्रमण-माहण गव्द का प्रयोग हुआ है। यहाँ टीका-कार ने श्रमण गव्द का अर्थ गाक्य आदि भिक्षु श्रौर माहण गव्द का अर्थ द्राह्मण किया है। भ्रमविव्यमनकार ने भी इस वात को स्वीकार किया है। भ्रमविव्यसन पृष्ठ २९४ पर लिखा है—

"तिम अन्य-तीर्थी ने श्रमण शाक्यादिक, माहण ते ब्राह्मण ए अन्य तीर्थी ना श्रमण-माहण कह्या।"

अत जैसे इस पाठ मे श्रमण-माहण गव्द का अन्य-तीयीं का एक मायु अर्थ न होकर श्रमण का शाक्य आदि मिक्ष और माहण का ब्राह्मण अर्थ किया है। उसी तरह भगवती सूत्र के पाठ में उल्लिखित श्रमण गव्द का अर्थ सायु श्रीर माहण गव्द का अर्थ श्रावक समझना चाहिए। अस्तु पर-तीयीं के लिए दोनो गव्दों के दो भिन्न अर्थ मानना श्रीर स्व-तीयीं के लिए दोनो गव्दों का एक सायु ही अर्थ करना साम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र है।

माहण का अर्थ

पर-तीर्थी धर्मोपदेशक दो प्रकार के होते हैं-श्रमण-शाक्य आदि भिक्षु श्रौर माहण-श्राह्मण । इसलिए पर-तीर्थी धर्मोपदेशक के लिए प्रयुक्त श्रमण-माहण शब्द का भिन्त-भिन्त अर्थ होना उपयुक्त है । परन्तु स्व-तीर्थी धर्मोपदेशक एक मात्र साधु ही होता है, श्रावक नही । इसलिए स्व-तीर्थी धर्मोपदेशक के लिए प्रयुक्त श्रमण-माहण शब्द का एक साधु ही अर्थ होना चाहिए । परन्तु श्रमण का अर्थ साधु श्रौर माहण का अर्थ श्रावक नहीं होना चाहिए । इस विषय में आपका क्या अभिमत है ?

पर-तीर्थी की तरह स्व-तीर्थी घर्मोपदेशक भी दो प्रकार के होते है-१० साधु श्रौर २० श्रावक। इसलिए श्रमण शब्द का अर्थ साघु ग्रौर माहण शब्द का अर्थ श्रावक करना चाहिए। क्योंकि आगम में श्रावक को भी घर्मोपदेशक कहा है-

"अहावरे तच्चस्स ठाणस्स मीसगस्सविभगे एवमाहिज्जइ इह खलु पाईण वा ४ सत्ते गतिया मणुस्सा भवति, त जहा—अप्पिच्छा, अप्पा-रम्भा, अप्पपरिग्गहा, धम्मिया, धम्माणुया, धम्मिट्ठा, धम्मक्खाई, धम्म-प्पलोइया, धम्मपलज्जणा, धम्मसमुदायारा, धम्मेण चेव विति कप्पेमाणा विहरति । सुसीला, सुव्वया, सुप्पडियानदा साहू।"

-- सूत्रकृताग सूत्र २, २, ३९

"तीसरा स्थान मिश्रसज्ञक है। उसका विभग कहते हैं—इस संसार में पूर्व आदि दिशाओं में निवसित मनुष्य शुभकर्म करने वाले होते हैं। वे अल्पइच्छा रखने वाले, अल्पारम्भी, अल्प-परिग्रही, धार्मिक, धर्मेण्ड-श्रुत-चारित्र धर्म के अनुगामी, धर्माख्यायी-भव्य जीवों के समक्ष धर्म का प्रतिपादन-उपदेश करने वाले, धर्म में अनुराग रखने वाले, प्रसन्नता पूर्वक धर्माचरण करने वाले, धर्म पूर्वक जीविका करने वाले, सुन्दर स्वभाव वाले, सुन्नती और आत्म-आनन्द में मग्न 'हने वाले साधु के सदृश होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावक को घर्माख्यायी कहा है । घर्माख्यायी उसे कहते हैं,जो घर्म का उपदेश देता है । टोकाकार ने घर्माख्यायी शब्द का निम्न अर्थ किया है—

"घर्ममाख्याति भव्याना प्रतिपादयति इति घर्माख्यायी।"

"जो भव्य लोगो के समक्ष धर्म का प्रतिपादन करता है, उसे धर्माख्यायो कहते हैं।"

इस प्रकार इस पाठ में स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक भी धर्म का उपदेश देता है। अत पर-तीर्थी धर्मोपदेशक की तरह स्व-नीर्थी धर्मोपदेशक भी दो प्रकार के होते है—साधु श्रौर श्रावक। अत भगवती सूत्र में प्रयुक्त श्रमण शब्द का साधुश्रौर माहण शब्द का श्रावक अर्थ समझना चाहिए। माहण शब्द का भी साधु ही अर्थ करना कथमि उचित नही। सूब्द्ध-प्रधान धर्मोपदेशक था

किसी श्रावक ने धर्मोपदेश देकर किसी को धार्मिक वनाया हा, तो वताएँ ?

अम्बड परिव्राजक ने ही अपने सात-मौ शिष्यो को धर्मोपदेश देकर वारह व्रत स्वीकार कराए। भ्रमविष्वसनकार ने भी स्वय इसे स्वीकार किया है। दूसरा उदाहरण सुवुद्धि प्रवान श्रावक का है, उसने जितशत्रु राजा को घर्मोपदेश देकर वारह व्रत घारी श्रावक वनाया।

"तत्तेण सुबुद्धि जितसतुस्स विचित्त केवली पण्णत चाउज्जामं धम्मं परिकहेइ। तमाइक्लित जहा जीवा बुज्झंति जाव पंच अणु-व्वयाति। तत्तेण जितसत्तू सुबुद्धिस्स अतिए धम्म सोच्चा णिसम्म हट्ठ-तुट्ठ सुबुद्धि अमच्च एव वयासी—सद्दहामि ण देवाणुप्पिया ! णिगांथ पावयण ३ जाव से जहेय तुव्भे वयह। त इच्छामि ण तव अतिए पंचाणु-व्वडय सत्तसिक्खावडय जाव उवसपिजत्ताण विहरित्तए। अहा सुह देवाणुप्पिया ! मा पिडवध करेह। तएण से जितसत्तू सुबुद्धिस्स अमच्चस्स अतिए पचाणुव्वडयं जाव दुवालस विह सावयधम्म पिडविज्जइ। तत्तेण जितसत्तू समणोवासए अभिगय जीवाऽजीवे जाव पिडलभमाणे विहरइ।"
—जाता सूत्र, बव्ययम १२

"इसके अनन्तर सुबृद्धि प्रयान ने जितशत्रु राजा को केवली प्ररूपित चातुर्याम—चार महाव्रत युक्त धर्म कहा और राजा को इस प्रकार समझाया जिससे जीव प्रतिवोधित होकर आराधक वन जाते हैं। उसने राजा को पाँच अणुव्रत रूप धर्म को विस्तार से समझाया। इसके अनन्तर जितशत्रु राजा ने सुबृद्धि प्रयान से कहा—'मैं निर्जन्य प्रवचन पर श्रद्धा करता हूँ और तुम्हारे उपदेश के अनुसार तुम से वारह व्रत-स्वीकार करना चाहता हूँ।' यह सुनकर प्रधान ने कहा—हे देवानुप्रिय! जैसा सुख हो करो, परन्तु धर्म कार्य में विलम्ब मत करो। तदनन्तर राजा ने प्रधान से श्रावक के बारह व्रत ग्रहण किए और वह श्रमणोपासक वन गया। वह जीव-अजीव को जानकर यावत् साबुओ को दान देता हुआ विचरने लगा।"

प्रस्तुत पाठ में स्पप्ट कहा है कि मुबुद्धि प्रवान के वर्मीपदेश में जितशबु राजा ने वारह वित स्वीकार किए। अत श्रावक भी वर्मीपदेशक होते हैं, यह आगम का एक ज्वलन्त उदाहरण है। अत स्व-तीर्यी साधु एव श्रावक दोनो धर्मीपदेशक होते हैं। तथापि भ्रमविष्वसनकार स्व-तीर्यी साधु को ही एक मात्र वर्मीपदेशक वताते हैं, श्रावक को नही। उनका यह कथन आगम में विश्वद निद्ध होता है। भगवती सूत्र में कथित श्रमण ग्रीर माहण-श्रावक की सेवा-भित्त करने से आगम-श्रवण में लेकर मोक्ष प्राप्ति का फल मिलता है। अत. श्रावक की नेवा-भित्त करने में एकान्त पाप वताना आगम के विपरीत है।

श्रमण-माहण का स्वरूप

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ २९६ पर लिखते हैं---

"अने किणहिक ठामे टीका में माहण ना अर्थ प्रयम तो साधु इज कियो, अने वीजो अर्थ 'अथवा श्रावक' इम कियो छैं। पिण मूल अर्थ तो श्रमण-माहण नो साधु इज कियो।"

टोकाकार ने श्रमण-माहण शब्द का प्रयम साघु ही अर्थ किया है, परन्तु वाद में अथवा कहकर श्रावक अर्थ किया है, यह कयन युक्ति सगत नही है। भगवती सूत्र की टोका में माहण शब्द का श्रावक अर्थ किया है।

"माहणस्स त्ति माहनेत्येवमादिशति स्वय स्थूल-प्राणातिपातादि निवृत्तत्वाद्य स माहनः।"

"जो पुरुत्र स्यूच प्रागातियात आदि से निवृत्त हाकर दूसरे को भी नहीं मारने का उपदेश देता है, वह माहण है।"

यहाँ टोकाकार ने सर्व प्रयम माहण शब्द का श्रावक अर्थ किया है, श्रौर भगवती श० २, उ० ५ की टीका में माहण शब्द का सर्व प्रयम माधु अर्थ ही किया है। वह टीका यह है—

"तथारूपमुचितस्वभाव कञ्चन पुरुषं श्रमण वा तपोयुक्तमुपलक्षणत्वादस्योत्तर गुणवन्तिमत्यर्थ । माहन वा स्वय हनन निवृत्तत्वात्पर प्रति मा हन इति वादिन उपलक्षणत्वादेव मूलगुणयुक्तिमत्यर्थ । वा शब्दौ समुच्चये अथवा श्रमण साधुर्माहन श्रावक ।"

"जो पुरुष उचित स्वभाव, तप-उत्तरगुण से युक्त है, वह श्रमण कहलाता है और जो स्वय हिंसा से निवृत होकर दूसरे को नहीं मारने का उपदेश देता है अर्थात् मूलगुण से युक्त है, वह 'माहण' कहलाता है। अथवा श्रमण नाम साधु का है और माहण नाम श्रावक का।"

यहाँ टोकाकार ने प्रथम श्रमण शब्द का 'उत्तर गुण' ग्रौर माहण शब्द का 'मूल गुण' युक्त' अर्थ किया है। साघु ग्रौर श्रावक दोनो के मूल एव उत्तर गुण होते हैं, केवल साघु के नही। इसलिए प्रथम अर्थ में श्रमण-माहण शब्द से मूल एव उत्तर गुण से युक्त साघु ग्रौर श्रावक दोनो का ही ग्रहण होता है, केवल साघु का नही। दूसरे अर्थ में टीकाकार ने स्पष्ट

लिख दिया-श्रमण का अर्थ साघु है ग्रौर माहण का अर्थ श्रावक । अत उक्त टीका का नाम लेकर माहण बट्द का श्रावक अर्थ करने में टीकाकार की अरुचि वताना सर्वथा गलत है।

कल्याणं, मंगलं आदि विशेषण

pr et-

अमिवव्यसनकार अमिवव्यसन पृष्ठ २८७ पर भगवती ग० १५ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे सर्वानुभूति, सुनक्षत्र मुनि गोशालक ने कह्यो-हे गोशालक । जे तयारूप अमण-माहण कने एक वचन मीखे, तेहने पिण वादे-नमस्कार करें। कल्याणिक, मागिलक, देवय, चेडय, जाणिने घणो मेवा करें। इहा श्रमण-माहण कने मीखे तेहने वन्दना-नमस्कार करणी कहीं। पिण श्रमणोपामक कने मीखे तेहने वदना-नमस्कार करणी, इम न कह्यों। श्रमण-माहण नी मेवा कही, पिण श्रमणोपासक री मेवा न कहीं। ए तो प्रत्यक्ष श्रावक ने टाल दियो, अने श्रमण-माहण ने वन्दना-नमस्कार करणो कह्यों। ते माटे श्रावक ने नमस्कार करें ते कार्य आजा वाहिरे छैं।"

भगवनी शतक १५ के पाठ का प्रमाण देकर यह कहना "श्रावक मे नीखे,पर उसकी वन्दन न करे" नितान्त असत्य है। उक्त पाठ में साबु एव श्रावक दोनों से 'सीखना श्रीर दोनों को वन्दन-नमस्कार करने का कहा है। इसमें श्रावक को वन्दन करने का निपेय नहीं किया है। प्रस्तुत पाठ में भगवती श० २, उ० ५ की तरह श्रमण श्रीर माहण दोनों से सीखने श्रीर वन्दन करने का विवान किया है। अत यहाँ भी पूर्व की तरह श्रमण का अर्थ मायु श्रीर माहण का अर्थ श्रावक है। भगवती सूत्र के इस पाठ से श्रावक से नीखना श्रीर उसे वन्दन करना स्पष्ट निद्ध होता है। इतना तो सावारण बुद्धि वाला व्यक्ति भी समझ सकता है कि यह कैसे हो मकता है कि श्रावक से नीखने का तो निपेय नहीं किया, परन्तु वन्दन करने का निपेय किया है 'यदि यह कहें कि इस पाठ में श्रमण-माहण का विशेषण कल्याण, मगल, देवय, चेइय, आया है। ये विशेषण सायु एव तीर्यंकरों को किए जाने वाले वन्दन में ही आते हैं, श्रावक आदि में नहीं। इसलिए माहण शब्द का साधु ही अर्य करना चाहिए, श्रावक नहीं। श्रमविव्यसनकार का यह तर्क भी युक्ति-सगत नहीं है। क्योंकि आगम में साधु में भिन्न व्यक्ति के लिए भी 'कल्लाण' आदि विशेषण आए हैं।

"वहु जणस्स आहस्स आहुणिज्जे, पाहुणिज्जे, अच्चाणिज्जे वद-णिज्जे, नमसणिज्जे, पूर्यणिज्जे, सक्कारणिज्जे, सम्माणिज्जे, कल्लाण, मगलं, देवयं, चेइयं, विणएण पज्जुवासणिज्जे।"

--- उववाई सूत्र

प्रस्तुत पाठ पूर्णभद्रयक्ष के लिए प्रयुक्त हुआ है। इसमें पूर्णभद्र यक्ष के लिए कल्याण, मगल, देवय, चेइय, विशेषणों का प्रयोग किया है। अत उक्त विशेषण केवल साधु एवं तीर्यंकरों के लिए ही आते हैं, ऐसा कोई नियम नहीं है। उक्त विशेषणों का नाम लेकर भगवती सूत्र के १५ वें शतक के पाठ में प्रयुक्त 'माहण' शब्द का श्रावक अर्थ होने का निषेच करना आगम से सर्वया विपरीत है।

निवेध किया है। इसका उत्तर यह है कि विद्या शब्द से यहाँ दर्शन का भी ग्रहण समझना चाहिए। क्योंकि सन्यक् दर्शन ज्ञान का ही भेद है। जैसे—अवशेध ज्ञानस्वरूप और अनाकार स्वरूप होनेसे मित्तान के अवग्रह और ईहा रूप भेद दर्शन स्वरूप हैं और अवाय और धारणा रूप मित्ताम के भेद साकार होने के कारण ज्ञान के अन्दर कहे हैं। इसी तरह व्यवसाय स्वरूप अवाय का रुचि रूप अंश सम्यग् दर्शन है और अवगम रूप अंश अवाय ज्ञान स्वरूप ही है। इसिलए इसमें विरोध नहीं है। इस पाठ में जो एवकार शब्द आया है, वह सम्यग् दर्शन, ज्ञान और चारित्र से भिन्न कोई मोक्ष प्राप्ति का उनाय नहीं है, यह बताने के लिए प्रयुक्त किया है, ऐसा समझना चाहिए।"

प्रस्तुत में टीकाकार ने 'विद्या' शब्द से ज्ञान ग्रीर दर्शन दीनों का ग्रहण वतलाया है ग्रीर सम्यग् दर्शन ग्रीर ज्ञान ही श्रुत कहलाते हैं। अतः उक्त मूलपाठ में विद्या ग्रीर चरण शब्द से श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म का ही उल्लेख किया गया है। मूलपाठ में 'एवकार' का प्रयोग करके इनसे भिन्न धर्म का मोक्ष प्राप्ति में निपेध किया है। अतः श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म ही मोक्ष मार्ग अयवा वीतराग आज्ञा का धर्म सिद्ध होता है। श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म या विद्या ग्रीर चारित्र धर्म अज्ञानी ग्रीर मिध्यादिग्यों में नहीं होते। अतः सम्यग्दृष्टि पुरुप ही वीतराग की आज्ञा रूप मोक्षमार्ग के आराधक हैं, मिथ्यादृष्टि नहीं।

श्रावक भी वन्दनीय है

भ्रमिविष्वसनकार उत्तराध्ययन सूत्र की वहुत-सी गाथाएँ लिखकर उनके प्रमाण से माहण जन्द का अर्थ एक मात्र साधु होना बताते है, श्रावक नहीं।

उत्तराघ्ययन सूत्र की गायाओं में जो माहण या ब्राह्मण का लक्षण वताया है, वह केवल साधु में ही मिलता है, श्रावक में नहीं, यह कथन न्याय सगत नहीं हैं। उत्तराघ्ययन की गाया में वताया है—''सव जीवो पर समता रखने से श्रमण, ब्रह्मचर्य घारण करने से ब्राह्मण या माहण, ज्ञान में मुनि और तप करने से तापस होता है।''

> "समयाए समणो होई, बभचेरेण बभणो। नाणेण य मुणी होई, तवेण होई तावसो॥"

> > — उत्तराघ्ययन सूत्र २५, ३२

यहाँ ब्रह्मचर्य धारण करने से माहण-ब्राह्मण होना कहा है। श्रावक भी ब्रह्मचर्य धारण करता है। अन अम्बडजी एव उनके शिष्यों ने श्रावक होने पर भी पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन किया था। अन्य श्रावक भी देश से ब्रह्मचर्य का परिपालन करते हैं। इसलिए उक्त गाया मे प्ररुपित ब्राह्मण का लक्षण श्रावक में भी घटित होता है। उत्तराघ्ययन सूत्र की गायाग्रो का उदाहरण देकर एक मात्र साध को ही माहण कहना ग्रौर श्रावक के माहण होने का निषेध करना आगम मे मर्वथा विरुद्ध है।

भ्रमविष्यमनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ २७७ पर लिखते है--

"इम जो धर्माचार्य हुवे तो पुत्र कने पिता श्रावक रा व्रत धारे, तो तिण रे लेखे पुत्र ने आचार्य कहीं जे, इम हिज स्त्री कने भर्तार श्रावक ना व्रत धारे, तो तिण रे लेखे स्त्री ने पिण आचाय कहीं जे। तथा मासू वह कने व्रत आदरे तथा मेठ गुमास्ता कने व्रत आदरे, तो तिण ने विण धर्माचार्य कहीं जे" इसके आगे लिखते हैं—"अने जिण पासे धर्म सीख्या तिण ने वन्दना करणी कहे तिणरे पाछे कह या ते सर्वने वन्दन-नमस्कार करणी।"

स्थानाग सूत्र के स्थान ६ में लिखा है—कारण-वश पुरुप साघ्वी से दीक्षा ग्रहण कर सकता है, परन्तु दीक्षा ग्रहण करने के वाद वह उक्त याघ्वी को नमस्कार नहीं करता। क्यों कि माघ्वी को वन्दन-नमस्कार करना साधु का कल्प नहीं है। उसी तरह पिता पुत्र से, पित पत्नी से, श्वश्रू पुत्र-वधू में ग्रीर मेठ अपने मुनीम या नौकर में घर्मोपदेश सुनकर श्रावक के व्रत ग्रहण कर सकता है। परन्तु पिता पुत्र को पित पत्नी को, श्वश्रू पुत्र-वधू को ग्रीर मेठ नौकर को वन्दन करें यह लोक व्यवहार के अनुकूल नहीं होने से, ये उन्हें वन्दन नहीं करते। परन्तु जिस श्रावक को वन्दन करने में लोक व्यवहार का उल्लघन नहीं होता है, उसे वन्दन करने में किसी तरह का दीप एव पाप नहीं, विल्क धर्म है। अत धर्मोपदेशक पुत्र, पत्नी, पुत्र-वधु एव नौकर को पिता, पित, व्वश्रू ग्रीर सेठ नमस्कार नहीं करते यह दृष्टान्त देकर सभी धर्मोपदेशक श्रावकों को वन्दन-नमस्कार करने में पाप वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है। क्यों कि लोक व्यवहार के कारण भले ही पुत्र आदि को वे नमस्कार नहीं करते, परन्तु उनका आदर-सम्मान एव गुणानुवाद तो कर सकते हैं ग्रीर गुणानुवाद करना भी विनय है। अस्तु श्रावक के द्वारा श्रावक को वन्दन करने का निषेष करना एव उस वन्दन को सावद्य वताना नितान्त असत्य है।

पुण्य का स्वरूप श्रुभ अनुष्ठान और उसका फल क्रिया-अधिकार

> مهممبیس خو الا مین

पुण्य का स्वरूप

पुण्य किसे कहते हैं ? ग्रीर उसके कितने भेद है ? जो आत्मा को पवित्र करता है, उसे पुण्य कहते हैं— "पुनाति पवित्रीकरोत्यात्मानमिति पुण्यम् ।"

स्थानाग सूत्र में नव प्रकार का पुण्य कहा है-१ अन्त, २ पानी, ३ वस्त्र, ४ मकान, ५ शैंट्या का देना, ६ गुणी पुरुषों के गुणों में मन को लगाना, ७ वचन से गुणी जनों की प्रशसा करना, ६ शरीर में उनकी सेवा करना श्रौर ९ श्रेष्ठ पुरुषों को नमस्कार करना।

स्थानाग सूत्र की टोका एव टव्वा अर्थ में लिखा है—''पात्र को अन्न आदि का दान देनें में तीर्थं कर नाम गोत्र आदि विशिष्ट पुण्य प्रकृति का बन्च होता है और साधु से भिन्न व्यक्ति को अनुकम्पा बुद्धि पूर्वक दान देनें से अन्य पुण्य प्रकृति का बन्च होता है। इस प्रकार साधु एव उनमें भिन्न व्यक्ति को दान देनें में नव प्रकार का पुण्य होता है।

नव प्रकार से आवढ़ पुण्य का फल वयालीस प्रकार में मिलता है। अत इन्हें भी कार्य ग्रीर कारण से पुण्य कहते हैं। इस प्रकार शुभकरणी किया का नाम भी पुण्य है ग्रीर उसके फल का भी।

पुण्य आदर ने योग्य है या त्यागने योग्य ?

म्यानाग सूत्र के प्रयम स्थान की टीका में पुण्य के दो भेद किए हैं—१ पुण्यानुबन्धी पुण्य, ग्रीर २ पापानुबन्धी पुण्य । पुण्यानुबन्धी पुण्य साधक दशा में आदरने योग्य है, श्रीर पापानुबन्धी पुण्य त्यागने योग्य है ।

पुण्यानुवन्वी पुण्य किसे कहते हैं श्रौर उसकी उत्पत्ति कैसे होती है ? इस विषय में आचार्य हरिभद्र सूरि ने लिखा है---

"गेहाद् गेहान्तर किश्चद् शोभनादिधक नर । यातियद्वत् सधर्मेण तद्वदेव भवाद्भवम्॥"

जैसे कोई मनुष्य सुन्दर मकान से निकलकर उससे भी सुन्दर मकान में प्रविष्ट होता है, उसी तरह जिस पुण्य के द्वारा जीव मनुष्य आदि उत्तम योनियों का त्याग करके उससे भी श्रेष्ठ देव आदि योनियों को प्राप्त करता है, उसे पुण्यानुबंधी पुण्य कहते हैं, उसकी उत्पत्ति का कारण बताते हुए आचार्य हरिभद्र सूरि ने लिखा है—



"दया भूतेषु वैराग्य, विधिवद् गुरु पूजनम्। विशुद्धा शील वृत्तिश्च, पुण्यं पुण्यानुबन्ध्यद.॥"

"सव प्राणियो पर दया-अनुकम्पा रखना, वैराग्य, विधिवत् गुरु की सेवा करना एवं व्यक्तिसा आदि वनों का अतिचार रहित पालन करना, ये सब पुण्यानुबन्धी पुण्य के कारण हैं।"

आचार्य हरिभद्र ने लिखा है कि मोक्षार्थी पुरुषों को पुण्य का आदर करना चाहिए-

"शुभानुबन्घ्यत पुण्य कर्तव्य सर्वथा नरै.। यत्प्रभावादपातिन्यो जायन्ते सर्व-सम्पद ॥"

"मनुष्यो को पुण्यानुबन्धी पुण्य का आदर करना चाहिए, क्योकि इसके प्रभाव से सर्व अविनक्ष्वर सम्पत्तियाँ प्राप्ति होती हैं।"

डममें आचार्य थी ने पुण्यानुबन्वी पुण्य को आदरणीय कहा है। अत मोक्षार्थी पुरुष भी इसका आदर करते हैं।

पुण्य उपादेय भी है

मोक्षायियों के लिए पुण्य का फल आदरणीय है या नहीं ?

सावक दना में मोक्षार्थी पुरुषों के लिए पुण्य का फल भी उपादेय—आदरणीय है। आगम में मोक्ष-प्राप्ति के चार प्रमुख कारण कहे हैं—

"चत्तारि परमगाणि, दुल्लहाणीह जन्तुणो । माणुसत्त, सुईं, सद्धा, सजममिय वीरिय ॥"

--- उत्तराध्ययन सूत्र ३, १

"मुक्ति के चार परम साधन हैं, जो जोवो के लिए दुर्लभ हैं-१. मनुष्यत्व, २. धर्म का सुनना, ३ धर्म पर श्रद्धा रखना और ४. संयम में पुरुषार्थ करना।"

प्रस्तुत गाथा में मनुष्य-जन्म को मोक्ष प्राप्ति का परम साधन कहा है और मनुष्य-जन्म पुण्य का हो फन है। इसलिए पुण्य-फन मोक्षार्थियों के लिए भी साधना की स्थिति में आदर-णीय है।

आगम में पुण्य को आदरने योग्य कहाँ कहा है ? आगम में पुण्य को आदरणीय कहा है—

"इह जीविए राय असासयम्मि, धणिय तु पुण्णाइ अकुव्वमाणे। से सोयइ मच्चु मुहोवणीए, धम्म अकाऊण परम्मि लोए॥" —उत्तराध्ययन सूत्र १३, २१

"चित्त मृति कहते हैं—हे ब्रह्मदत्त । मनुष्य की अशाश्वत—अनित्य आयु को पाकर, जो मनुष्य पुण्य का उपार्जन नहीं करता, वह मृत्यु के मुख में प्रविष्ट होने पर धर्माचरण नहीं करने के कारण परलोक में पश्चात्ताप करता है।"

प्रस्तुत गाया में चित्त मुनि ने ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती को मनुष्य की आयु या मानव जीवन प्राप्त करके पुण्य का उपार्जन करने को आवश्यकता वताई है। अत साधक अवस्था में मोक्षार्थी पुरुपों के लिए भी पुण्य आदरने योग्य सिद्ध होता है।

शुभ अनुष्ठान और उसका फल

भ्रनिब्दसनकार भ्रमिवब्दसन पृष्ठ ३०१ पर उत्तराघ्ययन सूत्र की उक्त गाया की ममालोचना करते हुए जिखते हैं—

"अय इहा तो कह्यो-हे राजन् । अशाञ्वत जीवितव्य ने विषे गाढा पुण्य ना हेतु शुभ सनुष्ठान, शुभकरणी न करे ते मरणान्त ने विषे पञ्चात्ताप करे । इहा पुण्य शब्दे पुण्य नी हेतु शुभ अनुष्ठान कह्यो ।"

पुण्य के हेतुभूत गुभ अनुष्ठान को श्रमिविध्वसनकार स्वय आदरणीय मानते है। आगम में शुन अनुष्ठान एव पुण्य फल दोनो को पुण्य कहा है। इसिलए मोक्षार्थी के लिए पुण्य आदरणीय नहीं है, यह कथन उनकी मान्यता ने भी विरुद्ध है। यदि वे यह कहें कि हम पुण्य फन को अपेक्षा में पुण्य को अनादरणीय कहते है, गुभ अनुष्ठान की अपेक्षा से नहीं यह कथन भी युक्ति मगत नहीं है। क्यों कि उत्तराध्ययन सूत्र अ०३, गाया १ में मनुष्य-जन्म को दुनंभ वताकर मोआधियों के निए आदरणीय वताया है। उत्तराध्ययन अध्ययन २३, गाया ७३ में मानव धरीर को ममार-सागर पार करने वाले प्राणियों के निए नौका रूप वताया है—

"ससार माहु नावत्ति, जीवो उच्चइ नाविओ। ससारो अन्नवो उत्तो, ज तरित महेसिणो॥"

"मनुष्य शरीर नौका है, जीव उसे बलाने वाला नाविक है। यह ससार संमुद्र है, महर्षि लोग इसे पार करते हैं।"

इस गाथा में मनुष्य गरीर को नीका बताकर ससार-सागर को पार करने वाले साधक के लिए इसकी परम-आवश्यकता बताई है। मनुष्य गरीर पुण्य का फल है। अत इससे स्मय्ट सिद्ध होता है कि साधक दशा में पुण्य फन भो मोक्षार्थी के लिए आदरणीय है। मनुष्य जन्म की प्राप्ति को दुर्नम बताते हुए आगम में लिखा है—

"दुल्लहे खलु माणुसे भवे, चिरकालेण वि सव्व पाणिण ।"

---- उत्तराघ्ययन सूत्र १०, ४

"हे गौतम । प्राणियो को चिरकाल के अनन्तर भी मनुष्य-जन्म प्राप्त होना दुर्लभ है।"
मनुष्य जीवन के महत्व को वताते हुए स्थानाग सूत्र, स्थान ३ में लिखा है—

"ततो ठाणाइं देवेपीहेज्जा, तं जहा-माणुसं भवं, आरिये खेत्ते जम्मं, सुकुल पच्चायाति।"

"देवता भी तीन वार्तों की अभिलाषा रखते हैं—१. मनुष्य योनि, २. आर्य क्षेत्र एव ३. अच्छे कुल में जन्म लेना।"

प्रस्तुत पाठ में मनुष्य जन्म को देव वाछनीय कहा है। यदि पुण्य का फल त्याज्य होता, तो उसकी प्रशसा न करके निन्दा की जाती। परन्तु आगमकार ने मानव जन्म की प्रशसा की है, इसलिए वह साधक अवस्था में त्याज्य नहीं, ग्रहण करने योग्य है। इससे यह स्पष्टत सिद्ध होता है कि पुण्य के कारण भूत शुभ अनुष्ठान की तरह पुण्य का फल भी आदरने योग्य है। अत. पुण्य फल को एकान्त रूप से त्यागने योग्य वताना भारी भूल है।

भ्रमिवन्त्रसनकार भ्रमिवन्त्रसन पृष्ठ २९९ पर भगवती सूत्र गतक १, उद्देशा ७ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहा नरक जाय ते जीवने, अर्थनो, राज्यनो, भोगनो, कामनो, काक्षी (वाछण-हार) श्री तीर्यंकर कह्यो। पिण अर्थ, भोग, राज्य, कामनी वाछा करे, ते आज्ञा में नही। जिम अर्थ, भोग, राज्य, कामनी वाछा ने सरावे नही। तिम पुण्यनी वाछा ने, स्वर्गनी वाछा ने पिण सरावे नही। 'पुण्ण कामए, सग्गकामए' ऐ पाठ कह्या माटे पुण्यनी वाछाने सराई कहे, तो तिणरे, लेखे स्वर्गनो कामी वाछक कह्यो। ते पिण स्वर्गनी वाछा सराई कहिणी।"

भगवती सूत्र के उक्त पाठ का नाम लेकर पुण्य को त्याज्य वताना सर्वथा अनुचित है। भगवती सूत्र में पुण्य को एकान्त त्याज्य नहीं कहा है। वह पाठ भ्रौर उसकी टीका निम्न है—

"तहारूवस्स समणस्स-माहणस्स वा अंतिए एगमिव आयिरयं धिम्मयं सुवयणं सोच्चा णिसम्म तक्षो भवइ संवेग जायसङ्ढे तिव्व धम्माणुरागरत्ते । से णं जीवे धम्मकामए, पुण्णकामए, सग्गकामए, मोक्खकामए, धम्मकिखए, पुण्णकिखए, सग्गकिखए, मोक्खकिखए, धम्मिपासिए, पुण्य-सग्ग-मोक्खिपपासिए, तिच्चत्ते, तम्मणे, तल्लेसे, तदज्झविसए, तित्तव्वज्झवसाणे,तदट्ठोवउत्ते,तइप्पियकरणे, तब्भावणा-भाविए एयंसि ण अंतरंसि काल करे देवलोगे उव्ववज्जइ से तेणट्ठे ण गोयमा !

---भगवती सूत्र १,७,६२

श्रमणस्य सावो वा शब्दो देवलोकोत्पादहेतुत्व प्रति श्रमण-माहन वचनयो-स्तुल्यत्व प्रकाशनार्थः । 'माहणस्स' त्ति मा हन इत्येवमादिशति स्वय स्थूल प्राणातिपातादि निवृत्तत्वाद्यः स माहन । अथवा ब्राह्मणो ब्रह्मचर्यस्य देशत सद्भावत् । ब्राह्मणो देश विरतः तस्य वा अन्तिके समीपे एकमप्यास्ता तावदनेक आर्य्यं आराद्यात पाप कर्म इत्यार्य्यं अतएव वार्मिक इति । तदनन्तरमेव, 'सवेग जाय सिड्ढं' त्ति संवेगेन भवभयन जाता श्रद्धा-श्रद्धान घर्मादिषु यस्य स तथा 'तीव्वघम्माणुरागरित' त्ति तीव्रो यो घर्मानुरागो घर्म बहुमानस्तेन रक्त इव य स तथा । 'घम्मकामए' त्ति घर्म श्रुतचारित्र रुक्षण.। पुण्यं तत्फलभूत शुभ कर्म इति ।''

"हे गौतम! तयारूप के श्रमण-माहण के पास एक भी आर्य धर्म सम्बन्दी वचन सुनने से जीव को उसके बाद भी भवभय होने से धर्म में श्रद्धा उत्पन्न होती है। वह तीव्र धर्मा-नुराग से अनुरवत-सा हो जाता है। वह जीव धर्मकामी, पुण्यकामी, स्वर्गकामी, मोक्षकामी, धर्मकांक्षी, धर्म पिपासु, पुण्य पिपासु, स्वर्ग पिपासु, मोक्ष-पिपासु तया उनमें चित्त, लेक्या, अध्यवसाय और तीव्र अध्यवसाय-प्रयत्न विशेष वाला होता है। वह उक्त धर्मादि अर्थों में उपयोग रखता हुआ तथा उनमें अपनी इन्द्रियों को अर्पण करके, उनकी भावना से भावित-वासित होकर, यदि उस काल में मरता है, तो वह देवलोक में उत्पन्न होता है।"

यहाँ तयारूप के श्रमण श्रीर माहण-श्रावक मे आर्य धर्म सम्बन्धी एक भी सुवचन सुनने मे जीव को वैराग्य, धर्म प्रेम तया धर्म, पुण्य, स्वर्ग एव मोक्ष में कामना आदि रखने से स्वर्ग प्राप्त करना बताया है। श्रीर तयारूप के श्रमण-माहण से धर्मवाक्य श्रवण करने से जीव को पुण्य कामना का होना कहा है। यदि यह पुण्य कामना अप्रशस्त है, तब तो तथारूप के श्रमण-माहण मे मुवचन मुनना भी अप्रशस्त होगा। क्योंकि इस पाठ में उसके सुनने से ही जीव को पुण्य कामना का होना कहा है। यदि तथारूप के श्रमण-माहण के सुवचन को सुनना प्रशस्त है, तब उम वाक्य के सुनने से उद्भूत होनेवाली पुण्य कामना भी अप्रशस्त नही, प्रशस्त ही होगी। टीकाकार ने पुण्य शब्द का अर्थ इस प्रकार किया है—

"श्रुत ग्रीर चारित्र को धर्म कहते है ग्रीर उस श्रुत-चारित्र रूप धर्म का जो श्रुभ कर्म रूप फन है, उमे पुण्य कहते है।"

''वर्म श्रुत-चारित्र लक्षण. पुण्य तत्फलभूत शुभ कर्म।"

जो व्यक्ति उम पुण्य को अप्रशस्त एव एकान्त त्यागने योग्य बताता है, उसके मत से श्रुत-चारित्र घम भी अप्रशस्त मिद्ध होगा। क्योंकि यहाँ पुण्य को श्रुत-चारित्र रूप घम का फल कहा है। यदि वह पुण्य त्याज्य होगा, तो उसका कारण तयारूप के श्रमण-माहण से वचन का सुनना भी त्याज्य ठहरेगा। अत उक्त पाठ का नाम लेकर पुण्य को सर्वया त्याज्य बताना नितान्त असत्य है।

यदि यह कहे कि इस पाठ में आर्य धर्म सम्बन्धी सुवाक्य सुनने से स्वर्गकामना होना भी लिखा है। अत जैसे स्वर्गकामना प्रशस्त नहीं कहीं जा सकती, उसी तरह पुण्य कामना को भी प्रशस्त नहीं कह सकते। यह कथन सत्य नहीं है। क्योंकि जो स्वर्ग कामना मोक्ष की प्रतिवन्यक नहीं है, किन्तु उसमें सहायक है, उसी का यहाँ उल्लेख है, मोक्ष की प्रतिवन्यक स्वर्ग कामना का नहीं। इस पाठ में पहले-पहल श्रमण-माहण के सुवाक्य को सुनने से जीव को वैराग्य उत्पन्न होना लिखा है। तदनन्तर स्वर्ग-कामना का उल्लेख किया है। अत यहाँ वह स्वर्ग-कामना मोक्ष में सहायक समझनी चाहिए, विष्नकारक नहीं। क्योंकि जिसे ससार से वैराग्य प्राप्त हो जाता है, वह मोक्ष प्राप्ति में वाधक वस्तु की कामना नहीं करता। वह मोक्ष में महायक वस्तु की अभिलाषा रखता है। अत इस पाठ में जो स्वर्ग कामना होने

का कहा है, वह मोक्ष के अनुकूल होने ने प्रशस्त है। वस्तुत अमण-माहण का नुवचन नुनर्न मे जो सावक के मन मे वैराज्य उत्पन्त होता है, उसमें उसके हदय में वर्म कामना, पुण्य कामना स्वर्ग कामना और मोक्ष कामना होती है। वे सब प्रशस्त ही है, अप्रशस्त नहीं।

यहाँ टीकाकार ने यह न्यप्ट कर दिया है कि श्रमण और माहण बच्दो के बाद, जो 'वां' बच्द का प्रयोग हुआ है, वह विकरन का बोधक नहीं है, किन्तु श्रमण ने मुवाक्य सुना जाए या माहण में, दोनों में एक नमान ही मोक्ष की प्राप्ति होती है। अस्तु इस समानता की प्रकट करने के लिए यहाँ 'वा' बच्द का प्रयोग किया है। श्रमण नाम साबु का है और स्यूल प्राणाति-पात में निवृत्त होकर जो दूसरे को नहीं मारने का उपदेश करना है, वह माहण कहलाता है।

प्रस्तुत प्रनग में टीकाकार ने जो यह लिखा है-प्रमण-माहण शब्द के साथ 'वा' शब्द जोडने का यह अभिप्राय रहा है कि भले ही वर्ष नम्बन्दी वाक्य श्रमण में सुना जाए या माहण में दोनों ने एक नमान मोक्ष फन की प्राप्ति होती है। इसमें यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रमण श्रीर माहण दोनों एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। इसनिए श्रमण श्रीर माहण दोनों का मात्र नाचु अर्थ करना पूर्णत गलन है।

अज्ञानयुक्त क्रिया

जो जीव अज्ञानी, मिथ्यादृष्टि है, वह परलोक के लिए जो तप-रान आदि रूप किया करता है, वह वीतरागकी आज्ञामें नहीं है और वह पुरुप मोक्षमार्ग का किवित भी आराधक नहीं है,यह बात आगम प्रमाण से सिद्ध है। भगवती सूत्र में स्पष्ट शब्दों में कहा है कि जो पुरुप अज्ञानी एवं मिथ्यादृष्टि है, उसकी परलोक सम्बन्धी किया मोह कम के उदय से होती है।

"जीवेणं भन्ते! मोहणिज्जेणं कडेणं कम्मेणं उदिन्नेणं उवट्ठाएज्जा?

हन्ता गोयमा ! उवट्ठाएज्जा ।

से भन्ते ! कि वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा अवीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा?

गोयमा ! वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, णो अवीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा। जइ वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, किं बाल वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, पण्डिय वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, वाल-पण्डिय वीरियत्तए उवट्ठाएज्जा, ?

गोयमा ! वाल वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, णो पण्डिय वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा, णो वाल-पन्डिय वीरियत्ताए उवट्ठाएज्जा।''

—भगवती श० १, ४, ३९

"हे भगवन् ! मिय्यात्व मोहनीय कर्म के उदय से जीव परलोक की तय-दान आदि किया स्वीकार करता है या नहीं ?"

"हे गौतम ! करता है।"

"हे भगवन् ! वीर्व के द्वारा स्वीकार करता है या अवीर्व के द्वारा ?"

"हे गीतम ! वीर्य के द्वारा स्वीकार करता है, अवीर्य के द्वारा नहीं । क्योंकि परलोक की किया करने में वीर्य की आवश्यकता होती है।"

"यदि वह वीर्य के द्वारा स्वीकार करता है,तो क्या वाल वीर्य के द्वारा या पण्डित-वीर्य अथवा वाल-पण्डित वीर्य के द्वारा ?"

क्रिया-अधिकार

भ्रमिवद्यसनकार भ्रमिवद्यमन पृष्ठ ३७४ पर आज्ञा वाहर की करनी से पुण्य का निपेध करते हुए लिखते है—

1 1 1

"केतला एक अजाण आजा वाहिरली करणी थी, पुण्य वन्यती कहे, ते सूत्रना जाण-णहार नहीं।"

आज्ञा वाहिर को करणों से पुण्य बन्य नहीं मानना आगम-ज्ञान से अनिभज्ञता प्रकट करना है। क्योंकि जो व्यक्ति जैन-पर्म के निन्दक एव मिण्यादर्शन में श्रद्धा रखने वाले हैं, वे अपने माने हुए गास्त्रों के अनुसार अकाम निर्जरा आदि की किया करते हैं, उनकी किया जिन-आज्ञा में नहीं हैं, तथापि वे उस आज्ञा वाहिर की करनी से पुण्य वान्यकर स्वर्ग में जाते हैं। यदि आजा वाहिर की करनी से पुण्य बन्य नहीं होता, तो वे स्वर्ग में कैसे जाते?

इस सम्बन्ध में भ्रमिवध्वसनकार मिथ्यादृष्टियों की अकाम निर्जरा को आज्ञा में बताते हैं और उसके आज्ञा में होने के कारण आज्ञा बाहर की किया से पुण्यवन्ध होने का निषेध करते हैं ?

वीतराग प्ररूपित धर्म मे श्रद्धा न रखकर मिथ्यादर्शन में श्रद्धा रखने वाले अज्ञानी अकाम-निर्जरा आदि की जो करनी करते हैं, वह करनी यदि वीतराग आज्ञा में हैं, तो फिर वे मिथ्या-दृष्टि कैंसे रह सकते हैं वयोकि जिन-आज्ञा का आराधक मिथ्यादृष्टि नहीं होता। अत अकाम निर्जरा आदि की करनी करनेवाले को मिथ्यादृष्टि मानना और उसकी करनी को जिन-आज्ञा में वताना परस्पर विरूद्ध एवं नितान्त असत्य है। अस्तु आज्ञा वाहिर की करनी में पुण्य का बन्य नहीं मानना, आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

उववाई सूत्र में आजा वाहर की किया करके स्वर्ग जाना कहा है-

'से जे इमे गामागर जाव सन्निवेसेसु पव्वइया समणा भवति, तं जहा-आयरिय पडिणिया, उवज्भाय पडिणिया, कुल पडिणिया, गण पडिणिया, आयरिय-उवज्झायाण अजसकारगा, अवण्णकारगा, अकीत्ति कारगा, असब्भावुबभावणाहि मिच्छत्ताभिणिवेसेहिय अप्पाण च परं च तदुभयं च वुग्गाहेमाणा बुप्पाएमाणा विहरित्ता बहुई वासाई सामण्ण परियाग पाउणित तस्स ठाणस्स अणालोइय अपिडक्कता कालमासे काल किच्चा वा उक्कोसेण लतए कप्पे देविकि व्विएसु देविकि व्विसियत्ताए उववत्तारो भवंति। तिहं तेसि गती तेरससागरोवमाइ ठीति अणाराहगा सेस त चेव।"

--- उववाई सूत्र, ३८

"आचार्य, उपाध्याय, कुल और गण के साथ वैरभाव रखने वाले, उनकी अवज्ञा, अकीर्ति तथा अपयश करने वाले कई नामधारी प्रव्रजित ग्राम यावत् सन्निवेश में रहते हैं। वे मिण्यात्व के अभिनिवेश और असद्भाव की भावना से अपने आप को, दूसरों को एवं दोनों को वृरे आग्रह में डालते हैं। वे असद्भावना के समर्थक बहुत काल तक अपनी प्रव्रज्या का पालन करके भी अपने दुष्कार्य की आलोचना नहीं करने से पाप रहित नहीं होते। वे अपनी आयु समाप्त होने पर मरकर लतक नामक देवलोक में किल्विबी देव होते हैं। वहाँ उनकी तेरह सागर की स्थित होती है। वे परलोक सम्बन्धी भगवान की आज्ञा के आराधक नहीं हैं।"

प्रस्तुत पाठ में आचार्य, उपाघ्याय, कुल, गण और सघ आदि की निन्दा करने वाले वीत-राग आज्ञा के अनाराधक अज्ञानी जीवो को आज्ञा वाहर की किया से स्वर्ग प्राप्त करना कहा है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि जिन-आज्ञा के वाहर की किया से पुण्य का वन्य होता है। तथापि आज्ञा वाहर की किया से पुण्य वन्घ होने का निपेध करके मिथ्यात्वी की अकाम निर्जरा आदि की कियाओं को जिन-आज्ञा में वताना साम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र है।

इस विषय का विस्तृत विवेचन मिथ्यात्व अधिकार में पृष्ठ २१ से ३३ तक कर चुके हैं। अत यहाँ पुन पिष्टपेषण करना उचित नहीं समझते।

आस्रव का स्वरूप जीव रूपी भी है आस्रव रूपी-अरूपी दोनों है जीव के परिणाम द्रव्य और भाव शरीर आत्मा से भिन्न है जीवोदय-अजीवोदय निष्पन्न योग-प्रतितलीनता

आसव का स्वरूप

आसव किसे कहते है ? वह जीव है या अजीव ?

जिस किया के द्वारा आत्मा रूपो तालाव में कमें रूपो जल आता है, उसे आसव कहते है । वह जीव भी है ग्रौर अजीव भी । स्यानाग मूत्र एव उमकी टीका में टीकाकार ने आश्रव के लक्षण एव भेद इस प्रकार बताए है—

"एगे आसवे।"

—स्थानाग सूत्र, स्थान १,१३

"आश्रवन्ति प्रविशन्ति येन कर्मण्यात्मनीत्याश्रव कर्मवन्घहेतुरितिभाव । स चेन्द्रिय कषायाव्रतिक्रयायोगरूप क्रमेण पच चतु पच पञ्चिवशिति त्रिभेद ।" उक्त च—

"इदिय कसाय अन्वय किरिया पण चउर पच पणवीसा। जोगा तिन्नेव भवे आसव भेआओ वायाला॥"

इति तदेव मय द्विचत्वारिशद्विवोऽथवा द्विविघो द्रव्य-भाव भेदात् । तर्त्र, द्रव्याश्रवो यज्जलान्तर्गत नावादौ तथाविघछिद्रैर्जलप्रवेशनम् । भावाश्रवस्तु यज्जीवनावीन्द्रियादि छिद्रत कर्मजल सचय इति स चाश्रव सामान्यादेक एव।"

"जिसके द्वारा आत्मा में कर्म प्रविष्ट होते हैं, उसे आस्रव कहते हैं। अत जो कर्म बन्ध का हेतु है, वह आस्रव है। पांच इन्द्रिय, चार कथाय, पांच अवत, पच्चीसं क्रिया, तीन योग ये आस्रव के ४२ भेद हैं। छिद्रों के द्वारा नौका आदि में जल का प्रविष्ट होना, द्रव्य आस्रव है। पूर्वोक्त ४२ भेदों के द्वारा जीव रूप नौका में कर्म रूपी जल का प्रविष्ट होना भाव आस्रव है। सामान्यत वह आस्रव एक प्रकार का है।"

यहाँ टीकाकार ने भाव आसव के ४२ भेद बताए है, इसमे २५ प्रकार की कियाएँ भी सिम्मिलित हैं। ये कियाएँ केवल जीव की ही नहीं, अजीव की भी वताई हैं, इसलिए आसव अजीव भी है।

वाभव का स्वरूप]

यहाँ इन्द्रियों को भी आस्रव वताया है। इन्द्रियाँ दो प्रकार की होती है-द्रव्य और भाव इन्द्रिय। द्रव्य इन्द्रियाँ अजीव है और भाव इन्द्रियाँ जीव। इसलिए भाव इन्द्रिय रूप आस्रव भी जीव है। इस प्रकार आस्रव जीव और अजीव दोनो प्रकार का है।

आश्रव: एकान्त जीव नही है

स्थानाग सूत्र की टीका में आस्रव के भेदो में जो पच्चीय कियाएँ वताई है, वे कीन-मी है ? वे अजीव की क्रियाएँ किस प्रकार मानी जाती हैं ?

स्यानाग सूत्र में किया के भेद वताने हुए लिखा है-

"दो किरिआओ पण्णत्ताओ, तं जहा-जीव किरिया चेव, अजीव किरिया चेव।

्र तत्र जीवस्य किया व्यापारो जीव किया, तथा अजीवस्य पुद्गल समुदाय-स्य यत्कर्मरूपतया परिणमन सा अजीव कियेति।"

"किया दो प्रकार की है-जीव की और अजीव की । जीव के व्यापार को जीव किया कहते हैं और पुद्गल समूह के कर्म रूप परिणमन होने को अजीव किया।"

-अजीव किया दो तरह की होती है-१ ऐयीपियकी और २ सापरायिकी। प्रथम का कोई अवान्तर भेद नही होता, परन्तु दूसरी किया के २४ भेद होते है। इस प्रकार ऐयीपियकी श्रीर २४ प्रकार की सापरायिकी, ये २५ कियाएँ अजीव की कही है। स्थानाग सूत्र में किया के भेद निम्न प्रकार से वताए हैं--

् "पंच किरियाओ पण्णत्ताओ, तं जहा—काथिया, अहिगरणिया, पाओसिया, परितावणिया, पाणातिवाय किरिया।

पंच किरियाओ पण्णत्ताओ, तं जहा-आरंभिया, परिग्गहिया, मायावत्तिया, अप्पच्चक्खाण किरिया, मिच्छादसणवत्तिया।

पंच किरियाओ पण्णत्ताओ तं जहा-दिद्ठिया, पुट्ठिया, पाडु-च्चिया, सामन्तोवणिवाइया, साहत्थिया।

पच किरियाओ पण्णत्ताओ, तं जहा-णेसित्यया, आणवणिया वेयारिणया, अणाभोगवित्तया, अणवकखवित्तया।

ं पच किरियाओ पण्णत्ताओ, तं जहा-पेज्जवित्तया, दोसवित्तया, पयोग किरिया, समदाणकिरिया, इरियाविहया।''

—स्यानाग सूत्र ४,२,४१९

"किया पांच प्रकार की हैं—१ कायिकी—शरीर से की जानेवाली, २ आविकरणिकी—तलवार आदि शस्त्र से की जानेवाली, ३ प्राह्मेषिकी—मत्सर भाव में की जाने वाली ४ परिता-पनिकी-किसी जीव को परिताप देने से होने वाली । ५ प्राणातिपातिकी—हिंसा से होने वाली किया।

क्रिया पाँच प्रकार को हैं-१ आरिभकी-आरभ से होनेवाली, २ पारिग्रहिकी-परिग्रह से होने वाली, ३ मायाप्रत्यया- माया से होनेवाली, ४ अप्रत्याख्यानिकी-प्रत्याख्यान नहीं करने से होने वाली, ५ मिण्यादर्शन प्रत्यया--मिण्यादर्शन से होने वाली।

क्तिया पाँच प्रकार की हैं-१ दिद्ठिया- घोड़े एव चित्र आदि पदार्थों को देखने से उत्पन्न होने वाली किया, २ पुट्ठिया-राग आदि के कारण किसी जीव या अजीव पदार्थ के स्पर्श करने एव उसके संबंध में पूछने से होनेवाली किया, ३ पाडु चिया-किसी वस्तु के लिए की जानेवाली किया ४ सामन्तीविणवाइया-अपने घोडे आदि की प्रशसा सुनकर हर्षवंश की जाने वाली किया, ५ साहित्यया-अपने हाथ से किसी जीव को पकडकर मारने से उत्पन्न होनेवाली किया।

किया पाँच प्रकार की हैं—१ नेसित्यया—िकसी जीव को मत्र आदि के द्वारा पीडित करने से होनेवाली किया, २ आगविणया—िकसी जीव या अजीव को किसी स्थान पर ले जाने से लगने वाली किया, ३ वियारिणया—िकसी जीव या अजीव को विदारण करने से लगनेवाली किया ४ अणाभोगवित्या-उपकरणों को अविवेक से लेने-रखने से लगनेवाली किया, ५ अणवकख-वित्या—इहलोक या परलोक के विगड़ने की अपेक्षा न रखने से लगनेवाली किया।

क्रिया पाँच प्रकार की होती हैं-१ रागप्रत्यया-राग से होनेवाली क्रिया, २ द्वेष प्रत्ययां-द्वेष से होने वाली क्रिया, ३ प्रयोग प्रत्यया-शरीर आदि के व्यापार से होनेवाली क्रिया, ४ समु-दान क्रिया-कर्मों के उपादान से होनेवाली क्रिया और ५ ऐर्यापिथकी-योग से होनेवाली क्रिया।"

उक्त पच्चीस कियाशों में एक ऐयापियकी श्रीर चौवीस सापरायिकी हैं। ये सब आश्रव है। कर्म बन्ध के हेतु है। ये कियाएँ अजीव की कही है। अत आस्रव अजीव है। यद्यपि उक्त सब कियाएँ जीव की सहायता से होती हैं। जीव के सहयोग के अभाव में कोई भी किया नहीं होती। तयापि इनमें पुद्गलों के ज्यापार की प्रमुखता होने के कारण इन्हें अजीव की कियाएँ कही है। इस सम्बन्ध में ऐयापियकी श्रीर साम्परायिकी किया की ज्याख्या करते हुए टीका में लिखा है—

"इरणमीर्थ्या गमन त्तिहिशिष्ट पन्था इर्थ्यापथस्तत्र भवा ऐर्थ्यापथिकी। व्युत्पत्ति मात्रमिदं प्रवृत्ति निमित्तन्तु यत्केवल योग प्रत्ययमुपशान्त मोहादि त्रयस्य सातवेदनीय कर्मत्या अजीवस्य पुद्गलराशेर्भवन सा ऐर्थ्यापथिकी। इह जीव व्यापारेऽपि अजीव प्रधानत्व विविक्षयाऽजीविक्तयेऽयमुक्ता तथा सम्पराया कपायास्तेषुभवा साम्परायिकी साह्यजीवस्य पुद्गलराशे कर्मता परिणित रूपा जीव व्यापारस्या विवक्षणादजीव कियेति सा च सूक्ष्म सपरायान्ताना गुणस्थानक वत्ता भवतीति।"

"गमन करने की किया को इर्या कहते हैं। इससे युक्त जो मार्ग है, वह इर्यापय कहलाता है। उसमें जो किया होती है उसे ऐर्यापियकी किया कहते हैं। यह केवल च्यु-त्यित मात्र है। प्रयोग की अपेक्षा से इसका अर्थ यह है—उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली इन तोनो गुगस्थानो में योगो के कारण पुद्गल राशि का जो सात वेदनीय कमें से परिणमन होता है, उसे ऐर्यापियकी किया कहते हैं। यह किया भी जीव के व्यापार के बिना, नहीं हो सकती, तथापि जीव के व्यापार की अपेक्षा इसमें पुद्गलो के व्यापार की प्रमुखता रहती

है। इसिलए यहाँ जीव के व्यापार को गौण करके इसे अजीव की किया कहा है। संपराय कथाय को कहते हैं, उससे जो किया होती है, वह साम्परायिकी किया है। इसमें भी जीव का व्यापार अवश्य होता है। परन्तु अति अल्पता के कारण उस की विवक्षा न करके तथा पुद्गल की अधिकता होने से पुद्गलों के व्यापार की विवक्षा करके साम्परायिकी किया को भी अजीव की किया कहा है। यह किया दशम गुणस्थान तक रहती है।

आगम एव टीका में उक्त कियाओं को अजीव की किया कहा है। इसलिए आश्रव एकान्त रूप में जीव नहीं है। इसके अतिरिक्त भगवती सूत्र में भगवान् महावीर ने अन्य-तीर्थियों के मत का खण्डन करते हुए ९६ वोलों को ग्रीर जीव को एक होना कहा है—

"अण्णउत्थियाण भन्ते ! एवमाइवखंति जाव परूवेति एव खलु पाणाइवाए, मुसावाए जाव मिच्छादसणसल्ले वट्टमाणस्स अण्णे जीवे, अण्णे जीवाया । पाणाइवाय वेरमणे जाव परिग्गह वेरमणे, कोह विवेगे जाव मिच्छादसणसल्ल विवेगे वट्टमाणस्स अण्णे जीवे, अण्णे जीवाया । उप्पत्तियाए जाव परिणामियाए वट्टमाणस्स अण्णे जीवे, अण्णे जीवाया । उप्पत्तियाए उग्गहे, इहा, अवाए, धारणाए वट्टमाणस्स जाव जीवाया । उद्यत्तियाए उग्गहे, इहा, अवाए, धारणाए वट्टमाणस्स जाव जीवाया । उद्यत्ते तिरिक्खि, मणुस, देवत्ते वट्टमाणस्स जाव जीवाया । णोणावरणिज्जे जाव अतराए वट्टमाणस्स जाव जीवाया । एव कण्ह लेस्साए जाव सुक्क लेस्साए, सम्मिद्द्ठीए ३ एव चक्खुदसणे ४,अभिणिबोहियणाणे ५,मइअण्णाणे ३, आहार सण्णाए ४, एव औरालिय सरीरे ५, एव मण जोए ३, सागारोवयोगो, अणागारोवयोगो वट्टमाणस्स अण्णे जीवे, अण्णे जीवाया । से कहमेयं ? भन्ते !

एव गोयमा नण्णं ते अण्णउत्थिया एवमाइव्खित जाव मिच्छ ते एवमाहसु अह पुन गोयमा एवमाइक्खामि जाव परुवेमि एवं खलु पाणाइवाए जाव मिच्छादसण सल्ले वट्टमाणस्स सचेवजीवे, सचेव जीवाया। जाव अणागारोवयोगे वट्टमाणस्स सचेवजीवे, सचेव जीवाया।

--- मगवती सूत्र १७,२,५९६

"हे भगवन्। अन्य यूथिक कहते हैं कि प्राणातिपात से लेकर मिण्यादर्शनशल्य पर्यन्त बोलों में सर्नमान रहने वाले देहवारी का जीव भिन्न है और ये वोल उससे भिन्न हैं। इसी तरह १८ पापों के त्याग में, तीन शल्य, चार प्रकार की बृद्धि, अवग्रह आदि चार प्रकार की मित, उत्यान आदि ५ वीर्य के भेद, नरक आदि ४ गित, ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्म, कृष्ण आदि ६ लेश्याएँ चसुदर्शन आदि चार दर्शन, अभिनिवोधिक आदि ५ ज्ञान, मित अर्ज्ञान आदि ३ अज्ञान, आहार

आदि चार संज्ञाएँ, औदारिक आदि पाँच शरीर, मन आदि तीन योग, साकार और अनाकार दो प्रकार के उपयोग, इन सबमें स्थित रहनेवाले देहघारी का जीव भिन्न है और ये बोल उससे भिन्न हैं? हे भगवन् ! आप इस विषय में क्या कहते हैं?

हे गौतन ! अन्य यूथिको का यह कथन मिथ्या है। ये ९६ बोल और जीव-आत्मा एक ही हैं, परन्तु एकान्त भिन्न-भिन्न नहीं हैं।

प्रस्तुत पाठ में कथित ९६ बोलो को जीव कहा है। इनमें मन, वचन योग आदि आश्रव भी हैं। इस अपेक्षा में आस्रव कय चित जीव भी हैं। स्थानाग सूत्र के पाठ में कथित कियाग्रो की अपेक्षा में अत्स्रव अजीव भी है। अत आश्रव को एकान्त जीव मानना आगम सम्मत नहीं है।

पुण्य-पाप-बध: एकान्त अजीव नही

भ्रमिवध्वसनकार श्रीर आचार्य श्री भोषणजी ने पुण्य, पाप श्रीर वन्य को एकान्त रूपी श्रीर अजीव तथा आश्रव को एकान्त अरूपी श्रीर जीव कहा है। उन्होंने तेरह द्वार के छट्ठे द्वार में लिखा है—

"पुण्य ते शुम कर्म, तेहने पुण्य कहीजे, तेहने अजीव कहीजे, तेहने वध कहीजे। पाप ते अगुम कर्म, तेहने पाप कहीजे, तेहने अजीव कहीजे, वन्ध कहीजे। कर्म ग्रह ते आस्रव कहीजे तेहने जीव कहीजे। जीव सधाते कर्म वयाणा, ते वध कहीजे, अजीव कहीजे।"

पुण्य, पाप एव वय को एकान्त अजीव कहना अनुचित है। क्यों कि ये तीनो तत्त्व जीव-आत्मा में दूध-पानी की तरह मिलकर एकाकार वने रहते है। इसलिए व्यवहार दशा में इन्हें जीव का लक्षण माना है और व्यवहार नय की अपेक्षा से इन तीनो को आगम में जीव कहा है। दूसरी वात यह है कि पुण्य, पाप एव वन्ध रूप कर्म प्रकृति से ही जीव को चार गित एव पाँच जाति आदि की प्राप्ति होती है। इन्हें भगवती सूत्र आदि में जीव कहकर सवोधित किया है। इसलिए शुमागुम कर्मों से आवृत्त आत्मा ही व्यवहार दशा में जीव कहलाता है। गित श्रीर जाति आदि जीव से भिन्न कहे जाते हो श्रीर जीव उनसे भिन्न कहा जाता हो ऐसा नहीं है। अत पुण्य, पाप एव वन्च व्यवहार दशा में जीव ही हैं, अजीव नहीं। इन्हें एकान्तत अजीव कहना आगम सम्मत नहीं है।

जीव रूपी भी है

पुण्य, पाप एव वन्च रूपी हैं ग्रीर जीव अरूपी अत ये दोनो एक कैंसे हो सकते हैं? व्यवहार दगा में जीव को भी रूपी कहा है। आगम में लिखा है—

''देवे ण भन्ते ! महिड्ढए जाव महेस पुव्वामेव रूवी भवित्ता पभू, अरूवी वि उ भवित्ताणं चिट्ठित्तए ?

णो इणट्ठे-समट्ठे ।

से केणट्ठेण भन्ते ! एव वुच्चइ देवेण जाव णो पभू अरूवी वि उ भवित्ताण चिट्ठित्तए ?

गोयमा ! अहमेयं जाणामि, अहमेयं पासामि, अहमेय बुज्झामि अहमेय अभिसमण्णागच्छामि । मए एय णायं, मए एय दिट्ठ, मए एय बुद्ध, मए एय अभिसमण्णागय, जण्ण तहागयस्स जीवस्स सरूविस्स, सकम्मस्स, सरागस्स, सवेदणस्स, समोहस्स, सलेस्सस्स ससरीरस्स ताओ सरीराओ अविष्पमुक्कस्स एवं पण्णायति, त जहा—कालत्ते वा जाव सुक्किलत्ते वा, सुन्भिगधत्ते वा, दुन्भिगधत्ते वा, तित्तते वा जाव महुरत्ते वा, कक्खडत्ते वा, जाव लुक्खत्ते वा । से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव चिट्ठित्तए ।

---भगवती सूत्र १७,२,५९७

"हे भगवन् ! महेश नामक देव, जो विशाल समृद्धिशाली और शरीर आदि पुद्गलो के सम्बन्य से रूपी है, वह अरूपी होकर रह सकता है या नहीं ?

हे गौतम! यह समव नहीं है। इसका क्या कारण है? "बाल वीर्य के द्वारा स्वीकार करता है, पिडत एवं बाल-पिडत वीर्य के द्वारा नहीं।" प्रस्तुत पाठ में प्रयुक्त वाल शब्द का अर्थ टीकाकार ने मिथ्यादृष्टि किया है—

"वालवीर्यत्ताए ति वालः सम्यगर्थानवबोधात् सद्बोधकार्यं विरत्य-भावाच्च मिथ्यादृष्टिः तस्य या वीर्यता परिणति विशेषः सा तथा तया।"

"जिस व्यक्ति को सम्यक् अर्थ का बोध नहीं है और जिसमें सद्बोध से उत्पन्त होनेवाली विरित भी नहीं है—वह जीव "वाल" कहलाता है—िमथ्यादृष्टि को बल कहते हैं। उसकी वीर्यता बाल वीर्यता है।"

यहाँ मूलपाठ एवं उसकी टीका में मिथ्यात्व मोहनीय कर्म के उदय से जो परलोक की किया की जाती है, उसे वालवीर्य के द्वारा होना कहा है। वालवीर्य-मिथ्यात्वी का वीर्य वीतराग की आज्ञा से वाहर है। इसलिए उस वीर्य के द्वारा जो परलोक की किया की जाती है, वह भी आज्ञा से वाहर सिद्ध होती है। अतः अज्ञानी एवं मिथ्यादृष्टियों के द्वारा परलोक के लिए की जानेवाली तप-दान रूप किया को वीतराग की आज्ञा से वाहर समझना चाहिए।

यहाँ यह प्रश्न होता है कि तेरहां यी अनुकंपा को मोह-अनुकंपा कहते हैं। अतः उनके द्वारा प्रकृपित अनुकंपा से पुण्यवं होता है या नहीं ? यदि नहीं, तो फिर मोह कर्म के उदय से किये हुए या किए जाने वाले सभी कार्य पाप में ही माने जाने चाहिए। जिस प्रकार वे केवल मोह के कारण अनुकंपा में पाप कहते हैं, वैसे ही दान, तप, ब्रह्मचर्य-पालन आदि कार्य भी यदि मोह-कर्म के उदय से किए जाएँ तो उनमें भी एकांत पाप मानना चाहिए। यदि ऐसा कहें कि मोहकर्म का उदय होने पर ब्रह्मचर्य पालन आदि शुभ कार्य नहीं किए जाते हैं, तो यह कथन भगवती सूत्र शतक १ उद्देशा ४ के विपरीत होगा। भगवती के उक्त पाठ में कहा है— "मोहणिडजेण कडेण कम्नेण उदिन्नेण उवद्शाएक्जा? हन्ता गोयमा! उवद्शाएक्जा।" इससे स्पष्ट होता है कि मिथ्याद्व मोह कर्म के उदय से भी जीव परलोक की किया करता है। ऐसी स्थिति में मोह का नाम लेकर अनुकंपा में एकान्त पाप वतलाना एकान्त रूप से मिथ्या है।

यहाँ इस वात का विशेष व्यान रखना चाहिए कि ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय के साथ-साथ मिथ्यात्व मीह का उपशम, क्षयोपशम एवं क्षय होने पर ही उसके द्वारा की जानेवाली पारलौकिक किया ज्ञान में आती है। परन्तु ज्ञानावरणीय एवं दर्शनावरणीय के क्षयोपशम एवं मिथ्यात्व मोह का उदय होने पर वही किया अज्ञान में मानी जाती है।

स्थानांग सूत्र में भी मिथ्यादृष्टि की किया को अज्ञान किया कहा है। अज्ञान वीतराग की आज्ञा से वाहर है। अतः मिथ्यादृष्टि की किया भी आज्ञा वाहर सिद्ध होती है। स्थानांग में लिखा है—

"अण्णाण किरिया तिविहा पण्णत्ता तं जहा-मित अण्णाण-किरिया, सुय अण्णाण-किरिया, विभंगण्णाण किरिया।"

—स्यानांग, ३, ३, १,५७:

टीका—''मई अण्णाण किरिए" ति "अविसेसि या मइन्चिय सम्मदि-ट्ठिस्स सा मइण्णाणं। मइ अण्णाणं मिच्छादिट्ठस्स सुयं वि एवमेव" ति मत्य- हे गौतम । में इसे जानता हूँ यावत् अनुभव करता हूँ। यह वात मेरे द्वारा जानी हुई यावत् अनुभव को हुई है। जो जीव मूर्तिमान है, सरागी है, सवेद हैं और जिसमें मोह तथा लेक्या विद्यमान है। जो जारीर से मुक्त नहीं हुआ है, उसमें ये वातें अवक्य पाई जाती हैं— वह काला है, वह शुक्ल है। इसमें दुर्गन्घ है या सुगन्घ है। यह तिक्त है या मधुर है। यह कर्क्श है या रूक्ष है इत्यादि। जिसमें उक्त वातें पाई जाती है, वह रूपी वना रहता है, अरूपी नहीं।"

ं इस पार्ठ में भगवान ने मराग, ममोह एव सलेशी जीव को रूपी कहा है। इसिलए व्यवहार दशा में सरागी जीव रूपी है। जब मरागी जीव रूपी है, तब पुण्य, पाप एव बन्ध इन रूपी पदार्थों के साथ उनका अभेद व्यवहार होने में सन्देह को अवकाश ही नही है। जो व्यक्ति पुण्य, पाप एव बन्ध को रूपी होने के कारण जीव में एकान्त भिन्न मानते हैं, वे आगम के यथार्थ स्वरूप को नहीं जानते हैं।

इस पाठ से यह भो स्मय्ट हो जाता है कि आस्नव एकान्त अरूपी नहीं है। वयोकि यहाँ मराग, समोह एव सलेंगी जीव को रूपी कहा है। इसमें यह सिद्ध होता है कि आश्वव भी रूपी हैं। जब जीव भी रूपी है, तब जीव स्वरूप आस्नव भी रूपी क्यों नहीं होगा ? अत आस्नव को एकान्तत जीव मानकर, उमें एकान्तत अरूपी कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

आस्रव अजीव भी है

क्या पुण्य, पाप एव वन्य अजीव नही हैं ?

पुण्य, पाप ग्रौर वन्य व्यवहार दशा में जीव ग्रौर निश्चय नय के अनुसार अजीव है। इसिलए इन्हें एकान्तत जीव या अजीव कहना मिथ्या है। वस्तुत ये कथिचत् जीव ग्रौर कथिचत् अजीव है।

यदि भ्रमिवव्यसनकार का व्यवहार नय से नही, किन्तु निश्चय नय से पुण्य, पाप एव बन्ध को अजीव कहने का अभिप्राय हो, तो इसमें क्या आपत्ति है ?

यदि भ्रमविध्वसनकार का यह अभिप्राय हो कि पुण्य, पाप एव वन्य निश्चय नय में अजीव है, व्यवहार नय में नहीं, तो उनके कथन में कोई दोप नहीं हैं। परन्तु पुण्य, पाप एव वन्य को एकान्त अजीव कहना मिध्या है। यही वात आस्रव के सम्बन्य में भी है। यदि भ्रमविध्वसनकार उमे एकान्त रूप में जीव ग्रीर अरूपी न कहें, तो फिर कोई आपत्ति नहीं है। परन्तु वे आस्रव को एकान्तत अरूपी ग्रीर जीव कहते हैं, जब कि आगम में आस्रव को न एकान्त जीव कहा है ग्रीर न अजीव, किन्नु उमे जीव ग्रीर अजीव दोनो प्रकार का कहा है।

मिध्यात्व, कपाय श्रौर योग आस्रव माने जाते हैं। मिध्यात्व, कपाय श्रौर मन, वचन योग को चतुस्तर्शी श्रौर काय योग को अप्टस्पर्शी पुद्गल माना है। अत मिध्यात्व, कपाय एव योग जोव नहीं हैं। इसलिए आश्रव एकान्तत जीव नहीं हो सकता। यदि कोई व्यक्ति आस्रव को एकान्तत अजीव कहता है,तो वह भी गलत है। क्योंकि मिध्यादृष्टि को भी आस्रव कहा है श्रीर वह मिध्यादृष्टि अरूपी एव जीव का परिणाम है। इससे आस्रव जीव भी सिद्ध होता है। अत आश्रव को एकान्त रूप से जीव या अजीव अयवा एकान्त रूप से रूपी या अरूपी कहना आगम सम्मत नहीं हैं।

आस्रव जीव भी है

भ्रमिवव्वसनकार ने स्थानाग स्थान ५ का पाठ लिखकर उसके आधार से आस्नव को एकान्त अरूपी एव एकान्त जीव सिद्ध किया है।

स्थानाग सूत्र के उक्त पाठ से आसव एकान्त जीव ग्रौर एकान्त अरूपी सिद्ध नही होता— "पंच आसव दारा पण्णत्ता तं जहा—िमच्छत्त, अविरई, पमादो, कसाया, जोगा।"

---स्थानाग सूत्र ५,२,४१६

"आस्त्रव द्वार के पाँच भेद हैं-मिण्यात्व, अविरती, प्रमाद, कषाय और योग।"

प्रस्तुत पाठ में आस्त्रव द्वार के भेदो का वर्णन है। इसमें यह नहीं बताया कि आस्रव जीव है या अजीव। अत इस पाठ का प्रमाण देकर आस्रव को एकान्त जीव या अरूपी कहना मर्वया गलत है।

भगवती मूत्र श० १२, उ० ५ में मिण्यात्व को चतुस्तर्शी पुद्गल कहा है। अत. मिण्यात्व आस्रव एकान्त जीव कैंमे हो सकता है ? इस पाठ से तो आस्रव अजीव सिद्ध होता है। दूसरा आस्रव द्वार अवत है। अठारह पापो से विल्कुल नहीं हटना अवत है। अठारह पापो को चतुस्तर्शी पुद्गल माना है। मोह से उत्पन्न हुई कर्म प्रकृतियाँ प्रमाद और कपायं आस्रव है। इसिलए ये भी चतुस्पर्शी पुद्गल है। पाँचवा आस्रव द्वार योग है। वह तीन प्रकार का है— मन, वचन ग्रीर काय योग। मन ग्रीर वचन योग को चतुस्पर्शी ग्रीर काय योग को अष्टस्पर्शी वताया है। इस तरह पाँचो आस्रव अजीव सिद्ध होते है। अत स्थानाग सूत्र के उक्त पाठ का नाम लेकर आस्रव को एकान्त जीव या अरूपी वताना आगम में सर्वथा विरुद्ध है।

तीन दृष्टियाँ

भ्रमिवध्यसनकार ने नीन दृष्टियो का नाम लेकर मिथ्यात्व आस्रव को एकान्त जीव ग्रीर अरूपी बनाया है।

आगम में तीनो दृष्टियो को अरूपी ग्रौर मिथ्यादर्शनशन्य को रूपी कहा है—

"अह भन्ते । पेज्जे, दोसे, कलहे जाव मिच्छादसणसल्ले एस ण कइ वण्णे ४ ?

जहेव कोहे तहव चउफासे।"

---भगवती सूत्र १२,५,४४९

प्रस्तुत पाठ में मिथ्यादर्शनशल्य को चार स्पर्श वाला पुद्गल कहा है। अतः मिथ्यात्व आश्रव रूपी एव अजीव भी है। इसलिए उसे एकान्त अरूपी एव जीव कैसे कह सकते हैं ?

भगवती सूत्र के उक्त पाठ में मिध्यादर्शन शल्य को रूपी एव अजीव कहा है, परन्तु वह आश्रव नहीं है। आस्रव तो केंबल मिध्यादृष्टि है ग्रौर वह अरूपी एव जीव है। इसलिए मिथ्यादर्शन शल्य के रूपी होने पर, आस्रव रूपी कैंमे होगा?

स्थानाग सूत्र में आसव द्वार के भेद वतलाते हुए, 'मिच्छते' शब्द का प्रयोग किया है, इसका अर्थ है मिथ्यात्व । मिथ्यात्व से मिथ्यादृष्टि एव मिथ्यादर्शनशल्य दोनो का ग्रहण होता है। अत इससे के बल मिथ्यादृष्टि का ग्रहण करना और मिथ्यादर्शनशल्य को ग्रहण नहीं करना अप्रामाणिक है। क्योंकि मिथ्यादर्शनशल्य भी आश्रव है श्रौर वह रूपो है, इसलिए मिथ्यात्व आश्रव को एकान्त अरूपी वताना गलत है।

आस्रव के सम्बन्ध में आचार्य श्री भीपणजी एव भ्रमविध्वसनकार ने कई वाते परस्पर विरुद्ध कही हैं। उन्होंने आस्रव को उदय भाव में माना है ग्रीर मिथ्यादृष्टि को क्षयोपगम भाव में। अत इनके मतानुसार मिथ्यादृष्टि आस्रव ही नही हो सकता। क्योंकि मिथ्यादृष्टि क्षयोपगम भाव में है ग्रीर आस्रव उदय भाव में। ये दोनो एक कैसे हो सकते है अत आचार्य श्री भीषणजी की यह प्ररूपणा पूर्वापर विरुद्ध है—

"आस्रव दोय-उदय और पारिणामिक । मोहनीय कर्म नो क्षयोपणम होय ते आठ वोल पामे—चार चारित्र, एक देश वत और तीन दृष्टि ।" इस प्रकार आस्रव को उदय भाव में और मिथ्यादृष्टि को क्षयोपणम भाव में मान कर भी मिथ्यादृष्टि को आस्रव मानना इनके अविवेक का ज्वलन्त उदाहरण है । अस्तु इनकी अपनी मान्यता से भी आस्रव एकान्त जीव एव अरूपो सिद्ध नहीं होता है ।

आस्रव: रूपी-अरूपी दोनों है

भ्रमविघ्वसनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ ३०९पर उत्तराघ्ययन सूत्र की गाथा की समालो-चना करते हुए लिखते है—

"अय इहा पाँच आस्रव ने कृष्ण लेश्या ना लक्षण कह्या, ते माटे जे कृष्ण लेश्या अरूपी, तो तेहना लक्षण पाच आस्रव पिण अरूपी छै।"

कृष्ण लेश्या ससारी जीव का परिणाम है और ससारी जीव को भगवती सूत्र श० १७, उ० २ में रूपी भी कहा है। इस अपेक्षा से कृष्ण लेश्या रूपी भी सिद्ध होती है। अत इसके लक्षण पाँच आस्रव भी रूपी हो सकते है। ससारी जीव रूपी भी है, इस विषय में भगवती सूत्र श० १७, उ० २ के अतिरिक्त उक्त आगम में अन्य स्थान पर भी लिखा है—

"जेऽविय ते खंदया! जाव सअंते जीवे, अणते जीवे। तस्स वि यण अयमट्ठे एवं खलु जाव दव्वओ णं एगे जीवे सअते। खेत्तओ णं जीवे अस-खेज जपएसिए, असंखेज जपएसोगाढे अत्थि पुण से अन्ते। कालओ णं जीवे न कयावि, न आसी जाव णिच्चे णित्थि पुण से अन्ते। भाव-ओ णं जीवे अणंता णाण पज्जवा, अणंता दंसण पज्जवा, अणता चित्त पज्जवा, अणंता गुरु-लहु पज्जवा, अणंता अगुरुलहु पज्जवा णित्थि पुण से अन्ते। से तं दव्वओ जीवे सअंते, खेत्तओ जीवे सअते, कालओ जीवे अणंते, भावओ जीवे अणते।"

—भगवती सूत्र २,१,९० "हे स्कन्दक । जीव सान्त है या अनन्त ? तुम्हारे इस प्रश्न का उत्तर यह है कि जीव द्रव्य से एक और सान्त है। क्षेत्र से असंख्य प्रदेशी और असख्य आकाश प्रदेश को अवगाढ किए हुए है, अत वह सान्त है। काल से जीव अनन्त है, क्योंकि वह सब काल में विद्यमान रहता है, उसका कभी भी अभाव नहीं होता। भाव से जीव अनन्त है, क्योंकि जीव के अनन्त आन पर्याय, अनन्त दर्शन पर्याय, अनन्त न्तर पर्याय, अनन्त गुरु-लघु पर्याय, अनन्त

अगुरु-अलघु पर्याय होते हैं, अतः भाव से जीव अनन्त है। निष्कर्ष यह है कि द्रव्य और क्षेत्र से जीव सान्त है और काल एव भाव से अनन्त है।"

इस पाठ में जीव के अनन्त गुरु-लघु पर्याय और अनन्त अगुरु-अलघु पर्याय होना कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि ससारी जीव रूपी भी हैं। क्यों कि अरूपी पदार्थ के लघु-गुरु एव अगुरु-अलघु पर्याय नहीं हो सकते। इस पाठ की टीका में भी इस वात को स्वीकार करते हुए लिखा है—

"अनन्ता गुरुलघु पर्याया औदारिकादिशरीराण्याश्रित्य इतरे तु कार्म-णादि द्रव्याणि जीव स्वरूपं चाश्रित्येति ।"

"औदारिकादि शरीर की अपेक्षा से जीव के अनन्त गुरु-लघु पर्याय कहे हैं और कर्मणादि द्रव्य तथा जीव के स्वरूप की अपेक्षा अनन्त अगुरु-अलघु पर्याय कहे हैं।"

इससे जीव का रूपी होना भी सिद्ध होता है। यद्यपि निश्चय नय से स्व स्वरूपापन्न जीव रूपी नहीं, अरूपो है। तथापि इस पाठ में उसका वर्णन न करके ससारी जीव का वर्णन किया है। ससारी जीव श्रौदारिक शरीर के साथ दूव-पानीवत् एकाकार हो रहा है, इसिलए इस पाठ में उसके अनन्त गुरु-जघु श्रौर अनन्त अगुरु-अलघु पर्यायो का वर्णन है। कृष्ण-लेश्या भी ससारी जीवो का परिणाम है श्रौर ससारी जीवो को यहाँ रूपी भी कहा है। इसिलए कृष्ण-लेश्या रूपी भी है, उसे एकान्त अरूपी कहना नितान्त असत्य है।

उक्त पाठ में ससारी जीव का श्रौदारिक शरीर के साथ अभेद होना भी सिद्ध होता है। श्रौदारिकादि शरीर पुण्य, पाप एव वन्च की प्रकृति माना गया है। इससे यह सिद्ध होता है कि पुण्य, पाप एव वन्च भी कय चित जीव है। अत इन्हें जीव से सर्वया भिन्न मानना गलत है।

कर्म की शुभाशुभ प्रकृतियों को भी पुण्य, पाप एवं बन्ध कहते हैं। श्रीर वह कर्म प्रकृति चार स्पर्शी पोद्गलिक है, इसलिए वह रूपी है श्रीर जीव में कथ चित अभिन्न है। अतः उसे जीव से एकान्त भिन्न मानना उचित नहीं है।

मिथ्यात्व,कपाय ग्रौर मन एव वचन योग को चारस्पर्शी ग्रौर काय योग को आठ स्पर्शी पुद्गल कहा है। इससे ये रूपी एव अजीव भी सिद्ध होते हैं। वस्तुत आस्रव एक अपेक्षा से जीव ग्रौर अरूपी भी है ग्रौर दूसरी अपेक्षा से अजीव एव रूपी भी। अत उसे एकान्तत अरूपी ग्रौर जीव मानना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

क्रियाएँ

मिध्यात्व आस्रव को एकान्त जीव कहना भ्रमविष्वसनकार का दुराग्रह मात्र है। उनका यह कथन उनके सिद्धान्त के भी विपरीत है। हम स्थानाग सूत्र के पाठ से यह सिद्ध कर चुके है कि ऐयीपियको एव साम्परायिको ये दोनो अजीव की कियाएँ हैं और साम्परायिको किया के भेदो में मिध्यात्व एव अन्नत भी मिम्मिलित है, इसलिए मिध्यात्व एव अन्नत की किया भी अजीवकी किया है। इन्हें एकान्त जीव की किया मानना आगम के प्रतिकृत है।

आगम में सम्यक्तव ग्रौर मिथ्यात्व की किया को जीव की किया भी कहा है। उसका स्पर्टीकरण करते हुए टीका में लिखा है-

"सम्यग्दर्शन-मिथ्यात्वयो सतोर्येभवतस्ते सम्यक्त-मिथ्यात्वित्रयेति।"

--स्थानाग सूत्र २,६० टीका

"सम्यग्दर्शन एवं मिध्यादर्शन के होने पर जो किया की जाती है, वह सम्यक्त्व और मिध्या-त्व की किया है।"

यहाँ यह स्पष्ट कर दिया है कि सम्यग्दर्शन एव मिथ्यादर्शन के होने पर, जो किया की जाती है—भले ही वह जीव की हो या पुद्गल की, दोनो को सम्यक्त्व एव मिथ्यात्व की कहा है। परन्तु केवल जाव की किया को ही सम्यक्त्व ग्रौर मिथ्यात्व की किया नहीं कहा है। वास्तव में जान एव जीव को छोडकर शेष सब कियाएँ जीव ग्रौर पुद्गल दोनो के व्यापार से होती हैं, कोई भी इच्छा के व्यापार को छोडकर नहीं हो सकती। अन्तर सिर्फ इतना ही है कि किसी किया में जीव के व्यापार की मुख्यता होती है, तो किसी में अजीव के व्यापार की। माम्परायिकी एव एर्यापथिकी में अजीव के व्यापार की प्रमुखता होने से, उन्हें अजीव की किया कहा है। इसी तरह सम्यक्त्व एव मिथ्यात्व की किया में भी अजीव का व्यापार रहता ही है। परन्तु उसमें उसकी अपेक्षा जीव के व्यापार की प्रयानता रहती है, इसलिए उन्हें जीव की किया कहते है। ज्ञान एव इच्छा के अतिरिक्त शेष सब कियाग्रो में जीव ग्रौर पुद्गल दोनो का व्यापार होता है। आसव किया स्वरूप है ग्रौर किया जीव ग्रौर पुद्गल दोनो की है इसलिए आसव जीव भी है, ग्रौर अजीव भी।

आस्रव उदय भाव में है

भ्रमिवध्वसनकार स्थानाग सूत्र स्थान १० के पाठ का प्रमाण देकर आस्रव को एकान्त जीव वताते हैं।

स्थानाग सूत्र का उक्त पाठ लिखकर हम अपना अभिमत प्रकट कर रहे है-"अधम्मे धम्म सन्ना, धम्मे अधम्म सन्ना।"

--स्थानाग सूत्र १०,१,७३४

"अवर्म में धर्म का और धर्म में अधर्म का ज्ञान अज्ञान कहलाता है।"

यहाँ विपरोत ज्ञान के स्वरूप को ममझाते हुए लिखा है—वर्म को अवर्म ममझना एव अवर्म को धर्म, यह अज्ञान है। इससे यह सिद्ध नहीं होता कि आस्रव जीव है। इस पाठ में कियत विपरीत ज्ञान क्षयोपशम भाव में है और आस्रव उदय भाव में। यह हम पहले बता चुके हैं कि आचार्य श्री भीषणजी ने भी आस्रव को उदय भाव में माना है। अत उदय भाव में होने वाला आस्रव विपरीत ज्ञान या अज्ञान की तरह एकान्त रूप से जीव नहीं हो सकता। वयोकि आस्रव मोह कर्म के उदय भाव में माना गया है। मोह कर्म चार स्पर्शवाला पुद्गल है। अत आस्रव भी चार स्पर्श युक्त पुद्गल है। उसे एकान्त जीव मानना गलत है।

भ्रनिवन्त्रसनकार भगवती जनक १७, उद्देशा २ के पाट के आवार पर आस्रव को एकान्त रूपेण जीव वताते हैं।

परन्तु उनका यह कयन आगम से विपरीत है। भगवती सूत्र का उक्त पाठ इसी प्रकरण में पुष्ठ ३८४ पर लिखकर हम यह सिद्धकर चुके हैं कि आस्रव एकान्त जीव नहीं है। प्रस्तुत पाठ में ९६ वोलों का उल्लेख किया गया है। उसमें १८ पाप भी मिम्मिलित हैं। उन्हें ग्रीर जीव- आत्मा को कय चित् भिन्न ग्रीर कय चित् अभिन्न भी कहा है। अत अठारह पाप कथ चित् जीव ग्रीर कथ चित् अजीव है। उन्हें जीव में एकान्त भिन्न मानना आगम से सर्वेशा विपरीत है।

जीव के परिणाम

आगम में कही रूपी अजीव को जीव का परिणाम कहा हो तो वताएँ ? स्थानाग सूत्र में रूपी अजीव को जीव का परिणाम कहा है—

"दसविहें जीव परिणामें पण्णत्ते, त जहा—गति परिणामें, इन्दिय परिणामें, कसाय परिणामें, लेस्सा परिणामें, जोग परिणामें, उवओग परिणामें, णाण परिणामें, दसण परिणामें, चरित्त परिणामें, वेय परिणामें।"

--स्थानाग सूत्र १०, ७१३

"जीव परिणाम दस प्रकार के हैं--१. गति, २. इन्द्रिय, ३. कवाय, ४. लेक्या, ५. योग, ६. उनयोग, ७. ज्ञान, ८ दर्शन ९. चारित्र और १०. वेद परिणाम।"

परिणमन परिणामस्तद्भावगमनिमत्यर्थं, यदाह---

"परिणामोह्यर्थान्तर गमन न च सर्वथा व्यवस्थानम्। न च सर्वथा विनाश परिणामस्तद्विदामिष्ट ॥"

"स च प्रायोगिक गतिरेव परिणामो गति परिणाम एव सर्वत्र गतिरुचेह-गतिनामकमो दयान्नारकादि व्ययदेशहेतु । तत्परिणामश्च भवक्षयादिति स च नरक गत्यादिश्चर्तुविध. गतिपरिणामे च सत्येवेन्द्रिय परिणामो भवतीति तमाह 'इन्द्रियपरिणामे' ति स च श्रोत्रादि भेदात्पच्चा इन्द्रियपरिणतौ चेष्टानिष्ट विषय सम्बन्धाद्रागद्वेष परिणतिरिति । तदनतर कपायपरिणाम उक्त स च क्रोधादिभेदा-श्चर्तुविघ । कपाय परिणामे च सति लेश्या परिणतिर्ने तु लेश्या परिणतौ कषाय परिणति येन क्षीण कषायस्यापि शुक्ललेश्या परिणतिर्देशोन पूर्व कोिंट यावद् भवति यदुक्तम्—

> "मुहुत्तद्ध तु जहन्ना, उक्कोसा होइ पुव्व कोडिओ । नर्वाह वरिसेहि उणा, नायव्वा सुक्कलेम्सा ए ॥"

गुक्ललेञ्याया जघन्या स्थिति मुहूर्त्तार्घ नववर्षो ना पूर्व कोटि उत्कृष्टा ज्ञातव्या भवति अतो लेज्या परिणाम उक्त । स च कृष्णादि भेदात् पोढेति । अयञ्च योग परिणामे सति भवति यस्मान्निरूद्धयोगस्य लेग्या परिणामोऽपैति यतः समु-च्छिन्निक्रय घ्यानमलेब्यस्य भवतीति लेब्या परिणामानन्तरं योगपरिणाम उक्त, स च मनोवाक्काय भेदात् त्रिघेति । ससारिणाञ्च योगपरिणतावुपयोग परिणति-र्भवतीति तदनन्तरमुपयोग परिणाम उक्त स च साकारानाकार भेदात् द्विघेति । मति चोपयोग परिणामे ज्ञानपरिणामोऽतस्तदनतरमसावुक्त स चाभिनि-वोघिकादि भेदात्पञ्चघा। तथा मिथ्यादृष्टेर्ज्ञानमप्यज्ञानमित्यज्ञान परिणामो-मत्यज्ञान-श्रुताज्ञान-विभगज्ञानलक्षणस्त्रिविद्योऽपि विशेष ग्रहण साधर्म्याद् ज्ञान परिणाम ग्रहणेन गृहीतो द्रष्टव्य. इति । ज्ञानाज्ञान परिणामे च सति सम्यक्त्वादि परिणतिरिति ततो दर्शनपरिणामः उक्त स च त्रिघा सम्यक्तव, मिथ्रयात्व, मिश्र भेदात्। सम्यक्तवे सति चारित्रमिति ततस्तत्परिणाम उक्तः। स च सामायि-कादि भेदात्पञ्चवेति । स्त्र्यादि वेद परिणामे चारित्र परिणामो न तु चारित्र परिणामे वेद परिणतिर्यस्मादवेदकस्य यथाख्यातचारित्र परिणतिर्दृष्टा इति चारित्र परिणामान्तरं वेद परिणाम उक्तः। स च स्त्र्यादि भेदात् त्रिविघ इति।" --स्थानाग मूत्र १०,७१३ टीका

"रूपान्तर प्राप्ति को परिणाम कहते हैं। कहा भो है कि न तो सर्वया स्वरूप में स्थित रहना और न सर्वथा नाश होना, परन्तु अपने से भिन्न किसी अन्य रूप को प्राप्त करना परिणाम है। जीव की पर्यायों का दूसरे रूप में परिणित होना जीव परिणाम है। वह गति आदि के भेद से दस प्रकार का है। गीत रूप जो जीव का परिणाम है, वह गित परिणाम है। इसी तरह अन्य सभी परिणामो में समझना चाहिए। गति नाम कर्म के उदय से नरक आदि व्यवहार का कारण जो जीव का परिणाम होता है, वह गित परिणाम है। यह परिणाम जव तक भव का क्षय नहीं होता, तव तक वना रहता है। यह नरक आदि के भेद से चार प्रकार का होता है। गित परिणाम के वाद इन्द्रिय परिणाम आता है। इसिलए उक्त पाठ में गित के बाद इन्द्रिय परिणाम कहा है। श्रोत्र आदि के भेद से इन्द्रिय परिणाम पाँच प्रकार का होता है। इन्द्रिय परिणाम होने के बाद इष्ट और अनिष्ट वस्तु के सम्बन्ध से राग और द्वेष रूप परिणाम होता है। इसिलए इन्द्रिय के वाद कवाय परिणाम को कहा है। यह कोव आदि के भेद से चार प्रकार का होता है। कवाय परिणाम होने पर लेक्या परिणाम होता है। अत. कवाय के बाद लेक्या परिणाम कहा है। क्योंकि जिसके योग रुक जाते हैं, उसे लेश्या नहीं होती। इसलिए लेख्या के वाद योग परिणाम कहा है। वह मन, वचन और काय योग के भेद से तीन प्रकार का है। ससारी जीवों को योग परिणाम होने पर उपयोग परिणाम होता है। इसलिए इमके वाद उपयोग परिणाम कहा है। वह साकार और अनाकार भेद से दो प्रकार का है। उपयोग परिणाम होने के बाद ज्ञान परिणाम होता है। इसलिए इसके बाद उसे कहा है। वह अभिनिवोविक आदि के भेद से पाँच प्रकार का है। मिथ्यादृष्टियों के मित अज्ञान, श्रुत

अज्ञान, एव विभग ज्ञान भी ज्ञान परिणाम से ग्रहण किए जाते हैं। ज्ञान और अज्ञान रूप परिणाम होने पर सम्यक्त्व और मिथ्यात्व आदि परिणाम होते हैं। इसलिए ज्ञान परिणाम के वाद दर्शन परिणाम कहा है, वह सम्यक्त्व, मिथ्यात्व एवं मिश्र के भेद से तीन प्रकार का है। सम्यक्त्व परिणाम के वाद चारित्र परिणाम होता है, इसलिए इसके बाद उसे कहा है। वह सामायिक आदि के भेद से पाँच प्रकार का है। वह चारित्र परिणाम, वेद परिणाम होने पर होता है, परन्तु चारित्र परिणाम होने पर वेद परिणाम होने का नियम नहीं है। क्योंकि वेद परिणात रहित जीव में यथाख्यात चारित्र देखा जाता है। अत चारित्र परिणाम के अनन्तर वेद परिणाम कहा है। वेद परिणाम स्त्री, पुरुष एव नपुसक वेद के भेद से तीन प्रकार का है।"

यहाँ मूल पाठ एव उसकी टोका में जीव के दस प्रकार के परिणाम कहे हैं। उनमें ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र परिणाम तो एकान्त अरूपी एव जीव है। ग्रीर गित, कपाय, योग, एव वेद परिणाम रूपी तथा अजीव हैं। गित, कपाय, योग ग्रीर वेद आत्मा के साथ क्षीर-नीर न्यायवत् एकाकार-पे दिखाई देते हैं। इसिलए उन्हें जीव का परिणाम कहा है। यहाँ जो गित परिणाम है, वह गितनाम कर्म के उदय से प्राप्त होने वाली नरक आदि चार गित में ममझना चाहिए। टोकाकार ने भी लिखा है—

"गतिश्चेह गतिनामकर्मो दयान्नारकादि व्यपदेशहेतु ।"

"गित नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होने वाले नरक आदि व्यवहार का कारण यहाँ गित समझना चाहिए।"

नरक आदि चार गति रूपी है श्रौर अजीव भी, तथापि उन्हे यहाँ जीव का परिणाम कहा है। इसमें यह स्पष्टत सिद्ध होता है कि रूपी श्रौर अजीव भी जीव का परिणाम होता है।

द्रव्य और भाव

भ्रमविव्यसनकार भ्रमविव्यसन पृष्ठ ३१४ पर स्थानाग सूत्र स्थान १० के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं---

"इहा तो गित परिणाम ने भावे गित ने जीव कही। भाव इन्द्रिय, भाव कपाय, भाव योग, भाव वेद, ये सर्व जीवना परिणाम छै।" इनके कहने का अभिप्राय यह है कि गित नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होनेवाली नरक आदि चार गितयाँ अजीव हैं, वे जीव का परिणाम नहीं हो सकती। इसलिए स्थानाग सूत्र के पाठ में जो गित आदि परिणाम कहे हैं, वे भावकर गित आदि समझने चाहिए, द्रव्य रूप नहीं। इसी तरह द्रव्य इन्द्रिय, द्रव्य कथाय, द्रव्य योग, ग्रीर द्रव्य वेद भी अजीव हैं, वे कदािप जीव के परिणाम नहीं हो सकते। अत वे भी भाव रूप ही जीव के परिणाम समझने चाहिए, द्रव्य रूप नहीं।

स्थानाग सूत्र के स्थान १० के पाठ में गति, कपाय और इन्द्रिय आदि को जीव का परिणाम वताया है,इसका अभिप्राय भाव गति, भाव कपाय एव भाव इन्द्रिय वताकर द्रव्य गति, द्रव्य कपाय, और द्रव्य इन्द्रिय को जीव का परिणाम नही मानना आगम एव उसकी टीका में मर्वया विरुद्ध है।

टीकाकार ने नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होने वाली गति को जीव का परिणाम वताया है, अत भाव गति को जीव का परिणाम मानकर द्रव्य गति को जीव का परिणाम नहीं मानना माम्प्रदायिक दुराग्रह मात्र है। १

दूसरी वात यह है कि रूपी-अरूपी सिद्ध करने के लिए द्रव्य और भाव की कल्पना व्यर्थ है। द्रव्य होने के कारण कोई वस्तु रूपी नहीं होती और भाव होने से अरूपी नहीं हो जाती। यदि द्रव्य होने से रूपी की कल्पना की जाए तो धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य और काल द्रव्य भी रूपी मानने पड़ेंगे। क्योंकि ये सब द्रव्य है। यदि भाव होने मात्र मे किसी को अरूपी माना जाए, तो यह भी उपयुक्त नहीं है। कोब, मान, माया, लोभ आदि भाव रूप हैं। उन्हें औदियक भावों में गिना गया है। परन्तु वे चार स्पर्शवाले रूपी है। निष्कर्ष यह रहा कि कई द्रव्य भी अरूपी हैं और कई भाव भी रूपी होते हैं। ऐसी स्थिति में भ्रमविव्यसनकार अरूपी

१ सर्द्धम मण्डनम् पूष्ठ ३९४ देखें।

ज्ञानात् कियाऽनुष्ठानं मत्यज्ञान किया एविमतरेऽपि नवरं विभंगो मिथ्यादृष्टे-रविः स एवाज्ञानं विभंग ज्ञानिमिति।"

"जो किया अज्ञान से की जाती है, उसे 'अज्ञानिकया' कहते हैं। उसके तीन भेद हैं— १. मित अज्ञान-किया, २. श्रुत अज्ञान-किया, ३. विभंग ज्ञान-किया।

यह मूल पाठ का अर्थ है। इसमें अज्ञान किया के मित अज्ञान किया आदि तीन भेद किए हैं, श्रीर टीका में इसका जो वर्णन किया है, उसका भाव यह है—

''सम्यक्दृष्टि पुरुष की मित को 'मितज्ञान' कहते हैं और मिण्यादृष्टि की मित को मित अज्ञान । इसी तरह श्रुत के विषय में भी जानना चाहिए । जो किया मित अज्ञान पूर्वक की जाती है, उसे मित अज्ञान-किया कहते हैं । इसी तरह श्रुत अज्ञान किया और विभंग ज्ञान किया समझनी चाहिए । 'विभंग' नाम मिण्यादृष्टि के अविध ज्ञान का है, वह ज्ञान भी अज्ञान है, इसिलए इसे विभंग-ज्ञान कहते हैं।"

आवश्यक सूत्र में अज्ञान को त्यागने योग्य ग्रीर ज्ञान को आदरने योग्य वताया है ।

"अन्नाणं परियाणामि नाणं उवसंपज्जामि, मिच्छत्तं परियाणामि सम्मत्तं उवसंपज्जामि ।"

---आवर्यक सूत्र, श्रमण सूत्र

श्रमण यह प्रतिज्ञा करता है—"में अज्ञान का परित्याग करता हूँ और ज्ञान की प्राप्त करता हूँ। मिथ्यात्व को छोड़ता हूँ और सम्यक्तव को स्वीकार करता हूँ।"

इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि अज्ञान एवं भिष्यात्व वीतराग की आज्ञा से वाहर हैं। अतः अज्ञान ग्रीर मिथ्यात्व से जो किया की जाती है, वह भी आज्ञा वाहर ही सिद्ध होती है।

भगवती सूत्र शतक सात उद्देशा दो में जिस व्यक्ति को जीव, अजीव, त्रस, स्थावर का ज्ञान नहीं है, उसके प्रत्याख्यान को दुष्प्रत्याख्यान कहा है। इसलिए अज्ञानी एवं मिष्यादृष्टि की किया आज्ञा वाहर सिद्ध होती है। क्योंकि मिष्यादृष्टि को जीव, अजीव, त्रस ग्रीर स्थावर का सम्यग्ज्ञान नहीं होता।

उववाई सूत्र में कहा है कि जो मिथ्यात्वी-अज्ञानी पुरुप अकाम निर्जरा की किया कर के दश हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जो हाडी-बंधनादिक का दुःख सहकर वारह हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जो माता-िपता आदि की सेवा से चवदह हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जो मिथ्यात्वी स्त्री अकाम ब्रह्मचर्य का पालन करके चीसठ वर्ष की आयु की देवता होती है, जो मिथ्यात्वी अन्न-जल आदि का नियम रखकर चौरासी हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जो कन्द-मूलादि खाकर एक पत्योपम और एक लाख वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जो पिथ्यात्वी परिव्राजक धर्म का पालन कर के दस सागर की आयु के देवता होते हैं और गोशालक मतान्यायी वाईस सागर की आयु के देवता होते हैं, ये सभी मोथ-मार्ग के आराधक नहीं हैं।

इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि अज्ञान एवं मिथ्यात्व पूर्वक की जानेवाली किया वीतराग आज्ञा से वाहर है। उन कियाओं का आचरण करनेवाला मिथ्यादृष्टि पुरुष मोक्षमार्ग का आरायक नहीं है। परन्तु जो व्यक्ति सम्यग्दृष्टि है, वही वीतराग आज्ञा का आरायक है। सिद्ध करने के लिए, जो भाव की कल्पना करते है, वह सर्वथा असगत है एव इससे यह स्पप्ट होता है कि वे आगम के यथार्थ अर्थ से अनिभन्न है।

पुद्गल और जीव के परिणाम

गति, कपाय और योग चार स्पर्श एव आठ स्पर्श वाले पुर्गल है। पुरगल जीव नहीं, अजीव है। फिर गिन, कपाय और योग को जीव का परिणाम कैंमे माना ?

गुरु-लव् पर्याय अप्ट स्पर्शी एव अगुर-अलघु पर्याय चार स्पर्श युक्त पुर्गल है। तथापि जीव के साथ एकाकार होकर रहने से इन्हें भगवती सूत्र श०२, उ०१ में जीव का पर्याय कहा है। उसी तरह जीव के साथ सयुक्त होकर, एकाकार होकर रहने से स्थानाग सूत्र में गति आदि को जीव का परिणाम कहा है।

यहाँ भाव जीत के अनन्त गुरु-त्रघु एव अनन्त अगुर-अलघु पर्याय बताए है। गुरु-त्रघु श्रीर अगुरु-अलघु कमश अग्ट स्पर्शी एव चतु स्पर्शी पुद्गल है। तथापि जीव के साथ तदाकार होकर रहने से, जैसे इन्हें भाव जीव का पर्याय कहा है, उसी प्रकार दूध-पानीवत् जीव के साथ एकाकार होकर रहने से गित आदि को जीव का परिणाम कहा है। अत गित आदि को भाव रूप मान कर द्रव्य गित को जीव का परिणाम नहीं मानना उचित नहीं है।

जीव की पर्याय

आगम में मनुष्य जीव के वर्ण, गवादि पर्याय भी वताए है—
"मणुस्सा ण भन्ते । केवइया पज्जवा पण्णत्ता ?
गोयमा । अण्णत्ता पज्जवा पण्णत्ता ।

से केणट्ठे, ण भन्ते । एव वुच्वइ मणुस्सा ण अणता पज्जवा पण्णता ?

गोयमा । मणुस्से मणुस दव्बट्टयाए तुल्ले, पएसट्टयाए तुल्ले, अोगाहणट्टयाए चउट्टाणबिहए, ठीए चउट्टाणबिहए, वन्न-गध-रस-फास-अभिणिबोहिणाण, ओहिणाण, मनपज्जवणाण, केवल णाण पज्जबेहि तुल्लेहि, तिहिं दसणेहि छट्टाण विडए, केवल दसण पज्जबेहिं तुल्ले।"
—पन्वणा सूत्र, पद ५, १०९

इस पाठ में मनुष्य जीव के वर्ण, गन्य, रस ग्रौर स्पर्श पर्याय कहे हैं, ये सब रूपी एव पौद्गलिक हैं। तथापि क्षीर-नीरवत् जीव के साथ मिश्रित होने से इन्हें जीव का पर्याय कहा है। उसी तरह स्यानाग सूत्र में जीव के साथ मिले हुए होने से गति आदि को जीव का परिणाम कहा है।

आगम में आत्मा को रूपी-अरूपी उभय प्रकार का कहा है— "कइ विहा ण भन्ते! आया पण्णत्ता?

गोयमा ! अट्ठ विहा आया पण्णत्ता, त जहा-दिवआया,

द्रन्य और भाव]

कसायाया, जोगाया, उवयोगाया, णाणाया, दंसणाया, चरित्ताया,

---भगवती सूत्र १२,१०,४६७

"हे भगवन्! आत्मा कितने प्रकार का है?

हे गीतम ! आत्मा आठ प्रकार का है-१. द्रव्यात्मा, २. कषाय आत्मा, ३. योग आत्मा, ४. उपयोग आत्मा, ५. ज्ञान आत्मा, ६. दर्शन आत्मा, ७. चारित्र आत्मा, ८. वीर्य आत्मा।"

यहाँ आतमा को आठ प्रकार का कहा है। इसमें कपाय श्रीर योग कमगः चार एवं आठ स्पर्ग वाले पुद्गल हैं। दोनो रूपी है। इसलिए इस अपेक्षा से आतमा रूपी भी सिद्ध होता है। कपाय श्रीर योग रूपी है, इसलिए कपाय आश्रव एवं योग आस्रव भी रूपी है। कषाय और योग-आतमा

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ३१५ पर लिखने है-

"ते माटे कपाय अने योग आत्मा कही ते भाव कपाय, भाव योग ने कह्या छै। भाव कपाय तो आश्रव छै।"

भगवती ग० १२, उ० १० के पाठ म सामान्य रूप से कपाय एव योग आत्मा का उल्लेख किया है। वहाँ भाव कपाय एव भाव योग आत्मा का उल्लेख नही किया है। अत भाव कपाय श्रीर भाव योग को आत्मा मानकर द्रव्य कपाय श्रीर द्रव्य योग को आत्मा नही मानना भ्रमिवध्वसनकार का दुराग्रह मात्र है। उक्त पाठ की टीका एव टब्बा अर्थ में यह नहीं लिखा है कि भाव कपाय एव भाव योग ही आत्मा है। श्रीर अन्य किसी स्थान पर भी कषाय श्रीर योग आत्मा का द्रव्य एव भाव भेद नहीं किया है। अत इन्हें केवल भाव रूप मानना युक्ति सगत नहीं है।

शरीर आत्मा से भिन्न है

भगवती मूत्र ग० १२, उ० १० में भाव आत्मा के आठ भेद कहे हैं, द्रव्य-आत्मा के नहीं। भाव आत्मा अरूपी है, इसलिए कपाय श्रीर योग भी भाव रूप में ही आत्मा के भेद हैं, द्रव्य कपाय-योग नहीं। भाव रूप कषाय श्रीर योग अरूपी है, इसलिए कषाय आश्रव श्रीर योग आस्रव भी रूपी नहीं, अरूपी है। अत भ्रमविष्वसनकार ने भाव रूप कषाय श्रीर योग को जो आत्मा के भेद माने हैं, उसे यथार्थ मानने में क्या आपित्त है ?

भगवती सूत्र श० १२, उ० १० में आत्मा मात्र के आठ भेद कहे हैं, केवल भाव आत्मा के नहीं। वहाँ द्रव्य श्रोर भाव का कोई उल्लेख नहीं है। अत आत्मा के आगमोक्त आठ भेट भाव आत्मा के हैं, यह कल्पना निर्मूल है। यदि आपके मतानुसार भगवती सूत्र कथित आत्मा के आठ भेद भाव आत्मा के मान लें, तो योग नामक तीसरा भेद व्यर्थ सिद्ध होगा। क्यों कि तेरापथ सम्प्रदाय के प्रथम आचार्य श्री भीषणजी ने योग को वीर्य रूप माना है—

"योग वीर्य तणो न्यापार, तिणसू अरूपी छै भाव जीव।"

भ्रमिदिध्वसनकार ने भी भ्रमिदिध्वसन पृष्ठ ३१९ पर लिखा है—अने उत्थान, कर्म, वल-वीर्य, प्रुषाकार-पराक्रम फोडवे, तेहिज भाव योग छै।"

इस प्रकार इन्होने भावयोग को वीर्य स्वरूप माना है। वीर्य-आत्मा को आत्मा का आठवाँ भेद माना है। अत जब आत्मा का वीर्य-आत्मा भेद कह दिया गया, तब पुन योग नामक भेद करने की क्या आवश्यकता थी ? क्यों कि वीर्य में भाव योग भी गतार्थ हो जाता है। अस्तु इनका भाव योग को आत्मा का अलग से भेद मानना और द्रव्य योग को नहीं मानना आगम से सर्वथा विपरीत है। क्यों कि आगम में मसारी आत्मा का शरीर के साथ कथिचत् अभेद वताया है—

''आया भन्ते । काया, अण्णे काया ? गोयमा ! आया वि काए, अण्णे वि काए। रूवी भन्ते । काए, अरूवी काए ? गोयमा ! रूवी वि काए, अरूवी वि काए।"

---भगवनी सून १३, ७, ४९५

हे भगवन् । आत्मा शरीर से भिन्न है या शरीर स्वरूप ? हे गोतम । वह कथिवत् शरीर स्वरूप भी है और उससे भिन्न भी। हे भगवन् । काया रूपी हे या अरूपी ? हे गीतम ! वह रूपी भी है और अरूपी भी।'' प्रस्तुत नूत्र की व्यास्या करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"आया भन्ते । काए" इत्यादि । आत्मा काय कायेन कृतस्यानुभवना-न्नह् यनेनकृतमन्योऽनुभवत्यकृताभ्यागमप्रसगात् । अथान्य आत्मन काय कायैकदेशच्छेदेऽपि सवेदनस्य सम्पूर्णत्वेनाभ्युपगमादिति प्रक्रन ! उत्तरन्तु आत्मा-ऽपिकाय कथिनत्वव्यतिरेकात् क्षीर-नीरवत्, अग्न्यय पिण्डवत्, काञ्चनौपल-वद्वा अतएव कायस्पर्शे सत्यात्मन सवेदन भवति । अतएव कायेन कृतमात्मना भवा-न्तरे वेद्यते अत्यन्त भेदे वाऽकृताभ्यागम प्रसग इति । "अण्णे वि काए" त्ति अत्यन्ता भेदे हि शरीराशच्छेदे जीवाशच्छेदे प्रसग तथा च सवेदनस्यासपूर्णतास्यात् तथा शरीर दाहे आत्मनोऽपि दाहेन परलोकाभाव प्रसग इत्यतः कथिनदन्योऽप्यात्मान काय इति । अन्येस्तु कार्मण कायमाश्चित्यात्मा काय इति व्याच्यातम् । कार्मण कायस्य ससार्थ्यात्मनञ्च परस्पराव्यभिचारित्वेनैकह्मरवात् । "अण्णे वि काए" त्ति औदारिकादिकायापेक्षया जीवादन्य काय तद्विमोचण्णेन तद्भेदसिद्धेरिति । "हवी काए" त्ति ह्प्यपि काय औदारिकादि कायस्थूल ह्पापेक्षया । अह्प्यपि काय कार्मण कायस्याति सृक्ष्मह्मित्वेनाह्मित्व विवक्षणात् ।"

"आतमा शरीर रूप हैं, क्यों कि शरीर से कृत कार्य का आत्मा को अनुभव होता है। यदि आत्मा शरीर से सर्वया भिन्न होता, तो उसे शरीर के द्वारा कृत कार्य का बोध ही नहीं होता। क्यों कि स्व से सर्वया भिन्न अन्य के द्वारा कृत कार्य का उसे अनुभव नहीं होता। इससे यह सिद्ध होता है कि आत्मा शरीर स्वरूप है।

आतमा शरीर से निम्न है, वयोकि शरीर के किसी अवयव का विच्छेद होने पर भी ज्ञान का विच्छेद नहीं होता। यदि आतमा और शरीर में भिन्नता नहीं होती, तो शरीर के किसी अव-यव के नण्ट होने पर, ज्ञान का भी पूर्ण रूप से उदय नहीं होता। अत आतमा शरीर से भिन्न भी है। ये दो परस्पर विरोधी विचार देखकर आतमा और शरीर के भेद-अभेद का प्रश्न पूछा गया है। इमका समाधान यह है कि आतमा किसी अपेक्षा से शरीर स्वरूप भी है। क्योंकि दूध और जल, आग और लोहपिड एव मिट्टो और स्वर्ण की तरह अतमा शरीर के साथ एकाकार होकर रहता है। अतः शरीर का स्पर्ण होने पर आतमा को उसका ज्ञान होता है और शरीर द्वारा कृत कार्य का आतमा को जन्मान्तर में फल मिलता है। यदि शरीर के साथ आतमा का अत्यन्त भेद हो, तो शरीर के कर्म का फल आतमा को कदापि नहीं मिल सकता। क्योंकि दूमरे के कृत कर्म का फल अन्य को नहीं मिलता। अत आतमा कथवित् शरीर से भिन्न है।

यदि अतमा के साथ गरीर का नर्वथा अभेद सम्बन्ध माना जाए, तो शरीर के किसी अवयव के नष्ट होने पर आतमा का भी अश रूप से नाश होना मानना पड़ेगा। आतमा का अश रूप से नाश होना मानने पर ज्ञान का पूर्ण रूप में उदय नहीं हो सकता। और शरीर के जलने पर आत्मा का भी जलकर भस्म होना मानना पड़ेगा। इससे आत्मा के परलोक का अभाव होगा। अत आत्मा कथचित् दारीर से भिन्न भी है।

किसी अन्य टीकाकार ने आत्मा का कार्मण शरीर के साथ अभेद मानकर 'आया वि काए' इस सूत्र की व्याख्या की है। उनके कथन का अभिप्राय यह है—'ससारी आत्मा और कार्मण शरीर क्षीर नीरवत् मिले हुए होने से अभिन्न-से प्रतीत होते हैं, इसलिए यहां आत्मा को शरीर-स्वरूप कहा है। आत्मा औदारिकादि शरीर का त्याण कर देता है, इसलिए उसे उक्त शरीर से पृथक् मानकर आत्मा को शरीर से भिन्न कहा है।' औदारिकादि शरीर रूपी है, इस अपेक्षा से काया रूपी कहा है। कार्मण शरीर का रूप अत्यन्त सूक्ष्म है, इसलिए उस रूप की अविवक्षा करके काया को अरूपी कहा है।"

प्रस्तुत पाठ एव उसकी टीका में आत्मा को शरीर में कथ चित् अभिन्न भी स्वीकार किया है। इस अपेक्षा में समारी आत्मा रूपी भी सिद्ध होता है। जब ससारी आत्मा अपेक्षा विशेष में रूपी है, तब रूप युक्त कपाय एव योग उसके भेद क्यों नहीं हो सकते ? अत भाव कपाय एव योग को आत्मा का भेद स्वीकार नहीं करना आगम की मान्यता को अस्वीकार करना है।

अनुयोगद्वार सूत्र मे-कषाय एव योग की उत्पत्ति कर्मोदय में बताई है। अत कर्म के उदय में उत्पन्न होने वाले पदार्य न एकात जीव हैं और न एकान्त अजीव। वे कथचित् जीव ग्रीर कयित् अजीव उभय प्रकार के होते है। अत कपाय एव योग को एकान्त जीव या एकान्त अजीव वताना आगम सम्मत नहीं है।

आगन में मिथ्यात्व, अन्नत, कपाय एव योग को कही जीव न्नीर कही अजीव कहा है। जहाँ जीवाज की प्रधानता हे, वहाँ जीव न्नीर जहाँ पुद्गलाज की मुख्यता है, वहाँ अजीव कहा है। परन्तु उसे एकान्त रूप से जीव या अजीव नहीं कहा है।

जीवोद्य-अजीवोद्य निष्पन्न

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ ३१७ पर अनुयोगद्वार सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहा उदय रा नो भेद कह्या—उदय अने उदयनिष्पन्न । उदय ते आठ कर्म प्रकृतिनो उदय । अने उदय निष्पन्न रा दोय भेद—जीव उदय निष्पन्न अने अजीव उदय निष्पन्न ।" इसके आगे लिखते हैं—''इहाँ तो चौडे चार कपाय, मिथ्यादृष्टि,अवत,योग या सर्वा ने जीव कह्या छैं, ते माटे सर्व आस्रव छैं। इण न्याय आस्रव जीव छैं।"

अनुयोगद्वार में जीवाश की मुख्यता की अपेक्षा से मिथ्यात्व, कपाय, अव्रत एव योग को जीवोदय-निप्पन्न कहा है। परन्तु आगमकार के कहने का यह अभिप्राय नहीं है कि ये एकान्त जीव ही हैं। इनमें पुद्गलों का सर्वथा अभाव है। क्यों कि कार्य कारण के अनुरूप ही होता है। मिट्टों से मिट्टी का ही घडा बनेगा, स्वर्ण का नहीं। आठ प्रकार की कर्म प्रकृतियों का उदय चतु स्पर्शी पौद्गलिक माना गया है। अत उससे उत्पन्न होनेवाले पदार्थ भी चार स्पर्शवाले होगे, न कि उनसे सर्वथा भिन्न एकान्त अरुपी एव अपौद्गलिक। मिथ्यात्व, कपाय, अव्रत एव योग अप्ट कर्म प्रकृतियों के उदय से उत्पन्न होते हैं। अत वे अपने कारण के अनुरूप चतु स्पर्शी पौद्गलिक एव रूपी हैं। तथापि जीवाश की प्रमुखता की अपेक्षा से आगम में इन्हें जीवोदय-निप्पन्न भी कहा हैं। इसलिए इन्हें एकान्तत अरूपी एव जीव मानना गलत है। इस विषय को स्पष्ट करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

भा "ननु यथा नरकत्वादय पर्याया जीवे भवन्तीति जीवोदय-निष्पन्ने औदियके पठ्यन्ते एव शरीराण्यपि जीवे एव भवन्तीति तान्यपि तत्रैव पठनीययानिस्यु किमिति अजीवोदय-निष्पन्ने अघीयन्ते ? अस्त्येतत् किन्त्वौदारिकादि शरीरनाम-कर्मो दयस्य मुख्यतया शरीर पुद्गलष्येव विपाक दर्शनात् तन्निष्पन्न औदियको भाव शरीर लक्षणेऽजीवे एव प्राधान्य दिशत इत्यदोष ।"

"जैसे जीव में नरक आदि पर्याय होते हैं। इसलिए वे जीवोदय-निष्पन्न औदियक भाव में कहे गए हैं। उसी तरह जरीर भी जीव में ही उत्पन्न होता है, इसलिए उसे भी जीवोदय- निष्पन्न औदिधिक भाव में बताना चाहिए। उसे अजीवोदय-निष्पन्न औदिधिक भाव में क्यो कहा ?

यह कयन युक्ति सगत है। परन्तु औदारिक आदि शरीर नाम-कर्म के उदय का विपाक मुख्य रूप से शरीर पुद्गलो में देखा जाता है, इसलिए शरीर नाम कर्म के उदय से उत्पन्न हुए भाव को भी पौद्गलिक प्रशानता के कारण शरीर को अजीव में बताया है। इसलिए इसमें कोई दोष नहीं है।"

यहाँ टीकाकार ने गरीर को अजीवोदय-निष्पन्न श्रौदियिक भाव मे कहने का कारण यह वताया है—"यद्यिप गरीर भी जीवोदय-निष्पन्न श्रौदियिक भाव कहा जा सकता है, तथापि उसमें पुद्गलाश की प्रधानता होने से उसे अजीवोदय-निष्पन्न कहा है।"

इसमे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि आगम में जीवाश की प्रधानता की अपेक्षा से जीवोदय-निष्पन्न ग्रीर पुद्गलाश की प्रमुखता के कारण अजीवोदय-निष्पन्न कहा है। परन्तु इन्हे एकान्त जीव या अजीव नहीं कहा है। अस्तु जीवोदय-निष्पन्न पदार्थों मे जीवाश की एव अजीवोदय-निष्पन्न मे पुद्गलाश की प्रधानता समझ री चाहिए। परन्तु जीवोदय-निष्पन्न में पुद्गलाश का ग्रीर अजीवोदय-निष्पन्न मे जीवाश का सर्वथा अभाव नहीं है। अत जीवोदय-निष्पन्न को एका-न्त अजीव वताना सर्वथा अनुचित है।

जान अरूपी है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ३२० पर अनुयोगद्वार सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं —

"अने भाव सयोग जे ज्ञानादिकना भला भाव ने सयोगे तथा कोघादिक माठा भाव ने सयोग नाम ते भावसयोग कह्या । तिहा भाव कोघादिक ने सयोगे कोघी, मानी, मायी, लोभी कह्यो । ते माटे ए ज्ञानादिक ने भाव कह्या ते जीव छैं। तिम भाव कोघादिक पिण जीव छै। एतले भाव कोघादिक चार कह्या। ते जीव रा भाव छैं, ते कपाय आस्रव छैं। ते माटे कपाय आस्रव ने जीव कहीं जे।"

यद्यपि क्रोय, मान, माया और लोभ को भाव रूप कहा है, तथापि ये सिर्फ आत्मा के ही घमं नहीं है। क्योंकि मिद्ध आत्मा में इनका सर्वथा अभाव है। ये केवल पुद्गलों के भी धमं नहीं है। क्योंकि आत्म-ससर्ग से रहित पुद्गलों में भी इनका सद्भाव नहीं पाया जाता। अत ये पुद्गल समर्ग विशिष्ट आत्मा के घमं है। पुद्गल ससर्ग विशिष्ट आत्मा रूपी, ससारी, वर्ण, गय, रम, और स्पर्श आदि में युक्त माना गया है। इसलिए उसके घमं क्रोघादि भाव भी एकान्त अरूपी नहीं हो सकते। दूसरी बात यह है कि क्रोघादि भाव कर्मों के उदय से उत्पन्न होते हैं। कर्म रूपवान है, इसलिए उनमें उत्पन्न होने वाले क्रोघादि भाव भी रूपवान हैं, एकान्त अरूपी नहीं।

यदि कोई ज्ञानादि गुण का दृष्टान्त देकर कोघादि भाव को एकान्त अरूपी कहे, तो उसका यह कथन उचित नहीं है। क्योंकि ज्ञानादि गुण कर्मोदय से नहीं, किन्तु कर्म के क्षय, उपजम, या क्षयोपजम से प्रकट होते है श्रीर सिद्ध जीवों में भी पाए जाते हैं। इसलिए ज्ञानादि गुण रूपी एव आत्मा के मौलिक गुण हैं। परन्तु कोघादि भाव ऐसे नहीं है। वे कर्मोदय से उत्पन्न

होते है और सिद्ध आत्मा में नहीं होते। इसलिए वे जानादि गुण के समान एकान्त अरूपी नहीं हो सकते।

यदि भाव रूप कहे जाने के कारण कोघादि भाव को एकान्त अरूपी कहें, तो यह कथन मत्य नहीं है। हम इसी प्रकरण में पृष्ठ ३९६ पर यह स्पष्ट कर चुके हैं कि कोई भी पदार्थ भाव रूप होने मात्र से एकान्तन अरूपी नहीं होता और द्रव्य रूप होने मात्र से वह एकान्तत रूपी नहीं हो जाता है।

सावद्य-योग

भ्रमविष्यमनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ ३२१ पर अनुयोगद्वार सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है---

"अथ इहाँ भाव लाभ रा दोय भेद कहा - प्रशस्त भाव नो लाभ ते जान, दर्शन, चरित्र नो, अने अप्रशस्त माठा भाव नो लाभ - कोघ, मान, माया, लोभ नो लाभ । इहा कोबादि ने भाव लाभ कहा । ते माट ए भाव कोबादि ने भाव कपाय कही जे । ते भाव कपाय ने कपाय आस्रव कही जे । तथा अनुयोगद्दार सूत्र में इम कहा - "स्तृवज जोग विरद्द" ते सावद्य योग निवर्ते ते सामायक । इहा योगो ने मावद्य कहा । अने अजीव ने तो सावद्य पिण न कही जे, निरवद्य पिण न कही जे । सावद्य-निरवद्य तो जीव ने इज कही जे । इहा योगो ने सावद्य कहा ते माटे ए भावयोग जीव छैं । अने योग आस्रव छैं । इण न्याय योग आस्रव ने जीव कही जे ।"

अनुयोगद्वार सूत्र में कोघ मान, माया और लोभ के लाभ को अप्रशस्त भाव का लाभ कहा है। जिसके कारण भ्रमविष्यसनकार इन्हें अरुपी वताते हैं, परन्तु हम पहले स्पप्ट कर चुके हैं कि भाव रूप होने से कोई पढार्थ अरूपो एव द्रव्य रूप होने मे रूपो नही हो जाता है। किन्तु अपने कारण के अनुरूप उसका कार्य होता है। कोब, मान, माया एव लोभ कर्मोदय से उत्पन्न होते हैं, इसलिए अपने कारण के अनुरूप ये रूपी एव पीद्गलिक है। यदि ये एकान्त रूप से रूपी एव पीद्गलिक नहीं है, तो फिर इन्हें आत्मा का मूलगुण मानना होगा एव सिद्धों में भी इनका सद्भाव मानना होगा । वयोकि आत्मा के मौलिक गुणो का कभी नाग नहीं होता । जैसे ज्ञानादि-गुण आत्मा के मीनिक गण हैं। अत जीव के सिद्ध होने पर भी आत्मा में विद्यमान रहते है। उसी तरह को बादि को भी सिद्ध आत्मा में मानना होगा। परन्तु भ्रमविष्वमनकार को भी यह मान्य नहीं है। अत कर्मोदय से उत्पन्न कीय आदि भाव पौद्गलिक हैं, एकान्त अरूपी नहीं। इन्हें जो आत्मा का गुण कहा है, वह पुद्गल ससर्ग विशिष्ट आत्मा का गुण कहा है, शुद्ध आत्मा का नहीं। क्योंकि कोघादि भाव आत्मा के स्वाभाविक गुण नहीं है। गल ग्रीर आत्मा के मसर्ग से उत्पन्न होने वाले वैभाविक गुण हैं। इसलिए ये एकान्त जीव एव एकान्त अरूपी नहीं हो सकते । ज्ञान, दर्शन एव चारित्र आत्मा के स्वाभाविक गुण है ग्रीर ये पुद्गल के समर्ग मे उत्पन्न नही होते । इनके प्रकट होने का कारण कर्मों का क्षय, उपशम एव क्षयोयशम होना है क्मोंदय नही। अन जानादि गुण एकान्त जीव एव अस्पी हैं। परन्तू इनका दृष्टान्त देकर कर्मोदय से उत्पन्न कीचादि भावों को एकान्त अरूपी एवं जीव वताना आगम से सर्वया विरुद्धे है।

इसी तरह मावद्य को एकान्त अरूपी ग्रीर जीव वताना भी गलत है। सूत्रकृताग सूत्र में १२ प्रकार की सापरायिकी एव ऐर्यापियकी, इन १३ कियाग्रो को अजीव कहा है ग्रीर श्रमविष्यसनकार ने भी श्रमविष्यसन पृष्ठ ३१० पर स्थानाग सूत्र के पाठ का प्रमाण देकर इन कियाग्रो को अजीव किया स्वीकार किया है। ये तेरह कियाएँ सावद्य मानी गई हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि अजीव भी सावद्य होता है। आगम में उक्त कियाग्रो को सावद्य बताया है—

''एवं खलु तस्स तप्पत्तिय सावज्जंति आहिज्जइ दुवालसमें किरियट्वाणे लोभवत्तिए त्ति आहिए।''

----सूत्रकृताग सूत्र २, १२, २८

साम्परायिकी किया के लिए भी यह पाठ आया है। इसमें साम्परायिकी एव ऐर्यापियकी किया को सावद्य वताया है। इसपे यह स्पष्ट प्रमाणित होता है कि सावद्य रूपी एव अजीव भी हैं। उसे एकान्त अरूपी एव जीव मानना आगम सम्मत नही है।

योग-प्रतिसंलीनता

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३२२ पर उववाई सूत्र के मूल पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अय इहाँ अकुशल मन ते माठा मन ने रुघवो कह्यो। कुशल मन प्रवर्ताववो कह्यो। इम वचन पिण कह्यो। अकुशल मन रुघवो कह्यो, ते अजीव ने किम रुघे । पिण ए तो जीव छै।" इनके कहने का भाव यह है कि योग प्रतिसत्तीनता नामक तप में प्रयुक्त योग एका- त्त अरूपी और जीव है, इमलिए आस्रव एकान्त अरूपी और जीव है।

ज्ववाई मूत्र के पाठ में मन, वचन के समान काय योग का भी उल्लेख किया है। परन्तु भ्रमिवव्यसनकार ने काय योग के पाठ को छोड दिया है। क्योंकि काय योग प्रत्क्षत रूपी एव अजीव है श्रीर वह भी योग प्रतिमनीनता नामक तप में कहा गया है। अत इसमें प्रयुक्त योग को एकान्त अरूपी एव जीव वताना गलत है। इसके सम्बन्ध में ज्ववाई में लिखा है→

"से कि तं मणजोग पडिसंलीनया?

अकुसलस्स मण णिरोहो वा कुसलमण उदीरण वा से त मण जोग पडिसलीणया । ' र अस

से कि त वययोग पडिसंलीनया ृ

अकुशल वय णिरोहो वा कुशल वय उदीरणं वा से त वयजोग पडिसलीणया।

से कि तं काय जोग पडिसलीनया ?

जण्णं सुसमाहिय पाणिए कुम्मो इव गुत्ति दिए सव्वगाय-पडिसली ने चिट्ठइ से तं कायजोग पडिसलीणया ।"

—उववाई सूत्र

'हि भगवन् । मन-त्रोग प्रतिसंलीनता किसे कहते हैं ?

अकुशल मन को रोकना और कुशल मन को प्रवृत्त करना मन-योग प्रतिसलीनता है।

५०५ ` ४०६]

[सद्धर्म-मडनम्

संवर और निर्जरा

आपने स्थानांग आदि आगमों का प्रमाण देकर घम के दो भेद वतलाए हैं— श्रुत और चारित्र घम और मिध्यादृष्टिमें इन धमों के नहीं होने से उसे मोक्षमार्ग का किंचित भी आराघक नहीं कहा है। परन्तु भ्रमविघ्वंसनकार आपकी तरह धम के भेद नहीं करते। जैसा कि भ्रमविघ्वंसन के पहले पृष्ठ पर उन्होंने लिखा है—"ते धम रा दो भेद—संवर, निर्जरा। ए वीहूं भेदों में जिन आज्ञा छै। ए संवर, निर्जरा वे हुंइ धम छै। ए संवर, निर्जरा टाल अनेरो धर्म नहीं छै। केइ एक पाषण्डी संवर ने धर्म श्रद्धे, पिण निर्जरा ने धर्म श्रद्धे नहीं। त्यांरे संवर, निर्जरा री ग्रोलखणा नहीं।"

आगम में कहीं भी धर्म के दो भेद संवर श्रीर निर्जरा नहीं कहे हैं। स्थानांग सूत्र के दूसरे स्थान में धर्म के श्रुत श्रीर चारित्र ये दो भेद बताए हैं। अतः संवर श्रीर निर्जरा को स्वतंत्र रूप से धर्म का भेद बतलाना अश्रामाणिक है। १

यदि आगमकार को यह इष्ट होता, तो स्थानांग सूत्र में "दुविहे धम्मे पन्नेत्ते तं जहा—सुय धम्मे चेव चिरत्त धम्मे चेव" के स्थान में "दुविहे धम्मे पन्नत्ते तं जहा—संवर धम्मे चेव निज्जरा धम्मे चेव" पाठ होता। परन्तु वहाँ ऐसा पाठ नहीं आया। अतः संवर ग्रौर निर्जरा को धर्म का भेद मानना मिथ्या है। भ्रमविष्वंसनकार ने मिथ्यादृष्टि की अप्रशस्त निर्जरा को वीत-राग की आज्ञा में कायम करने के लिए अपने मन से धर्म के दो भेद—संवर ग्रौर निर्जरा लिख दिये

[ै]संवर और सकाम निर्जरा श्रुत और चारित्र वर्म के अन्तर्गत हैं। अतः ये धर्म हैं, परन्तु अकाम निर्जरा धर्म नहीं है। परन्तु धर्म के दो भेद—"संवर और निर्जरा" कहने से अकाम निर्जरा भी धर्म में समाविष्ट हो जाएगी और वह मिथ्यादृष्टि में होती है। इसिलए वह भी मोक्षमार्ग का आराधक हो जाएगा। परन्तु यह मान्यता आगम सम्मत नहीं है। इसिलए आगम के अनुसार धर्म के दो भेद—श्रुत और चारित्र धर्म ही करने चाहिए। इससे संवर और सकाम निर्जरा धर्म के अन्तर्गत आ जाएगी और अकाम निर्जरा धर्म समाविष्ट नहीं होगी। क्योंकि वह श्रुत और चारित्र धर्म से वाहर है और निर्जरा के धर्म से पृथक होने पर मिथ्यादृष्टि मोक्षमार्ग का आराधक नहीं होगा। इस प्रकार आगम से कोई विरोध नहीं रहेगा।

वचन-योग प्रतिसलीनता किसे कहते हैं ?

अकुशल वचन को रोकना और कुशल वचन को प्रवृत्त करना, वचन-योग प्रतिसली-नता है।

काय-योग प्रतिसलीनता किसे कहते हैं ?

हाय-पेर आदि अवयवों को सुसमाहित रखना तथा कछुए की तरह अपनी इन्द्रियो एव अवयवो को रोककर रखना, काय-योग प्रतिसलीनता है।

यहाँ अकुगल मन, वचन एव काय योग का निरोध करना—रोकना और कुशल मन आदि योग को प्रवृत्त करने को योग प्रतिसलीनता तप कहा है। परन्तु भ्रमविध्वसनकार ने लिखा है—"अजीव ने किम रुधे? पिण ए जीव छै।" यदि अजीव को नही रोका जा सकता, तो इस पाठ में अकुशल काय योग का निरोध करना क्यो कहा? क्यों कि शरीर एव इन्द्रियों को तो भ्रमविध्वसनकार भी एकान्त रूप से हपी एव अजीव मानते है। यदि अजीव होने पर भी शरीर एव इन्द्रियों का निरोध किया जा सकता है, तो फिर मन एव वचन योग भी अजीव होने मात्र से क्यों नहीं रोके जा सकते?

दूसरी वात यह है कि आगम में वचन योग को रूपी एव अजीव कहा है-

''आया भन्ते ! भासा, अण्णा भासा ? गोयमा ! णो आया भासा, अण्णा भासा । रूवी भन्ते ! भासा, अरूवी भासा ? गोयमा ! रूवी भासा, णो अरूवी भासा ।''

---भगवती सूत्र १३,७,४९३

"हे भगवन् । भाषा—वचन आतमा है या अन्य है ? हे गौतम ! वह आतमा नहीं, आतमा से भिन्न है। हे भगवन् ! भाषा रूपी है या अरूपी ? हे गौतम ! वह रूपी है, अरूपी नहीं।" इसी तरह मन के विषय में लिखा है— "आया भन्ते ! मणे, अण्णे मणे ! णो आया मणे, अण्णे मणे।"

---भगवती सूत्र १३,७,४९४

हे भगवन् । मन आत्मा है या उससे भिन्न है ? हे गौतम । वह आत्मा नहीं, आत्मा से भिन्न है।

इस प्रकार प्रस्तुत पाठ में मन और वचन को आत्मा से भिन्न एव रूपी कहा है। अत उनके योग भी रूपी एव अजीव हैं। मन, वचन और काय योग को एकान्त अरूपी एव जीव मानकर आस्रव को एकान्त अरूपी एव जीव कहना विल्कुल गलत है। भाव मन एव भाव वचन की युक्ति लगाकर भी आस्रव को एकान्त अरूपी एव जीव वताना सत्य नहीं है।

नव पदार्थ

आश्रव को जीव श्रौर अजीव उभय रूप कही कहा हो तो वताएँ ? स्थानाग सूत्र की टीका में आस्रव को जीव श्रौर अजीव दोनो माना है—

"नव सब्भावे त्यादि सद्भावेन परमार्थेनानुपचाररेणेत्यर्थ. पदार्थाः वस्तूनि नवसद्भावपदार्थास्तद्यथा जीवा सुख-दु ख ज्ञानोपयोग लक्षणा । अजीवास्तद्धि-परीता । पुण्य शुभप्रकृतिरूप कर्म, पाप तद्विपरीत कर्म व । आश्रूयते गृह्यते कर्माऽनेनेत्याश्रव शुभाऽशुभकर्मादानहेतुरिती भाव। सवर आश्रव निरोघो गुप्त्यादिभि । निर्जरा विपाकात्तपसा वा कर्मणा देशत. क्षपणा । वन्घ आश्र-वैरात्तस्य कर्मण. आत्मना सयोग । मोक्ष कृत्स्न कर्मक्षयादात्मन स्वात्मान्य-घिष्ठानम् । ननु जीवाजीवा व्यतिरिक्ता पुण्यादयो न सत्ति तथा युज्यमान-त्वात् तथाहि पुण्य-पापे कर्मणी वन्घोऽपि तदात्मक एव। कर्म च पुद्गल परि-णाम पुद्गलाश्चाजीवा इति । आश्रवस्तु मिथ्यादर्शनादिरूपः परिणामोजीव-स्य स चात्मान पुद्गलाञ्च विरहय्यकोऽन्यः। सवरोऽपि आश्रव निरोघलक्षणो देशसर्वभेदादात्मन परिणामो निवृत्तिरूप । निर्जरा तु कर्म परिशाटो जीव, कर्मणा यत्पार्थक्यमापादयति स्वशक्त्या। मोक्षोऽप्यात्मा समस्त कर्म विरहित इति । तस्माज्जीवाजीवौ सद्भाव पदार्था इति वक्तव्यम् अतएवोक्तिमहैव-'यदिःय च ण लोए तं सव्व दुप्पडोयार त जहा-जीवच्चेव, अजीवच्चेव' अथोच्यते सत्यमेतत्, किन्तु द्वावेव जीवाजीव पदार्थौ सामान्येनोवतौ तावेवेह विशेषतो नवधोक्ताविति।"

—स्थानाग सूत्र ९, ६६५ टीका

पदार्य नव प्रकार के हैं-१.जीव, २.अजीव, ३.पुण्य, ४.पाप, ५.आस्रव, ६.संवर, ७.निर्जरा, ८. वन्य और ९. मोक्ष । सुख-दु.ख, ज्ञान और उपयोग लक्षण वाले पदार्थ को जीव कहते हैं और उससे भिन्न को अजीव । शुभ प्रकृति रूप कर्म को पुण्य और अशुभ प्रकृति रूप कर्म को पाप कहते हैं । जिससे शुभ-अशुभ उभय प्रकार के कर्मों का ग्रहण होता है, उसे आस्रव कहते हैं । गुप्ति आदि के द्वारा आस्रव को रोकना सवर है । विपाक या तप से कर्मों को एक देश से क्षय करना निर्जरा है । आस्रव के द्वारा गृहीत कर्मों का आत्मा के साथ सयुक्त होना बन्य है । समस्त कर्मों के क्षय होने पर आत्मा का निज स्वरूप में स्थित होना मोक्ष है ।

जब उक्त नव पदार्थ जीव और अजीव इन दो पदार्थों में शामिल हो जाते हैं, तब उन्हें अलग से क्यों कहा ? पुण्य-पाप कर्म स्वरूप हैं और वन्घ भी कर्म रूप हैं। कर्म पुद्गलों का परि-णाम है और पुद्गल अजीव है। अत पुण्य-पाप एवं वन्घ तीनो अजीव में समाविष्ट हो जाते हैं। मिण्यादर्शन आदि आस्रव जीव का परिणाम है, वह जीव है। वह आत्मा और पुद्गलों के अतिरिक्त अन्य क्या हो सकता है ? आस्रव जीव का परिणाम भी है और पुद्गल का भी, अत वह जीव-अजीव दोनों के अन्तर्गत आ जाता है। देश और सर्व से आस्रव को रोकने वाला

निवृत्ति रूप संवर भी जीव का ही परिणाम है। कर्मों का एक देश से क्षय करने रूप निर्जरा भी जीव रूप है। क्योंकि जीव अपनी शक्ति से कर्मों को अपनी आत्मा से हटा देता है। मोक्ष भी जीव स्वरूप ही है, क्योंकि समस्त कर्मों से रहित होने वाला मुक्त माना जाता है। इस प्रकार उक्त नव पदार्थ जीव-अजीव इन दो पदार्थों में समाविष्ट हो सकते हैं। कहा भी है—'लोक में जो कुछ देखा जाता है, उसमें कुछ जीव हैं और कुछ अजीव। यह कथन सत्य है। परन्तु सामान्य रूप से वताए हुए जीव और अजीव पदार्थों का ही यहाँ विशेष रूप से उल्लेख करके उनको विस्तार से समझाया है। इसलिए यहाँ पदार्थों के जो नव भेद किए हैं, उसमें कोई दोष नहीं है। वस्तुतः मूल पदार्थ दो ही है—जीव और अजीव।"

आस्रव के सम्वन्ध में यहाँ टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है-

"स च आत्मान पुद्गलावच् विरहय्य कोऽन्य।"

"वह आस्रव आतमा और पुद्गल के अतिरिक्त अन्य क्या है ? कुछ भी नहीं है। टीकाकार का यह आश्रय है कि आस्रव आत्मा और पुद्गल इन दोनो का परिणाम स्वरूप है। इसलिए आस्रव को एकान्त जीव मानना उक्त टीका से विरुद्ध है।"

यद्यपि टीका में आस्रव के सम्बन्ध में पहले "आस्रवस्तु मिथ्यादर्शनादि रूप. परिणामो-जीवस्य" लिखा है, तथापि इस वाक्य में 'परिणामोजीवस्य' में दो तरह का सन्धि-छंद है—"परिणामः जीवस्य" श्रीर "परिणामः अजीवस्य"। अत उभय प्रकार से सन्धि छंद करके आस्रव को जीव श्रीर अजीव दोनों का परिणाम वताना ही टीकाकार को इष्ट है। यदि टीकाकार को आश्रव को केवल जीव का परिणाम वताना ही इष्ट होता, तो वह इसके साथ ऐसा क्यों लिखते—"स च आत्मन पुद्गलाक्ष्य विरहय्य कोऽन्य"। अत यहाँ टीकाकार का "परिणामोजीवस्य" में पूर्वोक्त तरीके से द्विविध सन्धि छंद करने का अभिप्राय रहा हुआ है।

परन्तु भ्रमविध्वसनकार ने भोले लोगो को भ्रम में डालने के लिए "स च आत्मनं पुद्गलां-इच विरह्य्य कोऽन्य." का अर्थ ही नहीं किया। उन्होंने केवल इसी "आस्रवस्तु मिथ्याद-श्रंनादिरूप परिणामोजीवस्य" का अर्थ करके छोड़ दिया। और वह अर्थ भी "परिणाम जीवस्य" इस सिंव छेद के द्वारा किया है, परन्तु इसके दूसरे रूप "परिणाम अजीवस्य" के द्वारा नहीं। अत इस प्रकार टीका का गलत अर्थ करके आस्रव को एकान्त जीव कहना नितान्त असत्य है।

उपसहार

आगम मे वताया है-

"दुक्ली दुक्लेण फुडे, नो अदुक्ली दुक्लेण फुडे।"

—भगवती सूत्र ७,१

कर्म से सयुक्त पुरुष ही कर्म का स्पर्श करता है, कर्म से रहित आत्मा कर्म का स्पर्श नहीं करता।"

यदि कर्म से रहित आत्मा को भी कर्म का स्पर्ग हो, तो सिद्ध आत्मा में भी कर्म का स्पर्ग मानना पड़ेगा। परन्तु ऐसा कदापि नहीं होता। इसमें यह सिद्ध होता है कि कर्म को ग्रहण करने में कर्म ही कारण है, अत वह आस्रव है। क्योंकि आगम में स्पष्ट लिखा है—

---भगवती सूत्र ७, १

"कर्म से युक्त पुरुष ही कर्म को ग्रहण करता है।"

इस पाठ से कर्म का आस्रव होना प्रमाणित होता है। कर्म पौद्गलिक है, अजीव है। इस अपेक्षा में आस्रव भी पीद्गलिक एवं अजीव सिद्ध होता है। अत उसे एकान्त जीव मानना अनुचित है।

पूर्व के प्रकरण में स्थानाग सूत्र की टीका में — पाप, पुण्य एव वन्च की अजीव में, सवर निर्जरा और मोक्ष की जीव में तथा आस्रव की जीव-अजीव में गिना है, वह निश्चय की अपेक्षा से समझना चाहिए। क्यों कि आगम में व्यवहार नय की अपेक्षा से पाप, पुण्य एव वन्घ की आत्मा का परिणाम भी कहा है।

अह भन्ते ! पाणाइवाए, मुसावाए जाव मिच्छादसणसल्ले, पाणाइवाय वेरमणे जाव मिच्छादसणसल्ल विवेगे, उप्पत्तिया जाव परिणामिया, उग्गहे जाव धारणा, उट्ठाणे, कम्मे, वले, वीरए, पुरिसक्तार-परक्कमे, णेरइयत्ते, असुरकुमारते जाव वेमाणियत्ते, णाणावरणिज्जे जाव अन्तराइए, कण्हलेस्सा जाव सुक्कलेस्सा, सम्म-दिट्ठी ३, चक्खुदसणे ४, अभिणिवोहियणाणे ५,विभगणाणे ३, आहार-सन्ना ४, ओरालिय सरीरे ५, मणजोगे ३, सागारोवयोगे २, जे या वण्णे तहप्पगारा सन्वे ते णणत्थ अत्ताए परिणमन्ति ?

हन्ता, गोयमा! पाणाइवाए जाव सव्वे ते णणत्य अत्ताए परिणमन्ति।''

---भगवती सूत्र २०,३,६६५

हे भगवन् ! प्राणातिपात, मृषावाद से लेकर मिथ्यादर्शनशत्य पर्यन्त अठारह पाप का त्याग, औत्पातिकी यावत् परिणामिकी चार वृद्धि, अवग्रह आदि मितज्ञान के चार भेद उत्यान, वल, वीर्य, कर्म, पुरुषाकार-पराक्रम, नैरियकत्व, असुरकुमारत्व यावत् वैमानिकत्व, ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्म, कृष्णादि छ. लेक्या, सम्यग्दृष्टि आदि ३ दृष्टि, चक्षु दर्शनादि ४ दर्शन, आभिनीवोधिक आदि पाँच ज्ञान, मित अज्ञान आदि तीन अज्ञान, आहार आदि चार सज्ञाएँ, औदारिक आदि पाच शरीर, मन, वचन एव काय योग, साकार और अनाकार उपयोग, क्या ये सब पदार्थं आत्मा के परिणाम हैं ?

हाँ, गीतम ! प्राणातिपात से लेकर अनाकार उपयोग तक कहे गए ये सब पदार्थ आत्मा के परिणाम हैं, अन्य के नहीं।"

प्रस्तुत पाठ में प्राणातिपात से लेकर अनाकार उपयोग पर्यन्त प्रयुक्त सव वोलों को आत्मा के परिणाम कहे हैं। अत व्यवहार नय की अपेक्षा से पुण्य, पाप एव वन्घ भी जीव है। इन्हें एकान्त रूप से अजीव कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

नव तत्त्व : रूपो-अरूपो जीव-अजीव जीव के भेद

नव तत्त्व : रूपी-अरूपी

जैनागम में जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव, सवर, निर्जरा, वन्ध श्रौर मोक्ष, ये नव तत्त्व माने हैं। ये नव तत्त्व एक अपेक्षा से रूपी भी है श्रौर एक अपेक्षा से अरूपी भी। इसलिए इन्हें एकान्त रूपी या अरूपी कहना उचित नहीं है।

निज्नय नय की अपेक्षा से जीव अरूपी है ग्रीर व्यवहार नय की दृष्टि से रूपी। कीए, वगुले आदि शरीरघारी प्राणियों को व्यवहार में जीव कहते हैं, इसलिए व्यवहार नय से जीव रूपी है। सिद्ध रूप रहित है, इसलिए निश्चय नय की अपेक्षा से जीव निरंजन एवं रूप रहित है। स्थानाग मूत्र, स्थान २ में जीव दो प्रकार के वताए हैं—ससारी ग्रीर सिद्ध। ससारी जीव रूपी भी है ग्रीर सिद्ध अरूपी भी।

अजीव भी दो प्रकार के हैं-इपी ग्रीर अरूपी। धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश ग्रीर काल, ये अरूपी है ग्रीर पुद्गल रूपी।

पुण्य-पाप भी दो तरह के हैं-रूपी और अरूपी। अन्न आदि का दान करने के लिए आत्मा का जो गुम अव्यवसाय होता है, वह पुण्य है और हिंसा आदि करने का, जो अशुभ अव्यवसाय होता है, वह पाप है। गुम या अगुभ अव्यवसाय अरूपी हैं, इसलिए पुण्य एव पाप अरूपी हैं। ४२ प्रकार की पुण्य प्रकृतियाँ अनन्त पुद्गलों के स्कध से उत्पन्न होती हैं और पाप की ६२ प्रकृतियाँ भी अनन्त पुद्गलों के स्कध से बनी है। इसलिए शुभ किया से उत्पन्न पुण्य फल एवं अशुभ किया से उत्पन्न पाप फल को भी कमश पुण्य और पाप कहते है। इस अपेक्षा से पुण्य-पाप रूपी भी है।

आसव भी रूपी एव अरूपी दोनो प्रकार का है। शुभाशुभ अध्यवसाय, ६ भावलेश्याएँ, मिथ्यात्व आदि जीव के परिणाम कर्म वन्च के हेतु होने से आसव कहलाते हैं। ये सव रूपवान नहीं हैं, इसलिए आसव अरूपी है। कर्म, अजीव की २५ कियाएँ, मिथ्यात्व आदि कर्म प्रकृतियाँ, ये सव कर्म वन्च के हेतु होने से आसव हैं। ये सव रूपवान हैं, इस अपेक्षा से आसव रूपी भी है।

सवर भी उभय रूप है- रूपी ग्रौर अरूपी। सम्यक्त्व, व्रत, अप्रमाद, अकषाय श्रौर अयोग ये सव सवर कहलाते हैं। ये जीव के गुण हैं ग्रौर रूप रहित हैं, इस अपेक्षा से संवर अरूपी है।

नव तस्व : रूपी-अरूपी]

जीव रूपी तालाव में आनेवाले कर्म रूप पानी को रोकना सवर है। अवरुद्ध किए हुए कर्म रूपी हैं, इसलिए सवर भी रूपी है।

निर्जरा भी रूपी-अरूपी दोनो प्रकार की है। आतम-परिणामो के द्वारा आतमा के किसी एक देश से कमों का नप्ट होना ग्रीर जिन परिणामो से कमों का एक देश आतमा से हटता है, उससे आतम प्रदेश का निर्मल होना निर्जरा है। वे परिणाम अरूपी हैं, इसलिए निर्जरा भी अरूपी है। आतम प्रदेश से हटे हुए कमें भी निर्जरा कहलाते हैं। वे कमें रूपी है, इस अपेक्षा से निर्जरा भी रूपी है।

वन्य भी रूपी-अरूपी उभय रूप है। शुभ ग्रीर अशुभ कर्मों के वन्य का हेतु, जो शुभ-अशुभ आत्म परिणाम है, उसे वन्य कहते हैं, वह आत्म परिणाम अरूपी है, इस अपेक्षा से वन्य भी अरूपी है। शुभ-अशुभ कर्म प्रकृतियों के वन्यन को भी वन्य कहते हैं। कर्म प्रकृतियाँ रूपवान हैं, इस अपेक्षा से वन्य रूपी भी है।

मोक्ष भी दो प्रकार का है—रूपी ग्रीर अरूपी। आत्मा का कर्म वन्यन से सर्वथा मुक्त होकर अपने गुद्ध एव स्वाभाविक रूप में स्थित होना मोक्ष है। वह आत्मा का स्वाभाविक स्वरूप है। आत्मा अरूपी हे, इसलिए मोक्ष भी अरूपी है। जो कर्म आत्मा से अलग किए जाते हैं, वे भी मुक्त कहलाते हैं। कर्म रूपी हैं, इस अपेक्षा से मोक्ष भी रूपी है।

इस प्रकार ये नव ही पदार्थ एकान्ततः न रूपी हैं और न अरूपी। एक अपेक्षा से वे रूपवान भी है, तो दूसरी अपेक्षा से रूप रहित भी।

भगवती श० १२, उ० ५ में आठ कर्म, अठारह पापस्थानक, दो योग, कार्मण शरीर, सूक्ष्म स्कय, इन तीस वोलो में पाँच वर्ण, पाँच रम, दो गन्य और चार स्पर्श वताए हैं। घनोदिय, घनवात, तनुवात, चार शरीर, वादर स्कथ, ६ द्रव्य लेग्याएँ और काय योग इनमें पाँच वर्ण, पाँच रस, दो गन्य और आठ स्पर्श कहे हैं। अठारह पापो से विरमण, वारह उपयोग, ६ भाव लेश्याएँ, चार सज्ञाएँ, औत्पादिकी आदि चार वुद्धि, चार प्रकार का मतिज्ञान, उत्यान आदि पाँच वीर्य, तीन दृष्टि, वर्मास्तिकाय, अवर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय और काल इनको वर्ण, रस, गन्य, एव स्पर्श से रहित होने में अरुपी कहा है।

अतः निश्चय नय की अपेक्षा से पुण्य, पाप एव वन्य ये तीनो कर्म स्वरूप होने से रूपी हैं। छ, द्रव्य छेव्याएँ, तीन योग, पाच शरीर, हिंसा, झूठ, चोरी, मैंयुन, और परिग्रह ये सब रूपी हैं ग्रीर आसव हैं, इसलिए आसव भी रूपी है। यद्यपि छ भाव छेव्याएँ, मिथ्या दृष्टि ग्रीर चार सज्ञाएँ आदि भी आसव हैं ग्रीर वे अरूपी हैं, तथापि निश्चय नय की अपेक्षा ये रूपी माने जाते हैं। क्योंकि आसव को त्यागने योग्य कहा है। ग्रीर त्याग रूपी पदार्थ का ही होता है। आसव उदय भाव में गिना गया है, इसलिए पर-गुण होने से वह रूपी है। मन ग्रीर वचन को चार स्पर्शी ग्रीर काय को अप्ट स्पर्शी माना है ग्रीर वे भी आसव है। इमलिए निश्चय नय की अपेक्षा से आसव रूपी है, अरूपी नही।

अठारह पापो से निवृत्त होना सवर है और वह अरूपी है। निर्जरा और मोक्ष, आत्मा के स्वामाविक गुण हैं, इसलिए अरूपी है। जीव निश्चय नय से रूप रहित है। इसलिए निश्चय नय की अपेक्षा से जीव, सवर, निर्जरा एवं मोक्ष अरूपी हैं।

अजीव पदार्थ में धर्मास्ति, अवर्मास्ति, आकागास्ति काय ग्रौर काल ये चार अरूपी ग्रौर पुद्गल रूपी है। इसलिए निञ्चय नय की अपेक्षा में अजीव तत्त्व रूपी-अरूपी उभय रूप है।

जीव-अजीव

उक्त नव पदार्य एक अपेक्षा से जीव है। एक अपेक्षा से एक जीव और आठ अजीव है। एक अपेक्षा से एक अजीव और आठ जीव है। एक अपेक्षा से चार जीव और पाँच अजीव है। परन्तु निश्चय नय की अपेक्षा से एक जीव, एक अजीव और सात पदार्थ जीव और अजीव दोनों की पर्याय है।

नव तत्त्व जीव है

जीव और अजीव आदि पदार्थों के वास्तिविक स्वरूप को 'तत्त्व' कहते हैं और उसके ज्ञान का नाम 'तत्त्व ज्ञान' है। वह तत्त्व ज्ञान जीव रूप है। अत तत्त्व ज्ञान की अपेक्षा से नव ही पदार्थ जीव माने गए है। जैसे अनुयोग द्वार मूत्र में शब्दादि तीन नय के मत में आर्त्मा के उपयोग को ''पायली'' कहा है और आत्मा का उपयोग आत्म स्वरूप है। इसलिए ''पायली'' को भी आत्मा कहा है। उसी तरह नव तत्त्वों का जो उपयोग है, वही नव तत्त्व है और वह उपयोग जीव है। इसलिए शब्दादि त्रिन्नय के विचार से नव ही तत्त्व जीव हैं।

एक जीव और आठ अजीव

अजीव तत्व अजीव स्वत सिद्ध है। गेप सात पदार्थों का द्रव्य पुद्गल स्वरूप है, इसलिए वे भी अजीव है। इस अपेक्षा से एक जीव ग्रीर आठ पदार्थ अजीव हैं। एक अजीव और आठ जीव

उक्त नव तत्वों में एक जीव स्वत सिद्ध है। शेप आठ पदार्थों में अजीव के अतिरिक्त अन्य सव जीव हैं। क्यों कि प्रज्ञापना सूत्र के पाँचवे पद में ३६ वोलों को आत्मा का पर्याय कहा है। भगवती श० १३, ७० ७ में काय को आत्मा, सचेतन एव सचित्त कहा है। भगवती श० २०, उ० २ में ११६ वोलों को जीव-आत्मा कहा है—अठारह पाप, अठारह पाप का त्याग, चार वृद्धि, मतिज्ञान के चार भेद, पाँच वीर्य, चौवीस दण्डक, आठ कर्म, छ लेश्या, तीन दृष्टि, चार दर्शन, पाँच ज्ञान, तीन अज्ञान, चार सज्ञा, पाँच शरीर, तीन योग और दो उपयोग। इनमें पुण्य, पाप, आस्रव, सवर, निर्जरा, वध और मोक्ष सव शामिल है, इसलिए ये आठ जीव है।

स्थानांग सूत्र के दूसरे स्थान में काल को जीव-अजीव उभय रूप माना है। टीकाकार ने जीव के साथ सम्बन्ध रखने वाले काल, घूप, छाया, भवन, विमान आदि को एक अपेक्षा से जीव कहा है ग्रीर अजीव से सम्बन्धित काल आदि उपरोक्त पदार्थों को अजीव। ससारी जीव, पुण्य, पाप, आस्रव, सवर, निर्जरा, वन्ध ग्रीर मोक्ष ये आठ पदार्थ, कर्म ग्रीर काया के साथ रहते हैं। इस अपेक्षा से कहा है—आठ पदार्थ जीव हैं ग्रीर एक अजीव।

चार जीव और पाँच अजीव

पुण्य, पाप, आस्रव एव वन्य जीव के स्वगुण नहीं हैं, किन्तु कर्म के परिणाम रूप होने से परगुण है। अत निश्चय नय की अपेक्षा से चारो अजीव हैं। सवर, निर्जरा श्रीर मोक्ष आत्मा के स्वगुण है, अत गुण-गुणी के अभेद न्याय से निश्चय नय की अपेक्षा में ये जीव है। आगम में भी कहा है—

"जीवगुणप्पमाणे तिविहे पण्णत्ते, तं जहा-नाणगुणप्पमाणे, दंसणगु-णप्पमाणे, चरित्तगुणप्पमाणे ।"

--अनुयोगद्वार सूत्र

"ज्ञान, दर्शन और चारित्र ये तीनो आत्मा के स्वगुण हैं। अतः गुण-गुणी का अभेद होने से ये भी जीव हैं।"

जीव का लक्षण वताते हुए आगम में कहा है-

"जीव उवओग लक्खणं।"

"नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा। वीरिय उवओगो य, एयं जीवस्स लक्खण।।"

---- उत्तराघ्ययन सूत्र २८, ११

"जीव का उपयोग लक्षण है।"

"ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, वीर्य और उपयोग, ये जीव के लक्षण हैं। अत. गुण-गुणी का अभेद होने से ये भी जीव हैं।"

"जे आया से विन्नाया।"

---आचाराग सूत्र १,५

"जो आत्मा है, वही विज्ञान है। इसलिए विज्ञान भी आत्मा है।"

''आयाणं अज्जो! सामाइए। आयाणं अज्जो! सामाइयस्स अट्ठो।''

-भगवती सूत्र १, ९

"हे आर्यो ! आत्मा ही सामायिक है और आत्मा ही सामायिक का प्रयोजन है।"

इसी तरह आगम में सयम, प्रत्याख्यान, चारित्र ग्रौर व्युत्सर्ग को भी आत्मा कहा है। इस अपेक्षा से सवर, निर्जरा ग्रौर मोक्ष आत्मा के अपने गुण होने से जीव है। निञ्चय नय की अपेक्षा से आगम में पुण्य, पाप, आश्रव ग्रौर वन्च को कही भी आत्मा का निज गुण नहीं वताया हैं, परन्तु कर्म सापेक्ष होने के कारण ये वैभाविक गुण कहे जाते हैं। अत जीव, सवर, निर्जरा एवं मोक्ष ये चार जीव ग्रौर अजीव, पुण्य, पाप, आस्रव एवं वन्च, ये पाँच अजीव है। इस अपेक्षा में नव तत्त्व में से चार जीव एवं पाँच अजीव है।

निर्मुक्ति की इस गाया से स्पष्ट हो जाता है कि दशकैकालिक सूत्र की प्रथम गाया में लोको-त्तर धर्म-श्रुत ग्रीर चारित्र को ही अहिंसा, संयम ग्रीर तप कहकर वतलाया है,परन्तु इनसे भिन्न किसी लौकिक अहिंसा ग्रीर तप को नहीं। अस्तु उक्त गाया में उल्लिखित अहिंसा ग्रीर तप को श्रुत ग्रीर चारित्र से अलग वताकर, मिथ्यादृष्टि पुरुप में उनका सद्भाव वताना भ्रमविष्वंसन-कार का अज्ञान एवं आगम तथा निर्युक्ति की गाया से विरुद्ध समझना चाहिए।

उक्त गाया में कथित अहिंसा और तप धर्म का मिय्यादृष्टि में सद्भाव वतलाना आगम एवं निर्युक्ति के सिद्धान्त के विरुद्ध तो है ही, परन्तु इस मान्यता से भ्रमविष्वंसनकार के द्वारा मान्य मस्य सिद्धान्त भी विरुद्ध सिद्ध होते हैं। इनका सिद्धान्त है कि "साधु से इतर को वन्दन-नमस्कार करना एकान्त पाप है। साधु से इतर सभी कुपात्र हैं", इत्यादि। यदि सम्यक्त्व रहित बहिसा ग्रीर संवर रहित तर मिथ्यादृष्टि में होते हैं,वीतरागकी आज्ञा में हैं, तो मिथ्या-दिट को वन्दन करना, उसे दान-सम्मान आदि देना भी वीतराग की आज्ञा में मानना चाहिए ग्रीर भ्रमविब्वंसकार द्वारा कथित अहिंसा-तप आदि के परिपालक मिथ्यादृष्टि को भी कुपात्र नहीं, स्वात्र कहना चाहिए । क्योंकि इस गाया में, "अहिंसा, संयम और तथ में जिसका सदा मन लगा रहता है, उसकी देवता भी नमस्कार करते हैं", यह कहकर अहिंसा, संयम एवं तप धर्म से युक्त पुरुष के किए जानेवाले वन्दन-नमस्कार को वीतराग की आज्ञा में वताया है। इसलिए भ्रमविष्वंसनकार के मत से मिथ्यादृष्टि को वंदन-नमस्कार आदि करना वीतराग की आज्ञा में सिद्ध होता है। जिसका वन्दन-नमस्कार वीतराग की आज्ञा में हैं, उसकी पूजा-प्रतिष्ठा एवं उसे दिया जाने वाला दान-सम्मान आदि भी वीतराग की आज्ञा में होंगे। श्रीर जिसकी पूजा-प्रतिष्ठा, दान-सम्मान आदि वीतराग की आज्ञा में हैं, वह कदापि कुपार्व नहीं हो सकता। ऐसी स्थिति में साधु से इतर को वन्दन-नमस्कार करने में एकान्त पाप कहना तथा साबु से इतर सभी को कुपात्र वतलाना भ्रमविष्वंसनकार की मान्यता से मिष्या सिद्ध होता है।

यदि भ्रमविध्वंसनकार इसका समावान यह करें कि जिस पुरुप का संयम के साथ अहिंसा श्रीर तप में सदा मन लगा रहता है, यह गाथा उसी को देव वन्दनीय वतलाती है। अतः संयमी पुरुप को वन्दना करना ही वीतराग की आज्ञा में है। तो फिर संयमी पुरुप की ही अहिंसा एवं तप को इस गाया में कहा जाना भी मानना चाहिए श्रीर संयम के साथ की जानेवाली अहिंसा एवं तप की सावना को ही वीतराग की आज्ञा में कहना चाहिए। अतः दशवैकालिक सूत्र के प्रथम अध्ययन की प्रयम गाया का नाम लेकर मिध्यादृष्टि की किया को वीतराग की आज्ञा में वताना श्रीर धर्म को दो भेद—पंवर श्रीर निर्जरा वतलाना मिथ्या समझना चाहिए। पाठकों के ज्ञानार्थ यहाँ दशवैकालिक सूत्र की प्रयम गाया एवं उसका अर्थ देना उपयुक्त समझते हैं, जिससे पाठक आगम के सही अर्थ को समझ सकें।

''धम्मो मंगल मुक्तिक्ट्ठं, अहिंसा संजमो तवो। देवा वि तं नमं संति, जस्स धम्मे सया मणो॥''

—दशवैकालिक सूत्र, १, १ "धर्म, मंगल-कल्पाण करनेवाला है और उत्कृष्ट-सब वस्तुओं में श्रेष्ठ एवं प्रधान है। वह धर्म अहिंसा, संयम एवं तर रूप है। इस धर्म में जिसका सदा मन लगा रहता है, उसे देवता भी नमस्कार करते हैं।"

एक जीव, एक अजीव और सात दोनो के पर्याय

प्रज्ञापना सूत्र के पाँचवे पद में कहा है—'द्रव्य, प्रदेश, पाँच वर्ण, पाँच रस, दो गन्ध, आठ स्पर्श, वारह उपयोग, पुद्गल जिनत शरीर का अवगाहन और आयुष्य की स्थितिये ३६ वोल जीव के पर्याय है। किसी में जीव की श्रीर किसी में अजीव की प्रवानता होने के कारण किसी को जीव श्रीर किसी को अजीव कहा है। इनमें कुछ सवर, निर्जरा एव मोक्ष स्वरूप है श्रीर कुछ पुण्य, पाप आस्रव, एव वन्च रूप है। अत इससे यह सिद्ध होता है कि जीव श्रीर अजीव के अतिरिक्त शेष सातो पदार्थ जीव श्रीर अजीव दोनो के पर्याय है।

प्रस्तुत प्रकरण में कई नयों का आश्रय लेकर सक्षेप से तत्वों का विचार किया है। क्यों कि किसी एक नय का आश्रय लेकर गेप नयों की अवहेलना करना आगम से विरुद्ध है। एकान्तवाद की स्थित में वह नय सम्यक् नहीं, मिथ्या नय, या नयाभास मानी गई है। अत किसी नय को मुख्य और किमी को गौण मानकर पदार्थ के स्वरूप का निरूपण करना जैन धर्म का उद्देश्य रहा है। इमिलए बुद्धिमान-विचारकों को साम्प्रदायिक पक्षपात को त्याग कर अनेकान्त दृष्टि में, नय को अपेक्षा में इन तत्त्वों के यथार्थ स्वरूप का बोध करना चाहिए। यदि किसी मन्द बुद्धि वाले व्यक्ति को उक्त तत्त्व समझ में न आएँ, तो उसे निष्पक्ष भाव में आगम आज्ञा के अनुमार अपनी आतमा को श्रद्धा-निष्ठ वनाना चाहिए—

"तमेव सच्चं निसकं ज जिणेहि पवेइय।"

--भगवती सूत्र

"जिनेश्वर भगवान ने जो कहा है, वही सत्य है, उसमें थोडी भी शका नहीं है।" ऐसी भावना रखने से भी व्यक्ति भगवान की आज्ञा का आराधक हो सकता है।

जीय-अजीव]

जीव के भेद

भ्रमविघ्वमनकार भ्रमविघ्वसन पृष्ठ ३३६ पर लिखते है---

'कितला एक अज्ञानी भवनपित, वाणव्यन्तर में अने प्रथम नरक में जीवरा तीन भेद कहे।" इनके कहने का अभिप्राय यह है-प्रथम नारकी, भवनपित और व्यन्तर देवो में जीव के दो ही भेद होते है, असन्ती का अपर्याप्त नामक तीसरा भेद नहीं होता।"

आगम में भवनपति, व्यन्तर एवं प्रयम नारकी में जीव के तीन भेद वताए हैं-

'जीवा णं भन्ते ! कि सन्ती, असन्ती, नो सन्ती नो असन्ती ? गोयमा ! जीवा सन्ती वि, असन्ती वि, नो सन्ती नो असन्ती वि। नेरइयाण पुच्छा ?

गोयमा ! नेरइया सन्नी वि, असन्नी वि, नो सन्नी नो असन्नी वि।"
—प्रज्ञापना सूत्र ३१,३१५

'हे भगवन्? जीव सन्नी होते हैं, असन्नी होते हैं, या सन्नी-असन्नी से भिन्न ? हे गौतम ! जीव सन्नी भी होते हैं, असन्नी भी होते हैं और इनसे भिन्न भी होते हैं। हे भगवन्। नारकी के विषय में प्रश्न है ?

हें गीतम नारकी के जीव सन्नी-असन्नी दो प्रकार के होते हैं, इनसे भिन्न नहीं होते।"

इस पाठ के आगे व्यन्तर श्रीर अमुर कुमार से लेकर स्तनित कुमार पर्यन्त भवनपित देवों के सम्बन्य में भी यही वात कही है। इससे भवनपित, व्यन्तर एव प्रथम नरक में अमन्नी का भेद आगम से सिद्ध होता है, तथापि उस भेद को नहीं मानना आगम की आज्ञा को ठुकराना है। भगवती सूत्र में इस विषय में लिखा है—

गोयमा ! इमीसे रयणप्पभाए पुढ्नीए तीसाए णिरयानास-सय सहस्सेसु सखेज्जानित्थडेसु नरयेसु सखेज्जा णेरया पण्णत्ता, संखेज्जा काउलेस्सा पण्णत्ता एवं जान सखेज्जा सन्नी पण्णत्ता, असन्नी सिय अत्थि, सिय नित्थ । जइ अत्थि एक्को वा दो वा तिन्नि वा उक्को-सेणं संखेज्जा पण्णत्ता ।''

—भगवती सूत्र १३,१,४७०

"हे गौतम! रत्नप्रभा नामक पृथ्वी में कुल तीस लाख नारकी जीवो के निवास-स्थान हैं। उनमें कुछ सख्यात योजन और कुछ असख्यात योजन विस्तृत हैं। सख्यात योजन विस्तृत नरकावासो में सख्यात नारकी एव कापोत लेशी जीव रहते हैं। संख्यात नारकी जीव सन्नी होते हैं। इनमें असन्नी जीव कभी होते हैं और कभी नहीं होते। यदि होते हैं, तो १,२,३ और उत्कृष्ट सख्यात होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में प्रयम नरक के जीवो में जघन्य १,२,३ ग्रौर उत्कृप्ट सख्यात असन्ती जीव वताए है ग्रौर असल्यात योजन वाले नरकावास में असख्यात असन्ती जीव माने हैं। मगवती श० १३, उ० २ में भवनपित एव व्यन्तर देवों के लिए भी ऐसा ही पाठ आया है। इसिलए प्रयम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में असन्ती का अपर्याप्त भेद नहीं मानना उपयुक्त नहीं है। उक्त पाठ में प्रयुक्त "सिय अत्थि सिय नित्य" शब्द असन्ती के विपय में कहे हैं। इसका अभिप्राय स्पष्ट करते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"असजिभ्य उद्घृत्य ये नारकत्वेनोत्पन्नास्तेऽपर्य्याप्तावस्थायामसज्ञिनो भूत-भावत्वात्तेचाल्पा इति कृत्वा 'सिय अत्थि' इत्याद्युक्तम् ।"

"जो जीव असंती से निकलकर नरक में जाते हैं, वे अपर्याप्त अवस्या में असज्ञी ही

रहते हैं, वे जीव बहुत अल्प सख्या में होते हैं।"

यहाँ टीकाकार ने मूल पाठ के अभिप्राय को स्पष्ट करते हुए वताया है कि नारकी जीवो में अमज्ञी का अपर्याप्त भेद पाया जाता है। अत उसमें असज्ञी का अपर्याप्त भेद नहीं मानना आगम एव टीका से विरुद्ध है।

भगवती श० १ उ० ४ में सज्ञी नारकी श्रीर देवता में काल-देश के ६ भग वताए हैं श्रीर जीवाभिगम सूत्र में प्रथम नरक, भवनपति एव व्यन्तर देवो में सज्ञी—असज्ञी दोनो भेदो का उल्लेख किया है—

"तेसि ण अन्ने जीवा कि सन्नी-असन्नी ? गोयमा ! सन्नी वि असन्नी वि।"

---जीवाभिगम सूत्र

प्रस्तुत पाठ में प्रथम नरक के जीवो को सज्ञी-असज्ञी उभय रूप कहा है। इसी आगम में नारिकयों के ज्ञान के सम्बन्ध में पूछे गए प्रश्न के उत्तर में लिखा है—

"जे अन्नाणी ते अत्थे गइया दु अण्णाणी, अत्थे गइया ती अण्णाणी। जेय दु अण्णाणी ते णियमा मइ अण्णाणी, सुय अण्णाणी।"

---जीवाभिगम सूत्र

"ये नारका असज्ञीनस्तेऽपर्याप्तावस्थाया द्वि अज्ञानिन पर्याप्तावस्था-यान्तु त्रि-अज्ञानिन ।" "नरक के जो जीव असज्ञी हैं, वे अपर्याप्त अवस्था में दो अज्ञान युक्त और पर्याप्त अवस्था में तीन अज्ञान युक्त होते हैं। दो अज्ञान वाले निश्चित रूप से मित और श्रुत अज्ञान वाले होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में नारकी जीव को दो अज्ञान युक्त भी कहा है। टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है कि असजी नारकी अपर्याप्त अवस्था में दो अज्ञान वाले होते है। यहाँ पर टीकाकार ने नारकी जीवो में असजी के अपर्याप्त भेद का प्रतिपादन किया है।

प्रस्तुत पाठ के आगे भवनपति एव व्यन्तर देवो के लिए भी ऐसा ही पाठ आया है। इसलिए उनमें भी असज्ञों के अपर्याप्त भेद का होना सिद्ध होता है। तथापि प्रथम नरक, भवनपति एव व्यन्तर देवों में असज्ञों को नहीं मानना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

सजी-असजी

भ्रमिवव्यमनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३३७ पर प्रज्ञापना पद १५, उद्देशक १ के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"इहाँ कह्यो-मनुष्य ना दो भेद, सन्नीभूत ते विशिष्ट अविधिज्ञान सिहत।" इत्यादि लिख-कर इसके आगे लिखते हैं—"ते अविधिज्ञान रहित ने असन्नीभूत कह्यो। पिण असन्नी रो भेद नहीं पावे, तिम नेरडया ने असन्नी भूत कह्या, पिण असन्नी रो भेद नहीं पावे। ए नेर-इया अने देवता ने असजी कह्या। ते सज्ञा वाची छै। जे अविध-विभग रहित नेरइया नो नाम असजी छै, जिम विशिष्ट अविध रहित मनुष्य निर्जर्या पुद्गल न देखे। तेहने पिण असन्नी भूत कह्यो।"

आगम में स्यान-स्यान पर गर्भज मनष्य को मजीभूत कहा है, परन्तु प्रज्ञापना सूत्र में उसे असजीभूत कहा है। इसमें यह नशय होना स्वाभाविक है कि जब आगम में सर्वत्र गर्भज मनुष्यों को सजीभूत कहा है, तब प्रज्ञापना सूत्र में उसे अमजीभूत क्यों कहा ? इसका समाधान यह है कि प्रज्ञापना में जो गर्मज मनुष्य को अमजीभूत कहा है, उसका अभिप्राय अविध्ञान से रिहत होना है, परन्तु सज्ञों के विरोधी असजी से नहीं। क्योंकि ऐसा मानने में प्रज्ञापना सूत्र एव अन्य आगमों के कथन में विरोध पडता है। अत विशिष्ट अविध्ञान से रिहत होने की अपेक्षा से प्रज्ञापना मूत्र में गर्मज मनुष्य को असज्ञीभूत कहा है। परन्तु यह दृष्टान्त असज्ञी से मरकर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में उत्पन्न होने वाले जीवों में घटित नहीं होता। क्योंकि उन जीवों को आगम में सर्वत्र असज्ञों हो कहा, उन्हें कहीं भी सज्ञी नहीं कहा है। यदि आगम में कहीं पर भी उन्हें मजो कहा होता, तो मनुष्य के विपय में कथित प्रज्ञापना सूत्र के उक्त पाठ का दृष्टान्त देकर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में असज्ञी के भेद का निपंच कर सकते थे। परन्तु असज्ञों में मरकर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में उत्पन्न होने वाले जीवों को कहीं भी सज्ञी नहीं कहा है। अत प्रज्ञापना का प्रमाण देकर उनमें असज्ञी के अपर्याप्त भेद को नहीं मानना आगम में सर्वथा विपरीत है।

वालक-वालिका

भ्रमविब्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ३३९ पर प्रज्ञापना सूत्र, पद ११ के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते हं— "अय अठे पिण कह्यो—न्हाना वालक-वालिका मन पटुता न पाम्या। विशिष्ट ज्ञान रहित ने सन्नी न कह्यो। पिण जीव रो भेद तेरमो छै। तिण में ,असन्नी रो भेद नथी। तिम नेरइया ने असन्नी भूत कह्या। पिण असन्नी रो भेद नथी।"

वालक-बालिका मन युक्त होते हैं, मन से रहित नहीं। इसिलए वस्तुत वे सज्ञी ही है, असज्ञी नहीं। परन्तु प्रज्ञापना सूत्र में विशिष्ट ज्ञान से रहित होने की अपेक्षा से उन्हें असज्ञी कहा है। परन्तु असज्ञी से मरकर नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में उत्पन्न हुए जीवों को आगम में कही भी सज्ञी नहीं कहा है, अत छोटे वालक -बालिकाग्रों का दृष्टान्त देकर उक्त जीवों में असज्ञी के भेद का निपेय करना अनुचित है।

यदि आगम में कही भी असज्ञी से मरकर नरकादि में उत्पन्न होने वाले जीव के लिए सज्ञी होने का उल्लेख किया होता, तो वालक-वालिका के विषय में प्रयुक्त प्रज्ञापना के पाठ का प्रमाण देकर उक्त जीवो में असज्ञी के भेद का निपंध कर सकते थे। परन्तु आगम में कही भी असज्ञी से मरकर नरक आदि में जन्म लेने वाले जीवो को सज्ञी नहीं कहा है, अत उनमें असज्ञी के भेद का निषंध करना आगम से सर्वया विपरीत है।

आठ प्रकार के सूक्ष्म

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३४० पर दशवैकालिक सूत्र अध्ययन ८, गाथा ५ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय इहाँ आठ सूक्ष्म कह्या—१ घुवर प्रमुखनी सूक्ष्म स्तेह, २ न्हाना फल, ३ कुथुआ, ४ उतिग—कीडी नगरा, ५ नीलण-फूलण ६ वीज—असखस आदिकना, ७ न्हाना प्रकुर द कीडी प्रमुखना अण्डा। ते न्हाना माटे सूक्ष्म छै। पिण सूक्ष्म रो जीव रो भेद नही। तिम नेरइया अने देवता ने असन्नी कह्या, पिण असन्नी रो भेद नही।"

आगम में चीटी आदि को सर्वत्र त्रस जीव में गिना है, सूक्ष्म के भेद में नहीं। इसलिए छोटा होने के कारण दशवैकालिक सूत्र में उन्हें सूक्ष्म कहा है। परन्तु यह दृष्टान्त असज्ञी से मरकर प्रथम नरकादि में उत्पन्न होने वाले असज्ञी जीवों में घटित नहीं होता। क्योंकि असज्ञी से मरकर नरक, भवनपित एवं व्यन्तर देवों में जन्म ग्रहण करने वाले जीव को कहीं भी सज्ञी नहीं कहा है। उसे आगम में सर्वत्र असज्ञी कहा है। अत दशवैकालिक सूत्र का प्रमाण देकर नरक, भवनपित एवं व्यन्तर देवों में असज्ञी के अपर्याप्त भेद को स्वीकार नहीं करना सर्वया अनुचित है।

पर्याप्त-अपर्याप्त

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३४२ पर अनुयोगद्वार सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है-

"अथ इहाँ विशेष-अविशेष ए वेनाम कह्या। तिण में अविशेष थी तो मनुष्य, विशेष थी समूच्छिम, गर्भज। अने अविशेष थी तो समूच्छिम मनुष्य, अने विशेष थी पर्याप्तो, अपर्याप्तो कह्यो। इहाँ समूच्छिम मनुष्य ने पर्याप्त-अपर्याप्तो कह्यो। ते केतलीक पर्याय वाघी ते पर्याय आश्री पर्याप्तो कह्यो। अने सम्पूर्ण न वाघी ते न्याय अपर्याप्तो कह्यो। समूच्छिम

[४१९

ननुष्य ने पर्याप्तो कह्यो। पिण पर्याप्ता में जीव रा सात भेद पावे, ते माहिलो भेद नथी। जे देवता ने असन्ती कह्या माटे असन्ती रो जीव रो भेद कहे तिण रे छेखे समूच्छिम मनुष्य ने पिण पर्याप्त कह्या माटे पर्याप्त रो भेद किहणो। अने समूच्छिम मनुष्य में पर्याप्त रो भेद नथी कहे, तो देवता में पिण असन्ती रो भेद न किहणो।"

समूच्छिम मनुष्य का दृष्टान्त देकर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवो में असज्ञी के भेद का निषेध करना युक्ति सगत नही है। आगम में सर्वत्र समूच्छिम मनुष्य में पर्याप्तपने का निषेध किया है, उसमें पर्याप्त का भेद नहीं माना जा सकता। नरक में असज्ञी के अपर्याप्त भेद का कहीं निषेध नहीं किया है। अत असज्ञी के अपर्याप्त मेद का निषेध करना गलत है।

यदि यह कहें कि जब आगम में समूच्छिम मनुष्य में पर्याप्त के भेद का निषेध किया है, तब अनुयोगद्वार में उसे पर्याप्त कैमें कहा ? इसका समाधान यह है कि जैसे अनुयोगद्वार में उदयादि भावों के २६ विकल्प मात्र दिखाने के लिए किए हैं, परन्तु सब विकल्पों के उदाहरण नहीं मिलते, उसी तरह समूच्छिम मनुष्यों के दो भेद भी सभावना मात्र से किए हैं, परन्तु समूच्छिम जीवों में पर्याप्त भेद के होने से नहीं। परन्तु यह बात प्रथम नारकी, भवनपति श्रीर व्यन्तर देवों के सम्बन्ध में घटित नहीं होती। क्योंकि आगम में कहीं भी उनमें असजी के भेद का निषेध नहीं किया है।

भगवती ग० १३, उ० २ के पाठ में लिखा है—"असुर कुमार देव में नपुसक वेद नही पाया जाता है।" यदि भवनपित में अयज्ञों का अपर्याप्त भेद होता है, तब नपुसक वेद भी पाया जाना चाहिए। परन्तु यह बात भगवती सूत्र के उक्त पाठ से विरुद्ध है। इसलिए भवनपित और व्यन्तर देवों में असज्ञों के अपर्याप्त भेद को मानना अनुचित है।"

प्रथम नरक, भवनपति एवं व्यन्तर देवो में असजी का अपर्याप्त भेद का आगम में स्पष्ट उल्लेख मिलता है। इसलिए उनमें असजी का अपर्याप्त भेद है और इसका सद्भाव होने से उनमें नपुसक वेद भी पाया जाता है। परन्तु वह अवस्या अन्तर्भु हूर्त की होती है। इसलिए उसकी विवक्षा न करके भगवती सूत्र में असुरकुमार में नपुसक वेद का निर्पेष किया है। जैसे भगवती सूत्र ग०३०, उ० १ में सम्यग्दृष्टि द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव को विशिष्ट सम्यक्त्य का अभाव होने से कियावादी एव विनयवादी होने का निर्पेष किया है, परन्तु सम्यक्त्व का सर्वथा अभाव होने से नहीं। उसी तरह भगवती सूत्र में भवनपित एव व्यन्तर देवो में विशिष्ट असजी का अपर्याप्त भेद नहीं होने से उसमें नपुसक वेद का निर्षेष किया है, परन्तु असजी के अपर्याप्त का सर्वथा अभाव होने से नहीं।

अमर्जा से मरकर प्रथम नरकादि में जन्म लेने वाले जीवो में अमजी का अपर्याप्त भेद होता है। क्यों कि आगम में सर्वत्र उन्हें असज्ञी कहा है। यदि आगमकार को उनमें असज्ञी का भेद मानना इण्ट नहीं होता, तो जैसे छोटे वालक-वालिका की असज्ञी कहकर भी सज्ञी कहा है। उसी तरह अमजी से मरकर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवो में जन्म लेने वाले जीवो को अवश्य ही सज्जी कहते। परन्तु आगम में उन्हें कहीं भी सज्ञी नहीं कहा है। कुछ टीकाकारों ने तो स्पष्ट रूप से उनमें असज्ञी के भेद का उल्लेख किया है। इसलिए पूर्वोक्त दृष्टान्तों के आधार पर प्रथम नरक, भवनपित एव व्यन्तर देवों में असज्ञी के अपर्याप्त भेद के होने का निपंध करना आगम ज्ञान से अनिमज्ञता प्रकट करना है।

स्वाध्याय के अतिचार
श्रावक आगम पढ सकता है
आगम-वाचना का ऋम
थावक अधिकारी है

स्वाध्याय के अतिचार

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्यसन पृष्ठ ३६१ पर लिखते है-

"केतला एक कहे-गृहस्य सूत्र भणे तेहनी जिन आज्ञा छै, ते सूत्रना अजाण छै। अने भगवन्त नी आज्ञा तो साघु ने इज छै। पिण सूत्र भणवा री गृहस्य ने आज्ञा दीघी नथी।"

समुच्चय गृहस्थ का नाम लेकर श्रावक को भी आगम का अघ्ययन एव वाचन करने का निपंच करना युक्ति सगत नहीं है। क्यों कि आगम में साधु एव श्रावक दोनों के लिए आगम स्वाघ्याय के चवदह अतिचार कहे हैं। यदि श्रावक को आगम पढने का अधिकार ही नहीं है, तो फिर उसके लिए आगम वाचन के अतिचारों का उल्लेख करने की क्या आव्यकता थी ? आगम में गास्त्रों के भेद करके उनके चवदह अतिचार वताए है—

"अहवा तं समासओ दुविह पण्णत्त, तं जहा—अंग पविट्ठं, अंग बाहिर च।

से किं तं अंग बाहिर?

अंग बाहिर दुविहं पण्णत्त, तं जहा——आवस्सयं च, आवस्सय वइरितं च।

से किं तं आवस्सय ?

आवस्सयं छव्विह पण्णतं त जहा—सामाइय जाव पच्चक्खाण से तं आवस्सयं।

से किं तं आवस्सय वइरित्तं ?

आवस्सय वइरित्त दुविह पण्णत्त त जहा-कालिय च उक्कालिय च !'' —नन्दी सूत्र

"प्रकारान्तर से आगम के दो भेद हैं-अग प्रविष्ट और अंग वाह्य। अंग वाह्य क्या है ? अंग वाह्य भी दो प्रकार का है-आवश्यक और आवश्यक से भिन्न। आवश्यक क्या है ? आवश्यक के ६ भेद हैं---सामायिक से लेकर प्रत्याख्यान पर्यन्त। आवश्यक से भिन्न क्या है ? वह भी दो प्रकार का है-कालिक और उत्कालिक।"

जो आगम प्रात, मध्यान्ह,सन्ध्या काल एव अर्घरात्रि के दो घडी—४८ मिनट के समय को छोडकर गेप सब समय में पढ़े जा सकते हैं, वे उत्कालिक ग्रीर जो दिन एव रात्रि के प्रथम ग्रीर अन्तिम प्रहर में ही पढ़े जाते हैं, वे कालिक सूत्र कहलाते हैं। अत आगम में इन सबका स्वाध्याय करने में चवदह प्रकार के अतिचारों का त्याग करने का कहा है—

"जं वाइद्धं, वच्चामेलियं, हीणक्खरिय, अच्चक्खरियं, पयहीणं, विणयहीणं, घोसहीण, जोगहीणं, सुटठ्वदिन्नं, दुट्ठुपडिच्छियं, अकाले कस्रो सज्झाओ, काले न कओ सज्झाओ, असज्झाए सज्झाइयं, सज्झाए न सज्झायं तस्स मिच्छामि दुक्कडं।"

---आवय्यक सूत्र

आगम स्वाध्याय के चवदह अतिचार होते हैं-१. व्याविद्ध-विपरीत गुंथी हुई रत्नमाला की तरह कम का त्यांग करके व्युत्कम से स्वाध्याय करना, २ व्यत्याम्रेडित—वार-वार पुनक्वित करके पढ़ना, ३. हीनाक्षर—अक्षरों को कम करके पढ़ना, ४. अत्यक्षर—अक्षर वढाकर पढ़ना ५. पदहीन-िकसी पद को छोड़कर पढ़ना, ६.विनयहीन-विनय का त्यांग करके स्वाध्याय करना, ७. घोषहीन—उदात्त, अनुदात्त, स्वरित आदि घोष से रहित स्वाध्याय करना। ८ योगहीन—अच्छी तरह योगोपचार करके नहीं पढ़ना, ९. सुष्ट्रवदत्त—गुरु से पाठ लिए विना पढ़ना, १०. दुष्ट्र प्रतीच्छित—दुष्ट अन्तःकरण से पाठ का स्वाध्याय करना, ११ अकाले कृत स्वाध्याय—जिस समय में जिस आगम को पढ़ने का जो काल नहीं है, उसमें उसे पढ़ना, १२. काले न कृत स्वाध्याय—जिस समय में जिस आगम को पढ़ने का काल है, उसमें उसे नहीं पढ़ना, १३. अस्वाध्याय स्वाध्यायत—स्वाध्याय के समय में स्वाध्याय करना और १४. स्वाध्याय न स्वाध्यायत—स्वाध्याय के समय में स्वाध्याय नहीं करना।"

उक्त चवदह अतिचार साघु की तरह श्रावक के भी कहे हैं, श्रावक के कुल ९९ अतिचार होते हैं, उनमें उक्त चवदह भी सम्मिलित है। आचार्य भीपणजी ने भी वारह व्रत की ढ़ाल में लिखा है—

"चौदह अतिचार ज्ञान रा पांच समिकत ना जाण।"

इसमें आचार्य भीपणजी ने आगम स्वाव्याय के चवदह अतिचार श्रावको के भी स्वीकार किए हैं। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक को भी आगम पढ़ने एवं उसका स्वाच्याय करने का अधिकार है। यदि उन्हें आगम पढ़ने का अधिकार नहीं होता, तो उनके उक्त चवदह अतिचार क्यों कहते वि क्योंकि ये अतिचार आगम का स्वाव्याय करने वाले व्यक्ति को ही लग मकते हैं ग्रीर उमे ही इनमें वचने के लिए कहा गया है। अस्तु श्रावक के लिए आगम पढ़ने का सर्वया निपेष करना आगम सम्मत नहीं है।

प्रस्तुत गाथा में मंगल देनेवाले सर्वश्रेष्ठ देववन्दनीय धर्म का कथन है। ऐसा धर्म, श्रुत श्रौर चारित्र धर्म ही हो सकता है, लौकिक धर्म नहीं। क्योंकि लौकिक धर्म न तो देव वन्दनीय है, न मोक्षरूप मंगल देनेवाला श्रौर न सबसे प्रधान। अतः यहाँ देव वन्दनीय श्रुत श्रौर चारित्र धर्म का ही कथन है श्रौर उस श्रुत एवं चारित्र धर्म को ही प्रस्तुत गाथा में अहिंसा, संयम एवं तप कहकर वतलाया है। इसलिए गाथोक्त अहिंसा, संयम एवं तप मिथ्यादृष्टि में नहीं होते, क्योंकि वह श्रुत श्रौर चारित्र धर्म से रहित होता है। अतः इस गाथा का उद्धरण देकर मिथ्यादृष्टि में अहिंसा श्रौर तप का सद्भाव वतलाना श्रौर उसे मोक्षमार्ग का देश आराधक कहना, आगम-विरुद्ध समझना चाहिए।

श्रावक आगम पढ़ सकता है

भ्रमिवव्यसनकार का मत है कि श्रावको को प्रतिक्रमण मूत्र पढने का अधिकार है, परन्तु अन्य आगम पढने का अधिकार नहीं है। इसलिए ये चवदह ज्ञान के अतिचार श्रावकों के कहे हैं।

भ्रमिविष्वसनकार का उक्त कथन युक्तिसगत नहीं है। क्यों कि उक्त चवदह अतिचारों में काल में स्वाच्याय न करने ग्रीर अकाल में स्वाच्याय करने का भी उल्लेख है। ये अतिचार आवश्यक सूत्र के पढ़ने में नहीं लगते। क्यों कि वह कालिक ग्रीर उत्कालिक से भिन्न है, इसिलए उसके पढ़ने में काल विशेष का नियम नहीं है। अत जिनका स्वाध्याय करने में काल विशेष का नियम नहीं है। अत जिनका स्वाध्याय करने में काल विशेष का नियम है, उनके स्वाध्याय में ही ये अतिचार लगते है। यदि श्रावक को आवश्यक से भिन्न आगमों का स्वाध्याय करने का अधिकार ही नहीं है, तो उमें उक्त अतिचार कैंसे लगेंगे? आचार्य भीषणजी ने भी श्रावक के लिए अकाल में स्वाध्याय करने ग्रीर काल में न करने रूप अतिचार को स्वीकार करते हुए लिखा है—

"अकाले करें सज्झाय हो श्रावक, काले सज्झाय करे नहीं। असज्झाय में करें सज्झाय हो श्रावक, सज्झाय वेला आलस करे। जब ज्ञान थारो मेलो थाय हो श्रावक, अतिचार लागे ज्ञान ने।"

--- पारह वृत की ढाल

आचार्य श्रीभीपणजी के उक्त कयन से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक को काल विशेष में पढ़े जाने वाले आवश्यक से भिन्न आगमो का स्वाघ्याय करने का अधिकार है। अन्यथा श्रावक को अकाल में स्वाघ्याय करने ग्रीर काल में स्वाघ्याय न करने रूप अतिचार कैसे होगा? नन्दी ग्रीर समवायाग सूत्र एव उसकी टीका में श्रावक के लिए लिखा है—

'सुय परिग्गहा तपोवहाणाइ।'' ''श्रुत परिग्रहास्तप उपघानानि प्रतीतानि।''

"श्रावक आगम का अध्ययन करने वाले एव उपधान तप करने वाले होते हैं।"
प्रस्तुत पाठ एव टीका में श्रावक को 'आगम पढने वाला' कहा है। यदि श्रावक को आगम
पढ़ने का अधिकार ही नही है, तो वह श्रुत परिग्रही कैसे हो सकता है ? अत आगम के

प्रमाणों में यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि श्रावक को आवश्यक से मिन्न आगम पढ़ने का भी अघि-कार है। अत उक्त वात को नहीं मानना आगम से सर्वया विरुद्ध है।

आगम प्रमाण

भ्रमविव्वसनकार भ्रमविव्वसन पृष्ठ ३६९ पर लिखते हैं-

"जे नन्दी, समवायाग माघा ने 'सुय परिग्गहिया' कह्या ते तो सूत्र श्रुत अने अर्थ श्रुत विहूना ग्रहण करवा थकी कह्या छै। अने श्रावको ने 'सुय परिग्गहा' कह्या ते अर्थ श्रुत ना हिज ग्रहण करणहार माटे जाणवा।"

नन्दी ग्रीर समवायाग सूत्र में साबु ग्रीर श्रावक दोनों के लिए एक समान 'सुय पिरगहां' पाठ आया है। अन यह कदािं नहीं हो मकता कि साबु के लिए इसका मिन्न अर्थ हो ग्रीर श्रावक के लिए मिन्न। उक्त पाठ की टोका एवं टव्ना अर्थ में भी यह नहीं लिखा है कि साबु तो सूत्र ग्रीर अर्थ दोनों पढता है ग्रीर श्रावक केवल अर्थ ही पढता है। अत इससे यह स्मष्ट मिद्ध होता है कि श्रावक को सूत्र ग्रीर अर्थ दोनों पढने का अधिकार है। उत्तराव्ययन सूत्र में वताया है—''पालित श्रावक निर्ग्रन्य प्रवचन—आगम का कोविद—विद्वान या पण्डित था।"

"निग्गथे पावयणे सावए से वि कोविए।"

--- उत्तराब्ययन सूत्र २१, २

यदि श्रावक को आगम पढ़ने का अधिकार ही नही होता, तो पालित श्रावक निर्ग्रन्य प्रवचन का विद्वान् कैमे हो सकता था। ग्रीर उत्तराघ्ययन में राजमती के लिए लिखा है— "राजकन्या राजमती वडी शीलवती ग्रीर बहुश्रुत थी।"

''सीलवंता बहुस्सुया।''

--- उत्तराघ्ययन सूत्र २२, ३२

इम विषय में बुद्धिमान विचारक स्वय मोचे कि जब श्रावक को आगम पढने का निषेव है, तब राजमती बहुश्रुत कैसे बनी ? जवबाई एव सूत्रकृताग सूत्र में श्रावको के वर्णन में यह पाठ आया है——

''आस्सव, सवर, निज्जर किरिया अहिगरण बन्ध-मोक्ख कुसला।''

प्रस्तुत पाठ में श्रावक को द्वादगिवय निर्जरा में कुगल होना कहा है, निर्जरा का दसवाँ भेद स्वाच्याय है। ग्रीर स्वाच्याय के पाँच भेद है-१ वाचना, २ पुच्छणा, ३ पर्यटना, ४ अनु-प्रेक्षा ग्रीर १ वर्मकया। इन पाँच प्रकार के स्वाच्याय में वही व्यक्ति कुगल हो सकता है, जो सूत्र ग्रीर अर्य दोनो का जाता हो। परन्तु जो सूत्र पढने का अविकारी नहीं है, वह पाँच प्रकार के स्वाच्याय में कुगल नहीं हो सकता। स्वाच्याय में अकुगल होने से वह द्वादशिवय निर्जरा में भी कुगल नहीं हो सकता। परन्तु श्रावक को द्वादगिवय निर्जरा में कुशल कहा है। इसलिए वह पंचिवय स्वाच्याय में कुगल होता है। अत वह आगम पढने का अधिकारी है।

ज्ञाता सूत्र में वताया है—"मुवुद्धि प्रवान ने जित्तशत्रु राजा को विचित्र प्रकार से केवली प्रगीत वर्म का उपदेश दिया।" यदि श्रावक आगम नहीं पढते, तो सुवुद्धि प्रधान विना आगम मीखें राजा को जिन प्ररुपित वर्म का उपदेश कैंसे दे सकता था? आगम में स्थान-स्थान पर

श्रावक को "धमक्लाइ"—धर्म का यथार्थ प्रतिपादन करने वाला कहा है। आगम का बोध प्राप्त किए विना वह धर्माख्यायी कैसे कहा जाता। इसलिए श्रावक को आगम पढने का निपेध करना भारी भूल है।

सत्य की प्रशसा

भ्रमिवघ्वसनकार भ्रमिवघ्वसन पृष्ठ ३६१ पर प्रक्रनव्याकरण सूत्र के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते है—

"अय इहाँ कह्यो—उत्तम महर्षि साघु ने इज सूत्र भणवारी आज्ञा दीघी, ते साघु सिद्धान्त भणी ने सत्य वचन जाणे भाषे। अने देवेन्द्र-नरेन्द्रादिक ने भाष्या अर्थ ते साभली सत्य वचन जाणे। ए तो प्रत्यक्ष साघु ने इज सूत्र भणवारी आज्ञा करी। पिण गृहस्य ने सूत्र भणवारी आज्ञा नहीं। ते माटे श्रावक सूत्र भणे ते आपरे छादे, पिण जिन आज्ञा माही नहीं।"

प्रश्नन्याकरण सूत्र उक्त पाठ एव उसकी टीका लिखकर समाधान कर रहे हैं---

"तं सच्च भगव तित्थयर सुभासिय दसविह चोद्दस पूव्वीहि पाउडत्थ विदितं महरिसीणयसमयप्पदिन्न देविन्द-नरिन्द भासियत्थ वेमाणियसाहिय महत्थं मतोसिह विज्जासाहणत्थ।"

--- प्रश्नव्याकरण सूत्र, दूसरा सवरद्वार

"तिमिति यस्मादेव सत्य द्वितीय महाव्रत भगवद् भट्टारक तीर्थं कर सुभापित जिनै सुष्टूक्तं दशविघ दशव्रकार जनपदसम्मत सत्यादि भेदेन दशवैकालिकादि प्रसिद्ध चतुर्दशपूर्विभि प्राभृतार्थं वेदित पूर्वगत्ताश-विशेषाभिघेयतया ज्ञात, महर्षी णा च समयेन सिद्धान्तेन 'पडन्न' ति प्रदत समय प्रतिज्ञा वा समाचाराभ्युपगम । पाठान्तरे 'महरिसी समय पडन्न चिन्न' ति महर्पिभि समय प्रतिज्ञा सिद्धान्ताभ्यु-पगम । समाचाराभ्युपगमोवेति चरित यत् तत्तथा । अथवा देवेन्द्र-नरेन्द्रै. भासित प्रतिभासितोऽर्थ प्रयोजन यस्य तत्तथा । अथवा देवेन्द्रादीना भापिता अर्था जीवादयो जिनवचनरूपेण येन तत्तथा । तथा वैमानिकाना साधित प्रति-पादितमुपादेयतया जिनादिभिर्यत्तत्तथा । वैमानिकैर्वा साधित कृतमासेविन सम्थित वा यत्तत्तथा । महार्थ महाप्रयोजन एतदेवाह मन्त्रौपि विद्याना साधनमर्थ प्रयोजन यस्य तद्विना तस्याभावात्तत्तथा ।"

सत्य दूसरा महाव्रत है। तीर्थंकरों ने इसे दस प्रकार का कहा है। जनपद सम्मत सत्यादि के भेद से दस प्रकार का सत्य दशवंकालिकादि आगमों में प्रसिद्ध है। चतुर्दश पूर्वघरों ने इसको पूर्वान्तरगत प्राभृत श्रुत विशेष से जाना है। महर्षियों के सिद्धान्त से यह सत्य दिया गया है, या महर्षियों ने सत्यभाषण की प्रतिज्ञा की है। अथवा पाठान्तर के अनुसार महर्षियों ने सत्य भाषण की प्रतिज्ञा की या सत्य भाषण किया। देवेन्द्र और नरेन्द्रों ने सत्य भाषण का धर्मादि रूप प्रयोजन मनुष्यों को बताया। उनके द्वारा सत्य भाषण का प्रयोजन प्रतिभासित हुआ। सत्य ने ही उनको जिनवचन रूप से जीवादि पदार्थों का वोच कराया। वैमानिक

देवो ने इस सत्य को स्वीकार किया। उन्होने सत्य का सेवन एव समर्थन किया। यह सत्य महान् प्रयोजनो को सिद्ध करता है। सत्य के अभाव में मंत्र, औषिष एव विद्याएँ सिद्ध नहीं होतीं।"

प्रस्तुत पाठ में सत्य महाव्रत के महत्व को वताया है, इसमें आगम के पढ़ने, न पढ़ने की कही चर्चा ही नही है। इसलिए इस पाठ का नाम लेकर श्रावक को आगम पढ़ने का निपंघ करना गलत है। यहाँ सत्य की प्रशसा करते हुए "महिरसीणय समय पइन्नं देविन्दनिरन्दभासियत्य" जो पाठ दिया है, इसका टीकाकार ने यह अर्थ किया है—

"महपी णा च समयेन सिद्धान्तेन प्रदत्तं, देवेन्द्र-नरेन्द्राणा भासितोऽर्थ प्रयोजन यस्य तत्तथा ।"

प्रस्तुत पाठ एव उसकी टीका में सत्य महाव्रत की प्रशसा की है। परन्तु इसमें आगम पढ़ने के सम्वन्य में कुछ नहीं कहा है। तथापि भ्रमिविध्वंसनकार यह बताते है—"उत्तम ऋषि-महिष्यों को ही शास्त्र पढ़ने का अधिकार है, देवेन्द्र एव नरेन्द्रों को सूत्र का अर्थ जानने का ही अधिकार है।" परन्तु टीकाकार ने 'महर्षीणां समयेन प्रदत्त' ऐसा तृतीया तत्पु-रूप समास दिखाकर यह स्पष्ट कर दिया कि सत्य वचन महिष्यों के सिद्धान्त से प्रदत्त है। अत इसका "महिष्यों को ही सिद्धान्त दिया गया" अर्थ करना सर्वथा गलत एव व्युत्पत्ति से विरुद्ध है। इसी तरह दूसरे विशेषण का यह अभिप्राय वताना भी उपयुक्त नहीं है कि देवेन्द्र और नरेन्द्र को सिर्फ अर्थ जानने का ही अधिकार है। क्योंकि टीकाकार ने स्पष्ट कर दिया है कि यहाँ अर्थ शब्द का प्रयोजन अर्थ है, शब्द का या सूत्र का अर्थ नहीं। अत. उक्त दोनो विशेषणों का व्युत्पत्ति विरुद्ध अर्थ करके श्रावक को आगम पढ़ने का निषंघ करना नितान्त असत्य है।

आगम वाचना का क्रम

भ्रमिविष्वसनकार भ्रमिविष्वसन पृष्ठ ३६२ पर व्यवहार सूत्र का प्रमाण देकर लिखते हैं—
"दश वर्ष दीक्षा लिया साधु ने कल्पे भगवती सूत्र भिणवो । ए साधु ने पिण मर्यादा सूत्र
भणवारी कही । जे तीन वर्ष दीक्षा लिया पछे निशीय सूत्र भणवो कल्पे । अने तीन वर्ष
दीक्षा लिया पहिला तो साधु ने पिण निशीय सूत्र भणवो न कल्पे । अने तीन वर्ष पहिला साधु
निशीय सूत्र भणे तेहनी जिन आज्ञा नही । ते गृहस्य सूत्र भणे तेहनी आज्ञा किम देवे ?"

व्यवहार सूत्र में दीक्षा लेने के तीन वर्ष बाद निशीय ग्रीर दस वर्ष बाद भगवती सूत्र पढने का विधान है। परन्तु यह सबके लिए नहीं। क्योंकि इसी आगम में विशिष्ट योग्यतावाले मुनि को तीन वर्ष की दीक्षा के बाद ही आगम में जघन्य आचाराग, निशीय सूत्र ग्रीर उत्कृष्ट द्वादगाग का अध्ययन करने वाला बहुश्रुत कहा है।

''तिवासपज्जाए समणे-निग्गथे आयारकुसले, संजमकुसले, पव-यणकुसले, पण्णित्तकुसले, सग्गहकुसले, उवग्गहकुसले, अक्खयायारे, असवलायारे, अभिन्नायारे, असिकिल्ट्ठायारचिरत्ते, बहुस्सुए, बव्हागमे जहण्णेणं आयारकप्पधरे कप्पइ उवज्भायत्ताए उद्दिसित्तए।''

-- व्यवहार सूत्र ३

"तीन वर्ष की दोक्षा पर्यायवाला श्रमण-निर्ग्रन्य, जो आचार-कुशल, सयम, प्रवचन, प्रज्ञप्ति, सग्रह एवं उपग्रह कुशल, अक्षताचार—अखण्डित आचार वाला, असवलाचार, अभिन्नाचार, असिविलब्दाचार, बहुश्रुत और बह्वागम है, जघन्य आचाराग, निशीय और उत्कृष्ट द्वादशांगधर है, उसे उपाध्याय पद देना कल्पता है।"

बहुश्रुत की व्याख्या करते हुए टीकाकार ने लिखा है-

"तथा बहुश्रुत सूत्र यस्यासौ बहुश्रुत तथा बहुरागमोऽर्थरूपोयस्य स बह्वा-गम । जघन्येनाचारकल्पघरो-निशीथाघ्ययनसूत्रार्थघर इत्यर्थ । जघन्यत आचार-कल्पग्रहणात् उत्कृष्टतो द्वादशाग विदिति ।" "जिसने बहुत आगमो का अध्ययन किया है, वह बहुश्रुत हैं और जो बहुत अर्थ रूप आगम का ज्ञाता है, वह बहु वागम कहलाता है। तात्पर्य यह है कि तीन वर्ष की दीक्षा पर्यायवाला, जो माधु जधन्य आचारांग, निशीय सूत्र का अर्थ जानता हो और उत्कृष्ट द्वादशागों का ज्ञाता हो, वह उपाध्याय वनाया जा सकता है।"

प्रस्तुत पाठ एव टीका में तीन वर्ष की दीक्षा वाले साचु को उत्क्रप्ट द्वादशाग का जाता कहा है। इसमें स्पष्ट सिद्ध होता है कि व्यवहार सूत्र में तीन वर्ष की दीक्षा पर्याय के बाद निशीथ ग्रीर दम वर्ष के बाद भगवती सूत्र पढ़ने का विद्यान किया है, वह एकान्त नियम नहीं है। विशेष योग्यता वाला साघु तीन वर्ष में द्वादशाग का भी अव्ययन कर सकता है। अन व्यवहार मूत्र का नाम लेकर श्रावक को आगम पढ़ने का निषेच करना नितान्त अमत्य है।

श्रावक वाचना ले सकता है

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३६४ पर निशीय सूत्र, उ० १९ के पाठ की समा-नोचना करते हए लिखते हैं—

"जे आचार्य, उपाध्याय नी अणदीघी वाचणी आचरे, तथा आचरता ने अनुमोदे, तो चीमासी दण्ड आवे। तो गृहस्य आपरे मते सूत्र भणे, ते तो आचार्य नी अणदीघी वाचणी छै। तेहनी अनुमोदना किया दड आवे, तो जे अणदीघा वाचणी गृहस्थ आचरे तेहने धर्म किम कहिए?"

गुरु में अध्ययन किए बिना अपने मन में आगम का वाचन करने पर 'सुष्ठविदन्न' ज्ञान का अतिचार लगता है। अत उमकी निवृत्ति के लिए निरितचार शास्त्र अध्ययन करने वाले आवक को गुरु में अध्ययन करने के वाद स्वाध्याय करना चाहिए। क्यों कि ''सुष्ठविदन्न'' नामक अतिचार साधु की तरह श्रावक का भी कहा है। अत इससे यह मिद्ध होता है कि श्रावकों को गुरु से आगम पढ़ने का अधिकार है। यदि श्रावक को आगम पढ़ने का अधिकार ही नहीं होता, तो उसे 'सुष्ठविदन्न' अतिचार कैसे लगता ? अत निशीय मूत्र में गुरु से वाचना लिए विना आगम अध्ययन करने से प्रायश्चित्त वताया है। अत जो श्रावक गुरु में वाचना लेकर आगम का स्वाध्याय करता है, उसके स्वाध्याय का अनुमोदन करने से प्रायश्चित्त नहीं आता। अत निशीय मूत्र का नाम लेकर श्रावक को आगम पढ़ने का अनिधकारी वताना आगम में सर्वथा विरुद्ध है।

श्रावक सूत्र पढ सकता है

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ३६५ पर स्थानाग सूत्र स्थान ३, उ० ४ के पाठ की समालोबना करते हुए लिखते हैं-

"इहाँ कह्यो-ए तीन वाचणी देवा योग्य नहीं-१ अविनीत, २ विगेना लोलपी, ३ कोधी खमावी वली-वली उदेरे। ए तीन साधु ने पिण वाचणी देनी नहीं, तो गृहस्य तो कोधी, मानी पिण हुवे, अविनीत पिण हुवे। विगे नो गृद्ध, स्त्री आदिक नो गृद्ध पिण हुवे। ते माटे श्रावक ने वाचणी देणी नहीं।"

स्थानाग स्थान तीन का नाम लेकर सभी श्रावको को अविनीत, लोलूप श्रीर कीघी आदि वताकर उन्हें आगम पढने का अनिधकारी वताना गलत है। जैसे साधुश्रो में कोई साधु अवि- नीत, लोमी श्रीर कोघी होता है, उसी तरह श्रावको में भी कोई श्रावक अविनीत, लोलुपी एवं कोवी हो सकता है। अत स्थानांग सूत्र में ऐसे सावु एव श्रावक को आगम पढने का निपेध किया हैं। परन्तु जो श्रावक अविनीत, लोलुपी एव कोघी नहीं है, उसको आगम पढने का निपेध नहीं है।

भ्रमिवच्वसनकार भ्रमिवव्वसन पृष्ठ ३६६ पर उववाई और सूत्रकृताग सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते है—

"अथ इहाँ कह्यो-अर्थ लावा छै, अर्थ ग्रह्या छै, अर्थ पूछ ्या छै, अर्थ जाण्या छै, इहाँ श्रावको ने अर्थी रा जाण कह्या। पिण इम न कह्यो 'लद्ध सुत्ता' जे लावा भण्या छै सूत्र इम न कह्यो। ते माटे सिद्धान्त भणवा नी आज्ञा साबु ने इज छै, पिण श्रावक ने नही।"

जैसे उववाई एवं सूत्रकृताग सूत्र में श्रावक को अर्थ का जाता कहा है, उसी तरह समवा-यांग एव नन्दी सूत्र मे उसे सूत्र का भी जाता कहा है—

''सुय परिग्गहिया तवोवहाणाइं।''

"श्रावक सूत्र का अध्ययन और उपधान नामक तप करने वाले होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावक को आगम का अध्ययन करने वाला कहा है। अस्तु उववाई एव सूत्रकृताग सूत्र में श्रावक को जो अर्थ का जाता कहा है, उसका यह अभिप्राय नहीं है कि वह अर्थ जानने का ही अधिकारी है, सूत्र पढने का नहीं। क्योंकि समवायाग सूत्र में श्रावक सूत्र पढने का और सूत्रकृताग सूत्र से अर्थ जानने का अधिकारी सिद्ध होता है।

इसी तरह सूत्रकृताग अ० ११, गाया २४ का प्रमाण देकर भ्रमविघ्वसनकार ने जो यह लिखा है—'आत्मगुप्त साधु डज धर्मनो प्ररूपणहार छैं' वह भी सर्वथा गलत है। क्योंकि उक्त गाया में श्रावक के धर्मोपदेशक होने का निपेय नहीं किया है। उववाई सूत्र में श्रावक को 'धम्माक्खाई'—'धर्मोपदेण्टा' कहा है। ग्रौर भ्रमविघ्वसनकार ने भ्रमविघ्वसन पृष्ठ २३४ पर श्रावक को धर्मोपदेशक स्वीकार किया है—''श्रुत—चारित्र रूप धर्म समलावे ते— धर्माख्याता कही जे" तथापि सूत्रकृताग सूत्र की गाया का नाम लेकर श्रावक के धर्मोपदेशक होने का निपेय करना आगम एव स्त्र-कथन में विरुद्ध है।

श्रावक अधिकारी है

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ३६८ पर सूर्यप्रज्ञिष्ति पाहुड २० गाथा तीन-चार की समानोचना करते हुए लिखते है—

"अय इहा कह्यो-ए सूत्र अभाजन ने सिखावे ते कुल, गण, सघ वाहिरे ज्ञानादिक रहित कह्यो। अरिहन्त, गणवर, स्यविर नी मर्यादा नो लोपनहार कह्यो। जो साधु अभाजन ने पिण न सिखावणों तो गृहस्य तो प्रत्यक्ष पच आश्रव नो सेवणहार अभाजन इज छै। तेहने सिखाया वर्म किम हुवे ?"

मूर्यप्रज्ञप्ति में अभाजन को आगम पढाने का निपेध किया है। वहाँ यह नही बताया है कि श्रावक अभाजन होता है, इमिलए उमे आगम नही पढना चाहिए। अत मूर्यप्रज्ञप्ति की गाया का नाम लेकर श्रावक को आगम पढने का अनिवकारी बताना भारी भूल है। वस्तुत श्रावक अभाजन नहीं है। क्योंकि वह चतुर्विध तीर्थ में सिम्मिलित है। आगम में श्रावक को गुण रूपी रत्न का पात्र कहा है। इसिलए श्रावक अभाजन नहीं, भाजन है। जैसे कई माधु आगम में आगम पढने के अभाजन—अयोग्य कहे गए हैं, वैसे कितपय श्रावक भी अयोग्य हो सकते हैं। ऐसे अयोग्य माधु एव श्रावक को आगम पढाने का निपेध किया है। परन्तु यहाँ सभी श्रावकों को अयोग्य वताकर आगम पढने का निपेध नहीं किया है।

स्थानाग सूत्र के स्थान दो में वर्म के दो भेद-श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म वताकर श्रावक को श्रुत धर्म एव देश चारित्र वाला वताया है, तथा साधु को श्रुतवान एव सम्पूर्ण चारित्र वाला। इससे स्पष्ट होता है कि श्रावक भी आगम पढ़ने का अधिकारी है। क्योंकि आगम पढ़े विना वह श्रुत सम्पन्न कैमे होगा। स्थानाग सूत्र स्थान चार में लिखा है—

"सुय सम्पन्ने नाममेगे, नो चरित्त सम्पन्ने ।"

— स्यानांग सूत्र ४, ३,३२०

कोई पुरुष श्रुत सम्पन्न होता है, चारित्र सम्पन्न नहीं होता। चारित्र सम्पन्न होता है, श्रुत सम्पन्न नहीं होता। कोई श्रुत और चारित्र उभय सम्पन्न होता है। कोई श्रुत और चारित्र उभय सम्पन्न नहीं होता।" यहाँ चारित्र रहित पुरुप को श्रुत सम्पन्न कहा है। यदि साधु से भिन्न व्यक्ति को आगम पढने का अधिकार नही है, तो चारित्र रहित पुरुष श्रुत सम्पन्न कैसे हो सकता है ?

प्रस्तुत पाठ में शील रहित की श्रुत सम्पन्न कहा है। यदि साधु के अतिरिक्त अन्य कोई व्यक्ति आगम पढ़ने का अधिकारी नहीं है, तब शील रहित पुरुष श्रुत सम्पन्न कैसे होगा ? अत श्रावक को आगम पढ़ने का अनिधकारी वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

पार्खस्थ को वाचना न दे

निजीय सूत्र उ० १९ में लिखा हे-

"जे भिक्खू पासत्यं वायइ-वायं तं वा साइज्जइ। जे भिक्खू पासत्य पडिच्छइ-पडिच्छं त वा साइज्जइ।"

"जो साघु पासत्याको पढाता है या पढाते हुए को अच्छा समझता है और जो पासत्य से पढ़ता है, या पढ़ते हुए को अच्छा समझता है, उसे प्रायश्चित आता है।"

इसी तरह उसन्त, कुशील आदि के लिए भी पाठ आया है। इन पाठो के अनुसार जव परिग्रह रहित स्त्री आदि के त्यागी पामत्य आदि को भी आगम पढने का निषेध है, तब फिर श्रावक तो परिग्रही हैं, स्त्री को रखता है, वह आगम पढने का अधिकारी कैंसे हो सकता है ?

पार्श्वस्य, उसन्न, कुशील आदि केवल सायु ही नहीं, श्रावक भी होते है। अत निशीय सूत्र के उक्त पाठों में जो श्रावक पार्श्वस्य आदि है, उन्हें आगम पढने का निपेध किया है, सभी श्रावकों को नहीं। भगवती सूत्र में श्रावक को भी पार्श्वस्य, कुशील आदि कहा है—

''तए णं ते तायितस सहाया गाहावइ समणोवासगा पुन्विं उग्गा-उग्गविहारी, सिवग्गा-सिवग्गविहारी भिवत्ता तओपच्छा पासत्था-पासत्थिवहारी, ओसन्ना-ओसन्निवहारी, कुसीला-कुसीलिवहारी, अहाच्छदा-अहाच्छन्दिवहारी बहूइं वासाइं समणोवासग परियाय पाउणित ।''

—भगवती सूत्र १०,४,४०४

"इसके अनन्तर परस्पर सहयोगी वे त्रायतीस कुटुम्व नामक श्रावक पहले उग्र-उग्र-विहारी,सविग्न-सविग्न विहारी होकर पीछे पार्श्वस्थ-पार्श्वस्थ विहारी,उसन्न-उसन्न विहारी, कुशील-कुशील विहारी, यथाच्छन्द-यथाच्छन्द विहारी होकर रहने लगे और बहुत वर्षों तक श्रमणोपासक पर्याय का पालन करते रहे।"

प्रस्तुत पाठ में श्रावक को भी पार्व्यस्थ, उसन्न, कुशील आदि कहा है। इसलिए जो श्रावक पार्व्यस्थ आदि हैं, उन्हें आगम पढने का निशीथ सूत्र में निपेव किया है। अत निशीथ का नाम लेकर श्रावक मात्र को आगम पढने का निषेघ वताना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

पार्श्वस्व का स्वरूप

पार्वस्थ किसे कहते है ?

आगम में ज्ञानादि आचार के आठ भेद वताए हैं। उनमें दोप लगाने वाले को पार्श्वस्थ कहा है।

> "काले, विणए, वहुमाणे, तहय अनिह्णवणे। वजन अत्थ तदुभये, अट्टविहो नाणमायारो॥"

> > ---आचाराग सूत्र टीका

"१. यथाकाल कालिक आगमो का स्वाध्याय करना, २ विनय पूर्वक अध्ययन करना, ३ वहुमान के साथ अध्ययन करना, ४ उपधान तप करते हुए अध्ययन करना, ५ आगम की वाचना देने वाले के नाम को नहीं छुपाना, ६ सूत्र, ७ अर्थ और ८ उन दोनों का अध्ययन करना।"

उक्त ज्ञानाचारों में दोप लगाने वाले को पार्श्वस्थ कहते हैं। भगवती सूत्र में श्रावकों को भी पार्श्वस्थ कहा है। यदि श्रावक को आगम पढ़ने का अधिकार ही नहीं है, तब वह ज्ञानाचार में दोप लगाकर पार्श्वस्थ कैसे होगा ? अत इससे स्पप्ट सिद्ध होता है कि श्रावक भी आगम पढ़ने का अधिकारी है।

उत्तराघ्ययन सूत्र में लिखा है—''जो व्यक्ति आगम का स्वाघ्याय करते हुए आचाराग आदि ग्रग ग्रौर ग्रगबाह्य-उत्तराघ्ययन आदि के द्वारा सम्यक्त्व का लाभ प्राप्त करता है उसे 'सूत्र रुचि' कहते हैं"—

''जे सुत्त महिज्जंतो, सुएण ओगाहइउ संमत्तं। अगेण बाहिरेण य सो सुत्तरुइ त्ति नायव्वो॥''

— उत्तराघ्ययन सूत्र २८, २१

प्रस्तुत गाथा में वताया है—जो पुरुप साचु नहीं है, परन्तु आगमों को पढकर सम्यक्त्व का लाभ प्राप्त करता, वह 'सूत्ररुचि' है। इससे स्पप्टत सिद्ध होता है कि साघु से भिन्न व्यक्ति को भी आगम पढने का अधिकार है। अत साघु के अतिरिक्त सवको आगम पढने का अनिधिकारी वताना नितान्त असत्य है।

हैं, परन्तु यह वात आगम सम्मत नहीं है। संवर रहित निर्जरा को कहीं भी वीतरागकी आज्ञा में नहीं कहा है, ग्रौर अकाम निर्जरा के परिपालक को आगम में कहीं भी मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा है। फिर भी यदि संवर रहित निर्जरा को धर्म में मानकर मिण्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का आराधक माना जाए, तो संसार में कोई भी जीव मोक्षमार्ग का अनाराधक नहीं होगा। क्योंकि संवर रहित निर्जरा सभी प्राणियों में होती है। इस निर्जरा से चौवीस ही दण्डक के जीव युक्त हैं। अतः भ्रमविष्वंसनकार के मतमें सभी जीव मोक्षमार्ग के आराधक ही ठहरेंगे। परन्तु उनकी यह मान्यता आगम विरुद्ध है। क्योंकि भगवती सूत्र सत क आठ उद्देशा दस के मूल पाठ में स्पष्ट लिखा है—"जो मोक्षमार्ग के एक ग्रंश का भी आराधक नहीं है, वह सर्ववराधक कहलाता है।" यदि संवर रहित निर्जरा वर्म में मान लें, तो कोई भी जीव सर्व विराधक नहीं हो सकता। अतः संवर रहित निर्जरा को धर्म में कायम करने के लिए धर्म के दो भेद—संवर ग्रीर निर्जरा वतलाना दुराग्रह मात्र है।

श्री भगवती सूत्र शतक आठ उद्देशा दस के मूल पाठ में आगमकार ने चौभंगी का वर्णन किया है। इसके अनुसार संसार के समस्त जीवों को चार भागों में विभक्त कर दिया है। वे चार भाग ये हैं—१ देश-आराधक, २ देश-विराधक, ३ सर्व-आराधक श्रौर ४ सर्व विराधक। यदि भ्रमविष्वंसनकारके विचारानुसार यह मान लिया जाए कि मिथ्यादृष्टि भी निर्जरा के कारण मोक्षमार्ग का देश-आराधक है, तो संसार में ऐसा कोई भी प्राणी अवशेप नहीं रहता, जिसे देश से मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा जाए। क्योंकि ऐसा कोई भी प्राणी नहीं है, जिसके निर्जरा न हो। ऐसा मानकर भ्रमविष्वंसनकार ने तो मानो समस्त संसार को देश से मोक्षमार्ग का आराधक वना दिया है। परन्तु ऐसी कल्पना करने के पूर्व यह नहीं सोचा कि यह 'सर्व-विराधक' नामक चौथा भंग, जो आगम में बताया है, किन प्राणियों के लिए है ? यदि केवल निर्जरा होने के कारण संसार के सब जीव देश से मोक्षमार्ग के आराधक हो जाएँगे,तव फिर आगमकार ने चतुर्थ भंग को क्यों बताया ? इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि केवल निर्जरा होने से कोई जीव देश से मोक्ष-मार्ग का आराधक नहीं होता। केवल अपने कुतर्क की पुष्टि के लिए भ्रमविष्वंसन-कार ने संवर रहित निर्जरा को धर्म में मानने के लिए, वर्म के संवर श्रौर निर्जरा ये दो भेद स्व-कपोल कल्पना से किए हैं, इसके पीछे आगम का कोई आधार नहीं है।

अल्प-पाप और बहु-निर्जरा

अल्प-पाप और वहु-निर्जरा

ज़ल्प का अर्थ: अभाव नहीं अल्प-आयुष्य का अर्थ

आधाकर्मी : एकान्त अभक्ष्य नहीं है

अल्प-पाप और बहु-निर्जरा

भगवती सूत्र ग० द, उ० ६ में साधु को अप्रासुक एव अनेपणिय आहार देने से अल्पतर पाप श्रीर बहुतर निर्जरा होना लिखा है, उसकी व्याख्या करते हुए भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४४९ पर लिखते है— "तहने अल्प पाप, ते पाप तो निर्हिज छैं। अने हर्ष थी दीधा बहुत घणी निर्जरा हुवे।"

भगवती सूत्र का उक्त पाठ एव उसकी टीका लिखकर इसका समावान कर रहे है-

''समणोवासए णं भन्ते! तहारूवं समणं वा माहणं वा अफासुएणं, अणेसणिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेण पडिलाभेमाणस्स किं कज्जइ?

गोयमा ! बहुतरिया से निज्जरा कज्जइ, अप्पतराए से पाव कम्मे कज्जइ।"

—भगवती सूत्र ८, ६, २३२

"हे भगवन् ! तथाविघ के श्रमण-माहण को अप्रासुक, अनेषणीय आहार देने वाले श्रमणो-पासक को क्या फल होता है ?

हे गौतम ! बहुत निर्जरा और अल्पतर पाप होता है।"

''बहुतिरया त्ति पापकर्मापेक्ष्या 'अप्पतराए' त्ति अल्पतर निर्जरापेक्षया। अयमर्थो गुणवते पात्रायाप्रासुकादि द्रव्यदाने चारित्रकायोपष्टभो, जीवघातो व्यवहारतस्तव्चारित्रवाघा च भवति। ततश्च चारित्रकायोपष्टभान्निर्जरा जीवघातादेश्च पाप कर्म तत्र च स्वहेतुसामर्थ्यात् पापापेक्षया बहुतरा निर्जरा, निर्जरापेक्षया चाल्पतर पाप भवति। इह च विवेचका मन्यन्ते असस्तरणादि कारणतए वा प्रामुकादि दाने बहुतरा निर्जरा भवित। नाकारणे, यदुक्त-

"सथरणम्मि असुद्ध दोण्ह, विगेण्हत दितयाण हियं। आउर दिट्ठ तेण, त चेव हिय असथरणेत्ति॥" अन्येत्वाहुरकारणेऽपि गुणवत्पात्राया प्रासुकादि दाने परिणामवञात् बहुतरा निर्जरा भवति, अल्पतर च पाप कर्मेति निर्विशेषणत्वात्मूत्रस्य परिणामस्य च प्रमाणत्वात् । आह च—

"परम रहस्समिसीण समत्तगिण पिडग किरिय साराण।
परिणामिय पमाण निच्छयमवलवमाणाण।।"
यच्चोच्यते 'सथरणिम अमुद्ध' इत्यादिनाऽशुद्ध द्वयोरिप दातृग्रहीत्रोरिहत्तायति
तद् ग्राहकस्य व्यवहारत सयमविराधनाद्दायकस्य च लुव्वक दृष्टान्त भावित्वेन वा
ददत शुभाल्पायुष्कता निमित्तत्वात्। शुभमिप चायुरल्पमिहत विवक्षया, शुभाल्पायुष्कता निमित्त चाप्रामुकादि दानस्य अल्पायुष्कताफल प्रतिपादक सूत्रे प्राक्
चितम्। यत्त्पुनरिहतत्त्व तत्केविलगम्यम्।"

"पान कर्म की अपेक्षा बहुत अधिक निर्जरा होती है और निर्जरा की अपेक्षा पाप कर्म बहुत थोडा होता है। इसका अभिप्राय यह है कि गुणवान पात्र को अप्रासुक अन्नादि का दान देने से उनके चारित्र एव शरीर को सहायता मिलती है। और व्यवहार से चारित्र में विघ्नु एवं जीवो की विरायना होती है। अतः चारित्र एव शरीर की सहायता होने से निर्जुरा होती है और जीव विराधना आदि होने से पाप होता है । चारित्र एव शरीर की सहायता बहुत अधिक होती है और जीव विरायना बहुत थोडी, इमिलए अपने कारण के अमुरूप बहुत निर्जरा और निर्जरा की अपेक्षा से अल्पतर पाप होता है। इस विषय में विवेचक विवारको का कहना है-'निर्वाह नहीं होने आदि कारणो से अव्रासुक वस्तु का दान करना वहुत निर्जरा का हेतु होता है, अन्यया नहीं।' ने जैसे एक आवार्य का मत है-- 'निर्वाह होने पर अशुद्ध आहार देना और लेना दाता एवं साघु दोनो के लिए अहितकर है। परन्तु रोगी की अवेक्षा से निर्वाह न होने पर-प्रासुक वस्तु न मिलने पर वह दान दोनों के लिए हितकर होता है। इस विषय में अन्य विवारकों का कहना है-- कारण नहीं होने पर भी गुगवान पात्र को अप्रासुकादि आहार देने से बहुत निर्जरा और अल्पतर पाप होता है। क्योंकि मूल सूत्र में कारण विशेष का उल्लेख नहीं किया है तथा गुगवान पात्र को श्रद्धापूर्वक अप्रासुक आहार देनेवाले श्रमणोपासक का परिणाम शुद्ध है । इस परिणाम की शुद्धि के कारण बहुत निर्जरा और अन्न अशुद्ध होने के कारण अल्पतर पाप होता 'है ।' जैसे आचार्यों ने कहा—'परम रहस्य के ज्ञाता, सम्पूर्ण द्वादशाग के सार के ज्ञाता, निश्चय नय का अवर्लम्बन करने वाले ऋषियो ने पुण्य-पाप आदि के विषय में परिणाम को ही प्रमाण माना है। अत विना कारण भी गुणवान पात्र को अप्रासुक-अनेषणीय आहार देने से बहुत निर्जरा ्एव अल्पतर पाप होता है। ऐसा समझना चाहिए । संयरणाम्मि असुद्धं गाया में अप्रासुक दान देने एव लेने वाले दोनों के लिए जो अहित कहा है, वह इसलिए कहा है कि अशुद्ध आहार लेने से न्यावहारिक रूप से सयम की विराधना होती है। और लुब्धक के दृष्टान्तवत् दाता की गुभ अल्प आयु वन्यती है । यद्यपि वह आयु शुभ है, तथापि थोडी होने से उसके लिए अहितकर कही है। उक्त सूत्र में यह पहले ही बता दिया है कि अप्रासुक आदि का दान शुभ आयु बन्ध का कारण होता है। इस विवय में जो तत्त्व-ययार्थ वात है, वह केवली गम्य है।"

प्रस्तुत टीका में अल्पतर पाप गव्द का अर्य-निर्जरा की अपेक्षा थोडा पाप ग्रीर वहुतर निर्जरा का अर्य-पाप की अपेक्षा वहुत अधिक निर्जरा होना किया है। परन्तु अल्पतर पाप का अर्य-पाप का अभाव या विल्कुल पाप नहीं होना, नहीं कहा है। अत अल्पतर पाप का अभाव वताना गलत है।

प्रस्तुत टीका में विवेचक एव अन्य विचारको के विचार में उक्त पाठ के दो अभिप्राय बताए हैं—प्रथम मत के अनुमार—मकारण अप्रासुक आहार के दान का फन अल्पतर पाप एव बहुतर निर्जरा होती हे ग्रीर दूसरे विचारको के अनुमार—अकारण भी अप्रासुक आहारादि का दान देने से अल्प पाप एव बहुत निर्जरा का फन होता है। परन्तु उभय विचारको का अल्पतर पाप शब्द के अर्थ में कोई मतभेद नहीं है। दोना ने इसका अर्थ—निर्जरा की अपेक्षा से अल्प पाप होना स्वीकार किया है। अत अत्पतर पाप शब्द का पाप का अभाव अर्थ करना नितान्त अमत्य है।

अल्प पाप का अर्थ

भ्रमिवव्यमनकार भ्रमिवव्यमन पृष्ठ ४४८ पर 'यत्पुनिरहतत्त्व तत्केविलगम्यम्' का प्रमाण देकर लिखते है—

''अथ इहाँ पिण टीका में ए पाठ नो न्याय केवली ने भलायों,ते माटे अगुद्ध लेवारी थाप करणी नहीं।''

'अल्पतर पाप एव बहुतर निर्जरा' शब्द के अर्थ के विषय में टीकाकार ने केवली पर न्याय करना नहीं छोड़ा है। टीकाकार ने उक्त शब्दों का स्पट्ट अर्थ किया हे—''निर्जरा की अपेक्षा यल्प पाप होना 'अल्पतर पाप' ग्रीर पाप की अपेक्षा बहुत अधिक निर्जरा होना 'बहुतर निर्जरा' है। अत अल्पतर पाप का अर्थ—पाप का अभाव नहीं, बिन्क निर्जरा की अपेक्षा थोड़ा पाप होना है। परन्तु उक्त टीका में टीकाकार ने जो दो तरह के विचारकों के परस्पर भिन्न विचारों को उद्धृत किया है—१ सकारण अप्रामुक आहार का दान देने में अल्प पाप ग्रीर बहुत निर्जरा होती है। श्रीर २ विना कारण अप्रामुक आहार का दान देने पर भी अल्प पाप ग्रीर बहुत निर्जरा होती है। इन दोनों में में कौन-सा मत उपयुक्त है निर्म अल्प पाप ग्रीर वहुत निर्जरा होती है। इन दोनों में में कौन-सा मत उपयुक्त है निर्म अल्प पाप ग्रीर वहुत निर्जरा होती है। इन दोनों में में कौन-सा मत अष्ठ हैं, यह बात केवली जाने।"

परन्तु टीकाकार को अल्पतर पाप गव्द के अर्थ के विषय में किसी तरह का सशय नहीं है। अत. इस टीका का प्रमाण देकर अल्पतर पाप गव्द का अर्य-पाप का अभाव करना, टीका के अर्थ की नहीं समझने का परिणाम है।

अल्प का अर्थ : अभाव नहीं

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ४४९ पर उक्त पाठ का यह अभिप्राय वताते हुए लिखते हैं— "जो आहार असूझता होगया है, परन्तु श्रावक और सायु को इसका ज्ञान नहीं है। मायु सूझता समझकर ले रहा है श्रीर श्रावक उसे सूझता समझकर दे रहा है, इस पाठ में उस दान का फल अल्पतर पाप एव वहुतर निर्जरा होना वताया है। क्योंकि श्रावक उस आहार को सूझता समझकर देता है, इसलिए इसमें उसका कोई दोप नहीं है। इसलिए श्रावक को उस दान से अल्प पाप-शोडा भी पाप नहीं होता और वहुत निर्जरा होती है।"

श्रावक जिस आहार को असूझता—अकल्पनीय नही, कल्पनीय जानकर साधु को देता है, वह आहार अप्रामुक नहीं, प्रामुक ही है। अत इस दान का फल उक्त पाठ के पूर्व के पाठ में एकान्त निर्जरा ग्रीर थोडा भी पाप नहीं होना वताया है। उस वात को उक्त पाठ में पुन दोहराना अनावश्यक है। अत उक्त पाठ में अप्रामुक आहार देने का फल वताया है। टीका-कार ने भी स्पप्ट लिखा है कि साधु के चारित्र ग्रीर गरीर की सहायता होती है, इसलिए अप्रामुक आहार देने से श्रावक को बहुत निर्जरा होती है ग्रीर व्यवहार से चारित्र में विघ्न एव हिसा होती है, इसलिए अप्रामुक आहार देने से थोडा-सा पाप भी होता है। यदि श्रावक प्रामुक समझकर ही माधु को दे, तो टीकाकार ऐसा क्यों लिखते ने सकारण अप्रामुक आहार देने का फल अल्पतर पाप एव बहुतर निर्जरा तथा अन्य विचारकों के अनुसार विना कारण देने पर भी उक्त फल है, ऐसा लिखने का क्या प्रयोजन था ? अत यह नि सन्देह कहा जा सकता है कि उक्त पाठ एव उमकी टीका में माधु को अप्रामुक आहार देने का नहीं।

भ्रमविघ्वमनकार ने अल्पतर पाप जव्द का गलत अर्थ किया है। टीकाकार ने इसका अर्थ-निर्जरा की अपेक्षा अल्प-थोडा पाप किया है, परन्तु पाप का अभाव नही। आगमो में अन्य स्थानो पर भी अल्प ग्रौर वहुत शब्दों का प्रयोग हुआ है, वहाँ अल्प का अर्थ निपेध या अभाव न होकर थोडा होता है।

वहुपएसगओ, अप्पपएसगओ पकरेइ ।

— उत्तराघ्ययन सूत्र

अप्पपएसगाओ, बहुपएसगाओ ।

---भगवती सूत्र १, ९

अप्प वा वहु वा ।

---दशवैकालिक सूत्र

चउव्विहे अप्पा-वहुए पण्णत्ते।

- स्थानाग सूत्र स्थान ४

कयरे कयरेहि तो अप्पा वा वहुया वा तुल्ला वा ।

—भगवती सूत्र १९, ३, २४, ३

, अप्पा वा बहुया वा ।

--पन्नवणा सूत्र ३, ५७

अप्पतरो वा भुज्जतरो वा।

-- उववाई सूत्र

इस तरह आगमों में अनेक स्थानों पर 'वहु' गव्द के साथ 'अल्प' शव्द का प्रयोग हुआ है श्रीर सर्वत्र उसका अर्थ—'थोडा' ही होता है, अभाव या निपेध नहीं। परन्तु जहाँ अल्प गव्द वहु के साथ नहीं, स्वतत्र रूप से प्रयुक्त हुआ है, वहाँ कही-कही उसका अभाव अर्थ भी होता है, सर्वत्र नहीं। किन्तु वहु गव्द के साथ प्रयुक्त अल्प शव्द का कही भी अभाव अर्थ नहीं होता है। भगवती सूत्र ग० ६, उ० ६ में वहु शव्द के साथ अल्प शव्द प्रयुक्त हुआ है श्रीर उस पर भी उसके उत्तर में तरप् प्रत्यय लगा है। अत उक्त पाठ में प्रयुक्त अल्प शब्द का पाप का अभाव अर्थ करना नितान्त असत्य है।

भ्रमिविष्यसनकार ने अल्प-पाप—वहु-निर्जरा प्रकरण के प्रथम वोल में अप्रासुक-अनेपणीय का अर्थ सिचत्त जीव-वाले पदार्थ किया है। यह अर्थ करके लोगो को यह बताने का प्रयत्न किया है कि श्रावक साधु को सिचत्त वस्तु अर्थात् कच्चा पानी आदि कैसे दे सकता है?

भगवती सूत्र ग० द, उ० ६ के मूल पाठ में "अफासुय अणेसणिज्ज" शब्द प्रयुक्त हुआ है। यहाँ अकल्पनीय पदार्थ को अप्रामुक एव अनेपणीय कहा है, परन्तु सचित्त पदार्थ को नही। अत यहाँ अप्रामुक-अनेपणीय का सचित्त अर्थ करना गलत है। क्यों कि अमिवध्वसनकार अन्य जगह अप्रामुक का अकल्पनीय अर्थ करते हैं। अमिवध्वसनकार ने आचाराग के द्वितीय श्रुतस्कय के टब्बा अर्थ में "अफासुअ" का यह अर्थ किया है— "अप्रामुक ए अण कल्पनिक माटे सचित्त तुल्य, जिम उत्तराध्ययन अ० १, गाया ५ अवनीत ने कह्यों— 'दुसीले रम्मइ मिए' भूडा-आचार ने विषे रमे, मिए कहिता मृग सरीखों अजाण ते माटे मृग कह्यों। तिम सचित्त पिण अकल्पनिक छैं अने जिहा बीजों आहार—त्रस्त्रादिक सचित्त तेहने अफासुक कह्यों अकल्पता माटे सचित्त सरीखों। इमहीज 'अणेमणिज्ज' ते अकल्पता माटे वसूझता सरीखों जाणवों।"

भ्रमविष्वसनकार ने प्रस्तुत टब्बा में 'अफासुग्र' का सचित्त तुल्य अकल्पनीय अर्थ किया है। अत उक्त पाठ में प्रयुक्त अप्रासुक का सचित्त अर्थ करना अपने द्वारा कृत अर्थ से भी विरुद्ध है। वस्तुत इस पाठ में अकल्पनीय वस्तु को ही अप्रासुक-अने पणीय कहा है, सचित्त पदार्थ को नहीं।

अहप आयुष्य का अर्थ

श्रमविष्वमनकार श्रमविष्वमन पृष्ठ ४४४ पर भगवनी सूत्र ग० ५, उ० ६ के पाठ की समा-लीचना करते हुए लिखते है— "अय इहाँ तो माचु ने अप्रामुक-अने प्रणीक आहार दीघा जल्पा-युप बाबे कहा। इहा तो जे असूजतो देवे ते जीव हिमा अने झुठ रे बरोबर कहाो छै। अल्प आऊखो तो निगोद रो छै। ते जीव हण्या, झूठ बोल्याँ, साघु ने अगुद्ध अगनादिक दीघा वयतो कह्यो। इमहिज ठाणाग ठाणा ३ अगुद्ध दिया अल्प आयुप वयतो कह्यो। तो अगुद्ध दिया थोडो पाप, घणी निर्जरा किम हुवे ?"

भगवती बा० ५, उ० ६ के पाठ में सायु को अप्रामुक-अनेपणीय आहार देने से अल्प आयु का वब होना लिखा है। वहाँ दोर्घ आयु की अपेक्षा से उसे अल्प आयु कहा है, परन्तु क्षुल्लक भव-ग्रहण रूप निगोद की आयु नहीं। अत भगवती सूत्र के उक्त पाठ का नाम लेकर सायु को अप्रा-मुक अनेपणीय आहार देने से निगोद का आयु वन्य वताना गलत है। क्योंकि इससे यहाँ शुभ अल्प आयु का यब होना लिखा है ग्रौर भगवती सूत्र की टीका में भी यही लिखा है—

"गुभाल्पायुष्कतानिमित्तत्व चाप्रामुकादिदानस्याल्पायुष्कता फलप्रतिपादक सूत्रे प्राक् चिंतम्।"

—भगवनी सूत्र ८, ६, ३३१ टीका

"सायु को अप्रामुक-अनेषणीय आहार देने से शुभ अल्प आयु का वन्य होता है, यह पहले वृता दिया है।"

"अथवेहापेक्षिकी अल्पायुष्कता ग्राह्या, यत किल जिनागमाभि सस्कृत-मतयो मुनय प्रथमवयस भोगिनं कचन मृत दृष्टवा वक्तारो भवन्ति-नूनमनेन भवान्तरे किंचिटगुभ प्राणिघातादिचासेवित अकल्पय वा मुनिभ्यो दत्त येनाय भोग्यप्यल्पायु सवृत इति।"

--भगवती सूत्र ५, ६, २०४ टीका

"मुनि को अप्रामुक-अनेयगीय आहार देने से जो अल्प आयुष्य प्राप्त होना कहा है, वह दीर्घ आयु को अपेका से अल्प समझना चाहिए। क्योंकि जिनागम से सस्कृत--बुद्धिमान मुनि, किसी भोगी पुरुष को पहली अवस्था-छोटी उम्र में मरा हुआ देखकर कहते हैं कि इसने जन्मान्तर में प्राणिवय आदि दुष्कर्म का आचरण किया था या मुनियो को अकल्पनीय आहार दिया था, जिससे भोगी होकर-सम्पन्न घर में जन्म लेकर भी अल्प आयु का बन्ध किया।"

"कण्हं भन्ते! जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेति?

गोयमा ! तीहि ठाणेहि जीवा अप्पाउयत्ताए कम्म पकरेति, तं जहा-पाणे अइवाइत्ता, मुस विदत्ता, तहारूवं समण वा माहणं वा अफासुएणं-अणेसणिज्जेणं असणं, पाणं खाइम, साइमं, पिंडलाभित्ता भवइ। एव खलु जीवा अप्पाउयत्ताए कम्म पकरेति।"

---भगवती सूत्र ५, ६, २०४

"हे भगवन् ! जीव अल्प आयु कैसे बायता है ?

हे गौतम ! तीन कारणों से जीव को अल्प आयु का बन्ध होता है—१ जीव हिंसा करने से, २ झूठ बोलने से और ३ मुनि को अप्रासुक-अनेषनीय आहार देने से।"

यहाँ जो अल्प आयु का वन्च होना कहा है, वह क्षुल्लक भव ग्रहण रूप नहीं, विलक दीर्घ आयु की अपेक्षा अल्प है। यहाँ जो प्राणातिपात एव मृपावाद है, वह सब प्रकार से नहीं लिया है। किन्तु मुनियों को आहार देने के लिए जो आधाकर्मी आहार बनाया जाता है, उसमें जो प्राणा-तिपात होता है, उस प्राणातिपात को ग्रीर उस सदोप आहार को देने के लिए जो मिथ्या भापण किया जाता है, उस मृपावाद को यहाँ ग्रहण किया है। स्थानाग सूत्र की टीका में इसका स्पष्टीकरण किया है—

"तथाहि-प्राणानितपात्याद्या कर्मादिकरणतो मृषोक्तवा यथा-अहो साघो !

स्वार्थसिद्धमिद भक्तादि कल्पनीय वो न शका कार्यत्यादि।"

--स्थानाग सूत्र १, १२५ टीका

"प्राणियों का नाश करके आधाकर्मी आहार बनाकर झूठ बोलकर साधु को देना । जैसे — हे साधुओं ! हमने यह आहार अपने लिए बनाया है, अतः यह आपके कल्प के योग्य है । इस प्रकार जो झूठ बोलता है और आधाकर्मी आहार बनाने हेतु हिंसा करता है, उसी से शुभ अल्प आयु का बन्य होता है ।"

यदि कोई यह कहे कि उक्त पाठ में सामान्य रूप से प्राणातिपात एव मृषावाद का फल अल्प आयु का वन्य होना लिखा है। आधाकर्मी आहार वनाने में होनेवाले प्राणातिपात एव उसे साधु को देने के लिए जो झूठ वोला जाता है, उससे अल्प आयु का वन्य होना नहीं लिखा है। अत आप यह किस प्रमाण से कहते हैं ? इसका समाधान यह है कि भगवती सूत्र में उक्त पाठ के निकटवर्ती पाठ में लिखा है— "प्राणातिपात एव मृषावाद से अशुभ दीर्घ आयु का वन्य होता है। परन्तु एक ही कारण से परस्पर विरुद्ध दो कार्य नहीं हो सकते हैं। अत टीकाकार ने इसे स्पष्ट कर दिया कि आधाकर्मी आहार वनाने में होने वाली हिंसा एव उसे देने के लिए वोले जाने वाले झूठ से शुभ अल्प आयु का वन्य होता है।

"यो जीवो जिनसाघुगुणपक्षपातितया तत्पूजनार्थं पृथिव्याद्यारभेण स्वभाण्डा-सत्योत्कर्षणादिनाऽघाकर्मादि करणेन च प्राणातिपातादिषु वर्तते तस्य वघादि विरति निरवद्यदानिमित्तायुष्का पेक्षयेयमल्पायुष्कतासमवसेया। अथ नैव निर्विन् जोषणत्वात्सूत्रस्य अल्पायुष्कत्वस्य च क्षुल्लकभवग्रहणरूपस्यापि प्राणातिपातादि हेतुतो युज्यमानत्वादतः कथमभिघीयते सिवशेषण प्राणातिपातादिवतो जीवस्य आपेक्षिकी चाल्पायुष्कतेति ? उच्यते—अविशेषणत्वेऽिष सूत्रस्य प्राणातिपातादे-विशेषणमवन्य वाच्यम्। यत इतस्तृतीय सूत्रे प्राणातिपातादितएव अशुभ दीर्घायुष्कता वक्ष्यति निह सामान्य हेतौ कार्य्य वैपम्य युज्यते सर्वत्रानाश्वास प्रस-गात् तथा—'समणोवासएणं भन्ते! तहारूव समण-माहण वा अफासुएण असण ४ पिडलाभ माणस्स किं कज्जइ ? बहुतिया निज्जरा कज्जइ, अप्पतरे से पावकम्मे कज्जड।' इति वक्ष्यमाण वचनादवसीयते नैवेय क्षुल्लक भव ग्रहणरूपा अल्पायु-प्कता निहस्वल्पपाप बहुनिर्जरा निवन्घनस्यानुष्ठानस्य क्षुल्लकभवग्रहण निमित्तता सभाव्यते।"

---भगवती सूत्र ५, ६, २०४ टीका

"जो व्यक्ति जैन साधु के गुण के पक्षपात से उनकी पूजा-सत्कार करने के लिए पृथ्वीकाय आदि का आरभ करके, अपने पात्र आदि को अयत्ना पूर्वक रखकर और उठाकर आधाकर्मी आहार वनाता है । जो आघाकर्मी आहार वनाकर प्राणातिपात करता है, उस पुरुष की प्राणातिपात रहित निरवद्य दान से बन्ध होने वाली आयु की अपेक्षा अल्प आयु बधती है। यदि यह कहें कि इस सूत्र में प्राणातिपात एव मिथ्या भाषण से अल्प आयु का बन्ध होना कहा है। परन्तु यह नहीं कहा कि अमुक प्राणातिपात एव अमुक मृषावाद से अल्प आयु का बन्घ होता है। तथा यह भी नहीं कहा कि दीर्घ आयु की अपेक्षा अल्प आयु बधता है, क्षुल्लक भवग्रहण रूप अल्प आयु नहीं । यद्यपि इस सूत्र में सामान्यत प्राणातिपात एव मृषावाद से अल्प आयु का वन्य कहा है। तथापि आघाकर्मी आहार वनाने के लिए की जानेवाली हिंसा एव आघा-कर्मी आहार देने के लिए बोले जाने वाले झूठ से अल्प आयु वघने का विशेषण लगाना होगा। क्योंकि उक्त उद्देशक के तृतीय सूत्र में प्राणातिपात एवं मृषावाद से अशुभ दीर्घ आयु का वन्य होना कहा है। और एक ही कारण से परस्पर विरुद्ध दो कार्य हो, यह सभव नहीं है। क्योंकि ऐसा मानने पर सर्वत्र अन्यवस्था हो जाएगी। भगवती सूत्र श० ८, उ० ६ के पाठ में इसी अकल्पनीय अहार के दान से अल्पतर पाप एवं बहुतर निर्जरा होना कहा है। इससे यह स्पष्ट होता है कि उक्त पाठ में कथित अल्प आयु का बन्ध क्षुल्लक भव ग्रहण रूप नहीं है। क्योंकि जिस कार्य से अल्पतर पाप और बहुतर निर्जरा होती है, उस कार्य से क्षुल्लक भव ग्रहण रूप अल्प आयु का वन्च होना संभव नहीं है।"

प्रस्तुत टीका में यह स्पष्ट कर दिया है कि आधाकर्मी आहार वनाने में जो प्राणातिपात होता है ग्रीर उस आहार के देने के लिए जो मृपावाद वोला जाता है, उस प्राणातिपात एव मृपावाद से अल्प आयु का वन्च होना कहा है, सब तरह के प्राणातिपात एव मृषावाद से नहीं। अत इस पाठ से सब तरह के प्राणातिपात, मृपावाद ग्रहण करना, अल्प आयु से निगोद की आयु का वन्च वताना तथा अल्पतर पाप का अर्थ पाप का अभाव करना आगम से विरुद्ध है।

अकाम निर्जारा: धर्म नहीं है

संवर ग्रौर निर्जरा, ये घर्म के दो भेद हैं,ऐसा कोई मूलपाठ आगम में नहीं आया है, तथापि भ्रमविब्वंसनकार ने दशवैकालिक सूत्र के पहले अध्ययन की पहली गाथा लिखकर संवर रहित निर्जरा को वीतराग की आज्ञामें सिद्ध करनेके लिए उक्त गाथा की समालोचनामें लिखा है—

"इहां घर्म मंगतीक उत्कृष्ट कह्यो। ते अहिंसा ने, संयम ने, अने तप ने धर्म कह्यो छै। संयम ते संवर धर्म, अने तप ते निर्जरा धर्म छै। अने त्याग विना जीवरी दया पाले ते अहिंसा धर्म छै। अने जीव हणवारा त्याग ते संयम पिण कही जै, अने अहिंसा पिण कही जै। अहिंसा तिहां तो संयम नी भंजना छै। अने संयम तिहां अहिंसा नी नियमा छै। ए अहिंसा धर्म अने तप धर्म तो पहिला चार गुणठाणा (गुणस्थान) मां पिण पावे छै।"

दशनैकालिक सूत्र के प्रथम अध्ययन की प्रथम गाथा में श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म को ही अहिंसा, संयम ग्रौर तप कहकर वतलाया है। सम्यक्त्व रहित द्रव्य अहिंसा एवं संवर रहित द्रव्य तप को धर्म नहीं कहा है। सम्यक्त्व के विना की जानेवाली अहिंसा एवं संवर के अभाव में किए जानेवाले तप का कोई महत्व नहीं है। ऐसी द्रव्य अहिंसा ग्रौर संवर रहित द्रव्य तप जीवन में अनंत वार किए हैं। परन्तु उनसे स्वल्प भी मोक्षमार्ग की आराधना नहीं हुई। अतः उक्त गाथा में उनका कथन न होकर श्रुत ग्रौर चारित्र धर्म के अन्तर्गत सम्यक्त्व के साथ होनेवाली अहिंसा ग्रौर संवर के साथ होनेवाले तप का उल्लेख है। अतः इस गाथा में उल्लिखित अहिंसा ग्रौर तप धर्म को मिथ्यादृष्टि में वताना आगम के भावों को नहीं समझना है। प्रस्तुत गाथा में कथित धर्म पद की व्याख्या करते हुए निर्युक्तिकार ने लिखा है—.

''दुविहो धम्मो लोगुत्तरियो, सुय-धम्मो खलु चरित्त-धम्मो य। सुय-धम्मो सज्झाओ, चरित्त-धम्मो समण धम्मो॥'' ---दशवैकालिक अ० १, निर्युक्ति गाथा ४३

"दशवैकालिक सूत्र की प्रथम गाथा में कहा हुआ धर्म लोकोत्तर धर्म है। वह दो तरह का होता है—एक श्रुत धर्म और दूसरा चारित्र धर्म। स्वाध्याय—आगम के पठन-पाठन को श्रुत और श्रमण—सम्यादृष्टि साधु के धर्म या आचरण को चारित्र कहते हैं।"

अग्राम निर्जरा : धर्म नहीं है]

आधाकर्मी: एकान्त अभक्ष्य नहीं

भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४४६ पर भगवती श० १८, उ० १० के पाठ का प्रमाण देकर लिखते है—''ते अभक्ष्य आहार माथु ने दीवा वहुत निर्जरा किम हुवे ?"

भगवती ग० १८, उ० १० के पाठ में उत्मर्ग मार्ग में माघु के लिए अनेपणीय आहार अभक्ष्य कहा है, अपवाद मार्ग में नही । इसलिए सूत्रकृताग मूत्र में आधाकर्मी आहार खाने वाले माघु को एकान्त पापी कहने का निषेध किया है—

> "अहा कम्माणि भुंजित, अण्ण-मण्णे सकम्मुणा। उविलत्तेति जाणिज्जा, अणुविलत्तेति वापुणो।। ए-एहि दो हिं ठाणेहि, ववहारोन विज्जइ। ए-ए हिं दोहिं ठाणेहि, अणायार तु जाणए।।"

> > ---सूत्रकृताग सूत २, ५, ६-९

सावुं च प्रधानकारणमाश्रित्य कर्माण्याधाकर्माणि तानि च वस्त्रभोजन-वसत्यादीनि उच्यन्ते। एतान्याधाकर्माणि ये भुजते एतैरुपयोग ये कुर्वन्ति अन्योऽन्य परस्पर तान् स्वकीयेन कर्मणा उपिलप्तान् विजानीयादित्येव नो वदेत्, तथा अनुपिलप्तानिति वा नो वदेत्। एतदुक्तं भवति—आधाकर्माऽपि श्रुतो-पदेशेन शुद्धमिति कृत्वा भुजान कर्मणा नोपिलप्यते, तदाधाकर्मा पभोगेनावश्य कर्मवन्धो भवतीत्येव नो वदेत्। तथा श्रुतोपदेशमन्तरेणाहारगृद्धयाऽऽधाकर्म-भुजानस्य तन्निमित्त कर्मवन्ध सद्भावात् अतोऽनुपिलप्तानिप नो वदेत्। यथावस्थित मौनेन्द्रागमज्ञस्य त्वेव युज्यते वक्तुम—आधाकर्मा पभोगेन स्यात्कर्म-वन्ध स्यान्नेत्ति। यदुक्तम्—

आघाकर्मी: एकान्त अमध्य नहीं]

तथाऽन्यैरप्याभिहितम्—

उत्पद्यतेहि साऽवस्था, देशकालमयान् प्रति ! यस्यामकार्य्यं कार्य्यं स्यात्कर्मं, कार्य्यं च वर्जयेत्।।

किमित्येव स्याद्वाद प्रतिपाद्यते इत्याह—आभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यामिश्रताभ्यामनयोर्वा स्थानयोरावाकमो पभोगेन कर्मवन्वभावाभावभूतयोर्व्यवहारो न विद्यते ।
तथाहि यद्यवञ्यमाधाकमो पभोगेनैकान्तेन कर्मवन्वोऽभ्युपगम्यते एव चाहार भावेनापि क्वचित्मुतरामनथो दय स्यात् । तथाहि क्षुत्पीडितो न सम्यग् इर्यापथ
गोवयेत् ततञ्च ब्रजन् प्राण्युपमर्दमिष कुर्य्यात् । मूर्च्छादि सद्भावतया च देहपाते
सत्यवञ्यम्भावी त्रसादि व्याघातोऽकालमरणे चाविरितरङ्गीकृता भवत्यार्त्यध्यानापत्तौ च तिर्य्यग्गितिरिति । आगमश्च—'सव्वत्य सजम सजमाओ
अप्पाणमेव रक्खेज्जा' इत्यादिनाऽिप तदुपभोगे कर्मवंघाऽभाव इति । तथाहि
आवाकर्मण्यापि निष्पाद्यमाने पड्जीवनिकायवय तद्वये च प्रतीत कर्मवन्य
इत्यनयो स्थानयोरकान्तेनाश्रीयमाणयोर्व्यवहरण व्यवहारो न युज्यते तथाऽऽभ्या
मेव स्थानाभ्या समाश्रिताभ्या सर्वमनाचारं विजानीयादितिस्थितम् ।"

"मुख्य रूप से साधु के निमित्त जो कर्म किया जाता है, उसे आधाकर्म कहते हैं, साधु के निमित्त वस्त्र, भोजन, मकान, आदि जो बनाए जाते हैं, वे सब आधाकर्मी कहलाते हैं। जो साधु इनका उपभोग करता है, उसे एकान्त रूप से कर्म से उपलिप्त अथवा एकान्त रूप से कर्म से अनुपलिप्त नहीं कहना चाहिए। इसका कारण यह है कि जो साधु शास्त्रोक्त रीति से आधाकर्म का उपभोग करता है, उसको कर्मबन्ध नहीं होता। जो शास्त्र विधि का उल्लंधन करके आहार के लोभ से अधाकर्म का उपभोग करता है, उसको कर्म बन्ध होता है। इस विध्य में जैनागम के तत्व की जानने वाले पुरुषों को यह कहना चाहिए कि आधाकर्म के उपभोग से कथित्त कर्मबन्ध होता है और कथित नहीं भी होता है।

पूर्वाचार्यों ने कहा है—पिण्ड, शय्या, वस्त्र, पात्र और भोजन आदि शुद्ध और कल्पनीय होकर भो कदाचित् अशुद्ध और अकल्पनीय हो जाते हैं। तथा अशुद्ध और अकल्पनीय हो काते हैं। स्था अशुद्ध और कल्पनीय हो जाते हैं।

एक आचार्य का यह भी कथन है—कभी ऐसी अवस्था आ जाती है, जिसमें कार्य तो अकार्य और अकार्य ही कार्य हो जाता है। अतः हरएक दशा में आधाकर्म आहार करना चीजत नहीं है।

यदि सभी समय में आधाकर्मी आहार करना अनुचित माना जाए तो, महान अनर्थ हो सकता है। क्योंकि क्षुधा से पीड़ित साधु यदि मूर्छित होकर गिर पड़े, तो उससे अवश्य ही त्रस आदि प्राणियों को घात हो सकती है। और आर्त ध्यान वश उसकी तियँच गित होती है। अत सब अवस्थाओं में आधाकर्मी आहार करने का निषेध करना अनुचित है।

आगम में कहा है—'साघु को सर्वत्र संयम की रक्षा करनी चाहिए और संयम से भी अपनी आत्मा की रक्षा करनी चाहिए।' इसलिए आगम भी कारणवश आधाकमीं आहार करने पर कर्म-बंघ का अभाव बताता है। यद्यपि आधाकमीं आहार बनाने में छ काय का आरंभ होता है। आरभ होने से कर्म-बन्ध होना भी प्रसिद्ध है। अत आधाकमीं आहार करने से कर्म-बन्ध नहीं होता एकान्त रूप से यह कहना भी अनुचित है, और कर्म-बन्ध होता है, एकान्ततः ऐसा कहना भी अनुचित है। इसी तरह अन्य सब अनाचारों के सन्बन्ध में भी समझना चाहिए।"

प्रस्तुत गायाग्रो एव उनकी टीका में आधाकर्मी आहार करने वाले को एकान्तत कर्मो से लिप्त या अलिप्त कहने का निपेध किया है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि भगवती सूत्र श० १८, उ० १० में अनेपणीय आहार को जो अभक्ष्य कहा है, वह उत्सर्ग मार्ग में कहा है, अपवाद में नही। क्योंकि आगम में सदोप आहार को एकान्तत अभक्ष्य नहीं कहा है।

"निगांथेण वा गाहावइ कुलं पिण्डवाय पिडियाए अणुप्पिविट्ठेण अण्णयरे, अचित्ते, अणेसणिज्जे पाणभोयणे पिडिगाहित्तए सिया। अत्थिया इत्थ केइ सेहत्तराए अणुवट्ठावित्तए कप्पइ से तस्स दाऊ वा अणुप्पदाऊं वा णित्थि या इत्थ केइ सेहत्तराए अणुवट्ठाविए सिया त णो अप्पणा भु जेज्जा, णो अप्णेसि अणुप्पदेज्जा एगते बहु फासुए थिडिले पिडिलेहित्ता पमिज्जित्ता पिरिट्ठवेयव्वे सिया।"

-- बृहत्कल्प सूत्र ४, १३

"यदि भिक्षार्य गए हुए साघु को कोई गृहस्य अचित्त अनेविणक आहार लाकर दे, तो साधु उसे नव दीक्षित शिष्य-सामायिक चारित्र वाले को खाने के लिए दे दे। यदि नव दीक्षित साघु न हो, तो वह उस अन्न को न स्वय खाए, न अन्य को दे, किन्तु एकान्त स्थान पर भूमि का प्रति-लेखन करके उसे परठ दे।"

प्रस्तुत पाठ में सदोप आहार नव दोक्षित साधु के खाने योग्य कहा है। अत उसे एकान्तत. अभक्ष्य कहना गलत है। जब सदोष आहार एकान्तत अभक्ष्य नहीं है, तब उस आहार को देने से श्रावक को एकान्त पाप कैसे होगा ? भ्रमिविष्वसनकार ने भी आधाकर्मी आहार नवदोक्षित शिष्य के खाने योग्य कहा है। वृहत्कल्प सूत्र की पद्य रचना की चौथी ढाल में लिखा है—

"इमिह वे-कोस उपरत लेगयो, आधाकर्मादि अचित् लह्यो ।
नव दीक्षित तो तसु दोजे, नहीं तर साहू परिठण कह्यो ॥"
अस्तु आधाकर्मी आहार को एकान्त रूप से अभध्य कहना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।
उत्सर्ग और अपवाद

भ्रमिवध्वसनकार कारण पडने पर नित्य पिण्ड लेना कल्पनीय बताते हैं, परन्तु कारण होने पर भी आधाकर्मी आहार को त्यागने योग्य बताते हैं, वे प्रवनोत्तर सार्घ शतक के प्रवन ५६ में लिखते हैं—

''साघु ने कारण पडया आघाकर्मी-उद्देशिक न लेणो तो कारणे नित्य पिण्ड भोगववो कि नही ?

आधाकर्मी-उद्देशिक तो वस्तु अशुद्ध छै, अने नित्यपिण्ड वस्तु अशुद्ध नही, ते भणी कारण पड्या दोप नही।

कोई कहे ए तो अनाचार छै, ते कारणे किम लेवे ?

तो अनाचार तो स्नान किया पिण कह्यो, मुगध सुग्या, वमन, गले हेठेना केश कापे, रेच, मजन, ए सब अनाचार छै। पिण जित-त्र्यवहार थी कारणे दोप न कह्यो।"

आगम में रुद्दिष्ट भक्त एव नित्यपिण्ड को एक समान दुर्गति का कारण कहा है---

"उद्देसिय" कीयगडं नियाग, न मुंचइ किचि अणेसणिज्जं। अग्गीविवा सव्व भक्खी भवित्ता, इतो चुए गच्छइ कट्टु पाव।।"
—उत्तराध्ययन सूत्र २०, ४७

"जो आहार साधु के लिए बनाया है, खरीदा है, वह तथा एक ही घर से नित्यिपण्ड लेना, इन आहारो का त्याग न करके जो साधु अग्निवत् सर्व भक्षी हो जाता है। वह पाप कर्म का उपार्जन करता है और उसकी दुर्गति होती है।"

इस गाया में उद्दिप्ट एव नित्यिपण्ड दोनों को दुर्गति का कारण वताया है। अत सकारण अवस्था में नित्यिपण्ड की स्थापना और उद्दिप्ट का निषेध करना सर्वथा गलत है। वस्तुत उत्सर्ग मार्ग में दोनों का निषेध है, अपवाद में नहीं। एक ही व्यक्ति के आहार को प्रतिदिन लेना नित्यिपण्ड है। परन्तु कुछ साधु क्षेत्र भेद वताकर एव रास्ते की सेवा का अत्यिधिक लाभ वताकर गृहस्थों के साथ विहार करते हैं और प्रतिदिन प्रत्येक पड़ाव पर उनमें आहार लेकर विहार करते हैं। उस आहार को कल्पनीय एव गुद्ध वताते हैं। उनकी यह प्ररूपणा आगम में विरुद्ध है। आगम में उत्सर्ग मार्ग में आधाकर्मी, उद्देशिक एव नित्यिपण्ड आदि लेने का निषेध किया है, परन्तु अपवाद मार्ग में इनका सर्वथा निषेध नहीं किया है।

द्वार खोलना . कल्प है जिन-कल्प और स्थविर-कल्प साधू कैसे मकान में ठहरें।

द्वार खोलना : कल्प है

भ्रमिवध्वसनकार भ्रमिवध्वसन पृष्ठ ४५६ पर लिखते हैं—''कोई पाखण्डी, साधु नाम धराय ने पोते हाथ थकी किंवाड जड़े-उघाडे अने सूत्र ना झूठा नाम लेई ने किमाड जडवानी अने उघाडवानी अणहुन्ती थाप करें छै।"

सर्व प्रथम तो भ्रमिविष्वसनकार के मतानुयायी साधु-साद्यी ही कपाट खोलने एव वन्द करने में सकीच नही करते। वे अपने हाथ से द्वार खोलते एव वन्द करते हैं श्रीर इस कार्य को आगम के अनुकूल वताते हैं। परन्तु यदि कोई दूसरा साधु विवेक पूर्वक यह कार्य करे, तो उसे बुरा वताते हैं। यह इनका सिफं द्वेप भाव है। यदि यह कहे कि हम खिडकी के द्वार खोलते एव वन्द करते है, दरवाजे के नही, तो आगमिक भाषा में इस कथन को मायाचार कहा है। क्यों के आगम में कही भी ऐसा आदेश नही दिया है कि साधु को खिडकी के द्वार खोलने श्रीर वन्द करने कल्पते है, परन्तु दरवाजा खोलना एव वन्द करना नही कल्पता। अत खिडकी के द्वार खोलना एव वन्द करना बुरा न वताकर, दरवाजे को खोलने एव वन्द करने का निपेध करना, साम्प्रदायिक द्वेप बुद्धि के सिवाय और कुछ नही है। क्यों क स्वय आचार्य श्री भीपण जी ने खिडकी के द्वार खोले थे। भ्रमविष्वसनकार ने भिक्खु यशरसायन पृष्ठ ११८ पर इस वात को स्वीकार किया है—

"पचावने वर्ष पूज्यजी शहर काकरोली सार।
सेहलोतारी पोल में उतिरया तिणवार।।१।।
प्रत्यक्ष वारी पोल री जडी हुन्ती तिणवार।
ऋषि भिक्ष्लू रहितां यका एक दिवस अवधार।।२।।
वारी खोली वारणे दिशा जायवा देख।
निसरिया भिक्ष्लू निशा पूछे हेम सपेख।।३॥
स्वामी बारी खोलण तणी नहीं कोई अटकाव?
तब भिक्ष्लू वोल्या तुरत प्रत्यक्ष ते प्रस्ताव।।४॥
पूज कहे पूछै इसी इणरो नहीं अटकाव।
अटकाव हुवे तो एहने महें खोला किण न्याय।।५॥

द्वार कोलना: कल्प है]

[४४४

इसके अतिरिक्त भ्रमिविच्चंसनकार कुमित विहडन ग्रथ में लिखते है—"मवत् १८५९ सोजत में वर्जूजी, नाथाजी सात आर्या ने भीपणजी स्वामी साथ आय छत्री आगलकानी उपासरा री आज्ञा लीवी, गृहस्य ग्रीर वास थी कूची ल्यायो, आर्या माहे उतरी जितरे स्वामीजी कने ऊभा । ग्राया उपासरा में गया पछे स्वामीजी ठिकाणे आया,ए वात नाथाजी रे मुहडा थी सुनी तिम लिख्यो। सम्वत् १८९४ चैत्र सुदी १५ वार सोमवार खेरवा में नाथाजी कने वैठा पूछने लिखियो छै।"

इसमें भ्रमिविच्वमनकार ने स्पष्ट लिखा है कि आचार्य श्री भीपणजी के समक्ष गृहस्य ने कुजी लाकर द्वार का ताला खोला और मतीजी को अन्दर प्रवेश कराया। तया पूर्व लिखित पद्यों में आचार्य श्री भीपणजी का खिडकी के द्वार खोलकर वाहर जाना और हेमजी के पूछने पर उसे आगम के अनुकूल बताना स्पष्ट लिखा है। यदि द्वार खोलने में दोप था, तो आचार्य श्री भीपण जी के ममक्ष फाटक का ताला एवं उसके द्वार खोलकर सितयों को उसमें प्रवेश क्यों कराया? श्रीर खिडकी के द्वार खोलकर रात को वाहर कैसे गए? अत विवेक पूर्वक द्वार खोलने में मायुता का बिनाश मानना आगम एवं उनके स्वयं के आचरण के बिरुद्ध है।

द्वार-युक्त मकान कल्पनीय है

श्रमविष्वसनकार श्रमविष्वसन पृष्ठ ४५६ पर उत्तराघ्ययन सूत्र अ० ३५, गाया ४ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—"अय अठे इम कहाो—िकमाड सहित स्थानक मन करी वाछणो नहीं, तो जडवो किहा थकी ?"

जब द्वार युक्त मकान की इच्छा करना ही बुरा है, नव वैसे मकान में ठहरना तो ग्रौर अधिक बुरा होगा। फिर भ्रमिविव्यमनकार के मतानुयायी साबु द्वार युक्त मकान में क्यो ठहरते हैं? इससे उनकी साबुता कैसे रह सकती है? ये शब्दो में कहते हैं—साबु को कपाट युक्त मकान की मन से भी इच्छा नहीं करनी चाहिए, परन्तु उमी कार्य को ये गरीर से करते हैं। ये द्वार युक्त मकान में उतरते हैं। वहाँ ठहरने में जरा भी परहेज नहीं करते। अत कयनी ग्रौर करनी में रात-दिन जैसा अन्तर हो, तो उनका कयन मत्य एव यथार्य कैसे हो मकता है? यह बुद्धि-मान पाठक स्वय सोच सकते हैं।

उत्तराध्ययन सूत्र की उक्त गाया में द्वार युक्त मकान में ठहरने का सर्वया निषेध नहीं किया है। उसमें एव उसके आगे की गाया में वताया है कि साधु को कैसे मकान में ठहरने की इच्छा नहीं करनी चाहिए और वह क्यो नहीं करनी चाहिए ?

> "मनोहरं चित्तघरं मल्ल धूवेण, वासिय। सकवाड पांडुरुल्लोय मनसा वि न पत्थए।। इन्दियाणि उ भिक्खुस्स तारिसमि उवस्सए। दुक्कराइ निवारेजं कामराग विवड्ढणे।"

> > -- उत्तराध्ययन सूत्र ३५, ४-५

"मनोहर चित्र एव माल्य युक्त, घूप से वासित, कपाट युक्त और क्वेत वस्त्र से आवृत मकान की साधु को मन से भी कामना नहीं करनी जाहिए।

ऐसे मकान में स्थित साधु की इन्द्रियाँ चंचल होकर अपने विषयों में प्रवृत्त होंगी, तब उनका

निरोध करना कठिन होगा। क्योंकि पूर्वोक्त गाथा में कथित मकान काम-राग की अभिवृद्धि करने वाला है।"

प्रस्तुत गाथात्रों में माघु को इन्द्रिय निग्रह के लिए मनोहर चित्रों से युक्त, सुवासित, सक-पाट एवं श्वेत चादर से आवृत मकान में ठहरने का निपेच किया है, द्वार खोलने या बन्द करने के भय से नहीं। क्योंकि पाँचवी गाथा में यह स्पष्ट कर दिया है कि ऐसे मकान में ठहरने से काम-राग एवं विषय-विकार की अभिवृद्धि होगी। यदि द्वार खोलने-बन्द करने में दोप होता, तो आगमकार काम-राग की वृद्धि की तरह यह भी लिख देते कि ऐसे मकान में ठहरने पर द्वार खोलना एवं बन्द करना पडता है, इसलिए साघु ऐसे मकान में न ठहरे। परन्तु आगम में ऐसा नहीं लिखा है। आगमकार ने केवल काम-राग बढ़ने के भय से ऐसे विकारी चित्र युक्त मकान में ठहरने का निपेच किया है। आजकल ब्यवहार में भी ऐसा ही देखा जाता है— "साघु द्वार युक्त मकान में तो ठहरते हैं, परन्तु अश्लील एवं विकारी चित्र, माल्य एवं घूप से सुज्ञ-सित मकान में नहीं उतरते।" इसलिए द्वार खोलने एवं बन्द करने के भय से माबु कथाट युक्त मकान में नहीं उतरते, ऐसा कहना गलत है।

यदि कपाट खोलने एव वन्द करने में दोप नही है, तो फिर आवश्यक सूत्र में द्वार खोलने का मिच्छामि दुक्कड देने का क्यो लिखा ? क्योकि भ्रमविष्वसनकार भ्रमविष्वसन पृष्ठ ४५७ पर आवश्यक सूत्र का प्रमाण देकर लिखते है—

"अय अठ कह्यो-योडे उघाडणो पिण किंवाड घणो उघाडयो हुए तेहनो पिण मिच्छामि दुक्कड देवे, तो पूरो जडणो-उघाडनो किहाँ यकी ?"

आवश्यक सूत्र में जो मिच्छामि दुक्कड का उल्लेख किया है, वह प्रमार्जन किए विना द्वार खोलने का बताया है, विवेक पूर्वक प्रमार्जन करके द्वार खोलने का नही।

"उघाड कवाड उघाडणाए।"

इस पाठ की टीका में टीकाकार ने स्पष्ट रूप से लिखा है—''विना प्रमार्जन किए द्वार खोलने से यह अतिचार लगता है'—

"इहं च अप्रमार्जनादिभ्योऽतिचार ।"

प्रस्तुत टीका से यह स्पष्ट होता है कि विवेक पूर्वक प्रमार्जन करके या देखकर द्वार खोलने मे अतिचार नही लगता। अत उत्तराष्ट्रययन एव आवब्यक सूत्र का नाम लेकर द्वार युक्त मकान में ठहरने एव द्वार खोलने एव वन्द करने में साधुता का विनाश वताना नितान्त असत्य है।

जिन कल्प और स्थविर कल्प

भ्रमिवव्यसनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ४५८ पर सूत्रकृताग सूत्र की गाथा की समालोचना करते हुए निखते हैं—

''अय अठे डम कह्यो और जगा न मिले तो सूना घर ने विषे रह्यो साधु थिण किमाड जडे-उघाडे नहीं, तो ग्रामादिक में रह्यो किवाड जडे-उघाडे, ए तो मोटो दोप छै।"

सूत्रकृताग सूत्र में एकाकी विचरने वाले जिनकल्पी साबु के लिए द्वार खोलने एव बन्द करने का निर्पेव किया है, स्थिवरकल्पी के लिए नहीं। उसमें स्पप्ट लिखा है—

"एगे चरे ठाणमासणे, सयणे एगे समाहिए सिया।
भिक्खू उवहाण वीरिए, वइगुत्ते अज्झत्त सबुडे।।
णो पीहे णाव पगुणे, दारं सुन्न-घरस्स सजए।
पुट्ठेण उदाहरे वय ण, समुच्छे णो संथरे तणं॥"

— मूत्रकृताग सूत्र १, २, १२-१३

"द्रव्य से एकाकी और भाव से राग-द्वेष रहित विहार करने वाला साघु अकेला ही कायोत्सर्ग करने,बैठने,शयन करने एव उठने आदि की किया करे। वह धर्म-ध्यान से युक्त होकर अपने परा-क्रम का तप में पूरा प्रयोग करे, किसी के पूछने पर विचार पूर्वक बोले, अपने मन को गुप्त रखे।

यदि उसे किसी कारणवश शून्य गृह में ठहरना पड़े, तो वह उसके दरवाजे वन्द न करे, न खोले, न उस मकान के कचरे को साफ करे और न शयन करने के लिए तृग आदि की शय्या ही विछाए।"

प्रस्तुत गायाग्रो में 'एगेचरे' का प्रयोग करके ये सब नियम अकेले विचरने वाले जिनकल्पी साधु के लिए बताए हैं, स्यिवरकल्पी माधु के लिए नहीं। क्योंकि इस गाया में उस मकान के कचरे को साफ करने एव अयन करने हेतु तृण अय्या आदि विछाने का भी निपेध किया है। यदि इस गाया के अनुसार स्यिवरकल्पी साधु के लिए द्वार वन्द करना एव खोलना दोप युक्त है, तो फिर अविव्यसनकार के अनुयायी साधु अपने निवास स्थान का कचरा क्यों साफ करते हैं? अयन करने हेतु तृण आदि की अय्या क्यों। विछाते हैं ? यदि यह कहें कि वह नियम जिनकल्पी

मिथ्याद्यादि देशाराधक नहीं है

आपने मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का किंचित भी आराधक नहीं होना वतलाया, परन्तु भ्रम-विव्वंसनकार भ्रमविव्वंसन पृष्ठ ४ पर उसे देश-आराधक सिद्ध करते हुए लिखते हैं—

"तिवारे कोई कहे ते मिथ्यादृष्टि वाल तयस्वी रे संवर व्रत तो किंचित मात्र नहीं, तो व्रत विना देशारायक किम हुवे ? इम पूछे तेहनो उत्तर—व्रती ने तो सर्व आरायक कहीजे। अने ए वाल तयस्वी ने व्रत नहीं, पिण निर्जरा रे लेखे देश आरायक कह्यों छै।"

इस विषय में भ्रमविष्वंसनकार ने भगवती सूत्र शतक आठ, उद्देशा दस के मूलपाठ का प्रमाण दिया है और उक्त मूल पाठ की चतुर्भंगी के प्रथम भंग में मिथ्यादृष्टि को कहा जाना वतलाया है।

भगवती सूत्र शतक द उद्देशा १० में कथित चतुर्मंगीके प्रथम भंग का स्वामी प्रथम गुणस्थान स्थित मिथ्यादृष्टि पुरुप नहीं है। क्योंकि मिथ्यादृष्टि में सम्यग्-ज्ञान, दर्शन और चारित्र में से एक भी नहीं होता, तथापि संवर रहित निर्भरा की करनी को मोक्ष-मार्ग में मानकर उस करनी की अपेक्षा से अमिबब्वंसनकार मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का देश-आरायक कहते हैं, किन्तु यह मान्यता आगम सम्मत नहीं है।

"अन्न उत्थिया णं भन्ते ! एवमाइक्खंति जाव एवं परूबेंति एवं खलु १ सीलं सेयं, २ सुयं सेयं, ३ सुयं सेयं सीलं सेयं। से कहमेयं भन्ते ! एवं ?

गोयमा ! जन्नं ते अन्न उत्थिया एवमाइक्खंति जाव जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु । अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि जाव परूविम । एवं खलु मया चतारि पुरिस जाया पण्णता तं जहा—सील संपन्ने णाम एगे णो सुय संपन्ने, सुयसंपन्ने णाम एगे णो सील संपन्ने, एगे सील संपन्ने वि सुय संपन्ने वि, एगे णो सील संपन्ने, णो सुय संपन्ने । तत्थणं जे से पढमे पुरिसजाए से णं पुरिसे सीलवं असुयवं उवरए का है, स्थिवर कल्पी का नहीं, तो इसी सरलता एवं सत्यता के साथ यह भी स्वीकार करना चाहिए कि जैसे कचरा साफ नहीं करने एव तृण शय्या नहीं विद्याने का नियम जिनकल्पी का है, उसी तरह मकान के द्वार खोलने एव वन्द नहीं करने का नियम भी जिनकल्पी का है, स्थविरकल्पी का नहीं। यदि कोई व्यक्ति दुराग्रह वश उक्त गाथा के तीन चरण स्थविरकल्पी के लिए ग्रीर चीया चरण जिनकल्पी के लिए कहे जाने का कहे, तो उसका यह कथन सत्य नही है। यह कथन आगम शैली से विरुद्ध है। क्योंकि उक्त गायाग्रो के आरभ एव समाप्ति में जिनकल्पी के नियमो का ही उल्लेख है। अत उसके मध्य में स्थिविरकल्पी के कल्प का उल्लेख किए विना, उसके नियमो का कैमे उल्लेख कर सकते है ^२दूसरी वात यह है कि स्थिवर कल्प में साध्वी भी सिम-लित है। अत भ्रमविष्यमनकार के मत से उन्हें भी द्वार वन्द नहीं करने चाहिए, परन्तु जब माध्वियों को द्वार वन्द करने में पाप नहीं लगना, तब माध को उसमें पाप क्यों लगेगा ?

द्वार खोलने का विधान

क्या आगम में कही साघु को कपाट खोलने एव वन्द करने का विधान किया है [?] आगम में कपाट खोलने एव वन्द करने का अनेक जगह विघान किया है-

"साणी पावर पिहिय, अप्पणा ना व पगुरे। कवाडं नो पणुलिज्जा , उग्गहसि अजाइया ॥''

—दशवैकालिक सूत्र ५, १, १८

"सण के पर्दे आदि से आवृत्त मकान एव उसके वन्द कपाट को गृह स्वामी की आज्ञा के बिना न खोले।"

प्रस्तुत गाया में गृह स्वामी की आज्ञा लेकर वन्द द्वार खोलने का विधान किया है। इसी

तरह आचाराग सूत्र में भी लिखा है-

"से भिक्खू वा भिक्खूणी वा गाहावइ कुलस्स दुवारवाह कटक ब् दियाए परि-पिहिय पेहाए तेसि पुव्वामेव उग्गह अणणुन्नविय अपिडलेहिय अप्पमिज्जिय णो अवगुणिज्ज वा पविसेज्ज वा णिक्लमेज्ज वा तेसि पुव्वामेव उग्गह अणुन्नविय पडिलेहिय२ पमज्जिय तओ सजयामेव अवगुणेज्ज वा पविसेज्ज वा णिक्खमेज्ज वा ।' - आचाराग मूत्र २, १, ५, २८

"भिक्षा के निमित्त गया हुआ साधु गृहस्य के मकान को काटों की शाखा से ढका हुआ देख-कर, गृहस्य की आज्ञा के विना, विना देखें एव रजोहरणादि से प्रमार्जन किए विना उस द्वार को खोलकरन घरके अन्दर प्रविष्ट हो और न बाहर निकले। क्योंकि इससे गृह स्वामी का कोघित होना सभव है। अत उसकी आज्ञा लेकर भली-भाँति देखकर एव प्रमार्जन करके द्वार खोलकर प्रवेश करने एव निकलने में दोष नहीं है।"

इस पाठ में गृहस्वामी की आजा लेकर एव प्रमार्जन करके वन्द द्वार को खोलने का विधान किया है। अत द्वार खोलने से एकान्तत मयम का नाश वताना गलत है। जव साधु विधि पूर्वक गृहस्य के बन्द द्वार को खोलकर उसके घर में प्रविष्ट होने पर भी सयम का विराघक नहीं होता, तब वह अपने निवास स्थान के द्वार को विवेक पूर्वक खोलने एव वन्द करने से सयम का विरायक कैसे हो सकता है ? अत कपाट खोलने एव वन्द करने मात्र मे साधुता का विनाश वताना आगम ज्ञान से अनिभज्ञता प्रकट करना है।

साधु कैसे मकान में ठहरे ?

भ्रमिवव्ययनकार भ्रमिवव्यसन पृष्ठ ४६१ पर आचाराग सूत्र के पाठ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"रात्रि ने विषे अथवा विकालने विषे आवाद्या पीडता किमाड खोलना पडे। ते खुलो देखी माहे तस्कर आवे, वताया, न वताया अवगुण उपजना कह्या। सर्व दोपो मे प्रथम दोप किवाड खोलवा नो कह्यो। तिण कारण थी, माघु ने किमाड खोलणो पडे, एहवे स्थानके रिहवो नही।"

आचाराग सूत्र के उक्त पाठ में साधु और साध्वी दोनों को गृहस्थ के ससर्ग वाले मकान में रहने का निषेध किया है। यदि यह निषेध कपाट खोलने एवं बन्द करने के भय से किया गया हो, तो फिर माध्वी को अपने निवास स्थान के द्वार बन्द नहीं करने चाहिए। यदि साध्वी को कपाट खोलने या बन्द करने का निषेध नहीं है, तो साधु को भी नहीं है। बास्तव में आचाराग सूत्र के पाठ का अभिप्राय यह है कि यदि साधु गृहस्थ के मदर्भ—समर्ग युक्त मकान में ठहरता है, तो उस मकान का द्वार खुला देखकर यदि उसमें चोर प्रविष्ट हो जाए, तो उसे बताने एवं न बताने दोनो स्थित में साधु को दोप लगता है। अत उस दोप की निवृत्ति के लिए साधु-साध्वी को गृहस्थ के ससर्ग वाले मकान में ठहरने का निषेध किया है।

'से भिक्खू वा भिक्खूणी वा उच्चारपासवणेण उवाहिज्ज-माणे राओ वा वियाले वा गाहावइ कुलस्स दुवारवाढ अवंगु-णिज्जा तेणेय तस्सधीचारी अणुप्पविसिज्ज । तस्स भिक्खूस्स णो कप्पइ एवं वइतए अयं तेणो पविसइ वा, णो वा पविसइ, उविल्लयइ वा, णो वा उविल्लयइ, आवइ वा णो वाआवइ, वयइ, वा णो वा वयइ, तेण हड, अन्नेन हडं, तस्स हडं, अन्नस्स हडं, अय तेणे, अयं उवचारी, अयं हता, अय इत्थमकासी तं तविस्सं भिक्खू अतेण तेणंति सकइ अह भिक्खूणं पूर्ववविद्वा जाव णो चेतेज्जा।''

—-आचाराग सूत्र २,-२, २, ७५

"साधु-साध्वी गृहस्य के संसर्ग वाले मकान में रहते हुए लघुनीत या वड़ीनीत के लिए बाहर जाते हुए उस मकान का द्वार खोले और कपाट खुलने की प्रतीक्षा में बैठा हुआ चोर यदि उस मकान में घुस जाए, तो साबु को यह कहना नहीं कल्पता कि यह चोर अन्दर घुस रहा है या नहीं घुस रहा है, छिप रहा है या नहीं छिप रहा है; बोलता है या नहीं बोलता है, इसने यह वस्तु चुराई है या नहीं चुराई है; यह चोर है या उसका परिचारक है, यह हथियार से युक्त है या विना हथियार के है, यह मारेगा या इसने अमुक कार्य किया है। ऐसा कहने से चोर पर आपित आएगी या वह चोर कोचित होकर साधु को मार सकता है। और नहीं कहने पर कदाचित वह गृहस्य साधु को भी चोर समझले, तो महा अनर्य हो सकता है। अत साधु-साध्वी को गृहस्य के संसर्ग वाले मकान में नहीं ठहरना चाहिए।"

प्रस्तुत पाठ में गृहस्य के मकान में चोर प्रविष्ट होने पर उसमें होने वाले अनर्थ के भय से साघु को गृहस्य के ससर्ग दाले मकान में ठहरने का निपंध किया है, द्वार खोलने या वन्द करने के भय में नहीं। क्योंकि इम पाठ में स्पष्ट लिखा है कि द्वार खुला देखकर यदि चोर उसमें घुम जाए तो साधु को उसके सम्बन्ध में—बह घुस रहा या नहीं या वह क्या कर रहा है आदि कुछ भी कहना नहीं कल्पता। परन्तु इममें यह नहीं लिखा कि साधु को द्वार खोलना या वन्द करना नहीं कल्पता। इम पाठ में तो यह स्पष्ट होता है कि साधु को द्वार खोलना एवं वन्द करना कल्पता है। यदि वह द्वार खोलता ही नहीं है, तो चोर के अन्दर प्रविष्ट होने तथा उसमें होने वाले अनर्थ की सभावना कैमें हो सकती है अन गृहस्य के मसर्ग वाले मकान में ठहरने से मकान में ठहरने का निपंध किया है।

द्वार खोलने का कारण

भ्रमविघ्यमनकार भ्रमविघ्यसन पृष्ठ ४६२ पर वृहत्कल्प सूत्र के पाठ का प्रमाण देकर लिखते हैं—

"माघ्वी ने उघाडे बारणे रहणो नही। किमाड न हुवे तो चिलमिली पछेडी बाघी ने रिहणो। पिण उघाडे बारणे रिहवो न कल्पे, तिणरो ए परमार्थ शीलादिक राखवा किमाड जडनो। पिण शीलादिक कारण विना जडनो-उघाडनो नही। अने साधु ने तो उघाडे द्वारे इज रहिवो कल्पे, इम कह्यो।"

वृहत्कल्प सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे है-

"नो कपप्पइ निग्गथीण अवगुय दुवारए उवस्सए वत्थए एग पत्थार अतो किच्चा, एग पत्थार वाहि किच्चा, ओहाडिय चिलमिलियागसिए वहण कप्पइ वत्थए। कप्पइ निग्गथाण अवगुय दुवारए उवस्सए वत्थए।"

--- बृहत्कल्प सूत्र १, १४--१५

"साध्वी को खुले द्वार वाले मकान में रहना नहीं कल्पता, यदि सकारण खुले द्वार वाले स्थान में रहना पड़ें, तो उसे बाहर और भीतर चद्दर या चिलमिली आदि से दो पर्दे वाधकर रहना चाहिए। परन्तु साघु को खुले द्वार वाले मकान में रहना कल्पता है।" इस पाठ में लिखा है कि साबु को खुले मकान में रहना कल्पता है। परन्तु इसक़ा यह अर्थ नहीं है कि वह खुले मकान में ही रहे, जिसका द्वार वद किया जा सके उस मकान में न रहे। क्यों कि वृहत्कल्प सूत्र में यह भी लिखा है—

''नो कप्पइ निग्गथीणं अह आगमणगिहसि वा वियडगिहंसि वा विसमूलिस वा रुक्खमूलिस वा अभावगासियंसि वा वत्थए। कप्पइ-निग्गथाण अह आगमणगिहसि वा, वियडगिहसि वा, वंसिमूलंसि वा रुक्खमूलिस वा अभावगासियसि वा वत्थए।''

—बृहत्कल्प सूत्र २, ११-१२

"जहाँ पियक लोग आकर ठहरते हैं, वहाँ तथा खुले मकान में, वाँस के नीचे या अन्य वृक्ष के नीचे, कुछ खुले कुछ ढके मकान में साघ्वो को रहना नहीं कल्पता, परन्तु साधु को उक्त स्थानों में रहना कल्पता है।"

प्रस्तुत पाठ में उल्लिखित स्थानो में साव्वी को ठहरना नहीं कल्पता और साधु को उक्त स्थानों में ठहरना कल्पता है। परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं है कि माधु इन स्थानों में ही ठहरे, अन्य में नहीं। इसी प्रकार पूर्व पाठ का भी यह अभिप्राय नहीं है कि साधु खुले द्वार वाले मकान में ही ठहरे, वन्द द्वार में नहीं।

यदि कोई व्यक्ति साम्प्रदायिक हठाग्रह के कारण पूर्व पाठ का यही अर्थ करे—"साधु को खुले द्वार वाले मकान ने ही ठहरना कल्पता है, बन्द द्वार वाले मकान में नहीं, तो उनके मत से दूसरे पाठ का यह अर्थ होना चाहिए—"जहाँ पिथक आकर ठहरते हो, वहाँ या बाँस के तथा अन्य वृक्ष के नीचे ग्रौर कुछ खुले, कुछ ढके मकान में ही ठहरना चाहिए, अन्यत्र नहीं।" फिर भ्रमविष्य-सनकार के मायु इनके अतिरिक्त अन्य मकानों में क्यों ठहरते हैं रेग्रौर ऐसे मकान में भी कैसे ठहरते हैं—जिसके द्वार बन्द किए जा सके या उनके साम्प्रदायिक अनुरागी भक्त सदीं के समय उनके निवास स्थान के द्वार बन्द करते तथा गर्मी के समय खोलते हैं?

इसके अतिरिक्त आगम में माघु को अटवी एव विकट स्थानो पर विचरना भी कहा है। फिर वे मदा-सर्वदा अटवी एव विकट स्थानो में क्यो नहीं विचरते 7 गाँवो एव शहरों में क्यो विचरते 8

यदि यह कहें कि यह आदेश एकान्त रूप से नहीं है। साधु अटबी एव विकट स्थानों के अतिरिक्त भी विचर सकता है, उससे उसके मंयम में कोई क्षित नहीं आती। इसी तरह सरल एव सम्यक् हृदय में इस सत्य को भी स्त्रीकार करना चाहिए कि साधु को खुले द्वार वाले मकान में रहने का एकान्त रूप में नहीं कहा है। अत यदि वह वन्द द्वार के मकान में भी रहता है, तो उसके मयम में कोई दोप नहीं लगता। वस्तुत साद्यों की अपेक्षा साधु में यह विशेषता वताई है कि माद्यों खुले मकान में नहीं रह संकती, परन्तु माधु खुले द्वार वाले मकान में भी रह मकता है।

वृहत्कलप उ० १, सूत्र १४-१५ के भाष्य में साधु को द्वार बन्द करने का उल्लेख किया है—
"पिडणीय तेण सावय उब्भामग गोण साणऽणप्पज्झे।
सीय च दुरिवयासं दीहा पत्रखी व सागरिए।"

-- बृहत्कलप भाष्य २३५८

''उद्घाटिते द्वारे प्रत्यनीक. प्रविश्य आहननमपद्रापण वा कुर्यात् । 'स्तेना,' शरीरस्तेना उपिवस्तेना वा प्रविशेयु एव श्वापदा सिंह-व्याघादय 'उद्भ्रामुका,' पारदारिका गौ. वलीवर्दा 'श्वान' प्रतीता श्वे वा प्रविशेयु 'अणप्पज्झे' ति अनात्मवश क्षिप्तिचत्तादि सद्वारेऽपिहिते सिंत निर्गच्छेत् । शीतं वा दुरिवसह हिमकणानुसक्त निपतेत् । 'दीर्घाः' वा सर्पा 'पिक्षणो' वा काक-कपोत प्रभृतयः प्रविशेयु । सागारिको वा किच्त् प्रतिश्रयमुद्घाटद्वार दृष्टवा तत्र प्रविश्य शयीत वा विश्राम वा गृण्हीयात् ।"

"एक्केक्कम्मि उठाणे, चउरो मासा हवति उग्घाया। आणाइणो यदोसा, विराहणा संजमाऽऽयाए॥" —वृहत्कल्प भाष्य २३५९

"द्वारमस्थगयतामन्तरोक्ते 'ऐकैकस्मिन्' प्रत्यनीक प्रवेशादौ स्थाने चत्वारो मासा । 'उद्धात्ता' लघव प्रायञ्चित भवति, आज्ञादयश्चात्रदोषा , विराधना च सयमाऽऽत्मविषया भावनीया । यदुक्तम्—'चत्वारो मासा उद्धाता, इति तदेतद् वाहुल्यमङ्गीकृत्य द्रष्टव्यम् ।' अतोऽपवदन्नाह—

"अहि-सावय-पच्चित्थसु गुरुगा सेसेसु होति चल लहुगा। तेणे गुरुगा लहुगा, आणाइ विराहणा दुविहा॥" —वृहत्कल्प भाष्य २३६०

"अहिषु श्वपदेषु प्रत्यियपु च प्रत्यनीकेषु द्वारेऽपिहिते सत्त्युपाश्रय प्रविशत्सु प्रत्येक चत्वारों गुरुका । 'शेषेषु' उद्भ्यामकादिषु सागारिकान्तेषु चतुर्लघुकाः । स्तेनेषु गृरुका-लघुकाश्च भवन्ति । तत्र शरीरस्तेनेषु चतुर्ग् रुका, उपाधिस्तेनेषु चतुर्लघुका । आज्ञादयश्च दोषा । विराधना च द्विविधा—सयम विराधना, आत्म विराधना च । तत्र सयम विराधनास्तनैरुपधावयहृते तृण ग्रहणमिन सेवन वा कुर्वन्ति, सागरिकादयो वा तसायोगोलकल्पा प्रविष्टा सन्तो निषदन—शयनादि कुर्वाणा वहूनाप्राणिजातीयानामुपमर्व कुर्यु । आत्म विराधना तु प्रत्यनीकादिषु परिस्फुटैवेति ।

आह-ज्ञातामस्माभिद्वरिषिधान कारण पर काऽत्र यतना इति नाद्यापि वयं जानीम । उच्यते—

"उवओग हेट्ठुवरि, काऊण ठवितऽवगुरते अ। पेहा जत्थ न सुज्झइ, पमज्जिउ तत्थ सारिति॥"

-- बृहत्कल्प भाष्य २३६१

नेत्रादिभिरिन्द्रियैरघस्तादुपरि चोपयोगं कृत्वा द्वारं स्थगयन्ति वा अपा-वृण्णवन्ति वा। यत्र चान्वकारे 'प्रेक्षा' चक्षुषा निरीक्षण न शुद्धयित तत्र रजो-

हरणेन दारुदण्डकेन वा रजन्या प्रमृज्य 'सारयन्ति' द्वार स्थगयन्तीत्यर्थ , उपलक्षण-त्वादुद्घाटयन्तीत्यपि दृष्टव्यम् ।"

--वृहत्कल्प भाष्य, भाग ३, पृष्ठ ६६ ६-६९

"साबु अपने निवासस्यान के द्वार वन्द क्यो करता है ? इसका कारण वता रहे हैं कि द्वार खुला रहने पर शत्रु आदि मकान में प्रवेश कर के मार-पीट और उपद्रव कर सकते हैं। चोर, सिंह, व्याझ, पारदारिक, गौ, वैल और कुत्ते आदि स्थानक में प्रविष्ट हो सकते हैं। पागल साधु मकान के बाहर निकल सकता है। हिम कण से मिश्रित दुःसह शीत मकान में प्रवेश कर सकता है। वड़े-वड़े सर्प और काक-कवूतर आदि पक्षी उस मकान में आ सकते हैं। धन सिंहत कोई गृहस्य उस मकान में आकर सो सकता है। इत्यादि कारणो से साबु अपने स्थानक के द्वार वन्द करता है।

द्वार खुला रहने पर पूर्वोक्त शत्रु आदि से किसी भी एक के प्रवेश करने पर चौमासी—अनु-द्वात नामक प्रायिक्वत आता है। आज्ञा उल्लंघन रूप दोष भी होता है, और सयम की भी विरायना होती है। यहाँ जो चौमासी—अनुद्घात प्रायिक्वत कहा है, वह उसकी बहुलता से समझना चाहिए। खुले द्वार वाले मकान में सर्प, जानवर और चोर के प्रवेश करने पर चतु-गुरुक प्रायिक्वत आता है। उपिष का अपहरण करने वाले के प्रवेश करने पर चतुर्लघुक प्राय-विचत आता है। और आज्ञा भंग, सयम एवं आत्मा की विरायना भी होती है।

यदि चोर उपि को चुरा ले या कोई मनुष्य उस मकान में प्रवेश करके तृण ग्रहण या अग्नि-सेवन करे या कोई मलेच्छ मनुष्य के समान वहाँ आकर बैठ जाए, तो सयम की विरायना होती है और शत्रु आदि के द्वारा आत्म विरायना प्रसिद्ध ही है। इसलिए साधु अपने निवास स्थान के द्वार बन्द करते हैं।

द्वार वन्द करने का कारण वताने के वाद उसकी यतना करने का कारण वताते हैं— आँख से ऊपर एवं नीचे के भाग का अवलोकन करके साधु द्वार वन्द करते एवं खोलते हैं। रात्रि के समय अन्वकार में रजोहरण या पूंजनी से प्रमार्जन करके द्वार खोलते एव वन्द करते हैं।"

प्रस्तुत भाष्य की गाया में सायु को कारण वश यतना पूर्वक द्वार खोलने एव बन्द करने का स्पष्ट विघान किया है। वृहत्कल्प के मूलपाठ में वताया है—"धान आदि की राशि से युक्त तथा घृत आदि के ढके हुए पात्रों से युक्त मकान में सायु को एक माम ठहरना कल्पता है। श्रौर जिस मकान में घृत आदि के पात्र खुले हुए रखे हो, उसमें भी स्थानाभाव की स्थिति में एक-दो रात ठहरने का विघान है।" ऐसे मकान में ठहरा हुआ सायु यदि उस मकान के द्वार वद न करे, तो चोर एव कुत्ते आदि के द्वारा घृत आदि का नुकसान होने पर सायु के लिए महान् अपवाद का कार्य हो सकता है। अत ऐसे अनसर पर एव सर्दी आदि के अन्य कारणों से यतना पूर्वक द्वार वन्द करने एव खोलने में कोई दोय नहीं है।





पारिभाषिक-शब्दावली

अकाम-निर्जरा = अज्ञान तप से होने वाली किया विशेष

अक्रियावादी = ज्ञान के साथ किया को मोक्ष-मार्ग नहीं मानने वाले

अक्रुशल-योग = मन, वचन श्रीर शरीर को अशुभ कार्यों में लगाना

अतिचार = स्वीकार की हुई प्रतिज्ञा को तोड़ने के लिए कदम

उठाना

अतीन्द्रियार्थदर्शी = इन्द्रिय एव मन की महायता के विना पदार्थों के

स्वरूप को जानने-देखने वाला

अधर्मास्तिकाय = वह द्रव्य जो जीव ग्रीर पुद्गल की स्थिरता में महायक

होता है।

अध्यवसाय = मनोभाव, विचार

अनन्त-ससारी = जिसके ससार परिश्रमण का अन्त न हो

अनन्तानुबंबी = जिस कपाय के बन्धन का अन्त न हो

वनाकार-उपयोग = दर्शन, सामान्य ज्ञान

अनाचार = स्वीकार किये हुए व्रत-प्रत्याख्यान को तोड देना

अनासातना = अपने से गुणो में श्रेष्ठ व्यक्ति का आदर नहीं करना अनित्यात केश्रा = पदार्थो एवं ससार की अनित्यता का चिन्तन करना

अनित्यानुप्रेक्षा = पदार्था एवं ससार की आनत्यती की चिन्तन करना

अनुकम्पा = दुखी के प्रति मन में मवेदना होना

अनुत्तरिवमान = विजय, विजयन्त, जयन्त, अपराजित एव सर्वार्थ-

सिद्ध निवास स्थान,

अनुमोदन = समर्थन

अन्तराय = वाघा, रुकावट

अन्तराय-कर्म जिसके उदय में दान, लाभ, भोग-उपभोग पदार्थ एव गक्ति का उपलब्ध नहीं होना

एवं भारत का उपलब्द गहा हाना

अन्य-तीर्यी = जैनेतर धर्मावलम्बी

अन्य-पूथिक = जैनेतर धर्म को माननेवाले साधु एव गृहस्थ

पारिभाषिक-ज्ञान्दावली]

[४४४

= जो कार्य साय के करने योग्य नहीं है अनाचार = सदोप आहार-पानी अप्रासुक = आहार, गरीर आदि पर्यायो को जिसने पूर्णत नहीं अपर्याप्त वावा है। = पूर्ण ज्ञानी, ज्ञान-सपन्न, मव कुछ जाननेवाला अपरिमित ज्ञानी = कठिन परिस्थिति, सकट काल अपवाद = दोप का सेवन नहीं करने वाला साधु अप्रतिसेवी = त्यागरहित व्यक्ति को लगने वाली किया अप्रत्याख्यानिको-िक्रया = मिथ्यात्व-अज्ञान, अव्रत, कषाय, आलस्य एव अशुभ अप्रमादी वृति का परित्याग करने वाला श्रमण-साधु = व्रा, दूषित अप्रशस्त = भयभीत व्यक्ति को भय मुक्त करना, निर्भय बनाना अभयदान = किसी वस्तु की प्रतिज्ञा ग्रहण करनेवाला साधु अभिग्रहघारी = वस्तू के सामान्य ज्ञान का वोघ होना अवग्रह आत्म शक्ति से मर्यादित क्षेत्र में स्थित रूपी-पदार्थों अवधिज्ञान को जानने-देखने की शक्ति अवर्ण बोलना = निन्दा करना = योडा भी त्याग प्रत्याख्यान नहीं करना अवत = त्याग-पथ को स्वीकार नही करनेवाला अवती = वस्तु के स्वरूप का निश्चय होना अवाय असविलब्ट परिणामी क्लेश एव दुर्भावनाग्रो के विकल्पो से रहित = मन रहित प्राणी असंज्ञी-असन्नी = सयम से रहित व्यक्ति असंयति = कोई किसी को शरण नहीं देता, इस भावना का अशरणान<u>ु</u>प्रेक्षा चिन्तन करना साधना का वह स्थान जहाँ साधक कपायो को क्षय अष्टम गुणस्यान या उपशान्त करके आगे वढता है = मृदु-कठोर, हल्का-भारी, शीत-उपण ग्रीर रुक्ष-स्निग्ध अध्टस्पर्शी इन बाठ स्पर्शों से युक्त पदार्थ = शास्त्र, तीर्यंकरो का उपदेश आगम साधना के लिए शास्त्र-मर्यादा नहीं, केवल-ज्ञान आगम-व्यवहार मनःपर्यव, अविविज्ञान, चवदह एव दस पूर्व का विशिष्ट ज्ञान केवल ज्ञान, मन पर्यवज्ञान, अविवज्ञान चवदह या दस आगम-व्यवहारो पूर्व का विशिष्ट ज्ञान रखने वाला साधक = शास्त्र की भाषा में आगमिक भाषा

अविन्नाय-धम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे देसाराहए पण्णत्ते । तत्थ णं जे से दोच्चे पुरिसजाए से णं पुरिसे असीलवं सुयवं अणुवरए विन्नाय धम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे देसविराहए पण्णत्ते । तत्थ णं जे से तच्चे पुरिसजाए से णं पुरिसे सीलवं सुयवं उवरए विन्नाय धम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे सव्वाराहए पण्णत्ते । तत्थ णं जे से चउत्थे पुरिसजाए से णं पुरिसे असीलवं असुयवं अणुवरए अविन्नाय धम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे असीलवं असुयवं अणुवरए अविन्नाय धम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे सव्व विराहए पण्णत्ते ।

---भगवती सूत्र, ८, १०, ३५४

"हे भगवन् ! कोई अन्यय्थिक श्रुत को, कोई जील को और कोई श्रुत अथवा जील इन दोनों में से किसी एक को ही कल्याणकारी कहते हैं, यावत् प्ररूपणा करते हैं। भगवन् ! यह कैसे ?

हे गौतम ! जो अन्ययूथिक उक्त प्रकार से कहते हैं एवं प्ररूपणा करते हैं, उनका वह कथन मिथ्या है। हे गौतम ! मैं इस प्रकार कहता एवं प्ररूपणा करता हूँ। मने चार प्रकार के पुरुष कहे हैं—

१ एक वे, जो शील सम्पन्न होते हैं, किन्तु श्रुत सम्पन्न नहीं होते।

२ दूसरे वे, जो श्रुत सम्पन्न होते हैं, किन्तु ज्ञील सम्पन्न नहीं होते।

३ तीसरे वे, जो शील सम्यन्न भी होते हैं और श्रुत सम्यन्न भी।

४ चौथे वे, न शील सम्पन्न होते है और न श्रुत सम्पन्न ही।

हे गौतम ! इनमें जो प्रथम पुरुष बतलाया है, वह शीलवान है, किन्तु श्रुतवान नहीं है। पाप से विरत हुआ है, हटा है, किन्तु विशेष ज्ञानवान नहीं है, विशेष रूप से धर्म को नहीं जानता है। मैंने उस पुरुष को देश-आराधक कहा है।

हे गौतम ! इनमें से जो दूसरा पुरुष वतलाया है, वह शील सम्पन्न नहीं, किन्तु श्रुत सम्पन्न है। वह पाप से विरत नहीं हुआ है, परन्तु धर्म को जानता है, ज्ञानवान है। मैने उस पुरुष को देश-विराधक कहा है।

हे गौतम ! इनमें से, जो तीसरा पुरुष बताया है, वह शीलवान भी है और श्रुतवान भी है। पाप से विरत भी हुआ है और धर्म के स्वरूप को जानता भी है। ज्ञान सम्पन्न भी है। उस पुरुष को मैंने सर्व-आराधक कहा है।

हे गौतम ! इनमें से, जो चौथा पुरुष बतलाया है, वह न शीलवान है और न श्रुतवान है। वह न पाप से विरत हुआ है और न धर्म के स्वरूप को जानता है। मैने उस पुरुष को सर्व-विराधक कहा है।"

भगवती सूत्रके इस पाठ में तथा इसकी टीका में संवर रहित निर्जरा की करणी को मोक्ष-मार्ग की देश-आराधना में नहीं कहा है। उस करणी को लेकर आराधक-विराधक की चतु-भँगी भी नहीं कही है, किन्तु श्रुत और शील को लेकर कही है। 'श्रुत' नाम ज्ञान और दर्शन का तथा 'शील' नाम चारित्र का है। अतः जिसम श्रुत और शील एक भी नहीं है, वह पुरुष

आज्ञा-रुचि		वीतराग-वाणी के अनुसार प्रवृति करने की अभिलापा
आज्ञा-ध्यवहार	=	आगम में सर्वज्ञ द्वारा दी गई आज्ञा के अनुसार साघना करना
आचारघर	===	आचाराग, निशीय आदि आगमो का ज्ञाता
आत्मारंभी	=	अपनी आत्मा को विषय, कपाय, प्रमाद आदि मे
		प्रवृत करने वाला
आयाकर्मी	=	साघु के निमित्तसे वनाए जानेवाला आहार-पानी आदि
आधिकरणिकी क्रिया		तलवार, पिस्तौल आदि शस्त्रो का प्रयोग करने से
		लगने वाली किया
आरभिको क्रिया	=	हिंसा आदि प्रवृत्ति करते समय लगनेवाली किय।
आराघक	==	
		द्वारा दोपो की शुद्धि करने वाला
आर्त्त-ध्यान	==	इष्ट वस्तु के वियोग एव अनिष्ट वस्तु के सयोग
		से उत्पन्न होनेवाले दुख में निमण्जित रहना
आर्य-क्षेत्र	-	
		कर्म किए जाते हैं
आर्हत मत		जैन धर्म
आस्तिकता	==	All
6.3		पर विश्वास करना
आस्रव-निरोध		
आशसा	==	अप्राप्त वस्तु को प्राप्त करने की इच्छा
आहारक-लिव्य	=	एक विशिष्ट शक्ति, जिससे अपने स्थान पर बैठा
		हुआ सावु दूर स्थित सर्वज्ञ से अपनी शका का समा- धान प्राप्त कर सके
10 FM	==	मतिज्ञान का एक भेद
इहा	_	
उत्कालिक सूत्र	=	अकाल—कुसमय को छोडकर किसीभी समय में जो पढे जा सकें
उत्तरगुण		अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह के अतिरिक्त त्याग-प्रत्याख्यान की सावना
उत्सर्ग		जो साधना विना किसी एकावट के की जाती है
उदय		कपायो का उपस्थित रहना, पूर्व कृत कर्म का फल देने का समय
उदय भाव	=	कपायो एव कर्मी का अपने रूप में प्रकट होना
उपस्यापनाचार्य	=	वह आचार्य, जो सावक को निर्दोप साधना में स्थापित करता है

उपशम	æ	क्यायो को उपशान्त करना, दवा देना
उभयार भी	=	अपनी एवं दूसरे की हिंसा करनेवाला, स्व ग्रीर पर
		दोनो को हानि पहुँ वानेवाला
उपासक-प्रतिमा	=	श्रावक-गृहस्य के द्वारा स्वीकृत प्रतिज्ञाएँ
इर्यापियक-ित्रया		वीतराग साधक को गमनागमन आदि प्रवृत्ति से
		लगनेवाली किया
एकानुप्रक्षा	===	अपने आपको एकाकी अनुभव करना
ए प णिक		निर्दोप आहार, माघु मर्यादा के योग्य पदार्थ
कर्मादान	=	
		कर्मो का लाभ होता है
कल्प	=	पर्यादा, कार्य करने को एक सीमा
कल्पातीत	=	शास्त्रीय मर्यादाग्रो के वन्वन मे मुक्त विशिष्ट ज्ञानी
कल्पातीत देव	=	नव ग्रैवेक ग्रौर पाँच अनुत्तरिवमान के देव
कपाय	=	जिससे ससार की अभिवृद्धि हो; कोव, मान, माया
		त्रोर लोभ
क्षाय-कुशोल निर्प्रन्य	==	महाव्रत एव अन्य सावना में दोष नही लगानेवाला
		सायक
क्षाय-प्रतिसलीनता	=	कोघ, मान, माया श्रीर लोम को वृत्ति को रोकना,
		उपशान्त करना
कायिको क्रिया		शरीर की प्रवृत्ति से लगने वाली किया
कारित	===	4
कालिक सूत्र	=	
		जानेवाले शास्त्र
कुशल-योग		मन, वचन और गरीर को शुभ कार्य में प्रवृत्त करना
कापोत-लेइया		व्यक्ति के सामान्य रूप से कूर विचार एव दुर्भावना
कुपात्रदान	==	
कृ त	1 500	लिए दान देना । किसी कार्य को स्वय करना
रूत कृष्ण-लेश्या	===	
केवलज्ञान	2000	
		समस्त पदार्थ एव उनकी पर्यायो को जानने-देखने
		वाला ज्ञान
क्षय	==	नप्ट करना
क्षयोपशम	2	जुछ कर्म-प्रकृतियो को क्षय—नप्ट कर देना ग्रीर
ı		कुछ को उपशान्त कर देना—दवा देना
क्षुल्लक भेव	=	निगोद, वनस्पति एव एकेन्द्रिय आदि के भव

क्षीण मोह	= मोह कर्म को पूर्णत या अशत नष्ट कर देना
क्षेमंकर	⇒ कल्याण करनेवाले, सवका हित करनेवाला
गणघर	= तीर्यकरों के प्रवचन को आग्म का रूप देने एक
	शासन की व्यवस्था करनेवाले
गर्भज	= गर्भ मे उत्पन्न होनेवाले जीव
गवेषग	= आहार को निर्दोपता का अन्वेषण करना
गीतार्य	आगमो के रहस्य को जाननेवाला
गुणस्यान	आत्म-विकास की श्रेणियाँ
ज्ञानावरणीय	= आत्मा की ज्ञान शक्ति को आवृत्त करनेवाला कर्म
ग्यारह-प्रतिमाएँ	= श्रावक-गृहस्य की ग्यारह प्रतिज्ञाएँ
ग्यारहवीं प्रतिमा	= श्रावक को वह सायना, जिसमे वह मर्यादित समय के
	लिए सायु की तरह जीवन व्यतीत करता है
चतुर्य गुणस्यान	= सायना का प्रथम मोपान, वीतराग वाणी एव तत्त्वो
3 9	पर श्रद्धा होना, सम्यक्त्व को प्राप्त करना
चतुर्देश-पूर्वेघर	चवदह पूर्व को जानने वाला,
चतुःस्पर्शी	= चार स्पर्श—कठोर, भारी, शीतल श्रौर रूक या
•	मृदु, हल्का, गर्म ग्रीर स्निग्ध से युक्त पदार्थ
चरम-शरीरी	= इमी भव में मुक्त होनेवाला
चार-ज्ञान	= मित, श्रुति, अविव श्रीर मन पर्यव ज्ञान
चौया-आश्रव	= अव्रह्मचर्य मैथुन
छद्मस्य	= राग-द्वेष एव काम-कोध आदि से युक्त व्यक्ति,
•	अपूर्ण ज्ञानी
छ काय	 पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, वनस्पति और त्रस-द्वीन्द्रिय,
	त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय ग्रीर पचेन्द्रिय प्राणी
जित-व्यवहार	 अाचार्यो द्वारा वनाई हुई मर्यादाएँ.
जिन-कल्प	 साघना की एक मर्यादा, वीतराग पुरुषो जैसी उत्कृष्ट
\$	सायना
जिनेन्द्र-प्रवचन	 तीर्थकरो द्वारा दिया गया उपदेश
जीवनाशसा	 चिरकाल तक जीने की अभिलाषा रखना
टव्या	 ज्ञास्त्रो का गुजराती एव राजस्यानी मे किया गया
	शब्दार्थ एव भावार्थ
तथारूप	 यथारूप तथा आचार, वेश के अनुरूप आचार
तियँच	== पशु-पक्षी
तीर्य	= सावु-साघ्वी ग्रीर श्रावक-श्राविका
तोर्यंकर नामकर्म	न्त्रीर्थंकर-तीर्थं (मघ) के सस्यापक पद को प्राप्त
	करानेवाला कर्म

F 69

= शुभ विचार, एक ऐसी शक्ति जिसके द्वारा सावक तेजो-छेडमा या लिब अपने विरोघी को जलाकर भस्म कर सकता है। त्रास से वचने के लिए सुरक्षित स्थान पर आने-जाने नस वाले जीव जिन स्थानो में रहकर जीव अपने कर्मो का फल दण्डक भोगता है = श्रद्धा, सम्यक्तव, सामान्य ज्ञान दर्शन = अपने से अधिक गुणसपन्न सम्यक्त्वी का आदर-वर्शन-विनय सम्मान करना = आत्मा के दर्शन-सामान्य ज्ञान गुण को आवृत्त करने वर्शनावरणीय वाला कर्म जहां साघक अत्यल्प लोभ को छोड़कर शेप सब कपायो दशम गुणस्यान को क्षय-नाश या उपशान्त कर देता है = एक आगम, जिसमे साघ्वाचार का वर्णन है दशवैकालिक दुर्लभवोघी जिस जीव को कठिनता से प्रतिवोध प्राप्त होता है दुलंभ वोधित्व कर्म वह कर्म जिससे जीव को बोच की प्राप्ति न हो या कठिनता में हो। दुष्प्रणियान दुरुपयोग देश-आराघक एक अग मे जिन-आज्ञा का पालन करनेवाला देश विराधक एक अब से जिन-आज्ञा का पालन नहीं करनेवाला द्रव्य-क्रिया ज्ञान एव विवेक पूर्वक किया नही करना द्वादश-गुणस्यान जहाँ सामक राग-द्वेष एव कपायो का पूर्णत क्षय कर देता है द्वादश वत्रधारी वारह वृत स्वीकार करने वाला जो साघना के मार्ग पर गति करने का उपदेश देता है धर्माचार्य घर्मास्तिकाय वह द्रव्य जो जीव, पुद्गल की गति में सहायक होता है। धारणा पदार्थ के विशेष जान को स्मृति मे रखना घारण व्यवहार आचार्यों की चली आ रही परपरा अपनी दृष्टि एक वस्तु या विषय पर एकाग्र करना, घ्यान आत्म-चिन्तन में लगना नरक में नारकीय जीवों के रहने का स्थान नरकावास नास्तिक आत्मा-परमात्मा, लोक-परलोक के अस्तित्व को स्वीकार नहीं करनेवाला

वाले साधु

निरवद्य

निर्प्रन्य

जिस कार्य में किसी तरह की हिंसा एव पाप न हो

राग-द्वेष एव परित्रह की ग्रन्थि-गाठ का छेदन करने

= सर्वज, सर्वोत्कृष्ट श्रमण-जो सयम मे थोड़ा मी निर्गृत्य-श्रमण दोप नही लगाता पूर्व मे आवद्ध कर्मों को एक देश-ग्रश से क्षय करना निर्जरा आगमो की प्राकृत में की गई विस्तृत व्याख्या निर्युक्ति आत्म ज्ञान एव सम्यक् श्रद्धा की ग्रोर स्वत अभि-निसर्ग रुचि रुचि पैदा होना कठोर एव कूर स्वभाव नील-लेश्या एक ग्रश से हिंसा आदि का त्याग करने वाला पचम गुणस्थान साध, पापकारी कार्यों का सर्वया त्याग करनेवाला पण्डित श्रावक पण्डितापण्डित आत्मा के शुभतर परिणाम पद्म लेश्या जैनेतर धर्म, वे तीर्य—सघ जो अन्य धर्म को स्वीकार पर-गृहीत तीर्थ कर चुके हैं जैनेतर साधु-सन्यासी पर-यूयिक दूसरे पर अनुकम्पा करनेवाला परानुकंपक अन्य प्राणियो की हिंसा करनेवाला परारंभी ससार का अन्त करनेवाला परित्त-संसारी आचाराग, छेदसूत्र आदि के ज्ञाता प्रज्ञप्तिधर आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छवास, भाषा, और पर्याप्त मन, इनमें से जिसकी जितनी योनि है, उतनी पर्यायो को जिसने पूर्णत वाघ लिया है सन्यासी परिवाजक दूसरे का उपकार करने के लिए परोपकारार्थ किसो वस्तु का प्रयोग करना प्रणिघान विषय-कषाय में प्रवृत्तमान आत्मा को स्व-स्वरूप प्रतिक्रमण में वापिस लीटाना वस्त्र-पात्र, स्थान आदि का भली-भाँति अवलोकन प्रतिलेखन करना मल गण श्रीर उत्तर गुण में दोष लगानेवाला सामक प्रतिसेवना-निर्ग्रन्थ सयम में दोष लगानेवाला साधक प्रतिसेवी प्रत्याख्यान किसी व्यक्ति के मिलने वाले लाभ में वाचक वनने प्रत्युत्पन्न विनाशी अन्तराय से वघनेवाला कर्म स्वय बोघ को प्राप्त करनेवाला सामक प्रत्येक-बुद्ध मिथ्यात्व प्रयम-गुणस्थान

प्रव्रजनाचा र्य	 साधना की दीक्षा देनेवाला
प्रमार्जनिका	 स्थान एव गरीर आदि का प्रमार्जन करने के लिए
Adiminan	ऊन के घागो से वनी हुई वस्तु
पाँच-अश्रव	= कर्मों के आने के पाँच रास्ते—मिथ्यात्व, अन्नत,
पाच-आश्रव	कपाय, प्रमाद और योग
पाँचवाँ-आश्रव	= परिग्रह, वस्तु पर ममत्व भाव रखना
	 जो पुण्य भविष्य मे अशुभ कर्म की स्रोर प्रवृत्त करे
पापानुबन्धी-पुण्य	= पदार्थ पर ममत्व भाव रखने से लगनेवाली किया
पारिग्रहिको-िक्रया	 किसो को परिताप-सताप देने के भाव से की जाने
पारितापनिको-क्रिया	वाली किया
पासत्था	 पार्वस्थ, शिथिल आचारवाला
पार्वस्य	= गिथिलाचारी
पाषण्डी	= पापो के नाग करने का मार्ग अपनानेवाला,
प्राणातिपात	= प्राणो का नाश करना, हिंसा
प्राणातिपातिकी-क्रिया	- किसी के प्राणी का हरण करने के भाव से की जाने-
	वाली किया
प्राद्वेषिकी-क्रिया	 हेप वृद्धि से की जानेवाली िकया
प्रायश्चित	 दोषा को आलोचना करके आत्म-गृद्धि करने की
	प्रकिया
प्रासुक	😑 दोप रहित, निर्जीव
पिहितागामी पथ अन्तराय	🚃 किसा के भविष्य में मिलनेवाले लाभ में वाघक
	वनने मे वयनेवाला कर्म
पुण्यानुबंबी-पुण्य	वह पुण्य जो अनागत काल में आत्मा को पुण्य—शुभ-
	कर्म का स्रोर प्रवृत्त करता है
पुद्गल	🕳 जड पदार्थ, अणु-परमाणु एव उनके समूह से निर्मित
	पदार्थ
पुलाक-निर्प्रन्य	= धर्म एव सघ की रक्षा के लिए चक्रवर्ती की सेना को
3	नप्ट करने की शक्ति रखनेवाला साधक
पौषव	= उपवास करके एक दिन आत्म-साधना में मलग्न
	रहना, आत्मा को परिपुष्ट करना
वकुस-निर्ग्रन्य	= उत्तर गुण में दोप लगानेवाला साघु
वाण-व्यन्तर	 = देवो की एक सामान्य जाति, भूत-प्रेत आदि
वाल-तर्ग	= अज्ञान तप
वाल-त्तपस्वी	= ज्ञान एव विवेक पूर्वक तप नही करनेवाला
वाल-पण्डित	= श्रावक
वाल-वीर्य	 अज्ञानी, मिथ्यात्वी

= पात्र-रजोहरण आदि सामग्री भण्डोपकरण जिस कर्म-कार्य से भव-भ्रमण वढता हो, राग-द्वेप भव-बीज युक्त परिणाम = जो मोक्ष प्राप्त करने के योग्य है भव्य-जीव कार्य करते समय मन में चलनेवाला चिन्तन भाव-क्रिया = देवो की एक जाति भुवनवासी = यन्त्र-मन्त्र के द्वारा जीवन-यापन करना भूतिकर्म भ्रमविध्वंसन तेरह पय के चतुर्थ आचार्य जीतमलजी द्वारा रिचत ग्रन्थ = मिथ्यादृष्टि के द्वारा मन एव इन्द्रियों के द्वारा मति-अज्ञान पदार्थों का किया जानेवाला बोघ मन एव इन्द्रियो की सहायता से किया जानेवाला मति-ज्ञान ज्ञान आत्म-ज्ञान के द्वारा सन्नी पचेन्द्रिय के मन के भावी मनः पर्यवज्ञानी को जानना छल-कपट युक्त भाव से कार्य करने में लगनेवाली माया-प्रत्यया किया एक भव को छोडकर दूसरे भव में जाने के वीच के मार्गणा समय में की जानेवाली गति श्रावक, ब्राह्मण माहण मेरा दुष्कृत्य मिथ्या हो मिच्छामि दुवकड अज्ञान पूर्वक काय करने से लगनेवाली किया मिथ्यादर्शन-प्रत्यया क्रिया जिसके सोचने-समझने की दृष्टि विपरीत है, अज्ञानी मिथ्यादृष्टि महावत और अणुवत मूलगुण मोक्ष की अभिलाषा रखनेवाला व्यक्ति मोक्षार्थी जिसका उदय रहने पर आत्मा न सम्यक् श्रद्धा कर मोह-कर्म सकता है, न सही सोच-विचार सकता है और न त्याग-विराग के पथ पर वढ सकता है मन, वचन श्रीर काय योग को रोकना योग-निरोघ मन, वचन श्रीर शरीर को वुरे कार्यों से हटाना योग-प्रतिसंलीनता चार कोस, आठ मील योजन क्रुरतम विचारो में अपने-आपको एकाग्र करना रौद्र ध्यान गक्ति लहिंघ विचार, भावना लेश्या सासारिक लीकिक लोकोत्तर धर्म मोक्ष एव आत्म शुद्धि के लिए की जानेवाली साधना

विज्ञान	==	विशेप ज्ञान
विद्या	=	सम्यग्नान, आत्म-ज्ञान
विधिवाद	=	जिस कार्य को करने का आगम में आदेश दिया गया है
विपर्यय	=	वस्तु स्वरूप का विपरीत रूप से आभास होना
विभग-ज्ञान	=	इन्द्रिय और मन की सहायता के विना सीमित क्षेत्र
		में स्थित रूपी पदार्थों को अस्पष्ट रूप से जानने-देखने
		की शक्ति
विरमण	==	त्याग, व्रत-प्रत्याख्यान
विराधक	==	सावना में लगे दोपो की आलोचना नहीं करनेवाला
वीतराग	=	राग-द्वेष से रहित
वैक्रिय-शरीर	=	जिसके द्वारा अपनी इच्छा के अनुरूप एव आकृति
		वनाई जा सके
सक्लिक्यमान	=	आर्त्त-रौद्र व्यान एव दुर्भावनाश्रो में निमन्जित
		रहनेवाला
सज्ञी	=	मन युक्त प्राणी
सचित्त	==	सजीव पदार्थ
संयारा	===	जीवन पर्यन्त के लिए अनशन करना
सयति	===	साघु, सम्यक्तया इन्द्रिय विपयो पर विजय प्राप्त
		करनेवाला साधक
संयमासंयम	=	श्रावक, जिसने एक अश से असयम का त्याग किया है
ं सवर	===	आते हुए कर्म प्रवाह को रोकने के लिए की जाने
		वाली सावना
संसरणानुप्रेक्षा	=	ससार की परिवर्तनशीलता का चिन्तन
सकाम-निर्जं रा	==	सम्यक्तान पूर्वक की जानेवाली किया से होनेवाला
2		कर्मों का क्षय
समवशरण	=	तीयँकर भगवान के प्रवचन के लिए देवो द्वारा
		निर्मित प्रवचन सभा
समूच्छिम	==	गर्भ के विना जन्म लेनेवाले प्राणी
सम्यक् चारित्र	=	ज्ञान एव विवेक पूर्वक की जाने वाली किया, आचार
,		धर्म
सम्यन्तान		वस्तु के यथार्थ स्वरूप को जानना
सम्यग्दर्शन		तत्वा-पदार्थों के यथार्थ स्वरूप पर श्रद्धा रखना
सराग-सयम		राग-द्वेप से युक्त साघना
श्रमण	===	साधु, स्वय के श्रम से कर्मों का क्षय करके मुक्ति
		प्राप्त करनेवाला
भमणोपीसक	=	श्रावक—सद्गृहस्य

सर्व-आराधक	=	साघना में थोड़ा भी दोष नहीं लगानेवाला
सर्वंज्ञ	=	पूर्णज्ञानी
सर्व-विराधक		सयम की पूर्णत. विरावना करनेवाला, दोष लगाकर
•		भी आलोचना नहीं करनेवाला
सहधर्मी	===	आचार एव विचार में समानता रखनेवाले सामक
साभोगिक-साधु	==	जिनके साथ आहार-पानी, वन्दन-व्यवहार आदि
•		चालू हैं
सार्घामक	==	समान धर्मवाले
सामायिक		सम भाव को जीवन में उतारने के लिए की जाने
		वाली सावना
साम्परायिकी किया	=	कोवादि भावो से किए जानेवाले कार्य से लगने
		वाली किया
सावद्य	===	पाप युक्त, जिस कार्य में जीवो की हिंसा हो
सिद्ध	==	सपूर्ण कर्मो एव कर्म जन्य साघनो से मुक्त शुद्ध-
		आत्मा
सुप्रणियान	=	पात्र आदि का विवेक पूर्वक प्रयोग करना
श्रुत-अज्ञान	=	
Ť		एव विचारको से प्राप्त होनेवाला ज्ञान
श्रुत-ज्ञान	==	आगमो का अध्ययन करने एव महापुरुषो का उपदेश
•		श्रवण करने से होनेवाला ज्ञान
श्रुत-धर्म	=	ज्ञान-सावना, ज्ञान श्रीर दर्शन का आराधन
श्रुत-व्यवहार	=	आगम के अनुसार क्रिया करना
श्रुत-व्यवहारी	===	आगम के अनुसार किया करनेवाला
श्रुत-सपन्न		ज्ञानयुक्त, ज्ञानवान
सुलभ बोघी	=	जिसे सरलता से वोध प्राप्त हो
सुलभ बोघित्व कर्म	=	वह कर्म जिसके द्वारा सहज भाव से वोघ—ज्ञान की
		प्राप्ति हो
सूझता-आहार	==	दोषो से रहित आहार-पानी
सूत्र-रुचि	=	शास्त्रो का स्वाघ्याय एव चिन्तन-मनन करने की
		अभिलापा
स्यविर		ज्ञान, वय एव साघना में वयोवृद्ध, परिपक्व बुद्धि-
		वाले साघक
स्यावर	=	देश राग र र र र रहे गार देशास्त्र - रूप्ता,
C 5		पानी, अग्नि, वायु श्रौर वनस्पति जीव
स्नातक-निर्ग्रन्थ	=	वीतराग साघक
स्वाध्याय	==	आत्म-चिन्तन, स्व—अपने स्वरूप का अघ्ययन करना

शाक्यपुत्र शियिलाचारी शुक्ल-ध्यान शुक्ल-लेश्या शुभ-अनुष्ठान शील-सपन्न

षट्-द्रव्य

षष्ठम गुणस्थान षट् द्रव्यात्मक लोक = तथागत बुद्ध

= जिसका आचार शियिल है

= निविकल्प चिन्तन, वीतराग पुरुषो का घ्यान

= विचारो की परम विशुद्ध धारा

= निर्दोप साघना, शुभ कार्य

= आचार युक्त, चारित्रवान

= धर्म, अधर्म, आकाश, काल, जीव और पुद्गल-जड

छ पदार्थ

= प्रमत्त साधक की सावना

चर्म, अधर्म, आकाग, काल, जीव एव पुद्गल इन छ पदार्थों से युक्त ससार



मोक्षमार्ग का देश आराधक कैसे हो सकता है ? अतः मिथ्यादृष्टि-अज्ञानी मोक्षमार्ग का देश आराधक नहीं है। क्योंकि उसमें श्रुत श्रीर शील इनमें से एक भी नहीं है।

संवर रहित निर्जरा को मोक्षमार्ग में मान कर उसके होने से यदि मिध्यादृष्टि को इस चतुभंगी के प्रथम भंग में माना जाए और मिध्यादृष्टि को भी देशाराधक कहा जाए,तो यह आराधक
विराधक की चतुभँगी नहीं वन सकती । क्योंकि जो पुरुप मोक्षमार्ग की किंचित भी आराधना
नहीं करता, वह चतुर्थ भंग का स्वामी सर्व-विराधक कहा गया है। संवर रहित निर्जरा उसमें
भी होती है, अतः निर्जरा के होने से मोक्षमार्ग का देशाराधक मानने पर यह पुरुप भी देशाराधक
ही ठहरता है, सर्व-विराधक नहीं। क्योंकि संवर रहित निर्जरा चौवीस ही दण्डक के जीवों
में होती है। अतः संवर रहित निर्जरा को मोक्षमार्ग के आराधन में मानने पर सभी मिध्यादृष्टि आराधक ही ठहरते हैं, सर्व-विराधक कोई नहीं होता। इस प्रकार चतुर्भंगी का चौधा
भंग खाली रह जाता है, परन्तु यह इप्ट नहीं है। उसका भी स्वामी होता है। अतः संवर
रहित निर्जरा को मोक्षमार्ग के आराधन में मानना आगम-विरुद्ध है।

जब संबर रहित निर्जरा मोक्षमार्ग में नहीं मानी जाती ग्रौर उस निर्जरा के होते हुए भी आराधक नहीं माना जाता, तब उक्त चतुर्भंगी का चौथा मंग खाली नहीं रहता है। क्योंकि जो पुरुप श्रुत ग्रौर शील इन दोनों से सर्वथा रहित है, वह भगवती सूत्रोक्त चतुर्भंगी के चतुर्थ भंग का स्वामी होता है। इस प्रकार सभी मिथ्यादृष्टि चतुर्थ भंग के स्वामी हैं। क्योंकि उनमें श्रुत ग्रौर शील दोनों नहीं होते।

भ्रमिवव्यंसनकार ने भगवती सूत्र की टीका का उल्लेख करते हुए भ्रमिवव्यंसन पृष्ठ १ पर लिखा है—"वाल तपस्वी ने मोक्षमार्ग नो देश आराधक कह्यो छै"। परन्तु इनका यह कयन टीका से विरुद्ध है। क्योंकि टीकाकार ने यहाँ जो कुछ लिखा है, भ्रमिवव्यंसनकार उसका किचित भी आशय नहीं समझ पाए हैं। प्रस्तुत चतुर्भंगी के दूसरे भंग के स्वामी की व्याख्या करते हुए टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है—

"देश विराहए ति देशं स्तोकमंशं ज्ञानादित्रयरूपस्य मोक्षमार्गस्य तृतीय भागरूपं चारित्रं विराघयतीत्यर्थः।"

"दूसरे भंगवाला व्यक्ति सम्यग्-दर्शन, ज्ञान और चारित्र रूप मोक्षमार्ग त्रय के तीसरे अंश चारित्र की विराधना करता है।"

टीका के उक्त उद्धरण से स्पष्ट होता है कि ज्ञान, दर्शन श्रौर चारित्र, ये रत्न-त्रय ही मोक्ष के मार्ग हैं। इनके तीसरे ग्रंश चारित्र की विराधना करने के कारण टीकाकार ने दितीय भंग के स्वामी को देश-विराधक कहा है। इससे यह स्वतः स्पष्ट हो जाता है कि इन तीनों ग्रंशों में से किसी एक ग्रंश की आराधना करने के कारण प्रथम भंग का स्वामी देशाराधक कहा गया है। ऐसी स्थित में स्वयं टीकाकार ज्ञान, दर्शन, चारित्र से शून्य वाल तपस्वी को प्रथम भंग में मोक्ष मार्ग का देशाराधक कैसे लिख सकते हैं ?क्योंकि अज्ञानी वालतपस्वी में ज्ञान,दर्शन, चारित्र का ग्रंश भी नहीं होता। अतः प्रथम भंग वाले व्यक्ति को, विशिष्ट श्रुतज्ञान से रहित चारित्र रूप मोक्षमार्ग का देशाराधक समझना चाहिए। सामान्य रीति से वह धर्म को जानता ही है, परन्तु स्वच्छंद विचरता है इसलिए उसे मोक्षमार्ग का देशाराधक कहा है। टीकाकार ने भी इसी स्थान पर लिखा है—



"गीतार्थानिश्रितं तपश्चरणं निरतोऽगीतार्थः।"

"विशिष्ट ज्ञान, दर्शन और चारित्र सम्पन्न साधु की नेश्राय में नहीं रहनेवाला, तप तथा चारित्र में संलग्न रहनेवाला अगीतार्थ साधु।"

इससे स्पष्ट होता है कि वाल-तपस्वी प्रथम भंग का स्वामी नहीं है। संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग के आराघन में कायम करके मिथ्यादृष्टि को देशाराधक मानने से भ्रमविष्वंसनकार की प्ररूपणा भी पूर्वापर विषद्ध हो गई है। जैसे—भगवती के इस पाठ का अर्थ करते हुए उन्होंने लिखा है—

"म्हें ते पुरुष देश आराधक परुष्यो एष वाल तपस्वी । म्हें ते पुरुष सर्व विराधक कह यो अवती वाल तपस्वी ।"

--भ्रमंविष्वंसन पृष्ठ ३

यह लिखकर भ्रमिविघ्वंसनकार ने प्रथम एवं चतुर्थ भंग इन दोनों में वाल-तपस्वी का होना वतलाया है, परन्तु यह परस्पर विरुद्ध है। जो वाल-तपस्वी देश से मोक्षमार्ग का आरा- धक होकर प्रथम भंग का स्वामी है, वह चतुर्थ भंग का स्वामी नहीं हो सकता। क्योंकि चतुर्थ भंगवाला मोक्षमार्ग का किचित भी आराधक नहीं है। यदि भ्रमिविघ्वंसनकार यह कहें कि चतुर्थ भंगवाला अव्रती वाल-तपस्वी है ग्रौर प्रथम भंगवाला वाल-तपस्वी है,इसिलए यहाँ परस्पर विरुद्ध प्ररुपणा नहीं की है। तो यहाँ यह प्रश्न होगा कि प्रथम भंगवाला वाल तपस्वी अव्रती है या नहीं यदि अव्रती है तो फिर चतुर्थ भंगवाले अव्रती वाल-तपस्वी से इसका कुछ भी भेद नहीं है। क्योंकि प्रथम ग्रौर चतुर्थ संगवाले अव्रती वाल-तपस्वी हैं। इस प्रकार भ्रमिवघ्वंसनकार के मतानुसार प्रथम एवं चतुर्थ भंग के स्वामियों में कुछ भी भेद नहीं रहता है, इन दोनों भेदों का स्वामी एक ही पुरुष हो जाता है। परन्तु यह मान्यता आगम विरुद्ध है। क्योंकि प्रथम भंग का स्वामी देशाराधक है ग्रौर चतुर्थ भंग का स्वामी सर्व-विराधक है। अतः ये दोनों एक नहीं, दो भिन्न व्यक्ति हैं। यदि यह कहो कि प्रथम भंग वाला वाल-तपस्वी अव्रती नहीं, वती है, अतः वह चतुर्थ भंगवाले वाल-तपस्वी से भिन्न है। यदि वह वृती है, तो मिध्यादृष्टि कैसे रहेगा ? क्योंकि मिध्यादृष्टि में वत नहीं होते। इसिलए वह मिथ्यादृष्टि नहीं, सम्यग्दृष्टि है। मिध्यादृष्टि को देशाराधक वतलाना अज्ञान है।

यदि कोई कहे कि भगवती के मूलपाठ में देशारायक शीलवान पुरुष को "अविष्णाय घम्मे" कहकर घर्म का ज्ञाता नहीं होना कहा है। इसलिए वह सम्यग्दृष्टि नहीं है। परन्तु यह कथन यथार्थ नहीं है। क्योंकि 'अविष्णाय घम्मे' इस पद का अर्थ अज्ञानी या घर्म विल्कुल नहीं जानने वाला नहीं है। क्योंकि 'अविष्णाय घम्मे' इस पद का अर्थ अज्ञानी या घर्म विल्कुल नहीं जानने वाला नहीं है। क्याकरणानुसार इसका अर्थ यह है—'न विशेषण ज्ञातः घम्मों येन स अविज्ञात धर्मा'—जिस व्यक्तिने विशेष रूप से घर्म को नहीं जाना है, वह अज्ञातधर्मा पुरुष कहलाता है। जो चरित्र की आराधना करता है, परन्तु विशेष रूप से ज्ञानवान नहीं है। जैसे कोई घनवान पुरुष यदि घन प्राप्ति के लिए विशेष प्रयत्न नहीं करता है, तो उसे दिद्र नहीं कह सकते। उसी तरह यदि कोई चारित्र संपन्न पुरुष ज्ञान प्राप्ति के लिए विशेष प्रयत्न नहीं करता है, तो उसे अज्ञानी नहीं कह सकते। अतः भगवती सूत्र में उल्लिखित चतुभँगी के प्रथम भंग का स्पष्ट अर्थ यह है कि देशाराधक पुरुष वह है, जो चारित्र की आराधना करता है, परन्तु विशेष ज्ञानवान नहीं है।

यह मान्यता आगम के अनुकूल है। यदि इसके विरुद्ध अर्थ करते हैं, तो "अविण्णाय धम्मे"में दिया हुआ 'वि'उपसर्ग निरर्थक ग्रीर उत्तराध्ययन सूत्र की गाया के भी विरुद्ध होगा।

"नादंसणिस्सनाणं नाणेण विना न हुति चरण गुणा"

--- उत्तराघ्ययन सूत्र २८, ३०

"मिथ्यादृष्टि को ज्ञान नहीं होता और ज्ञान के विना चारित्र तथा गुण-पिण्ड विशुद्धि आदि नहीं होते।"

प्रस्तुत गाथा में ज्ञान के अभाव में चारित्र का नहीं होना स्पष्ट कहा है। इसलिए भगवती सूत्रोक्त प्रथम भंग के स्वामी चारित्र-निष्ठ व्यक्ति को अज्ञानी मानना इस गाथा के विरुद्ध है। अतः उसे अज्ञानी, मिध्यादृष्टि सिद्ध करना आगम विरुद्ध है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान ग्रीर चारित्र की आराधना से भिन्न कोई मोक्ष-मार्ग की आराधना नहीं कही है। जिस पुरुप में उक्त आराधना नहीं है, उसको आराधक भी नहीं कहा है। अतः संवर रहित निर्जरा की करनी से कोई व्यक्ति मोक्ष-मार्ग का आराधक कैसे हो सकता है? यह पाठकों को स्वयं सोचना-समझना चाहिए। इस चतुभँगी में आराधक-विराधकों के चार भंग वतलाते हुए, उसके आगे के पाठ में तीन प्रकार की आराधना का वर्णन किया है। वहाँ निर्जरा आदि की चौथी आराधना का उल्लेख नहीं किया है।

े''कतिविहा णं भन्ते ! आराहणा पण्णत्ता ?

गोयमा ! तिविहा आराहणा पण्णत्ता, तं जहा णाणाराहणा, दंसणाराहणा, चरित्ताराहणा।"

—भगवती ८, १०, ३५५

''हे भगवन्! आराधना कितने प्रकार की होती हैं?

हे गौतम! आराधना तीन प्रकार की होती है—१ ज्ञान आराधना, २ दर्शन आराधना और ३ चारित्र आराधना।"

यहाँ मूल पाठ में ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र इन तीन की ही आराधना कही है, परन्तु इनके अतिरिक्त संवर रहित निर्जरा आदि की आराधना को वीतराग की आज्ञा में नहीं कहा है। अतः संवर रहित निर्जरा की करनी करने वाला पुरुप मोक्षमार्ग का आराधक नहीं हो सकता। अस्तु संवर रहित निर्जरा की करनी को वीतराग की आज्ञा में मानकर उसके कर्त्ता मिथ्या-दृष्टि को मोक्षमार्ग का देशाराधक कहना आगम विरुद्ध प्ररूपणा करना है।

मोक्ष का आराधक नहीं है

संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग के आराघन में नहीं है, इसलिए उस करनी से कोई मोक्षमार्ग का आराघक नहीं हो सकता, यह मुझे ज्ञात हुआ। परन्तु किसी मूलपाठ में संवर रहित निर्जरा की करनी करनेवाले पुरुप को मोक्षमार्ग का आराघक न होना स्पप्ट लिखा हो, तो उसे भी वतलाएँ?

उववाई सूत्रके मूल पाठों में संवर रहित निर्जरा की करनी करनेवाले जीवों को अलग-अलग

गिनाकर उन्हें मोक्षमार्ग का आराधक नहीं होना स्पष्ट लिखा है-

"जीवे णं भन्ते ! असंजए, अविरए, अपिह्य-पच्चवलाय-पावकम्मे इओच्ए पेच्चा देवे सिया ?

गोयमा ! अत्थेगइया देवे सिया, अत्थेगइया णो देवे सिया।

से केणट्टेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ-अत्थे गइया देव सिया, अत्थे गइया णो देवे सिया ?

गोयमा! जे इमें जीवा गामागर-णयर-णिगम-रायहाणि-खेड-कव्वड-मडंव-दोणमुह-पट्टणासम-संवाह-सिण्णवेसेसु अकामतण्हाए अकामछुहाए अकामबंभचेरवासेणं अकामअण्हाणकसीयायव दंस-मसगसेय जल्लमल्ल-पंक-परितावेणं अप्पतरो वा भुज्जतरो वा कालं अप्पाणं परिकिलेसन्ति, अप्पतरो वा भुज्जतरो वा कालं अप्पाणं परि-किलेसित्ता कालमासे कालं किच्चा अण्णतरेसु वाणमंतरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति । तिहं तेसि गती, तिहं तेसि ठिती, तिहं तेसि उववाए पण्णत्ते ।

तेसि णंभन्ते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पण्णत्ता ? गोयमा ! दसवास-सहस्साइं ठिई पण्णत्ता । अत्थि णंभन्ते ! तेसि देवाणं इड्ढी वा, जुइ वा, जसे ति वा, वले ति वा, वीरिए इ वा, पुरिसक्कार-परिक्कमें इ वा ?

हन्ता ! अतिथ ।

ते णं भन्ते ! देवा परलोगस्स आराहगा ?

णो तिणहें समहें।"

-- उववाई सूत्र ३८, ४

"हे भगवन् ! जो संयम और विरित्त से रहित है, जिसने भूतकाल के पापों का हनन और भविष्य के पापों का प्रत्याख्यान नहीं किया है,क्या वह इस लोक से मरकर देव हो सकता है ? हे गौतम ! कोई देवता होता है और कोई नहीं होता ।

इसका क्या कारण है ?

ग्राम, नगर, निगम,राजयानी, खेड़, कव्वड, मंडप, द्रोणमुख, पर्टण, आश्रम, संवाह, और सन्तिवेशों में रहनेवाले जो जीव निर्जरा की इच्छाके बिना अकाम तृष्णा,अकाम क्षुधा, अकाम ब्रह्मचर्य पालन, अकाम स्नान नहीं करना, अकाम से सर्वी,गर्मी, दंश-मसक, स्वेद, धूलि, पंक और मल सहन करते हैं,वे थोड़े या बहुत दिनोंतक क्लेश सहन करके मरणकाल आने पर मृत्यु

मिथ्यादृष्टि देशाराधक नहीं है]

को प्राप्त होकर बाणव्यन्तर संज्ञक देवलोक में उत्पन्न होते हैं। वहीं उनकी गति, स्थिति और देव भव की प्राप्ति होती है।

वे जीव देवता होकर देवलोक में कितने काल तक रहते हैं ? वे दस हजार वर्ष तक देवलोक में रहते हैं । क्या उन देवताओं के वहाँ पारिवारिक सम्पत्ति, शरीर तथा आभूषणों की दीप्ति, यश, वीर्य, पुरुषाभिमान और पराक्रम होते हैं ? हाँ, होते हैं ।

क्या वे देवता मोक्षमार्ग के आराघक हैं ? नहीं । वे परलोक—मोक्षमार्ग के आराधक नहीं हैं।"

प्रस्तुत मूल पाठ में अकाम क्षुधा-तृष्णा अकाम ब्रह्मचर्यपालन करने, अकाम से सर्दी, गर्मी, दंश-मसक आदि का कष्ट सहन करके दस हजार वर्ष की आयुं के देवता हो नेवाले जीव को तीर्यंकरदेव ने मोक्षमार्ग का आराधक नहीं होना वतलाया है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग के आराधन में नहीं है। अन्यथा इस मूल पाठ में कहे हुए पुरुप को भगवान मोक्षमार्ग का आराधक नहीं होना कैसे वतलाते ? अतः संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्ष का मार्ग कहकर उस करनी के करने से मिथ्यादृष्टि—अज्ञानी को मोक्षमार्ग का देशाराधक वतलाना इस पाठ से पूर्णतः विरुद्ध समझना चाहिए।

बाल-तप : स्वर्ग का कारण है

जो जीव असंविलप्ट परिणाम से हाड़ी-खोडा वन्धनादि के दुःख सहकर वारह हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, जववाई सूत्र में उन्हें भी मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा है।

'से जे इमे गामागार-णयर-णिगम-रायहाणि-खेड-कव्वड-मडंव दोणमुह-पट्टणासम-संवाह-सन्निवेंसेसु मणुआ भवन्ति तं जहा-अंडुबद्धका णियलबद्धका हिडबद्धका चारगबद्धका हत्थिछिन्नका पायछिन्नका कण्णछिन्नका णकछिन्नका उट्ठछिन्नका जिव्मछिन्नका सीसछिन्नका मुखछिन्नका मज्झछिन्नका वेकच्छछिन्नका हियउप्याडियगा णयणुप्या-डियगा दसणुप्याडियगा वसणुप्याडियगा गेवछिन्नका तंडुलछिन्नका कागणिमंसक्खाइयया ओलंबिया लंबिअया घंसिअया घोलिअया फाडिअया पीलिअया सुलाइअया सूलभिन्नका खारवत्तिया वज्झवत्तिया सीहपुच्छियया दवग्गिदङ्ढिगा पंकोसण्णका पंकेखुत्तका वलयमयका वसट्टमयका नियाणमयका अन्तोसल्लमयका गिरिपडिअका तरुपडिअका मरूपडियका गिरिपक्खंदोलिया तरुपक्खंदोलिया मरुपक्खंदोलिया जल-पवेसिका जलणपवेसिका विसमिक्खितका सत्थोवाडितका वेहाणसिया गिद्धपिट्ठका केतारमतका दुभिक्खमतका असंकिलिट्ठ-परिणामा ते कालमासे कालं किच्चा अन्ततरेसु वाणमंतरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवति । तहिं तैसिं गती, तहिं तेसिं ठिती, तहिं तेसिं उववाए पणाते ।

तेसि णं भन्ते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पण्णता ।

बाल-तप: स्वर्ग का कारण है]

गोयमा ! वारसवास-सहस्साइं ठिती पण्णता । अत्थि णं भन्ते ! तेसिं देवाणं इड्ढी वा, जुइ वा, जसे ति वा, वले ति वा वीरिए इ वा पुरिसक्कार-परिक्कमे इ वा ?

हन्ता ! अत्थ । ते णं भन्ते ! देवा परलोगस्स आराहगा ? णो तिणट्ठे समट्ठे ।"

— उववाई सूत्र ३८, ६

''ग्राम, नगर, निगम, राजवानी, खेड़, कव्वड़, मंडव, द्रोणमुख, पट्टण, आश्रम, संवाह और सिन्तवेशों में रहने वाले मनुष्य, जिनके हाय-पैर काष्ट या लोहे के वन्यन से बांघे गए हैं, पैर वेड़ियों द्वारा वांचे गए हैं, जो हाड़ी वन्यन में पड़े हैं, जो वन्दीगृह में वन्द हैं, जिनके हाथ-पैर, कान, नाक, ओष्ट, जीभ, मस्तक, मुख और पेट काट लिए गए हैं, जो चादर की तरह चीर दिए गए हैं, जिनके हृदय, नेत्र, दाँत, और अण्डकोष उलाड़ लिए गए हैं, जिनका शरीर चावल की तरह खण्ड-खण्ड कर दिया गया है,जिनके शरीर का चीकना-चोकना मांस ला लिया गया है, जिन्हें रस्सी से बांबकर गड्ढ़े में लटका दिया गया है, जिनकी भुजा वृक्ष की शाखा से बांब दी गई है, जिनके शरीर को चन्दन की तरह पत्थर पर घिस दिया गया है, जो दही की तरह घोल दिए गए हैं, जो कुठार से काष्ठ के समान काट दिए गए हैं, जो गन्ने की तरह यन्त्र में पील दिए गए हैं, जो झूली पर चढ़ा दिए गए हैं, जिनका मस्तक फाड़कर शूल बाहर निकल आया है, जो क्षार में डाल दिए गए हैं, या जिन पर क्षार रखा गया है, या जिन्हें क्षार खिलाया गया है, जो रस्सी से बांघ दिए गए हैं, जिनका लिंग काट लिया गया है, जो दावानि में जल गए हैं, जो की चड़ में फंसकर उससे पार होने में असमर्थ हैं, जो क्षुघा आदि की पीड़ा से मर गए हैं, जो विषय में परतंत्र होकर मर गए हैं, जो वाल-तपस्या कर के मर गए हैं, जो मिथ्यात्व आदि शत्य को या पेट में चुभे हुए भाले आदि को विना निकाले ही मर गए हैं, जो पर्वत से गिरकर मर गए हैं, जो विशाल पाषाण के शरीर पर गिरने से मर गए हैं, जो वृक्ष से गिर कर मर गए हैं,जो निर्जल देश में या निर्जल देश के स्थल विशेष से गिराए हुए मर गए हैं, जो तृण, कपास आदि के भार से दवकर मर गए हैं, जो मरने के लिए वृक्ष या पर्वत के एक देश में कंपायमान होकर वहाँसे गिरकर मर गए हैं, जो शस्त्र के द्वारा अपने शरीर को चीर कर मर गए हैं, जो वृक्ष की शाखा में लटककर मर गए हैं,जो मरने के लिए हाथी, ऊँट, गधे आदि के शरीर के नीचे गिर जाते हैं, गीय आदि पक्षियों से नोचकर ला लिये जाते हैं, और जो घोर जंगल में दुर्मिक्ष से मर जाते हैं, ये सब मनुष्य यदि असंविलव्ह परिणामी होते हैं,तो वे काल के समय में काल करके वाणव्यन्तर संज्ञक देवलोक में देव होते हैं। वहाँ पर उनकी गति, स्थिति एवं देवभव की प्राप्ति होती है।

देवलोक में उनकी स्थिति कितने काल की होती है ?

वहाँ उनकी बारह हजार वर्ष की स्थिति होती है।

उन देवों के वहाँ पर पारिवारिक सम्पत्ति, शरीर और भूषणों की दीप्ति, यश, वल, वीर्य, पुरुषाभिमान, पराक्रम ये सब होते हैं ? हाँ, होते हैं । वे परलोक–मोक्षमार्ग के आराधक होते हैं ? नहीं, वे परलोक के आराधक नहीं होते ।"

इसमें कहा है कि जो मनुष्य असंक्लिष्ट परिणाम से हाड़ी वन्धन आदि के दुःख सहकर वारह हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, परन्तु वे मोक्षमार्ग के आराधक नहीं हैं। यदि संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग में होती और उस करनी से मोक्षमार्ग की आराधना होती, तो तीर्यंकरदेव असंक्लिष्ट परिणाम से हाड़ी-वन्धनादि का दुःख सहनेवाले पुरुषों को मोक्षमार्ग का आराधक नहीं होना, क्यों कहते ? क्योंकि ये पुरुष संवर रहित निर्जरा की करनी विशेष रूप से करते हैं। परन्तु संवर रहित निर्जरा मोक्षमार्ग में नहीं है। इसलिए भगवान ने इन पुरुषों को मोक्षमार्ग का आराधक होना नहीं कहा है। अतः संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग के आराधन में कायम करके, उस करनी से मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का आराधक कहना आगम विरुद्ध समझना चाहिए।

माता-पिता की सेवा का फल

जो जीव मिथ्यादृष्टि हूँ, परन्तु माता-पिता की सेवा-शुत्रूपा करके चीदह हजार वर्ष की आपु के देवता होते हैं, उववाई सूत्र में उन्हें भी मोश्रमार्ग का आरावक नहीं होना कहा है— "से जे इमे गामागर-णयर-णिगम-रायहाणि-खेंड-कव्वड-दोणमुह-पट्टणासम-संवाह-सिन्निवेसेसु मणुआ भवन्ति। तं जहा—पगइ-भद्दगा पगई-उवसंता,पगइ-पतणु-कोहमाणमायालोहा,मिउमद्दव संपन्ना,अल्ली-णा, विणीया, अम्मापिउसुस्सूसगा, अम्मापिईणं अणितक्कमणीज्जवयणा, अप्पिच्छा, अप्पारंभा, अप्पपिरगहा,अप्येणं आरंभेणं, अप्पेणं समारंभेणं, अप्पेणं आरम्भ-समारम्भेणं वित्ति कप्पेमाणा वहूइं वासाइं आउयं पालंति पालित्ता कालमासे कालं किच्चा अण्णतरेसु वाणमंतरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति। तिहं तेसि गती, तिहं तेसि

ठिती, तर्हि तेसि उववाए पण्णत्ते । तेसि णं भन्ते ! देवाणं केवइयं कालं ठिती पण्णत्ता ? गोयमा ! चउद्दसवास-सहस्सा ।''

— उववाई सूत्र ३८, ७

"ग्राम से लेकर यावत् सन्निवेशों में रहनेवाल मनुष्य, जो स्वभाव से परोपकारों, स्वभाव से उपशान्त, स्वभाव से क्रोय, मान, माया और लोभ को कम किए हुए, अहंकार रहित, गुरु के आश्रय में रहने वाले, विनीत, माता-पिता के वचनों का उल्लंघन नहीं करने वाले, माता-पिता की सेवा करनेवाले, अल्प इच्छा, अल्प आरंभ-सभारंभ से अपनी आजीविका चनाने वाले हैं, वे वहुत वर्षों तक अपनी आयु को व्यतीत करके आयु कमें के क्षय होने पर मृत्यु को प्राप्त करके वाणव्यन्तर संज्ञक देवलोक में देवता होते हैं। वहाँ पर उनकी गति, स्थित एवं देवभव की प्राप्ति होती है।

हे भगवन् ! वहाँ वे कितने काल तक रहते हैं ? वहाँ वे चौदह हजार वर्ष तक रहते हैं । क्या वे परलोक—मोक्षमार्ग के आराधक हैं ? नहीं, वे परलोक के आराधक नहीं हैं।"

यहां माता-पिता की सेवा-शुश्रूषा करने वाले, स्वभाव से परोपकारी, उपशान्त, क्रीध, मान, माया ग्रीर लोभ को कम किए हुए मिथ्यादृष्टि को चौदह हजार वर्ष की आयु के देवता होना वतलाकर भगवान ने उन्हें मोक्षमार्ग का अनाराधक बतलाया है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग में नहीं है। अन्यथा इसे कदापि मोक्षमार्ग का अनाराधक नहीं कहते। क्योंकि संवर रहित निर्जरा की करनी इनमें विद्यमान है। अतः संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग में बताकर मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का आराधक कहना, आगम के उक्त पाठ से विरुद्ध है।

ស្គ្រាស់ស្គ្រាស់ ស្ត្រាស់ ស្

The second secon

re in the Constant of the consequence of the organization

ા કાર્યક્રમાં શકે કે કર્યો ના જામનું જો કોંગલું મના કાર્યોના પ્રાથમ કરો છે.

TO PRODUCE TO SELECT SERVICES OF THE SERVICES

ka kulon di kulon di katalah sebagai kepada dan ancera da katalah sebagai kepada da katalah sebagai kepada da Sebagai menjada dan kepada da katalah sebagai kepada da kepada da kepada da kepada da kepada da kepada da kepa

and foliated to second or of their figures to be highly the foliation of the

अकाम ब्रह्मचयं का फल

जो स्त्री अकाम ब्रह्मचर्य का परिपालन कर के चौसठ हजार वर्ष की आयु की देवता होती है, उसे भी इस पाठ में मोक्षमार्ग का आरावक नहीं होना कहा है—

"से जाओ इमाओ गामागर-णयर-णिगम-रायहाणि-खेड-कव्वड-मडंव-दोणमुह-पट्टणासम-संवाह-सिन्विसेसु इत्थियाओ भवन्ति। तं जहा अंतो-अंतेउरिआओ, गयपइआओ, मयपइआओ, वाल-विहवाओ, छिड्डतिल्लताओ, माइरिक्खआओ, पिअरिक्खआओ, भायरिक्खआओ, कुलघररिक्खआओ, ससुरकुलरिक्खआओ, पारूढणहमंसकेस-कव्खरोमाओ, ववगय-पुष्प-गंध-मल्लालंकाराओ, अण्हाणगसेय-जल्ल-मल्ल-पंक-परिताविआओ, ववगय खीर-दिह णवणीत-सिप्प-तेल्ल-गुल-लोण-महुं - मज्ज-मंस - परिचत्त - कयाहाराओ, अप्पिच्छाओ, अप्पारंभाओ, अप्पपरिग्गहाओ, अप्पेणं आरंभेणं, अप्पेणं समारंभेणं, अप्पेणं आरंभ-समारंभेणं, वित्ति कप्पेमाणीओ, अकामवंभ-चेरवासेणं तमेव पइसेज्जं णाइक्कमइ, ताओ णं इत्थिआओ एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणीओ वहुइं वासाइं सेसं तं चेव जाव चउसिंट्ठ-वास सहस्साइं ठिई पण्णत्ता।"

-- उववाई सूत्र ३८, ८

सदर्भ-मंडनम्

"ग्राम से लेकर यावत् सन्निवेशों में स्थित स्त्री जिसका पित कहीं चला गया है या मर गया है। जो बाल्यकाल में विधवा हो गई है। जो परित्यक्त कर दी गई है। जो अपने माता-पिता या भाई के द्वारा पाली जाती है। जो पिता या श्वसुर के घर में पाली जाती है। जो अपने शरीर का संस्कार नहीं करती है। जिसके नख, केश एवं कांख के वाल बढ़ गए हैं। जो फूल की माला, गन्व एवं फूलों को घारण नहीं करती है। जो स्नान नहीं करती है तथा पसीना, पूल एवं कीचड़ आदि के कप्ट को सहन करती है। जो दूघ, दही, मक्खन, घी, गुड़, नमक, मधु, मछ, मांस से रहित भोजन करती है। जो अल्प-इच्छा, अल्प-आरंभ एवं अल्प-पिरग्रह रखती है। जो अल्प-आरंभ-समारंभ से जीविका करती है। जो अकाम ग्रह्मचर्य का पालन करते हुए पित-शब्या का उल्लंघन नहीं करती है। वह स्त्री इस प्रकार अपने जीवन को व्यतीत करती हुई आयुक्मं के क्षय होनेपर मरकर बाणव्यन्तर संत्रक देवलोक में उत्पन्न होती है। शेय पूर्व पाठ की तरह समझना चाहिए। विशेष बात यह है कि यह स्त्री चौसठ हजार वर्ष तक देवलोक में रहती है। यह स्त्री भी मोक्षमार्ग की आराधिका नहीं है।"

यहाँ मूल पाठ में अकाम ब्रह्मचर्य पालकर चौसठ हजार वर्ष की आयु से देवता होने वाली हिनी को श्री तीर्थकरदेव ने मोक्षमार्ग की आराधिका नहीं कहा है। इससे भी पूर्ववत्यह वात सिद्ध होती है कि संवर रहित निर्जरा को क्रिया मोक्षमार्ग के आराधन में नहीं है। क्योंकि उक्त स्त्री संवर रहित निर्जरा को क्रिया भली-भीति करती है। फिर भी वह मोक्षमार्ग की आराधिका नहीं है। अतः नंवर रहित निर्जरा को मोक्षमार्ग बताना नितान्त भूल है।

आहार की मर्यादा

जी मनुष्य अन्न-जल आदि की मर्यादा करके चीरासी हजार वर्ष की आयु के देवता होते हैं, भगवान ने उन्हें भी मोक्षमार्ग का आरायक होना नहीं कहा है—

"से जे इमे गामागर-णयर-णिगम-रायहाणि-खेड-कव्वड-मंडव-दोणमुह्-पट्टणासम-संवाह-सिन्विसेसु मणुआ भवन्ति । तं जहा-दग-विइया, दगतइया, दगसत्तमा, दगएक्कारसमा, गोअमा, गोव्वइया, गिह्विममा धम्मिचतका, अविरुद्धविरुद्ध-बुढ्ढसावकप्पभिअओ तेसि मणुआणं णो कप्पइ इमाओ नवरस विगईओ आहारित्तए, तं जहा-खीरं, दिंह, णवणीयं, सिप्प, तेल्लं, फिणयं, महुं, मज्जं, मंसं, णण्णत्थ एक्काए सरसव विगइए। ते णं मणुआ अप्पिछा तं चेव सव्वं णवरं चउरासीइवास-सहस्साइं ठिईं पण्णत्ता।"

--- उववाई सूत्र ३८, ९

"ग्राम से लेकर यावत् सिन्तवेशों में रहनेवाला मनुष्य, जो भात और पानी इन दो का ही आहार करता है। जो भात और पानी के साथ एक और पदार्थ का आहार करता है। जो भात आदि छः और सातवाँ पानी ग्रहण करता है। जो भात आदि दक्ष और ग्यारहवें पानी का आहार करता है। जो छोटे वैल को मनुष्यों के पैरों पर गिरने की शिक्षा देकर उससे मनुष्यों को प्रसन्न करके भिक्षावृत्ति करता है। जो गाय के चलने पर चलता है, बैठने पर बैठता है, भोजन करने पर भोजन करता है और सोने पर सीता है। जो गृहस्य धर्म को अष्ठ जान कर देवता, अतिथि आदि का सत्कार-सम्मान करके उन्हें दान देता हुआ गृहस्य धर्म का आचरण करता है। जो धर्म-शास्त्र को पढ़ता है। जो देवता आदि में परम भिवत रखता हुआ विनीत है। जो आत्मा आदि तत्त्वों को नहीं माननेवाला अकियावादी नास्तिक है। जो वृद्ध-तापस है। जो धर्म-शास्त्र का अवण करनेवाला सद्गृहस्य है, ये मनुष्य दूध, दही,

तापस जीवन

जो मिथ्यादृष्टि गंगाजी के तटपर रहते हैं, अग्निहोत्री हैं, वानप्रस्थ हैं, कन्द-मूल एवं फल आदि का आहार करते हैं, उन्हें एक पल्योपम और एक लाख वर्ष की आयु का देवता होना वत-लाया है, परन्तु अज्ञानी होने से भगवान ने उन्हें मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा है।

"से जे इमे गंगाकूलगा, वाणपत्था तावसा भवन्ति । तं जहाहोत्तिया, पोत्तिया, कोत्तिया, जण्णई सड्ढई, थालई, हुंपउट्ठा,
दंतुक्खलिया, उंमज्जका, संमज्जका, निंमज्जका, संपक्खाला, दिक्खणकूलका, उत्तरकूलका, संखधमका, कूलधमका, मिगलुद्धका, हित्थ—
तावसा, उदंडका, दिसापोक्खिणो, वाकवासिणो, अंबुवासिणो, विल—
वासिणो, जलवासिणो, वेलवासिणो, रुक्खमूलिआ, अंबुभिक्खणो,
वायुभिक्खणो, सेवालभिक्खणो, मूलाहारा, कंदाहारा, तयाहारा,
पत्ताहारा, पुष्फाहारा, वीयाहारा, परिसडियकन्दमूलतयपत्त-पुष्फफलाहारा, जलाभिसेअकिडणगायभूया, आयावणाहिं, पंचिग्गतावेहिं
इंगालसोल्लियं-कंडुसोल्लियं—कंठसोल्लियं पिव अप्पाणं करेमाणा बहूइं
वासाइं परियायं पाउणित्ता वहूइं वासाइं परियायं पाउणित्ता
कालमासे कालं किच्चा उक्कोसेणं जोइसिएसु देवसु देवत्ताए
उववत्तारो भवंति। पल्जिओपमं वाससय सहस्सम्ब्भिह्यं ठिईं।
आराहगा ? णो इणट्ठे समट्ठे।

[—] उववाई सूत्र ३८, १०

[&]quot;गंगातट पर निवसित वाणप्रस्थ तापस, जो अग्निहोत्र करते हैं, वस्त्र घारी हैं, पृथ्वी पर सोते हैं, यज्ञ कराते हैं, श्रद्धा रखते हैं, भाण्ड ग्रहण करके रहते हैं, कमण्डल घारी हैं, केवल फूल खाकर रहते हैं, पानी में एकवार डुवकी लगाकर वाहर निकल जाते हैं, पानी में वार-वार डुविकएँ

लगाते हैं, पानी में दुवकी लगाकर बहुत देर तक पानी में ही रहते हैं, शरीर पर मिट्टी लगाकर स्नान करते हैं, गंगाजी के दक्षिण तट पर रहते हैं, गंगाजी के उत्तर तट पर रहते हैं, गंव वजाकर भोजन करते हैं, तट पर शब्द कर के भोजन करते हैं, मृग मारकर उसके मांस से बहुत दिनों तक अपना निर्वाह करते हैं, हाथी मारकर उसके मांस से चिरकाल तक अपनी उदर पूर्ति करते रहते हैं, दिशाओं में जल छिड़ककर फल तोड़ते हैं, दण्ड को अंचा करके भोजन करते हैं, वृक्ष की छाल पहिनते हैं, जल में निवास करते हैं, बिल बनाकर रहते हैं, जल में प्रवेश करके रहते हैं, समुद्र तटपर रहते हैं, वृक्ष की जड़ में रहते हैं, पानी पीकर रहते हैं, हवा खाकर रहते हैं, शंचाल खाकर रहते हैं, कल स्नान करने से जिनका शरीर कल खाकर रहते हैं, सड़े-गले कंद-मूल आदि खाकर रहते हैं, जल स्नान करने से जिनका शरीर कलेर हो गया है, पंचािन तपने से जिनका शरीर कोयले, कड़ाई और अधजले काष्ट्र की तरह काला हो गया है। ये सब तापस बहुत वर्षों तक अपनी तापस प्रवच्या का पालन करके आयुकर्म का क्षय होने पर मरकर उत्कृष्ट ज्योतियी नामक देवलोक में देव होते हैं। यहाँ पर उनकी एक पत्योपम और एक लाख वर्ष की स्थित होती है। शेय पूर्ववत समझना चाहिए। ये तापस भी मोक्षमार्ग के आराधक नहीं हैं।"

प्रस्तुत पाठ में बताया है कि अज्ञानी तापस कन्द-मूल, फल आदि का आहार करके, पंचािन तापकर, अग्निहीत्र करके तथा जल में शयन आदि करके एक पल्योपम और एक लाख वर्ष की आयु के देवता होते हैं। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि संबर रहित निर्जरा की किया से मोक्समार्ग को आराधना नहीं होती है। वयोंकि उदत पाठ में गिनाये हुए तपस्वी संबर रहित निर्ज़रा की करनी करते हैं, तथापि उन्हें मोक्समार्ग का अनाराधक ही कहा है।

उपसंहार

प्रस्तुत छः अव्यायों में उववाई सूत्र के मूल पाठों का प्रमाण देकर संवर रहित निर्जरा की किया को मोक्षमार्ग के आराधन में नहीं होना प्रमाणित किया है। इस सम्बन्ध में उववाई सूत्र में और भी पाठ दिए हुए हैं। इन सभी पाठों में संवर रहित निर्जरा की क्रिया को और इसका आचरण करनेवाल अज्ञानी तापसों को अलग-अलग गिनकर स्पष्ट शब्दों में कहा गया है कि ये अज्ञानी तापस मोक्षमार्ग के आराधक नहीं है। यह देखते हुए निःसन्देह कहना पड़ता है कि संवर रहित निर्जरा की करनी से मोक्षमार्ग की आराधना नहीं होती है। अन्यथा उवत तापसों को मोक्षमार्ग का अनाराधक क्यों कहते ?

यद्यपि उनवाई सूत्र का एक पाठ देने से यह मान्यता सिद्ध हो जाती थी, तथापि यहाँ इतने पाठ इसलिए उद्धृत किए गए हैं कि इन पाठों में अकाम निर्जरा की सभी क्रियाएँ एवं सभी अज्ञानी तापसों का उल्लेख कर दिया है। इनसे भिन्न न तो अकाम निर्जरा की कोई क्रिया शेप रही है और न अज्ञानी तापस ही अवशेप बचे हैं। इस प्रकार अकाम निर्जरा की सब क्रियाओं एवं उसके आराधक सब तरह के अज्ञानी एवं मिथ्यादृष्टि तापसों को मोक्षमार्ग के अनाराधक कह देने से, यह स्वतः सिद्ध हो जाता है कि सकाम निर्जरा की क्रिया एवं ज्ञान सम्पन्न सम्यग्दृष्टि पुरुप ही मोक्षमार्ग के आराधक हैं। अस्तु संवर रहित निर्जरा को आज्ञा में मानकर अज्ञानी एवं मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का आराधक कहना आगम के विरुद्ध समझना चाहिए।

भगवती में देशाराधक का स्वरूप

उववाई सूत्र में पूर्वोक्त मूलपाठों से संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग से भिन्न सिद्ध होती है और उसका आचरण करनेवाले मिथ्यादृष्टि पुरुप भी मोक्षमार्ग के अनाराधक सिद्ध होते हैं, तथापि भ्रमविध्वंसनकार भ्रमविध्वंसन पृष्ठ २५ पर लिखते हैं—

"प्रथम गुणठाणा रो घणी शुद्ध करणी करे तेहने उनवाई में तो कह्यो परलोकना आराधक नथी। अने भगवती सूत्र शतक 5, उद्देशा १० में कह्यो ज्ञान विना जे करणी करे ते देशाराधक छै। ए विहूं पाठ रो न्याय मिलावणो। सर्व थकी तथा संवर आश्री तो आराधक नथी। अने निर्जरा आश्री तथा देश थकी आराधक तो छै। पिण जावक किंचित मात्र पिण आराधक नथी, एहवी ऊंधी थाप करणी नहीं।"

इसके पहले लिखा है—"जिम भगवती श० १०, उ० १ कह्यो पूर्व दिशे 'घम्मत्यिकाए' धर्मास्तिकाय नयी कह्यू। अने धर्मास्तिकाय नो देश-प्रदेश तो छै, तो पूर्व दिशे धर्मास्तिकाय नो ना कह्यो ते तो सर्व थकी धर्मास्तिकाय वर्जी छै। पिण धर्मास्तिकाय नो देश बज्यों नथी तिम अकाम शील उपशान्त पणो एकरणी रा धणी ने परलोक ना आराधक नथी, इम कह्या। ते पिण सर्व थकी आराधक नथी। परं निर्जरा आश्री देशाराधक तो छै।"

भगवती सूत्र श० = उ० १० में कथित चतुर्भंगी में जिस पुरुष को मोक्षमार्ग का देशाराधक कहा है, उववाई सूत्र में उसी पुरुष को मोक्षमार्ग का अनाराधक नहीं कहा है। किन्तु जो पुरुष अपनी बुद्धि द्वारा पाप से हट गया है, उसे भगवती सूत्र में देशआराधक कहा है और जो पाप से नहीं हटा है, उसे उववाई सूत्र में मोक्षमार्ग का अनाराधक कहा है। अतः भगवती सूत्र का नाम लेकर उववाई सूत्रोक्त अनाराधक पुरुष को देशाराधक कहना, भ्रमविष्यंसनकार का मिथ्या पक्षपात समझना चाहिए।

भगवती सूत्र में देशाराघक का स्वरूप इस प्रकार वतलाया है---

"तत्य णं जे ते पढमे पुरिस जाए से णं पुरिसे सीलवं असुयवं उवरए अविण्णायधम्मे, एस णं गोयमा ! मए पुरिसे देसाराहए पण्णत्ते।"

"उक्त चार प्रकार के पुरुषों में जो प्रथम पुरुष है, वह शीलवान और अश्रुतवान है। वह पुरुष पाप से विरत है, परन्तु विशिष्ट ज्ञानवान नहीं है। उस पुरुष को में देशाराधक कहता हूँ।"

प्रस्तुत पाठ में कहा है—''जो पाप से निवृत्त हो गया है, हट गया है, वह मोक्षमागं का देशा-राघक है।'' परन्तु यहाँ पाप से अविरत व्यक्ति को देशाराधक नहीं कहा है। इस पाठ की टीका में टीकाकार ने भी ''उवरए'' शब्द का अर्थ पाप से हटा हुआ ही किया है। टीका में लिखा है—"निवृत्तः स्वबुद्धया पापात्"—जो अपनी वृद्धि से पाप से हट गया है, निवृत्त हो गया है। भ्रमविच्चंसनकार ने भी इस अर्थ को स्वीकार करते हुए भ्रमविच्चंसन पृष्ठ ३ पर लिखा है ''पोतानी वृद्धि इं पापथी निवर्त्यों छै।'' अतः भगवती सूत्रोक्त चतुभंगी के प्रथम भंग का स्वामी देशाराधक पुरुष पाप से हटा हुआ है। परन्तु उववाई सूत्र में विणत सवर रहित निर्जरा की किया करनेवाला पुरुष पाप से हटा हुआ नहीं है। अतः ये दोनों पुरुष एक नहीं, भिन्न-भिन्न हैं। देखिए उववाई सूत्र के मूल पाठ में अकाम निर्जरा की करनी से स्वर्ग जाने वाले पुरुष का स्वरूप इस प्रकार वताया है—

"जीवे णं भन्ते ! असंजए, अविरए, अपिंडह्य पच्चखाय पावकम्मे ।"

"जो पुरुष संयम रहित, विरितिहोन और भूतकाल के पापों का नाश एवं भविष्य के पापों का प्रत्याख्यान नहीं करनेवाला है, उस पुरुष का उववाई सूत्र में वर्णन है। इसलिए उववाई सूत्र में कहे हुए अनारायक पुरुष को भगवती सूत्र की चतुर्भंगी के प्रथम भंग का नाम लेकर देशाराधक बताना मिथ्या है।"

उववाई सूत्रोक्त पुरुप पाप से निवृत्त नहीं हुआ है और भगवती सूत्र में विणित पुरुष पाप से सर्वया विरत हो चुका है। अतः ये दोनों पुरुष कदापि एक नहीं हो सकते। तथापि संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग के आराधन में सिद्ध करने के लिए भ्रमविष्वंसनकार ने पाप युक्त एवं पाप से निवृत्त दो भिन्न पुरुषों को एक कह दिया है। अतः वृद्धिमान पुरुषों को इनकी प्ररूपणा आगम विरुद्ध समझनी चाहिए।

इसी तरह भ्रमिविष्वंसनकार ने जो उववाई सूत्रोदत अकाम निर्जरा की किया करनेवाले पुरुष को संवर नहीं होने के कारण अनाराधक होना वतलाया है, यह भी मिथ्या है। क्यों कि गौतम स्वामी ने वहाँ पर यह पूछा है—''जो पुरुष संवर रहित है, परन्तु अकाम निर्जरा की करनी करके स्वर्ग में जाता है, वह मोक्षमार्ग का आराधक है या नहीं?' इसका तात्पर्य यह है कि उकत पुरुष की अकाम निर्जरा मोक्षमार्ग के आराधन में है या नहीं? यदि है, तव तो वह आराधक है और नहीं है, तो वह आराधक नहीं है। क्यों कि किसी वात का संशय होने पर ही प्रश्न होता है, निश्चय होने पर नहीं। जब कि उववाई सूत्रोक्त पुरुष में संवर की आराधना का नहीं होना स्वयं गौतम स्वामी को निश्चत है, फिर भी इस पुरुष के आराधक होने के विषय में जो प्रश्न करते हैं, उसका अभिप्राय यही हो सकता है कि उसकी अकाम निर्जरा की किया मोक्षमार्ग में है या नहीं? इस प्रश्न के उत्तर में भगवान ने उसे मोक्षमार्ग का अनाराधक कहा है। इससे सिद्ध होता है कि संवर रहित निर्जरा की किया मोक्षमार्ग के आराधन में नहीं है, परन्तु इसके द्वारा पुण्य का वन्च करके वह स्वर्गगमी होता है। यदि संवर रहित निर्जरा की किया मोक्ष-

मार्ग के आराधन में होती, तो भगवान इस पुरुष को मोक्षमार्ग का अनाराधक दयों कहते ?

इस प्रकार विषय स्पष्ट होते हुए भी भोले जीवों में भ्रम फैलाने के लिए भ्रमविष्वसनकार ने उववाई सूत्रोक्त पुरुष में संवर नहीं होने से उसे अनाराधक और निर्जरा के होने से आराधक कहा है, यह मिध्या है। ऐसा कभी नहीं होता कि "आम्रान् पृष्टः कोविदारान् आचष्टे" आम के सम्बन्ध में पूछा जाए और कोविदार—कविठ के विषय में उत्तर मिले। जब गौतम स्वामी अकाम निर्जरा की करनी के सम्बन्ध में प्रश्न करते हैं और उसी के होने से उक्त पुरुष के आराधक या अनाराधक होने की जिज्ञासा रखते हैं, तब तीर्थंकर भगवान मूल प्रश्न अकाम निर्जरा के सम्बन्ध में उत्तर न देकर अप्रस्तुत विषय संवर के न होने से अनाराधक कहें, यह कदापि नहीं हो सकता। इसलिए यहाँ भगवान ने गौतम स्वामी के द्वारा पूछे हुए प्रश्न का ही उत्तर दिया है और संवर रहित निर्जरा की करनी मोक्षमार्ग में नहीं होने के कारण उक्त पुरुष को मोक्षमार्ग का अनाराधक कहा है। अतः उववाई सूत्रोक्त पुरुष को भगवती सूत्र की चतुर्भंगी में कथित प्रथम भंग का नाम लेकर संवर रहित निर्जरा की करनी से मोक्षमार्ग का आराधक वतलाना आगम विरुद्ध है। वस्तुतः संवर रहित निर्जरा की किया मोक्षमार्ग में नहीं है, अतः उववाई सूत्रोक्त पुरुष को मोक्षमार्ग में नहीं है, अतः उववाई सूत्रोक्त पुरुष को मोक्षमार्ग का अनाराधक कहा है। यह आगम सम्मत मान्यता है।

श्री भगवती सूत्र के इस पाठ में श्रुत शब्द से जैसे सर्वज्ञ प्रतिपादित ज्ञान-दर्शन ही अभिप्रेत है, दर्शनान्तर सम्मत ज्ञान-दर्शन नहीं। उसी तरह शोल शब्द से भी सम्यक् चारित्र ही विव-क्षित है, दर्शनान्तर प्रतिपादित संवर रहित निर्जरा की कियाएँ नहीं। यहाँ 'शील' शब्द की व्याख्या करते हुए टोकाकार ने लिखा है—"तयः संयमी च शीलमेव" । तयापि भ्रमविघ्वंसनकार ने शील शब्द से यहाँ अकाम निर्जरा की कियाओं का ग्रहण करके उनके आराधकों को मोक्ष-मार्ग का देश आराघक माना है। इनके विचार से तो श्रुत शब्द से दर्शनान्तर सम्मत ज्ञान और दर्शन का भी ग्रहण होना चाहिए और उक्त ज्ञान-दर्शन के आरावकों को दूसरे भंगमें तथा अकाम निर्जरा को किया और दर्शनान्तर सम्मत ज्ञान-दर्शन इन दोनों के आराधक मिथ्यादृष्टि को भी तीसरे भंग में मान लेना चाहिए। द्योंकि शील शब्द से मिथ्यादृष्टि की किया ग्रहण की जाए और श्रुत शब्द से उनके ज्ञान-दर्शन को ग्रहण नहीं किया जाए, यह युक्तिसंगत नहीं कहा जा सकता। भ्रमिवद्यंसनकार के विचार से जैसे मिथ्यादृष्टि की कई कियाएँ अच्छी हैं, वैसे ही उनकी कुछ श्रद्धा ओर ज्ञान भी यथार्य हैं। उन्होंने लिखा है-"मिथ्यात्व छै, जेहने तिणने मिथ्यात्वी कह्यो तेहने कतियक श्रद्धा संवली छै, अने केयक वोल ऊंघा छै, तिहां जे जे वोल ऊंघा ते ते मिथ्यात्व, अने जे केतला एक वोल संवली श्रद्धा रूप शुद्ध छै, ते प्रथम गुणठाणो छै।" आगे चलकर लिखते हैं--"तिवारे कोई कहे-प्रथम गुणठाणे किसा वोल संवला छै। तेहनो उत्तर-जे मिथ्यात्वी गाय ने गाय श्रहे, मनुष्य ने मनुष्य श्रहे, दिन ने दिन श्रहे, सोना ने सोनो श्रहे इत्यादि जे संवली श्रहा छै, ते क्षयोपराम भाव छै।"

— अमिवन्वंसन पृष्ठ २७-२८

यहाँ भ्रमिविव्वंसनकार मिथ्यादृष्टियों की कुछ घढ़ा और ज्ञान को भी उनकी कितपय कियाओं के समान ही यथार्थ मानते हैं। इस दृष्टि से उन्हें श्रुत ज्ञव्द से उनके दर्शन का ग्रहण करके उन्हें उक्त चतुभंगी के दूसरे और तीसरे भंग में भी स्वीकार कर लेना चाहिए। भ्रमिव्वंसनकार मिथ्यादृष्टियों के श्रुत को स्वीकार नहीं करते, परन्तु ज्ञील ज्ञव्द से मिथ्यादृष्टियों की संवर रहित निर्जरा की कियाओं को ग्रहण करते हैं, यह उनका दुराग्रह ही है।

तामली तापस

आगम के प्रमाण से यह सिद्ध हुआ कि संवर रहित निर्जरा की किया मोक्षमार्ग में नहीं है। परन्तु भ्रमिवद्वंसनकार भ्रमिवद्वंसन पृष्ठ ४ पर लिखते हैं— ''तामली तापस साठ हजार वर्ष तांई वेले-वेले तपस्या की घो, तेहथी घणा कर्म क्षय किया। पछे सम्यग्दृष्टि पाय मुक्तिगामी एकावतारी थयो। जो ए तपस्या न करतो तो कर्म क्षय न हुन्ता, ते कर्मनी निर्जरा विना सम्यग्दृष्टि किम पावतो। अने एकावतारी किम हुन्तो। वली पूरण तापस १२ वर्ष वेले-वेले तपकरी घणा कर्म खपाया, चमरेन्द्र थयो, सम्यग्दृष्टि पामी एकावतारी थयो। इत्यादिक घणा जीव मिथ्यात्वी थकां शुद्ध करणी थकी कर्म खपाया, ते करणी शुद्ध छै, मोक्षनो मार्ग छै।"

संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग में सिद्ध करने के लिए तामली तापस एवं पूरण तापस का उदाहरण देना अयुक्त है। क्योंकि तामली तापस और पूरण तापस जव तक अज्ञान द्या में संवर रहित निर्जरा की किया करते थे, तव तक आगम में उन्हें मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा है। जब वे ज्ञानवान—सम्यग्दृष्टि हुए तब भगवती सूत्र शतक ३, उद्देशा १-२ में उन्हें मोक्षमार्ग का आराधक कहा है। यदि अकाम निर्जरा की किया मोक्षमार्ग में होती, तो ये तापस सम्यक्त प्राप्त होने के पूर्व मोक्षमार्ग के आराधक कहे जाते। परन्तु सम्यक्त प्राप्त के पूर्व इन्हें मोक्षमार्ग का आराधक नहीं कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि अज्ञान देशा में की जानेवाली संवर रहित निर्जरा की किया मोक्षमार्ग के आराधन में नहीं है। और उववाई सूत्र के पूर्वोक्त पाठों में जो संवर रहित निर्जरा की कियाएँ गिनाई गई हैं, तामली तापस एवं पूरण तापस की मिथ्यात्व अवस्था में की गई कियाएँ उन कियाओं के अन्तर्गत आ जाती हैं। उववाई सूत्रोक्त कियाओं का मोक्षमार्ग में नहीं होना स्पष्ट सिद्ध है, अतः तामली तापस और पूरण तापस की अज्ञानदशा की कियाओं को मोक्षमार्ग में सिद्ध करना भूल है।

तेरहपन्य संप्रदाय के आचार्य भीषणजी एवं आचार्य जीतमलजी ने अपने अन्य ग्रंथों में स्वयं स्वीकार किया है कि सम्यक्त्व को प्राप्त किए विना चाहे जैसा साधु का आचार पाला जाए, उससे किचित भी मोक्षमार्ग की आराधना नहीं होती है। आचार्य श्री भीषणजी ने "श्रावक धर्म विचार" नामक पुस्तक में लिखा है—

"समाकित विन सुध पालियो, अज्ञान पणे आचार। नवग्रैवेक ऊंवो गयो, नहीं सरी गरज लिगार॥" तेरहपंथी श्रावक श्री गुलावचंदजी ने इस पद्य का अर्थ इस प्रकार किया है—
"सम्यक्तव के विना संयम की शुद्ध किया पालन कर जीव नवग्रैवेक स्वर्ग तक गया, परन्तु
कुछ गरज नहीं सरी मिथ्यात्वी ही रहा।"

इसके आगे आचार्य श्री भीपणजी ने लिखा है-

"नव तत्व ओलस्यां विना, पहरे साघुरो भेप। समझ परै नहीं तेहने, भारी हुवे विशेप॥"

उन्हीं श्रावक गुलावचंदजी ने इसका अर्थ इस प्रकार किया है-

"नव तस्व के जाने विना कई मनुष्य सायु-वेप पहनकर सायु वन जाते हैं, लेकिन उनको सायु के आचार की किया, शास्त्र वचनों की समझ नहीं पड़ती, सिर्फ वेपवारी द्रव्य सायु हैं। रजीहरण, चहर, पात्रादि सायु-वेप अनन्त वार ग्रहण किया और गीतम स्वामी जैसी किया मिथ्या- त्वपने में करके नवग्रैवेक कल्पातीत तक जीव जा पहुँचा, परन्तु कुछ भी मोक्षमार्ग फलितार्थ नहीं हुआ।"

इन पद्यों में आचार्य श्री भीपणजी ने स्पष्ट शब्दों में स्वीकार किया है कि सम्यक्त प्राप्त किए विना अज्ञान दशा में चाहे गीतम स्वामी जैसी साघुपने की किया की जाए, परन्तु उससे किंचित भी प्रयोजन सिद्ध नहीं होता।

यदि मिण्यात्व दशा की करनी मोक्षमार्ग में होती, तो उक्त पद्य में उस करनी से किचित भी प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, कैसे कहते ? अतः आचार्य श्री भीषणजी ने इन पद्यों में संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग में नहीं होना स्पष्ट स्वीकार किया है। अमिवब्वंसनकार ने भी आराधना की ढाल में संवर रहित निर्जरा की करनी को मोक्षमार्ग में नहीं माना है।

> "जे समिकत विन म्हें, चारित्र नी किरिया रे। वार अनन्त करी पिण काज न सरिया रे॥"

"मैंने सम्यक्त प्राप्त किये विना अनन्त वार चारित्र की किया की, परन्तु उससे मेरा कुछ भी कार्य सिद्ध नहीं हुआ।"

तेरहपंथ के आचार्यों द्वारा निर्माण की हुई ढालों के जो तीन पद्य यहाँ उद्धृत किए हैं, उनके मानने वालों से यह पूछा जाए कि यदि सम्यक्त्व के विना अज्ञान द्या में, साधु की चारित्र रूपी शुद्ध-किया अनन्त वार करने पर भी वह मोक्षमार्ग का आरायक नहीं हुआ, किन्तु मिध्यात्वी तथा अनंत संसारी ही रहा। तब फिर, तामली और पूरण आदि अज्ञानी-वाल तपस्वियों का मिध्यात्व की किया से एकभव में ही मोक्षमार्ग का आरायक होना कैसे मान लिया ? इससे आचार्य श्री भीपण जी और आचार्य श्री जीतमलजी ने वड़ा भारी भ्रम पैदा कर दिया है। मिध्यात्व दशा में, अन्य दर्शनियों के वेश में एक वार करनी करने से मोक्षमार्ग का आरायक हो जाता है, किन्तु जैनदर्शन का वेश ग्रहण करके अनन्त वार शुद्ध चरित्र की किया करने पर भी मोक्षमार्ग का आरायक नहीं होता है। क्योंकि उभय आचार्यों ने उनको अनंत संसारी कहा है, परित्त—गरिमित संसारी नहीं। ऐसी अवस्था में इनकी श्रद्धा से ऐसा प्रतीत होता है कि मिथ्यात्वी के वेश में रहकर मिथ्यात्वपने में किया करनी चाहिए जिससे शो घ्र ही मोक्षमार्ग का आरायक होकर परित्त-संसारी हो जाए। परन्तु अज्ञानपने में जैन दर्शन की शुद्ध किया नहीं करनी चाहिए। व्योंकि उनकी श्रद्धा के अनुसार उससे वह अनन्त संसारी हो रहता है। वाह-वाह री अन्य श्रद्धा! तेरी विलहारी है, जिसमें कि अज्ञानपने में की जानेवाली जैन दर्शन

के चारित्र की शुद्ध किया को अन्य दर्शन के वेश की किया से भी हीन सिद्ध करने का असत् प्रयत्न किया गया है।

यहाँ भ्रमिविघ्वंसनकार ने स्पष्ट शब्दों में स्वीकार किया है कि मिथ्यात्व-दशा की करनी से कार्य सिद्ध नहीं होता। यदि मिथ्यात्व-दशा में की जानेवाली संवर रहित निर्जरा की किया मोक्षमार्ग के आराधन में है,तव फिर उससे कार्य सिद्ध नहीं होने का क्या कारण है ? इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि मिथ्यात्व-दशा की करनी मोक्षमार्ग में नहीं है। तथापि जान-वूझकर भोले जीवों में भ्रम फैलाने के लिए भ्रमिवघ्वंसनकार ने भ्रमिवघ्वंसन में अपने एवं अपने पूर्वाचार्य श्री भीषणजी के पद्यों तथा आगम से विरुद्ध मिथ्यात्व की किया को मोक्षमार्ग में कहा है। अतः तामली ग्रीर पूरण तापस का उदाहरण देकर संवर रहित निर्जरा की किया को मोक्षमार्ग में वताना मिथ्या है।

्यदि यह कहें कि उक्त पद्यों में "नहीं सरी गरज लिगार" ग्रीर "काज न सरिया रे" इसका भाव यह नहीं है कि मिथ्यात्व-दशा की किया से मोक्षमार्ग का आराधन नहीं होता। तात्पर्य यह है कि सम्यक्त्व प्राप्त किए विना मुक्ति नहीं होती। यह कथन भी सत्य नहीं है। क्योंकि केवल क्षीण-मोह ग्रौर यथाख्यात चारित्र संपन्न जीवों को ही उसी भव में मोक्ष प्राप्त होता है, उनसे भिन्न जीवों को उसी भव में मोक्ष नहीं मिलता। यदि मुक्ति नहीं होने मात्र से मिथ्यात्वी की किया से किंचित भी प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, तो फिर चतुर्थ गुणस्थान से लेकर एकादश गुणस्थान तक की किया से भी किचित प्रयोजन सिद्ध नहीं होना मानना पड़ेगा। क्योंकि उक्त गुणस्थान वर्ती जीव भी द्वादश, त्रयोदश एवं चतुर्दश गुणस्थान को स्पर्श किए विना मोक्षगामी नहीं होते । यदि यह कहो कि चतुर्थं गुणस्थान से लेकर एकादश गुणस्थान तक के जीवों की किया परंपरा से मोक्ष का कारण होती है, अतः उससे प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, ऐसा यदि ऐसा है, तो भ्रमविध्वंसनकार की श्रद्धा के अनुसार मिथ्यात्व-दशा नहीं कहना चाहिए। की किया भी परंपरा से मोक्ष का कारण होती है, अतः उससे प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, ऐसा नहीं कहना चाहिए। परन्तु उन्होंने उक्त पद्यों में मिथ्यात्व-दशा की किया से किचित भी प्रयोजन सिद्ध नहीं होना कहा है। इससे स्पष्ट होता है कि मिथ्यात्व-दशा की किया से ये लोग भी मोक्ष-मार्ग की आराधना नहीं मानते । परन्तु अपने आगम विरुद्ध पक्ष के आग्रह में पड़कर भ्रमवि-घ्वंसनकार ने भ्रमविघ्वंसन में मिथ्यात्वी की किया को मोक्षमार्ग में कह दिया। अतः भ्रम-विघ्वंसनकार की यह प्ररूपणा आगम सम्मत एवं युक्तिसंगत नहीं है।

सुमुख-गाथापति

भ्रमिव्वंसनकार भ्रमिव्वंसन पृष्ठ ६ पर मिथ्यादृष्टि की किया को मोक्षमार्ग में सिद्ध करने के लिए यह लिखते हैं—"वली प्रथम गुणठाणा रो घणी सुपात्र दान देइ परित संसार करी मनुष्य नो आयुपो बांध्यो सुबाहु कुमार ने पाछिले भवे सुमुख गाथापित इं।" इनके कहने का तात्पर्य यह है कि सुमुख गाथापित ने मिथ्यात्व-दशा की किया से संसार परिमित करके मनुष्य आयु को बांधा इससे मिथ्यात्वी की किया मोक्ष-मार्ग में सिद्ध होती है। यदि मिथ्यात्वी की किया मोक्ष-मार्ग में सिद्ध होती है। यदि मिथ्यात्वी की किया मोक्ष-मार्ग में नहीं होती, तो उससे सुमुख-गाथापित का संसार परिमित कैसे होता ?

प्रथम गुणस्थान वर्ती मिथ्यादृष्टि का संसार परिभित नहीं होता, क्योंकि संसार का कारण मिथ्यात्व उसमें विद्यमान है। सम्यग्दर्शन का उदय होने पर जब मिथ्यात्व का विनाश होता है, तब संसार परिभित होता है, मिथ्यात्व के रहने पर नहीं। कारण की उपस्थिति में कार्य का नहीं होना असंभव है। अतः मिथ्यादृष्टि का संसार परिभित होना वतलाना भयंकर भूल है।

मुनि को दान देते समय सुमुख गाथापित सम्यग्दृष्टि था, मिथ्यात्वी नहीं। इसलिए उसका संसार परिमित हुआ।

सुमुख गाथापित मुनि को दान देते समय सम्यग्दृष्टि था इसका क्या प्रमाण है ? विपाक सूत्र में सुमुख गाथापित के सम्बन्ध में जो पाठ दिया है, वही प्रमाण है।

'ते णं कालेणं ते णं समएणं धम्मधोसाणं थेराणं अन्तेवासी सुदत्ते णामं अणगारे उराले जाव संखित्त विउल तेउलेसे मासं-मासेणं खम-माणे विहरन्ति। तत्तेणं सुदत्ते अणगारे मासखमणपारणगंसि पढमाए पोरसीए सज्झायं करेति जहा गोयमसामी तहेव सुधम्मेथेरे आपुच्छति, जाव अडमाणे, सुमुहस्स गाहावइस्स गिहं अणुपविट्ठे। तत्तेणं सुमुहे गाहावइ सुदत्तं अणगारं एज्जमाणं पासइ-पासित्ता हट्टतुट्ठे आसणाओ अब्भुट्ठेति-अब्भुट्टित्ता पादपीठाओ पच्चोक्हति पाओ याओ मुयइ एगसाडियं उत्तरासंगं करेइ सुदत्तं अणगारं सत्तट्ठपयाइं अणुगच्छइ-अणुगच्छइता तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ वंदइ नमंसइत्ता जेणेव भत्तघरे तेणेव उवागच्छइ-उवागच्छइत्ता सयहत्थेन विउलेणं असण, पाण, खाइम, साइम परिलाभेस्सामीति तुट्ठे ३ तत्तेणं तस्स सुमुहस्स तेणं दव्व-सुद्धेणं तिविहेणं तिकरण-सुद्धेणं २ सुदत्ते अणगारे परिलाभएसमाणे परीत्त संसारकए मणुस्साउए निबद्धे।"

--- सुखविपाक, अव्ययन १.

"उस काल और उस समय में धर्मघोष नामक स्थिवर के अन्तेवासी—शिष्य सुदत्त अणगार उदार यावत् तेजो लेश्या को गुप्त रखनेवाले मास-मास क्षमण का तप करते हुए जीवन व्यतीत करते थे। वे मास क्षमण को तपस्या के पारणे के दिन प्रथम पौरुषो में स्वाध्याय करते थे, शेष कियाएँ गौतम स्वामी को तरह समझनी चाहिए। वे सुदत्त अणगार अपने गुरु धर्मघोष स्थिवर से पूछकर यावत् गौचरी के निमित्त जाते हुए सुमुख नामक गृहस्थ के घर पर गए। अनन्तर सुमुख गाथापित ने सुदत्त अणगार को आते हुए देखकर हर्ष के साथ आसन छोड़ दिया और पाद-पीठ से नीचे उतरकर पादुका को छोड़कर, एक शादिक वस्त्र का उत्तरासंग करके सात-आठ पैर तक मृनि के सम्मुख गया। उसने दाहिनी ओर से मृनि को तीन बार प्रदक्षिणा दी और उन्हें बन्दन-नमस्कार करके वह अपने भोजन-गृह में आया। वहाँ उसको इस बात का अपार हर्ष हो रहा था कि आज में अपने हाथ से मृनि को वियुल अशन, पान, खाद्य और स्वाद्य पदार्थ दूंगा। देते समय भी उसे हर्ष हो रहा था और देने के अनन्तर भी उसे हर्ष हुआ। इस प्रकार शुद्ध भाव और शुद्ध मन, वचन, और काय से सुमुख गाथापित ने सुपात्र को जो शुद्ध द्रव्य का दान दिया, उससे उसने अपना संसार परिमित करके मनुष्य आयु वांधा।"

इसमें वताया गया है कि "सुमुख गाथापित ने सुदत्त अणगार को अपने घर में प्रविष्ट होते देखकर अपना आसन छोड़ दिया और पादपीठ से उतर कर एक शाटिक वस्त्र का उत्तरासंग करके मुनि के सम्मुख सात-आठ पैर तक गया और दाहिनी ओर से मुनि को तीन बार प्रदक्षिणा दो।" इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि सुमुख गाथापित सम्यग्दृष्टि था, मिथ्यादृष्टि नहीं। क्योंकि मिथ्यादृष्टि साघु को साधु नहीं, असाधु समझता है। अतः वह मुनि का ऐसा आदर-सत्कार नहीं कर सकता। जैसे हरिकेशी मुनि को देखकर ब्राह्मण कुमारों ने उनका आदर-सत्कार नहीं करके अपमान किया था। यदि सुमुख भी मिथ्यात्वी होता तो वह मुनि का आदर-सत्कार नहीं करता। परन्तु उसने मुनि का आदर-सम्मान किया था। कभी प्रसंगवश मिथ्यादृष्टि भी मुनि का आदर-सत्कार करता है, तब उसका हार्दिक भाव विशुद्ध नहीं होता। परन्तु सुमुख को हार्दिक भावना विशुद्ध थी। इसीलिए आगम में 'हट्ठ तुट्ठे' शब्द का प्रयोग किया है। इसका यह अर्थ है कि सुमुख गाथापित मुनि का सम्मान करते समय हृदय में बहुत प्रसन्न था। यदि वह मिथ्यादृष्टि होता तो साघु को देखकर हृष्ट-नुष्ट नहीं होता। इसके अतिरिक्त सुमुख गाथापित ने जो दान दिया उसका वर्णन करते हुए लिखा है "सुमुख गाथापित का दान, दातृ शुद्धि, द्रव्य शुद्धि और पात्र शुद्धि इन तीनों शुद्धियों से युक्त था।" उक्त

त्रिशुद्धियाँ सम्यगदृष्टि के दान में ही होती हैं, मिथ्यादृष्टि के दान में नहीं। क्योंकि मिथ्यादृष्टि की साधु के प्रति श्रद्धा नहीं होने से उसका हृदय शुद्ध नहीं होता श्रीर हृदय की शुद्धि के अभाव में उसके दान में द्रव्य श्रीर पात्र शुद्ध होने पर भी दाता की शुद्धि नहीं होती। अतः मिथ्यादृष्टि के दान में त्रि-विघ शुद्धियाँ नहीं होती। परन्तु सुमुख गाथापित का दान त्रि-शुद्धियों से युक्त था। इससे सुमुख गाथापित दान देते समय मिथ्यादृष्टि नहीं, सम्यग्दृष्टि था।

सुख विपाक सूत्र में सुमुख गाथापित के दान को मानिसक शुद्धि से युक्त कहा है। यह भी सुमुख गाथापित को सम्यक्त्वी सिद्ध करता है। सम्यग्दृष्टि का ही साधु के प्रति मन शुद्ध होता है, मिथ्यादृष्टि का नहीं।

मुमुख गाथापित ने मुनि को दान देकर संसार परिमित किया था। इससे भी यह सिद्ध होता है कि वह सम्यग्दृष्टि था। यद्यपि अमिविष्वंसनकार ने मिथ्यादृष्टि का भी संसार परि-मित होना माना है, परन्तु यह मान्यता आगम विरुद्ध है। जब तक अनन्तानुबन्धी कोघ, मान, माया और लोभ का क्षयोपश्म या उपश्म नहीं होता, तब तक संसार परिमित नहीं होता। अनन्तानुबन्धी कोघादि का तात्पर्य यही है कि वह अनन्त संसार का अनुबन्ध करता है। उसके रहते संसार परिमित हो जाए यह असंभव है। स्थानांग सूत्र की टीका में 'अनन्तानुबन्धी' का अर्थ इस प्रकार किया है—

''अनन्तं भवमन्वव्नात्यविच्छन्नं करोतीत्येवंशीलोऽनन्तानुवन्वी।''

"जो घाराप्रवाह—विच्छेद रहित अनन्त काल तक संसार को उत्पन्न करता है, उसे 'अनन्तानुबन्धी' कहते हैं।"

जब तक सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती, तब तक अनन्तानुबंधी कोधादि का नाश नहीं होता ग्रीर उसके रहते हुए संसार का समुच्छेद नहीं होता। परन्तु सुमुख गाथापित का संसार परि-मित हुआ है। इसलिए उसमें अनन्तानुबन्धी कोधादि का क्षयोपशम या उपशम होना अवश्य ही मानना होगा और उसके मान लेने पर सुमुख गाथापित का सम्यक्त्वी होना स्वतः सिद्ध हो जाता है। तथापि अपने दुराग्रह के वशीभूत होकर सुमुख गाथापित को मिथ्यादृष्टि वताकर मिथ्यात्वी की किया से संसार का परिमित होना वतलाकर मिथ्यात्वी को मोक्षमार्ग में वताना आगम विरुद्ध है।

मेघकुमार का पूर्वभव

श्रमिवध्वंसनकार श्रमिवध्वंसन पृष्ठ ८ पर मिथ्यात्व-द्वशा की किया से संसार परिमित होना सिद्ध करने के लिए लिखते हैं—''वली मेधकुमार रो जीव पाछिले भवे हाथी, सुसलारी दया पाली परीत्त-संसार मिथ्यात्वी थके कियो।"

हाथी के भव में शशक आदि प्राणियों की प्राणरक्षा करते समय मेघकुमार का जीव सम्य-ग्दृष्टि था, मिथ्यात्वी नहीं। यह वात ज्ञाता सूत्र के मूल पाठ से स्पष्ट सिद्ध होती है—

'तं जइ ताव तुमं मेहा तिरिक्खजोणिय भावमुवगए णं अपिड-लद्ध-समत्तरयण लंभेणं से पाए पाणाणुकम्पयाए जाव अन्तरा चेव सन्धा-रिए णो चेवणं णिक्खित्ते।''

ज्ञाता सूत्र, १, २८

"तं० ते माटे तिहां तुम्मे तीजे भवे, मे० मेघा ! तिय्यंचरी योनि भावइ मु० उपनाहता अ० अनुपाम्यो अछतो सम्यक्तव लीधो, रत्न पाम्यो से०तेसि करी ते प्राणिनी अनुकम्पाइ, जा० दयाइ करी, जा० यावत् तिहां पग ऊंचो राख्यो तेणे मनुष्य भव पाम्यो।"

यह टव्वा आचार्य भीषणजी के जन्म के पहले का लिखा हुआ प्राचीन है। हस्तिलिखित प्रतियों में इसके लिखने का समय संवत् १७६८ है।

"संवत् १७६ वर्ष शा० १६६३ प्रथम कार्तिके मासे शुक्ल पक्षे ११ तिथी भ्रृगुवासरे लिपि चक्रे मुनि कर्पूरसागरः।"

इसमें "अपिडलिंद्ध-समत्तरयण लंभेणं'का यह अर्थ किया है "अणपाम्यो अछतो समक्त्व लीघो, रत्न पाम्यो" हाथी ने पहले नहीं पाए हुए सम्यक्त्व रूपी रत्न को उस समय प्राप्त किया । इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि शशक आदि प्राणियों के प्राणों की रक्षा करते समय हाथी मिथ्यादृष्टि नहीं, सम्यक्त्वृष्टि या। इस टव्चे में 'अपिडलिंद्ध-समत्तरयण लंभेणं' का सम्यक्त्व-रत्न पाना अर्थ किया है, व्युत्पत्ति से भी यही अर्थ होता है। इस पद की संस्कृत छाया—"अप्रतिलब्ध-सम्यक्त्वरत्न लंभेन" वनती है। ग्रीर इसकी व्युत्पत्ति यह है—अप्रतिलब्धं अप्राप्तं यत् सम्यक्त्वरत्नं तल्लभत इति अप्रतिलब्ध-सम्यक्त्वरत्न लंभस्तेन" पहले कभी नहीं पाये हुए सम्यक्त्व-रत्न को प्राप्त करने वाला। अतः टव्चाकार का अर्थ व्युत्पत्ति से भी संगत है।

तथापि हाथीं को मिथ्यात्वी सिद्ध करने के लिए मिथ्यात्व-दशा की किया से संसार का समुच्छेद वतलाना आगम विरुद्ध प्ररूपणा करना है। कई अशुद्ध टब्बों में उक्त पद का अर्थ अशुद्ध किया है। ऐसे अशुद्ध टब्बाग्रों का आश्रय छेकर जगत में भ्रम फैलाना सायुत्व के योग्य कार्य नहीं है। अतः भ्रमविब्बंसनकार ने आगम के विरुद्ध हाथीं को मिथ्यात्वी कहा है, यह मिथ्या समझना चाहिए।

हाथी सम्यग्दृष्टि था

ज्ञाता सूत्र के मूल पाठ में हायी को शक्षक आदि प्राणियों की प्राण-रक्षा करते समय सम्य-गृदृष्टि लिखा है, यह जाना । परन्तु अमिवध्वंसनकार अमिवध्वंसन पृष्ठ १० पर लिखते हैं—"वली त्यांमे इज दलपतरायजी प्रक्त पूछ्या तेहना उत्तर दौलतरामजी दीघा छै, ते प्रक्तोत्तर मध्य पिण हाथी ने तथा सुमुख गाथापित ने प्रथम गुणठाणे कह्या छै।"

दीलतरामजी के साथ दलपतरायजी के जो प्रक्तोत्तर हुए हैं, उसकी संवत् १६९१ की लिखी हुई प्रति मेरे पास मीजूद है। उसमें हाथी ग्राँर सुमुख गाथापित का प्रथम गुणस्थान में होना कहों नहीं लिखा है। बतः उक्त प्रक्तोत्तरों का उदाहरण देकर हाथी ग्राँर सुमुख गाथापित को मिथ्यादृष्टि सिद्ध करना मिथ्या है, तथा भ्रमविध्वंसन पृष्ठ १० के नोट में दीलतरामजी ग्रीर दलपतरायजी को 'कोटा-चूंदी' के आसपास विचरने वाले वाईस सम्प्रदाय के साधु लिखा है, यह भी मिथ्या है। दलपतरायजी देहली के रहने वाले वाईस-सम्प्रदाय के प्रमुख श्रावक थे, साधु नहीं। तथा इनके प्रक्तोत्तर में हाथी ग्रीर सुमुख गाथापित के मिथ्यात्वी होने का उल्लेख भी नहीं है। अतः उक्त प्रक्तोत्तरों का उदाहरण देकर जो नोट में लिखा है—"उक्त प्रक्तोत्तरी के १३६ में प्रक्त के उत्तर में हाथी ग्राँर सुमुख गाथापित को मिथ्यादृष्टि कहा है", यह सब मिथ्या समझना चाहिए।

यदि भ्रमविष्वंसनकार को इस प्रश्नोत्तरी की वात मान्य हो, तो इसके ५० वें प्रश्न के उत्तर में मिथ्यात्वी के अन्दर मोक्ष प्राप्ति रूप सकाम निर्जरा का प्रतियेव किया है, इसलिए मिथ्या-दृष्टि को मोक्षमार्ग का देशारावक नहीं मानना चाहिए। वह ५० वाँ प्रश्न और उसका उत्तर निम्न लिखित है—

"मिथ्यात्वी ने सकाम निर्जरा हो या न हो?

तेहनो उत्तर-मोक्ष प्राप्ति सकाम निर्जरा न होवे।"

इस प्रश्नोत्तर में मिथ्यादृष्टि में मोक्षमार्ग का न होना स्पष्ट कहा है, तथापि इसका उदाहरण देकर भ्रमविष्वंसनकार ने मिथ्यादृष्टि को मोक्षमार्ग का आराधक वतलाया है, यह इनका प्रत्यक्षतः असत्य कथन समझना चाहिए।

यहाँ विशेष व्यान देने योग्य वात यह है कि शास्त्राचार के विना किसी भी आधुनिक छ्यस्थ—अल्पन की वात नहीं मानी जाती। यह आग्रह तो भ्रमविव्वंसनकार के अनुयायियों का ही है कि वावा वाक्य को प्रमाण मानकर लकीर के फकीर वने हैं। यदि उनके अपने पूर्वीचार्य श्री भीषणजी आदि की वात आगम के मूल पाठ से विरुद्ध हो तव भी वे उसे नहीं छोड़ते। अभिनिवेशक मिथ्यात्व का यही लक्षण है। परन्तु सम्यन्दृष्टि पुरुप आगम प्रमाण को समझ कर हठ नहीं रखते। भछे ही किसी का कथन क्यों न हो, यदि वह आगम विरुद्ध है, तो उसे स्वीकार नहीं करते।

शकडालपुत्र का वन्दन

सुमुख गाथापित ने सुदत्त अनगार को वन्दन-नमस्कार किया था, उसी तरह गोशालक शिष्य शकडालपुत्र ने भी भगवान महावीर को वन्दन-नमस्कार किया था। यदि मुनि को वन्दन-नमस्कार करना ही सम्यन्दृष्टि का लक्षण है, तो फिर गोशालक शिष्य शकडालपुत्र को भी सम्यक्तवी मान लेना चाहिए। परन्तु यदि आप उसे सम्यग्दृष्टि नहीं मानते हैं, तो फिर सुमुख गाथापित को सम्यन्दृष्टि क्यों मानते हैं?

मुमुख गाथापित के वन्दन-नमस्कार को गोशालक शिष्य शकडालपुत्र के वन्दन-नमस्कार जैसा वतलाना अनुचित है। सुमुख गाथापित ने किसी की प्रेरणा और दवाव के विना अपनी हार्दिक इच्छा और श्रद्धा-भिक्त से सुदत्त अणगार को वन्दन-नमस्कार किया था। परन्तु शकडालपुत्र ने देवता के कहने और उसके दवाव से भगवान महावीर को वन्दन-नमस्कार किया था। अतः इन दोनों का वन्दन-नमस्कार एक जैसा नहीं है।

जैसे एक व्यक्ति अपनी स्वाभाविक इच्छा से साधु का आचार पालता है, ग्रौर दूसरा अभव्य व्यक्ति सांसारिक पूजा-प्रतिष्ठा आदि के प्रलोभन से साधु का आचार पालता है। उक्त उभय पुरुप व्यवहार दृष्टि से साधु-आचार के परिपालक कहे जाते हैं, तथापि इनके आचार पालन में तुल्यता नहीं, वहुत बड़ा अन्तर है। सुमुख गाथापित ने अपनी इच्छा एवं स्वाभाविक श्रद्धा से प्रेरित होकर मुनि को वन्दन-नमस्कार किया था। इसलिए उसका वन्दन-नमस्कार सम्यव्ृष्टि का वंदन-नमस्कार थां, ग्रौर वह मोक्ष का मार्ग था। परन्तु शकडालपुत्र ने देव के कहने से भगवान को वन्दन-नमस्कार किया था, इसलिए उसका वन्दन-नमस्कार आन्तरिक भिक्त शून्य द्रव्य रूप होने से भिथ्यादृष्टि का वंदन-नमस्कार था। वह मोक्षमार्ग नहीं था, इसलिए उक्त उभय व्यक्तियों को तुल्य कहना मिथ्या है।

शकडालपुत्र ने देवता की प्रेरणा से भगवान् को वंदन किया था, अपनी इच्छा से नहीं। उपासकदशांग सूत्र में इसका उल्लेख है।

''समणे भगवं महावीरे सद्दालपुत्तं आजीवियोवासयं एवं वयासी से नूणं सद्दालपुत्ता ! कल्लं तुमं पुव्वावरण्हकाल समयंसि जेणेव असोगवणिया जाव विहरसि। तए णं तुव्भं एगे देवे अंतियं पाउभवित्था तए णं से देवे अंतिलक्खपिडवन्ने एवं वयासी—हे भो सद्दालपुत्ता! तं चेव सव्वं जाव पज्जुवासिस्सामि। से नूणं सद्दालपुत्ता! अट्ठे-समट्ठे?

हंता अत्थि।

नो खलु सद्दालपुत्ता! तेणं देवेणं गोसालं मंखलिपुत्तं पणिहाय एवं वृत्ते। तए णं तस्स सद्दालपुत्तस्स आजीविओवासयस्स समणेणं भगवया महावीरेणं एवं वृत्तस्ससमाणस्स इमेयारूवे अज्झत्थिये ४ एस णं समणे भगवं महावीरे महामाहणे उप्पन्ननाणदंसणधरे जाव तच्च कम्मसंपया संपउत्ते।"

--- उपासकदशांग, अ० ६

"श्रमण भगवान महावीर ने गोशालक शिष्य शकडालपुत्र से कहा—'है शकडालपुत्र ! कल संध्या समय तू अशोक वाटिका में गया था। वहाँ तुम्हारे निकट आकाश में स्थित होकर एक देव ने तुम्हें कहा था कि कल यहाँ महा-माहन ज्ञान-दर्शन का धारक यावत् सफल कियाओं से युक्त पुरुष आएगा, तुम उसको वन्दन-नमस्कार करना यावत् शय्या-संथारे से उपनिमंत्रित करना।" यह सुनकर तुमने निश्चय किया कि कल मेरे गुरु गोशालक मंखलिपुत्र आएंगे। उनको वंदन-नमस्कार यावत् उपासना करूंगा, क्या यह वात सत्य है ?

यह सुनकर शकडालपुत्र ने कहा-"हाँ, सत्य है।"

तव पुनः भगवान ने कहा कि "हे शकडालपुत्र ! उस देव ने गोशालक मंखलिपुत्र के लिए ऐसा नहीं कहा था।"

भगवान महावीर के ऐसा कहने पर शकडाल पुत्र को यह निश्चय हुआ कि ये भगवान महावीर हैं, ये महा-माहन हैं, ज्ञान-दर्शन के घारक हैं यावत् सफल कियाओं से युक्त हैं।"

प्रस्तुत पाठ में स्पष्ट शब्दों में कहा है कि भगवान महावीर ने जब शकडालपुत्र से यह कहा— "अशोक वाटिका में देवता ने जो वात कही थी,वह गोशालक मंखलिपुत्र के लिए नहीं कही थी।" तव उसे यह ज्ञात हुआ कि ये मेरे गुरु गोशालक नहीं, श्रमण भगवान महावीर हैं। इससे यह निश्चित होता है कि शकडालपुत्र अपने गुरु गोशालक को आया हुआ जानकर वहाँ आया था श्रीर आते समय उसने भगवान को गोशालक समझकर वन्दन-नमस्कार किया। अत: वास्तव में उसका नमस्कार भगवान को न होकर, उसके गुरु गोशालक को हुआ। उसके पश्चात् भगवान के कहने पर जब उसका श्रम दूर हो गया श्रीर उसने भगवान महावीर को जान लिया, तव अशोक वाटिका में मिले हुए देवता की प्रेरणा से उसने भगवान को वंदन-नमस्कार किया, परन्तु गुरु समझकर आन्तरिक श्रद्धा-भित्त से नहीं किया। अत: उसका वह वन्दन-नमस्कार भाव शून्य होने के कारण अर्हद भाषित धर्म का ग्रंग नहीं था। किन्तु वीतराग आजा के वाहर एवं मिथ्यात्व युक्त था। अत: इसे मोक्षमार्ग नहीं कह सकते। परन्तु सुमुख गाथापित का वन्दन-नमस्कार आन्तरिक श्रद्धा-भिन्त के साथ होने से भाव रूप था, इसलिए वह मोक्ष-मार्ग एवं वीतराग भाषित धर्म को ग्रंग था। ऐसा भाव युक्त वंदन-नमस्कार मिथ्यादृष्टि का नहीं, सम्यग्दृष्टि का ही परिचायक है। अतः सुमुख गाथापित के वंदन-नमस्कार को शकडाल-पुत्र के वंदन-नमस्कार के जैसा वतलाना शास्त्र नहीं जानने का फल समझना चाहिए।

शकडालपुत्र की वंदना के विषय में सुमुख गाथापित का दृष्टान्त देना सर्वथा अनुचित है। वीज के दिखाई नहीं देने पर भी वृक्ष के फल को देखने पर उसके वीज का अनुमान हो जाता है। इसी प्रकार सुमुख गाथापित का परित्त संसार रूपी फल देखकर उसके सम्यक्त्व रूपी वीज का सहज ही अनुमान हो जाता है। सुमुख गाथापित ने संसार को परिमित किया था। अतः उसके अनन्तानुबंधी कपाय का क्षय, उपशम या क्षयोपशम अवश्य हुआ था। मिथ्यात्व अवस्था में अनन्तानुबंधी कपाय विद्यमान रहता है और जब तक अनन्तानुबंधी कपाय रहता है, तब तक न तो सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है और न संसार ही परिमित होता है। अतः सुमुख गाथापित का सम्यव्दृष्टि होना आगम सम्मत है। परन्तु शकडालपुत्र ने जब भगवान को वन्दन-नमस्कार किया तब उसका संसार परिमित हुआ हो, ऐसा आगम में उल्लेख नहीं मिलता। जिस व्यक्ति के अनन्तानुबन्धी कपाय होता है,वह मिथ्यादृष्टि एवं अनन्त संसारी ही रहता है। अतः जब तक शकडालपुत्र के मिथ्यात्व का नाश नहीं हुआ, तब तक आगम में उसे परिमित संसारी नहीं कहा गया। इसलिए देवता की प्रेरणा से किया गया वंदन-नमस्कार भी संसार को परिमित बनाने का हेतु नहीं बना। किन्तु जब उसने सम्यक्त्व को प्राप्त किया, तब उसे परिमित संसारी कहा गया। अमिविष्वंसनकार ने भी एक ढाल में यह लिखकर—

"समिकत विन महें, चारित्र नी किरिया रे। वार अनन्ती करी, पण काज न सरिया रे॥"

स्पष्ट कर दिया है कि सम्यक्त्व के विना चारित्र की किया को मोक्षरूप कार्य सिद्धि का कारण नहीं मानते। तब मिथ्यात्व-दशा में किया जाने वाला शकडालपुत्र का वन्दन-नमस्कार भगवान की आज्ञा में कैसे हो सकता है ? तथापि सुमुख गाथापित के वन्दन-नमस्कार को शकडालपुत्र के वन्दन-नमस्कार के समान वताना अमिवध्वंसनकार का भ्रम प्रचार एवं अपने मिथ्या आग्रह के पक्षपात का परिणाम समझना चाहिए।

क्रियावादी : मनुष्य आयुष्य बांधता है

भ्रमिवहवंसनकार भ्रमिवहवंसन पृष्ठ १४ पर लिखते हैं कि "अथ कियावादी सम्यग्दृष्टि मनुष्य-तियंच रे एक वैमानिक रो वन्च कह्यों ग्रोर आउपो वांचे नहीं इम कह्यों। ते माटे सुमुख-गाथापित तथा हाथी तथा सुव्रती मनुष्य इहां कह्यों ते सर्व ने मनुष्य ना आउपा नो वंच कह्यों। ते भणी ए सर्व सम्यग्दृष्टि नहीं। ते माटे मनुष्य नो आउपो वांचे छै। सम्यग्दृष्टि हवे तो वैमानिक रो वंच कहता।"

"कियावादी मनुष्य एक वैमानिक के सिवाय दूसरी गित की आयु नहीं वांघते।" अम-विच्वंसनकार ने इसका अभिप्राय ही नहीं समझा है। अतः वे मनुष्य का आयु-वन्घ देखकर सुमुख गाथापित ग्रौर हाथी को मिण्यादृष्टि कहते हैं। परन्तु भगवती के उक्त कथन का अभि-प्राय यह है कि जो मनुष्य ग्रौर तिर्यंच विशिष्ट कियावादी होते हैं, ग्रौर अतिचार रहित निर्मल व्रत का पालन करते हैं, वे वैमानिक का ही आयु वाँघते हैं, परन्तु सामान्य कियावादी नहीं। यदि कोई यह कहे कि भगवती सूत्र में तो सिर्फ कियावादी ही लिखा है, विशिष्ट कियावादी नहीं लिखा है, फिर आप विशिष्ट कियावादी अर्थ क्यों करते हैं? इसका समाधान यह है कि श्री दशाश्रुतस्कंघ में महारंभी, महापरिग्रही कियावादी मनुष्य का उत्तर-पथगामी नरक योनि में जाना भी कहा है। यदि सभी कियावादी वैमानिक की आयु का ही वन्घ करते तो दशा-श्रुतस्कंघ में कियावादी मनुष्य को नरक योनि के आयु-वन्घ करने का कैसे कहते? अतः इससे स्पष्ट होता है कि भगवती सूत्र में जिस कियावादी के लिए एक वैमानिक की ही आयु बांघने का उल्लेख किया है, वह विशिष्ट कियावादी है, सभी कियावादी नहीं। दशाश्रुतस्कंघ में किया-वादी मनुष्य का नरकयोनि में जाना कहा है।

, "से कितं किरियावाईया वि भवइ?

तं जहा--आहियवाई, आहियपन्ने आहियदिट्ठी सम्मावादी निइवादी संति परलोकवादी अत्थि इहलोके अत्थि परलोके अत्थि-माया अत्थि-पिया अत्थि-अरिहन्ता अत्थि-चक्कवट्टी अत्थि-बलदेवा अत्थि-वासुदेवा अत्थि-सुक्कड-दुक्कडाणं कम्माणं फलवित्तिविसेसे

सुचिण्णा कम्मा सुचिण्णा फला भवन्ति, दुचिण्णा कम्मा दुचिण्णा फला भवन्ति । सफले कल्लाणे पावए पच्चायंति जीवा अत्थि-नेरइया जाव अत्थि-देवा अत्थि-सिद्धि से एवंवादी, एवंपन्ने, एवंदिट्ठी छन्दरागमतिनिविद्ठे आविभवइ से भवइ महेच्छे जाव उत्तर-पथगामिए नेरइए सुक्कपिक्खिए आगमेसाणं सुलभबोहियावि भवइ, से तं किरियावाई सव्वधम्मरुचियावि भवइ।"

---दशाश्रुतस्कंघ, दशा ६

"क्रियावादी किसे कहते हैं ?

जो आगमोक्त आत्मादि पदार्थों को सत्य और मोक्षोपयोगी पदार्थों को उपादेय तथा उसके प्रतिकूल वस्तु को हेय समझते हैं। जिस वस्तु का जैसा स्वरूप है, उसे उसी तरह अविपरीत वतलाते हैं और आस्तिकता के समर्थक सम्यग्दृष्टि हैं। जो मोक्ष की नित्यता, स्वर्ग, नरक, माता-पिता, इहलोक, परलोक, अरिहन्त, चक्रवर्ती, वलदेव, वासुदेव आदि के अस्तित्व को मानते हैं। जो शुभ और अशुभ कमों का क्रमशः शुभ और अशुभ फल होना स्वीकार करते हैं। शुभाशुभ कमों का फल भोगने के लिए आत्मा का विभिन्न योनियों में जाना स्वीकार करते हैं। जो नरक, मनुष्य, तिर्यंच, देवता और मुक्ति को सत्य बताते हैं तथा पूर्वोक्त सभी बातों पर जिनकी निश्चयात्मक श्रद्धा है, वे कियावादी कहलाते हैं। ऐसे कियावादी, यदि महारंभी, महा-परिग्रही और महा-इच्छावाले हों, तो उत्तर-पथगामी नरक योनि में जन्म लेते हैं। परन्तु वे शुक्ल-पक्षीय और भविष्य में मुलभ वोघी होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में स्पष्ट शब्दों में कहा है कि जो कियावादी मनुष्य महारंभी, महा-परिग्रही ग्रीर महा-इच्छावाले होते हैं, वे उत्तर-पथगामी नरक योनि में जाते हैं।

यदि सभी कियावादी मनुष्य एक वैमानिक की ही आयु वांघते, तो इस पाठ में कियावादी मनुष्य का नरक योनि में जाना कैसे कहते ?

भगवती सूत्र श० ३० उ० १ में लिखा है कि "कियावादी मनुष्य यदि आयुकर्म वांघता है, तो प्रथम स्वर्ग से नीचे का नहीं वांघता और दशाश्रुतस्कंघ में महारंभी, महा-परिग्रही कियावादी मनुष्य को उत्तर दिशा के नरक में जाना कहा है। इससे आपने यह सिद्ध किया कि भगवती सूत्रोक्त कियावादी विशिष्ट कियावादी है। अन्यथा दशाश्रुतस्कंघ में महारंभी, महा-परिग्रही कियावादी मनुष्य को उत्तर दिशा के नरक में जाना क्यों कहते ? इसका यह कारण हो सकता है कि दशाश्रुतस्कंघ में महारंभी, महा-परिग्रही कियावादी मनुष्य को उत्तर-पयगामी नरक में जाना कहा है। किन्तु कियावादीपने में नरक का आयु वांघने का नहीं कहा। संभव है उसने नरक आयु कियावादी होने से पूर्व वांघ लिया हो। अतः वह कियावादीपने में आयु वांघ कर नरक में जाता है या उसने नरक आयु पहले वांघ रखा है, इस सम्बन्ध में आपका क्या समाधान है ?

यदि कियावादी मनुष्य, कियावादीपने में नरक आयु का वन्घ नहीं करता, तो आगमकार उसके लिए उत्तर दिशा के नरक में जाने का ही विधान कैसे करते ? क्योंकि अकियावादी मनुष्य

उत्तर एवं दक्षिण उभय दिशाश्रों के नरक की आयु वांघता है, केवल एक दिशा विशेष की नहीं। परन्तु दशाश्रुतस्कंघ के अनुसार कियावादी मनुष्य सिर्फ उत्तर-पथगामी नरक में ही जा सकता है ग्रीर नरक में जाने पर भी वह शुक्लपक्षी ही रहेगा। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि कियावादी मनुष्य नरक-आयु का वंघ कर सकता है।

दूसरी वात यह है कि यदि कियावादीपने में नरक आयु का वन्य नहीं करता, तो यहाँ महा-रंभी, महा-परिग्रही एवं महा-इच्छावाला आदि विशेषण देने की क्या आवश्यकता थी ? क्योंकि जब उसने कियावादीपने में नरक-आयु का वंच नहीं किया और कियावादी होने से पूर्व के आयु-वांघ से वह नरक में जाता है, तब भले ही वह अल्पारंभी हो या महारंभी हो उसे नरक में जाना ही होगा। परन्तु इन विशेषणों से यह स्पष्ट होता है कि महारंभादि कारणों से ही उसने इस भव में नरक का आयु वांघी है। अतः भगवती सूत्र श० ३० उ० १ में विशिष्ट कियावादी के लिए ही वैमानिक के आयु-बन्ध का विधान किया है।

भगवती सूत्र श० १, उ० २ में यह वतया है कि कियावादी वैमानिक के अतिरिक्त अन्य स्थानों के आयु का वन्य भी करते हैं।

"अविराहिय संजमाणं जहणेणां सोहम्मे-कप्पे उक्कोसेणं सव्वट्ट-सिद्धे विमाणे । विराहिय संजमाणं जहण्णेणं भुवणवासीस उक्कोसेणं सोहम्पेकप्पे।

अविराहिय संजमासंजमाणं जहण्णेणं सोहम्मे-कप्पे उक्कोसेणं अच्चुए-कप्पे । श्विराहिय संजमासंजमेणं जहण्णेणं भुवणवासीसु उक्कोसेणं जोइसिएसु ।"

— भगवती सूत्र, १, २, २५

संयम की विराधना नहीं करने वाला आराधक साधु यदि देवलोक में उत्पन्त हो, तो जधन्य प्रथम स्वर्ग-सीधर्म कल्प में और उत्कृष्ट सर्वार्थसिद्ध विमान में उत्पन्त होता है। और संयम की विराधना करने वाला विराधक साधु यदि देवलोक में उत्पन्त हो, तो जधन्य भुवनवासी और उत्कृष्ट प्रथम स्वर्ग में उत्पन्त होता है।

अतिचार रहित अपने व्रतों की आराधना करने वाला श्रावक यदि देवलोक में उत्पन्न हो, तो जघन्य प्रथम स्वर्ग और उत्कृष्ट वारहवें अच्युतकल्प स्वर्ग में उत्पन्न होता है। और व्रतों में दोप लगाने वाला विराधक श्रावक यदि देवलोक में उत्पन्न होता है, तो जघन्य भुवनवासी और उत्कृष्ट ज्योतिष्क देवों में उत्पन्न होता है।"

प्रस्तुत पाठ में विराधक साधु को जघन्य भुवनवासी में तथा विराधक श्रावक को जघन्य भुवनवासी श्रीर उत्कृष्ट ज्योतिष्क देवों में उत्पन्न होना कहा है। यदि सभी कियावादी एक वैमानिक देव का ही आयु वांघते, तो यहाँ विराधक श्रावक को जघन्य भुवनवासी श्रीर उत्कृष्ट ज्योतिष्क में जाना क्यों कहते ? क्योंकि विराधक श्रावक भी कियावादी है, श्रुकियावादी नहीं। इससे यह सिद्ध होता है कि सभी कियावादी मनुष्य श्रीर तियँच एक वैमानिक की ही आयु नहीं वांघते। सामान्य कियावादी मनुष्य और तियँच वैमानिक देव के अतिरिक्त अन्य भव में भी जाते हैं। भगवती शतक द, उ० १० के मूलपाठ में जघन्य ज्ञान और जघन्य दर्शन आराधना का फल जयन्य तीन और उत्कृष्ट सात-आठ भव कर के मोक्ष जाना वतलाया है। इसका अभि-प्राय वतलाते हुए टीकाकार ने लिखा है कि "यहाँ जघन्य तीन और उत्कृष्ट सात-आठ भवों में मोक्ष जाना कहा है, वह चारित्र आराधना से संयुक्त जघन्य ज्ञान और जघन्य दर्शन-आराधना का फल है। क्योंकि चारित्र रहित जबन्य ज्ञान-दर्शन एवं देशवृत की आराधना करने वाला उत्कृष्ट असंख्य भव भी करता है। टीकाकार की उक्त मान्यता को स्वीकार करते हुए भ्रम-विघ्वंसनकार ने अपने 'प्रश्नोत्तर-तत्त्ववोध" नामक ग्रन्थ में लिखा है—

"अष्टम शतके भगवती दशम उद्देशे इष्ट, जघन्य ज्ञान आरायना सत-अठ भव उत्कृष्ट । वृत्तिकार कह् यूं इह विय चरित्र सिहत जे ज्ञान, तेहनी जघन्य आराधना तसु भव पहिचान । वीजा समदृष्टि तेना देशवती ना जेह, भव उत्कृष्ट असंख्य छै, न्याय वचन छै एह ॥"

उक्त दोहों में टीकाकार के अर्थ को प्रामाणिक मानते हुए आचार्य जीतमलजी ने चारित्र रहित जयन्य ज्ञान-दर्शन एवं देशव्रत की आराधना से उत्कृष्ट असंस्थ भव होना भी स्वीकार किया है। इससे इन्हें कियावादी मनुष्य ग्रीर तिर्यंच के वैमानिक भव के अतिरिक्त अन्य भवों का ग्रहण करना भी स्वीकार करना होगा। क्योंकि जयन्य ज्ञान, दर्शन ग्रीर देशव्रत के जिस आराधक को उत्कृष्ट असंस्थ भव करके मोक्ष जाना है, वह अपने असंस्थ भवों की पूर्ति सिर्फ मनुष्य ग्रीर वैमानिक के भवों में नहीं कर सकता। क्योंकि भगवती सूत्र शतक २४ में मनुष्य भव से वैमानिक ग्रीर वैमानिक के भव से मनुष्य का भव लगातार सात-आठ वार से अधिक होने का निपंच किया है। अतः उत्कृष्ट असंस्य भव करने वाले जयन्य ज्ञान, दर्शन एवं देशवत के आराधक को वैमानिक के अतिरिक्त अन्य भव भी करने होंगे। इस प्रकार जब उत्कृष्ट असंस्य भव करके मोक्ष जाने वाले जयन्य ज्ञान, दर्शन ग्रीर देशव्रती पुरुप का वैमानिक के अतिरिक्त अन्य भव भी करने होंगे। इस प्रकार जब उत्कृष्ट असंस्य भव करके मोक्ष जाने वाले जयन्य ज्ञान, दर्शन ग्रीर देशव्रती पुरुप का वैमानिक के अतिरिक्त दूसरे भवों के आयु वंच का होना भ्रमविष्यंसनकार को स्वीकार है, तब कियावादी मनुष्य एवं तिर्यंच वैमानिक के अतिरिक्त दूसरे भव का आयु वांचते हैं, यह स्वतःसिद्ध हो जाता है। क्योंकि जयन्य ज्ञान, दर्शन एवं देशव्रत का आराधक पुरुप अकियावादी नहीं, कियावादी है। कतः भगवती सूत्र श० ३० उ० १ का नाम लेकर सभी कियावादी मनुष्य ग्रीर तिर्यंच एक वैमानिक का ही आयु-वंच करते हैं, ऐसा कहना युक्ति संगत नहीं है।

सुत्रती : सम्यग्द्दिट है

भ्रमिविद्यंसनकार भ्रमिविद्यंसन पृष्ठ १३ पर उत्तराघ्ययन सूत्र अध्ययन सात गाथा वीसवीं को लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—"ए तो मिथ्यात्वी अनेक भलां गुणा सहित ने सुन्नती कह्यो। ते करणी भली आज्ञा मांही छै। अने जे क्षमादि गुण आज्ञा मे नहीं हुवे तो सुन्नती क्यों कह्यो। ते क्षमादि गुणो री करणी अशुद्ध होवे तो कुन्नती कहता। ए तो सांप्रत भली करणी आश्रय मिथ्यात्वी ने सुन्नती कह्यो छै। अने जो सम्यग्दृष्टि वे तो मरी ने मनुष्य हुवे नहीं।"

उत्तराव्ययन सूत्र की वह गाथा दीपिका के साथ लिखकर समाधान कर रहे हैं— "वे मायाहिं सिक्खाहिं, जे नरा गिहि सुव्वया। उवेंति मानुसं जोणिं, कम्म सच्चाहु पाणिणो॥"

--- उत्तराव्ययन सूत्र, ७, २०.

दीपिका—"मानुषं योनि के व्रजंति तदाह—ये नरा विमात्राभिविविध प्रका-राभिः शिक्षाभिः गृहिसुत्रताः, गृहिण श्च ते सुव्रताश्च गृहिसुव्रताः । गृहीत सम्यक्त्वादि गृहस्य द्वादशव्रताः सत्यान्यवं व्यफलानि ज्ञानावरणीयादीनि कर्माणि येषां ते सत्यकर्माणः। कर्मसत्याः प्राकृतत्वात्कर्म शब्दस्य प्राक् प्रयोगः ते जीवा "हु" इति निश्चयेन मानुषं योनिमृत्पद्यंते।"

"मनुष्य योनि में कौन जन्म लेते हैं, यह इस गाथा में बतलाया है। जो मनुष्य विविध प्रकार की शिक्षाओं से युक्त और गृहस्य सम्बन्धी सम्यक्त्व आदि बारह बतों के घारक हैं और जिनके ज्ञानावरणीयादि कर्म अवश्य फल देनेवाले हैं, वे अवश्य मनुष्य योनि में जन्म ग्रहण करते हैं।"

यहाँ दीपिकाकार ने 'सुव्रत' शब्द का अर्थ वारह व्रतधारी किया है। अतः प्रस्तुत गाथा में प्रयुक्त सुव्रत पुरुप सम्यग्दृष्टि है, मिथ्यादृष्टि नहीं। इसलिए इस गाथा में कथित सुव्रत पुरुप को मिथ्यादृष्टि वतलाना दीपिका से विरुद्ध है। यदि यह तर्क करें कि इस गाथा में कथित सुव्रत पुरुप सम्यग्दृष्टि होता, तो वह मनुष्य भव में क्यों जाता ? क्योंकि सम्यग्दृष्टि एक वैमानिक की ही आयु वांचते हैं। इस तर्क का समावान इसके पूर्व के अव्याय में विस्तार से सप्रमाण कर दिया गया है।

वरुण-नागनत्त्या

सामान्य व्रतधारी श्रावक का वैमानिक देव के अतिरिक्त दूसरा भव प्राप्त करना आगम के विधिवाद से आपने सिद्ध कर दिया, परन्तु कहीं चरितानुवाद में इसका उदाहरण मिलता हो तो उसे भी वताएँ ?

भगवती श० ७, उ० ९ के मूलपाठ में सामान्य व्रतवारी पुरुष का मनुष्य भव छोड़कर पुन: मनुष्य भव में जन्म ग्रहण करने का उदाहरण मिलता है। वह पाठ यह है—

'तए णं तस्स वरुणस्स नागनत्तूयस्स एगे पियबालवयंसए रहमुसलं संगामं संगामेमाणे एगेणं पुरिसेणं गाढण्यहारीकए समाणे अत्थामे अबले जाव अधारणिज्जमिति कट्टु वरुणं नागनत्तूयं रहमुसलाओ संगामाओ पिडिनिक्खममाणं पासइ-पासइत्ता तुरगे निगिण्हइ-निगिण्हित्ता जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ, पिडिसंथारग दुरुहइ-दुरुहइत्ता पुरत्था-भिमुहे जाव अंजलिं कट्टु एवं वयासी—जइ णं भन्ते ! मम पियबाल-वयसस्स वरुणस्स नागनत्तूयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाण-पोसहोववासाइं त्ताइ णं ममं पि भवन्तु त्ति कट्टु सण्णाह-पट्ठं मुयइ-मुयइत्ता सल्लुद्धरणं करेइ-करेइत्ता आणुपुच्वीए कालगए।"

---भगवती सूत्र, ७, ९, ३०३

"उस समय वरुण-नागनत्त्या का प्रिय बाल मित्र रथमुसल नामक संग्राम में युद्ध करता हुआ किसी के द्वारा प्रगाढ़ प्रहार को प्राप्त होकर बहुत शक्तिहोन होगया। उसी समय उसने अपने वाल मित्र वरुण-नागनत्त्या को भी घायल होकर संग्राम भूमि से बाहर जाते हुए देखा। उसी तरह उसने भी युद्धभूमि से बाहर आकर घोड़े को जंगल में छोड़ दिया और अपने प्रिय बाल मित्र वरुण-नागनत्त्या के समान कपड़े के संयारे पर बैठ गया। संथारे पर बैठकर, पूर्वाभिमुख हो हाय जोड़कर कहने लगा—"प्रिय बाल मित्र वरुण-नागनत्त्या के समान मेरे भी शील,वर्त, गुण, विरमण, प्रत्याख्यान, पौषधोपवास आदि सत्कर्म हों।" यह कहकर उसने अपने सन्नाह को

निकाला और तत्परचात् अपने अंग में चुभे हुए वाण को निकाल कर मृत्यु को प्राप्त हुआ।"

इस पाठ में वरुण-नागनत्तूया के प्रिय वाल मित्र के द्वारा सामान्य रूप से वारह वर्त घारण करना कहा है। इस पाठ में जो शील, वत, गुण ग्रीर विरमण शब्द आए हैं, टीकाकार ने इनका अर्थ इस प्रकार किया है—

"वयाइं' ति अहिंसादीनि 'गुणाइं' ति गुणव्रतानि 'वेरमणाइं' ति सामा-न्येन रागादि विरतयः। 'पच्चक्खाण-पोसहोववाशाई' त्ति प्रत्याख्यानं पौरुषादि विषयं पौषवोपवासः पर्व-दिनोपवासः।"

"यहाँ वृत से अहिंसा आदि वृत समझने चाहिए। गुण शब्द का अर्थ गुणवृत और विरमण का अर्य सामान्यतः राग आदि से निवृत्त होना समझना चाहिए । प्रत्याख्यान नाम पौरुषी आदि काल तक त्याग करने का है और पर्व के दिन उपवास करने का नाम पौषवीपवास है।"

यहाँ टीकाकार ने वतादि शब्दों का अहिंसा आदि अर्थ किया है। उन व्रतों को वरुण-नाग-नत्त्या के प्रिय वाल मित्र ने ग्रहण किया था, यह उक्त पाठ में उल्लिखित है। इस प्रकार वरुण-नागनत्तूया का प्रिय वाल मित्र सामान्य रूप से वारह व्रतवारी था। ग्रीर इस पाठ के आगे उसे मनुष्य भव में जन्म लेने का लिखा है।

'तस्स णं भन्ते ! वरुण-नागनत्तूयस्स पियवाल-वयंसए कालमासे कालं किच्चा किहं गए, किहं उववन्ने ?

गोयमा! सुकुले पच्चायाते।

से णं भन्ते! तओ हितो अणंतरं उव्वद्वित्ता किहं गछिहिति ? कहिं उववज्जहिति ?

गोयमा! महाविदेहेवासे सिज्झिहिति जाव अंतं करेहिति । सेवं भन्ते-भन्ते ति ।"

— भगवती, ७, ९, ३०४

''हे भगवन् ! वरुण-नागनत्तूये का प्रिय वाल मित्र मृत्यु को प्राप्त होकर किस योनि में उत्पन्त हुआ ?

हे गीतम 🛚 वह मनुष्य लोक में उत्तम कुल में उत्पन्न हुआ है ।

अब वह किस योनि में जुन्म लेगा ?

वह मनुष्य भव से निकल कर महाविदेह क्षेत्र में मनुष्य भव को प्राप्त करके सिद्ध होगा, यावत कर्मी का अंत करेगा।"

प्रस्तुत पाठ में सामान्य रूप से वारह वतवारी वरुण-नागनत्तूया के प्रिय वाल मित्र के लिए मनुष्य भव छोड़कर पुनः मनुष्य भव में जन्म लेना कहा है। यह सामान्य व्रतवारी श्रावक का मनुष्य भव छोड़कर पुनः मनुष्य भव में जन्म लेने का ज्वलन्त उदाहरण है । अतः उत्तराध्ययन सूत्र के अ० ७, गाया २० में कथित सुव्रत शब्द का अर्थ सामान्य वृतवारी है, मिथ्यादृष्टि नहीं ।

अज्ञानयुक्त तपः धर्म नहीं है

भ्रमिविद्यंसनकार भ्रमिविद्यंसन पृष्ठ १६ पर उतराद्ययन सूत्र अद्ययन ९ गाथा ४४ उद्वृत करके उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—''अथ इहाँ तो मिथ्यात्त्री नो मास-मास क्षमण तप सम्बर्गृष्टि ना चारित्र धर्म ने सोलमी कला न आवे एह वूं कह्यो छै। ते चारित्र धर्म तो संवर छ, तेहने सोलमी कलाई न आवे कह्यो। ते सोलमी कला नो इज नाम छेइ वत्तायो। पिण हजारवें इ भाग न आवे। तेहने संवर धर्म छै इज नथी। पिण निर्जरा धर्म आश्रय कह्यो नथीं' इसके आगे पृष्ठ १७ पर लिखा है—''निर्जरा धर्म निर्मल छै। ते करणी तपस्या शुद्ध छै, आज्ञा माहि छै।''

उत्तराध्ययन सूत्र की वह गाथा लिखकर इसका समाधान कर रहे हैं—
"मासे-मासे उ जो वालो, कुसग्गेणं तु भुज्जइ।
न सो सुयक्खाय धम्मस्स, कलं आघइ सोलसिं॥"

--- उत्तराध्ययन ९, ४४.

"जो पुरुष वाल-अज्ञानी है, वह प्रत्येक मास में कुश के अग्रभाग पर जितना आहार ठहरता है, उतना ही खाकर या कुश के अग्रभाग को खाकर रह जाए, तब भी वह जिनोक्त धर्म का आचरण करनेवाले पुरुष के सोलहवें अंश के बरावर भी नहीं होता।"

यहाँ मास-मास क्षमण का घोर तप करने वाले मिथ्यादृष्टि को जिनोक्त घर्म का आचरण करने वाले पुरुष के सोलहवें ग्रंश के वरावर भी नहीं कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि मिथ्यादृष्टि की किन-से-किन तपस्या भी वीतराग-आज्ञा में नहीं है। यदि वह तप आज्ञा में होता, तो उस तप का आवरण करने से गाथोक्त मिथ्यादृष्टि पुरुष जिनोक्त धर्म का ही आवरण करने वाला होता ग्रीर जब वह जिनोक्त धर्म का आचरण करनेवाला होता, तो उसके लिए प्रस्तुत गाथा में ऐसा उल्लेख कभी भी नहीं किया जाता कि "उक्त तप करने वाला मिथ्यादृष्टि जिनोक्त धर्म का आचरण करने वाले पुरुप के सोलहवें ग्रंश में भी नहीं है।" क्योंकि जो पुरुप जिनोक्त धर्म का आचरण करने वाले पुरुप के सोलहवें ग्रंश में भी नहीं है।" क्योंकि जो पुरुप जिनोक्त धर्म का आचरण न करके किसी अन्य धर्म का आचरण करता है, उसी व्यक्ति के लिए ऐसा कहा जा सकता है—"यह जिनोक्त किया करने वाले व्यक्ति का सोलहवां ग्रंश भी नहीं है।" परन्तु जो जिनोक्त धर्म का ही आचरण करता है, उसके लिए ऐसा नहीं कह सकते। क्योंकि वह स्वयं

अज्ञानयुक्त तप: धर्म नहीं है]

፲ ሂሂ

जिनोक्त धर्म का परिपालक है। प्रस्तुत गाया में विणत मिण्यात्वी का तम वीतराग की आज़ां में नहीं है ग्रौर उनकी आज़ा में नहीं होने के कारण उसका परिपालक वाल तपस्वी भी जिनोक्त धर्म का आवरण करने वाला नहीं है। अतः उसे जिनोक्त धर्म का परिपालन करनेवाले पुरुप का सोलहवां ग्रंग भी नहीं होना कहा है। इससे मिण्यादृष्टि की तपस्या स्पष्टतः जिन-आज्ञा से वाहर सिद्ध होती है। प्रस्तुत गाया की टोका में टोकाकार ने भी उक्त वाल तपस्वी की तपस्या को जिन-आज़ा से वाहर वताया है।

''घोरस्यापि स्वाख्यातधर्मस्यैव घर्माथिनाऽनुष्ठेयत्वादन्यस्यत्वातमविवातादि-वदन्ययात्वात्।''

''जो घर्म जिन भावित है, वह यदि घोर-कठिन है, तब भी वर्मार्यी पुरुष के आवरण करने योग्य है। परन्तु जो घोर घर्म जिन-भावित नहीं है, वह आत्म-त्रात आदि की तरह आवरण करने योग्य नहीं है।''

इसका तात्पर्य यह है कि यद्यपि उक्त वाल तपस्वी की मास-मास क्षमण की तपस्या घोर है, कठिन है, तथापि जिन-भापित न होने के कारण धर्मार्थी पुरुप के आचरण करने योग्य नहीं है। यदि उनत वाल तयस्वी की तपस्या जित-भाषित धर्म में होती, तो उसे टीकाकार जिन-भाषित धर्म में नहीं होना कैसे कहते ? इससे यह प्रमाणित होता है कि उक्त वाल तपस्वी का मास-मास क्षमण का तप जिन-आज्ञा में नहीं है। इसीलिए टीकाकार ने उसे आत्म-हत्या की तरह अनाचरणीय कहा है और मूल गाया में उसे जिन-भाषित धर्मका सोलहवां ग्रंश भी नहीं कहा है। तयापि भ्रमविब्वंसनकार ने गायोक्त वाल तयस्त्री की मिथ्यात्व युक्त मास-मास क्षमण की तपस्या को वीतराग की आज्ञा में कहा है, यह कयन आगम की मुल गाथा एवं उसकी टीका के सर्वया विरुद्ध है। यद्यपि अपनी कपोल कल्पित कल्पना को जिन-आज्ञा में सिद्ध करने के लिए भ्रमविद्यं-सनकार ने यह कल्पना को है कि-"मिण्याद्ष्टि में संवर नहीं होता,इसलिए उसे संवर वर्मवाले पुरुष के सोलहवें ग्रंश में नहीं होना कहा है" परन्तु उनकी यह काल्पनिक उड़ान विल्कूल निराघार प्रस्तुत गाथा में कहीं भी संवर का उल्लेख नहीं किया है। 'स्वाख्यात-वर्म' शब्द का प्रयोग किया है। 'स्वाख्यात-वर्म' वह है, जो जिनेव्वर द्वारा प्ररूपित है। इस जिन-भाषित घर्म के अतिरिक्त जो अन्य घर्म हैं-जिनोक्त घर्म नहीं हैं, उन सब को इस गाया में जिनोक्त घर्म के सोलहवें ग्रंश में नहीं होना वतलाया है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि यहाँ जिन-भाषित घर्म ग्रीर जो जिन-भाषित धर्म नहीं है, उसमें भेद वतलाया गया है। परन्तु यहाँ संवर ग्रीर निर्जरा का विचार नहीं किया गया है। अतः इस गाथा से यह दिन के उजेले की तरह स्पष्ट हो जाता है कि मिथ्यादृष्टि की तपस्या वीतराग की आज्ञा में नहीं है।

वाल-तप : मोक्ष-मार्ग नहीं है

भ्रमविब्वंसनकार भ्रमविब्वंसन पृष्ठ १७ पर सूत्रकृतांग सूत्र की गाया लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"इहां सूत्र में इम कह्यो। जे मास ने छेड़े भोगवे, तो विण माया करे, ते माया थी अनन्त संसार भमे। ऐ तो माया ना फल कह्या छै, पिण तव ने खोटो कह्यो नथी। इहां तो अपूठो तप ने विशिष्ट कह यो छै।" इसके आगे पृष्ठ १८ पर लिखा है—

"तिवारे कोई कहै-ए आज्ञा माहिली करणी छै, तो मोक्ष वयों वज्यों। तेहनो उत्तर-एहने श्रद्धा ऊंघी ते माटे मो अन्यी। परं मोक्ष नो मार्ग वज्यों नयी। जे अन्नती सम्यग्दृष्टि ज्ञान सहित छै, जेहने पिण चारित्र विण मोक्ष नथी। परं मोक्षनो मार्ग कहिये।"

् सूत्रकृतांग सूत्र की उक्त गाया लिखकर समाघान कर रहे हैं—

"जइ विय णिगणे किसे चरे
जइ विय भुंजिय मासमन्तसो।
जे इह मायाइ मिज्जई
आगन्ता गव्भाय णन्तसो।।"

-- सूत्रकृतांग सूत्र १, २, १, ९

''जो पुरुष माया—अनन्तानुबन्नी कषायों से युक्त मिथ्यादृष्टि है, वह घर-बार आदि सब प्रकार के परिग्रहों को छोड़कर नंगा और कृश होकर विचरे तथा मास-मास पर्यन्त उपवास करता हुआ उसके अन्त में पारणा करे, तो भी वह अनन्त काल तक गर्भ में ही जाता है। उसका संसार घटता नहीं, बढ़ता है।"

प्रस्तुत गाया में कहा है कि मिथ्यादृष्टि पुरुष घर का परित्याग करके नंगा श्रीर कृश होकर विचरे श्रीर मास-मास की तपस्या करके उसके अन्त में पारणा करे,तव भी वह अनन्त काल तक गर्भवास को ही प्राप्त होता है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि मिथ्यादृष्टि की तपस्या वीतराग की आज्ञा में नहीं है। यदि वह आज्ञा में होती, तो उस तपस्या से संसार का श्रंत न होकर अनन्त काल तक गर्भवास में क्यों उत्पन्न होता? जो किया वीतराग की आज्ञा में है, उसका

आचरण करनेवाला पुरुष कदापि अनन्त संसारी नहीं होता। यदि वीतराग भाषित किया का आचरण करने पर भी संसार का ग्रंत न हो,तो फिर मोक्षायियों के लिए आश्रय ही नहीं रहेगा। मिथ्यादृष्टि को वीतराग की आज्ञा में होनेवाली किया का आराधक मानना ग्रीर उस किया के करने पर अनन्त काल तक गर्भावास की प्राप्ति कहना अज्ञान का ही परिचायक है।

इस गाया में मिथ्यादृष्टि के तप को अनन्त काल तक गर्भवास का कारण वताकर, उसे मोक्ष-मार्ग के वाहर कहा है। अतः इस गाया एवं इसके आगे की गाया का इससे सम्बन्य मिलाते हुए टीकाकार ने लिखा है—

"यतो मिश्यादृष्ट्युपदिष्ट तपसाऽपि न दुर्गतिमार्ग निरोघोऽतो मदुक्त एव माग स्थेयम् इत्येतत्संदर्भम्पदेशं दातुमाह ।"

"मिथ्यादृष्टियों से उपदिष्ट तपस्या दुर्गति के मार्ग को नहीं रोक सकती। इसलिए मेरा वताया हुआ मार्ग-वीतराग भाषित धर्म में ही रहना चाहिए। यह उपदेश देने के लिए ही आगे की गाथा कही है।"

इसमें मिथ्यात्वी के तप को मिथ्यादृष्टियों से उपदिष्ट कहा है,वीतराग द्वारा प्ररूपित नहीं। अतः वह स्पष्टतः वीतराग-आज्ञा के वाहर सिद्ध होता है। यदि वह आज्ञा में होता, तो उससे दुर्गित का निरोध क्यो नहीं होता ? ग्रीर उसका त्याग करके वीतराग भाषित धर्म में आने की भी क्या आवश्यकता है ? यदि यह वीतराग भाषित हो तो फिर इसके आगे की गाया में वीतराग भाषित धर्म में आने के लिए क्यों कहा जाता ? इसलिए मिथ्यात्वी का तप जिनोक्त धर्म एवं मोक्ष-मार्ग में नहीं होना स्पष्ट सिद्ध होता है। तथापि इस गाथा का अन्यथा तात्पर्य वतलाकर भ्रमविद्यंसनकार ने यह भ्रम फैलाया है—"मिथ्यादृष्टि की तपस्या तो वीतराग की आजा में ही है, पर मिथ्यादृष्टि माया करता है, इसलिए उसे यहाँ अनन्त काल तक गर्भवास भोगना कहा है।" इनका यह कथन इस गाथा के सर्वथा विपरीत है।

इस गाया में मिथ्यावृष्टि के तप को मोक्षार्थी पुरुष के लिए सर्वया त्यागने योग्य वताने के लिए उससे दुर्गति का निरोध नहीं होना कहा है। यदि वह तपस्या मोक्ष-मार्ग में होती तो उसका परित्याग करने का उपदेश क्यों देते ? श्रीर "जे इह मायाइ मिज्जइ" इस गाया में जो यह वाक्य प्रयुक्त हुआ है उसका यह अर्थ नहीं है— "जो पुरुष माया करता है"। टीकाकार ने इसका यह अर्थ किया है—

"यः तीर्थिकः मायादिनामीयते उपलक्षणार्थत्वात्कषायैर्युक्त इत्येवं परि-

"जो पुरुष माया आदि अर्थात् कषायों से युक्त कहकर वतलाया जाता है,वह पुरुष मिथ्या-दृष्टि है। उसका निर्देश करने के लिए ही इस गाया में "जे इह मायाइ मिज्जइ" वाक्य का प्रयोग किया है। अतः इसका आश्रय लेकर माया के कारण संसार का अंत नहीं होना वतला-कर मिथ्यादृष्टि के तप को मोक्ष-मार्ग में वताना यथार्थता से दूर है।"

यदि माया के कारण अनन्त काल तक गर्भवास भोगना पड़े तो दशम गुणस्थान तक के जीवों को भी अनंतकाल तक गर्भवास भोगना चाहिए। क्योंकि आगम में दशम गुणस्थान पर्यन्त कपाय का होना वतलाया है। परन्तु दशम गुणस्थानवर्ती जीव कदापि अनन्त संसारी नहीं होते। अतः उनका कथन आगम विरुद्ध है। इसलिए इस गाथा का नाम लेकर माया के कारण अनन्त काल तक गर्भावास भोगने की कल्पना करके मिध्यात्वी के तप को मोक्ष-मार्ग में कहना उचित नहीं है।

चतुर्य गुणस्थान वाले अन्नती सम्यग्दृष्टि की तरह अकाम निर्जरा की किया करने वाले पुरुष को मोक्ष-मार्ग का आराधक कहना मिथ्या है। अन्नती सम्यग्दृष्टि में ज्ञान-दर्शन रूप मोक्ष-मार्ग है। ग्रीर वह उत्कृष्ट असंख्य भव करके मोक्ष जाता है। परन्तु अकाम निर्जरा की किया करने वाले मिथ्यात्वी में ज्ञान-दर्शन ग्रीर चारित्र रूप मोक्ष-मार्ग का कोई भी ग्रंश नही है ग्रीर वह अनन्त काल तक संसार में ही परिश्रमण करता है। इसलिए अन्नती सम्यग्दृष्टि की तरह अकाम-निर्जरा की किया करने वाले को मोक्ष-मार्ग का आराधक वताना आगम से सर्वथा विपरीत है।

सुप्रत्याख्यान और दुष्प्रत्याख्यान

भ्रमविघ्वंसनकार भ्रमविघ्वंसन पृष्ठ १९ पर भगवती सूत्र २० ७, उ० २ के पाठ की समा-लोचना करते हुए लिखते हैं—

"तया वली मिथ्यात्वी त्रस जाण ने त्रस हणवारा त्याग करे, तेहने संवर न हुवे, ते माटे दुपचक्खाण कहीजे। पचक्खाण नाम संवर नो छै। तेहने संवर नहीं, ते भणी तेहना पचक्खाण दुपचक्खाण छै। पिण निर्जरा तो शुद्ध छै। ते निर्जरा रे लेखे निर्मल पचक्खाण छै।"

भगवती सूत्र का वह पाठ लिखकर, इसका समाधान कर रहे हैं—

"से णूणं भन्ते! सन्व-पाणेहिं, सन्व-भूएहिं, सन्व-जीवेहिं, सन्व-सत्तेहिं पन्चक्खायमितिवदमाणस्स सुपन्चक्खायं भवइ, दुपन्चखायं भवइ?

गोयमा ! सन्व-पाणेहिं जाव सन्व-सत्तेहिं पचक्खायिमिति वदमाणस्स सिय सुपच्चक्खायं भवइ, सिय दुपच्चक्खायं भवइ।

से केणट्ठे णं भन्ते ! एवं वुच्चइ सव्व-पाणेहिं जाव सव्व-सत्तेहिं जाव सिय दुपच्चक्खायं भवइ ?

गोयमा ! जस्स णं सन्व-पाणेहिं जाव सन्व-सत्तेहिं पच्चक्खायमिति वदमाणस्स णो एवं अभिसमण्णागर्य भवइ इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा तस्स णं सन्व-पाणेहिं जाव सन्व-सत्तेहिं पच्चक्खायमिति वदमाणस्स नो सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ। एवं खलु से दुपच्चक्खाइ सन्व-पाणेहिं जाव सन्व-सत्तेहिं पच्चक्खायमिति वद-माणे नो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ। एवं खलु से मुसावाई सन्व-पाणेहिं जाव सन्व-सत्तेहिं तिविहं तिविहेणं असंजय-विरय-पडिहय- पच्चक्खाय-पावकम्मे, सकिरिए, असंबुडे, एगंतदण्डे, एगंतबाले यावि भवइ।''

—भगवती सूत्र, ७, २, २७१

"हे भगवन् ! जो पुरुष यह कहता है कि मैंने सब प्राणियों से लेकर यावत् सब सत्वों के हनन का त्याग कर दिया है, उसका वह प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है या दुष्प्रत्याख्यान ?

हे गौतम! किसी जीव का सुप्रत्याख्यान होता है और किसी का दुष्प्रत्याख्यान भी होता है। इसका क्या कारण है?

हे गीतम! जो व्यक्ति यह कहता है कि मैंने सब प्राणियों से लेकर सब सत्वों को मारने का त्याग कर दिया है, वह यदि यह नहीं जानता है कि यह जीव है, यह अजीव है, यह त्रस है, यह स्थावर है, तो उसका प्रत्याख्यान दुष्प्रत्याख्यान है। इस प्रकार वह दुष्प्रत्याख्यानी पुरुष यह कहता हुआ—"मुझे सब जीवों के हनने का त्याग है", सत्य नहीं बोलता है, वह झूठ बोलता है। वह तीन करण और तीन योग से संयमी, विरति युक्त, पापों का हनन एवं प्रत्याख्यान किए हुए नहीं है। वह कायिकी आदि कियाओं से युक्त है, संवर रहित है, प्राणियों को एकान्त दण्ड देन वाला है और एकान्त वाल है।"

प्रस्तुत पाठ में जिस व्यक्ति को जीव, अजीव, त्रस, ग्रौर स्थावर का ज्ञान नहीं है, उसको कायिकी आदि कियाओं से युक्त, संवरसे रहित, प्राणियों को एकान्त दण्ड देनेवाला ग्रीर एकान्त-वाल कहकर उसके प्रत्याख्यान को दुष्प्रत्याख्यान एवं उसे मिथ्यावादी कहा है। इससे मिथ्या-दृष्टि की प्रत्याख्यान आदि किया वीतराग की आज्ञा से वाहर श्रौर मोक्ष का अमार्ग सिद्ध होती . है । तयापि भ्रमविष्वंसनकार भोले जीवों को भ्रम में डालने के लिए यह कहते हैं—-''मिथ्या-दृष्टि भी त्रसं को त्रस जानकर उसके हनन का त्याग करता है, परन्तु उसमें संवर नहीं होता, इसलिए उसके प्रत्याख्यान को इस पाठ में दुष्प्रत्याख्यान कहा है ।" परन्तु इनका यह कथन सर्वथा आगम विरुद्ध है। जो पुरुप त्रस को त्रस जानकर उसके हनन का त्याग करता है, वह एकान्त संवर रहित, एकांत वाल ग्रीर एकांत प्राणियों को दण्ड देनेवाला नहीं है, किन्तु देश से (त्रस के विषय में) प्राणियों को दण्ड न देने वाला, देश से पण्डित और देश से संवर युक्त है। ् इसलिए वह मिण्यादृष्टि नहीं, सम्यग्दृष्टि है। यहाँ उसके प्रत्याख्यान को दुष्प्रत्याख्यान नहीं कहा है। क्योंकि उसका प्रत्याख्यान अज्ञान पूर्वक नहीं है। जिसका प्रत्याख्यान अज्ञान पूर्वक होता है, उसी के प्रत्याख्यान को यहाँ दुष्प्रत्याख्यान कहा है । अतः जो त्रस को त्रस, स्थावर को स्थावर नहीं जानता और यह कहता है कि मैंने जीवों के हनन का त्याग कर दिया है, उस असत्यवादी एवं मिथ्यादृष्टि के प्रत्याख्यान को दुष्प्रत्याख्यान कहकर उसे आज्ञा वाहर वताया है। त्रस को त्रस जानकर उसके हनन का त्याग करने वाले पुरुष को मिथ्यादृष्टि वता कर उसके प्रत्याख्यान को सुप्रत्याख्यान कहना नितान्त असत्य है, एकान्त रूप से मिथ्या है।

भ्रमविघ्वंसनकार यहाँ यह भी कहते हैं—"मिथ्यादृष्टि में जो निर्जरा होती है, वह निर्मल है और उसकी अपेक्षा से मिथ्यादृष्टि का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान है।" परन्तु यह उनकी अपनी कपोल-कल्पना मात्र है। आगम में कहीं भी ऐसा उल्लेख नहीं मिलता कि मिथ्यादृष्टि का प्रत्याख्यान उसकी निर्जरा की अपेक्षा से सुप्रत्याख्यान होता है। इसलिए इस पाठ में मिथ्यादृष्टि के प्रत्याख्यान को स्पष्टत: दुष्प्रत्याख्यान कहने पर भी अपने मत के मिथ्या आग्रह में आकर उसे सुप्रत्याख्यान कहना आगम से विरुद्ध एवं अप्रामाणिक है।

अज्ञान : संसार है

भ्रमिवव्यंसनकार भ्रमिवव्यंसन पृष्ठ २१ पर सूत्रकृतांग सूत्र श्रु० १, अ० ८, गाया २२ की समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अय अठे तो ईम कह्यो-गे तत्त्र ना अजाण मिय्यात्वी नो जेतलो अशुद्ध पराक्रम छै, ते सर्व संसार नो कारण छै। अशुद्ध करणी जो कयन इहां चाल्यो नयी।"

सूत्रकृतांग सूत्र की वह गाया लिखकर समावान कर रहे हैं :--

"जे याऽबुद्धा महाभागा, वीरा असम्मत्तदंसिणो । असुद्धं तेसि परक्कं तं सफलं होइ सव्वसो ॥"

—सूत्रकृतांग सूत्र, १, ५, २२.

"जो पुरुप तत्त्व के अर्थ से अनिभन्न महाभाग—संसार में पूजनीय, वीर, असम्यग्दर्शी— सम्यग्ज्ञान आदि से रहित हैं, उनके द्वारा किए हुए तप, अव्ययन और नियम आदि रूप पुरुपार्थ सभी अशुद्ध और कर्म-वन्य के ही कारण होते हैं।"

प्रस्तुत गाया में मिट्यादृष्टि के द्वारा आचरित तप-अध्ययन आदि सभी परलोक सम्बन्धी कार्य अशुद्ध एवं कर्म बन्च के कारण कहे हैं। इससे यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि मिथ्यादृष्टि की किया मोल-मार्ग में नहीं है और उन कियाओं का अनुष्ठान करने के कारण वह मोल-मार्ग का आरायक भी नहीं है।

जैनेतर दर्शन में भी अज्ञानी के कार्य को मुक्ति का कारण नहीं माना है, वृहदारण्यकोपनिपद् में लिखा है-

"यो वा एतदश्वरं गार्ग्य! विदित्वाऽस्मिल्लोके जुहोति यजते तपस्तप्यते वहूनि वर्ष सहस्राण्यन्तवदे वास्यतद् भवति।"

—बृहदारण्यक, ३, ९, ३०.

'हे गार्गी! जो अविनाशी आत्मा को विना जाने इस लोक में होम करता है, यज्ञ करता है, तपस्या करता है,वह चाहे हजारों वर्षों तक इन कियाओं को करता रहे,पर वह संसार के लिए है। इसी तरह कठोपनिपद् में भी लिखा है— "यस्त्विवज्ञानवान् भवत्यमनस्कः सदाऽशुचिः।
न स तत्पद्माप्नोति संसारं चाधिगच्छति।।
यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदा शुचिः।
स तु तत्पदमाप्नोति यस्माद् भूयो न जायते॥"

"जो ज्ञानवान नहीं है, वह भलो-भांति विचार नहीं कर सकता और वह सदा अपवित्र है। अतः वह मोक्ष नहीं पा सकता, प्रत्युत संसार में ही भ्रमण करता रहता है।

जो ज्ञानवान है, वह यथार्थ विचार कर सकता है,वह सदा पवित्र है। अतः वह ऐसे पद को प्राप्त करता है, जिससे फिर कभी वापिस लौटना नहीं पड़ता।"

इसमें अज्ञानी को सदा अपिवत्र बताया है। 'सदा' शब्द देने का तात्पर्य यह है कि अज्ञानी चाहे जब जो कियाएँ करे पर ज्ञान का अभाव होने के कारण उसकी सब कियाएँ पिवत्रता का नहीं, अपिवत्रता का कारण हो होती हैं।

उक्त उपनिषद् वाक्यों में जैसे अज्ञानी की परलोक सम्बन्धी किया को संसार का कारण ही कहा है। ठीक उसी तरह सूत्रकृतांग सूत्र की उक्त गाया में भी मिथ्यात्वी की सभी कियात्रों को अगुद्ध एवं संसार का कारण कहा है। तथापि भ्रमिवध्वंसनकार ने लिखा है— "मिथ्यात्वी नो जेतलो अगुद्ध पराक्रम छैं, ते सर्व संसार नो कारण छै। अगुद्ध करणी रो कथन इहाँ कहा।। अने शुद्ध करणी रो कथन तो इहां चाल्यो नथी।" यह आगम से विरुद्ध है।

प्रस्तुत गाया में मिट्यादृष्टि को परलोक सम्बन्धी-तप-दान अध्ययन आदि कियास्रों को अशुद्ध एवं संसार का कारण कहा है। परन्तु उनके संग्राम, कुशील आदि कियास्रों का कथन नहीं किया है। क्योंकि कुशीलादि कियाएँ चाहे मिट्यादृष्टि की हो या सम्यव्दृष्टि की, संसार के लिए ही होती हैं। उनसे परलोक की आराधना का नहीं होना अन्य दर्शनवालों को भी मान्य है। अतः इस गाथा में कुशीलादि कियास्रों का कथन नहीं है। टीकाकार ने भी टीका में उक्त गाथा का यही अर्थ किया है।

"तेषां वालानां यत्किमपि तपोदानाध्ययन-नियमादिषु पराकान्तमुद्यमकृतं तदिवशुद्धमिव गुद्धकारि।"

"अज्ञानी का जो तप, दान, अध्ययन,नियम आदि में उद्योग होता है, वह सभी अशुद्धि का ही कारण होता है।"

यहाँ टीकाकार ने मिथ्यादृष्टियों के तप, दान, अव्ययन आदि में जो उद्योग होता है, उसको उक्त गाया में अशुद्ध कहा जाना वतलाया है। अतः उक्त गाया में मिथ्यादृष्टि की पारलीकिक कियाओं का कथन न मानकर कुशीलादि अशुद्ध कियाओं का कथन वतलाना, मिथ्या है।

इस गाया में मिथ्यादृष्टि की जिन कियायों को अजुद्ध और कर्म बन्य का कारण कहा है, इसके आगे की गाया में सम्यन्दृष्टि की उन्हीं कियायों को जुद्ध और कर्म-क्षय का हेतु कहा है।

> "जे य वुद्धा महाभागा वीरा सम्मत-दंसिणो। सुद्धं तेसि परक्कं तं अफलं होइ सन्वसो॥"

> > — सूत्रकृतांग सूत्र १, ८, २३

"जो पुरुष तत्व का ज्ञाता, महापूज्य,कर्म की विदारण-क्षत्र करने में समर्थ,सम्यग्दृष्टि है, उसके तप, दान, अध्ययन, नियम आदि सभी परलोक सम्बन्धी कार्य शुद्ध और कर्म क्षय के कारण होते हैं।"

यहाँ सम्यग्दर्शी पूरुप के परलोक सम्बन्धी तप,दान, अध्ययन, नियम आदि रूप-कार्य को शुद्ध एवं कर्म क्षय का हेतू कहा है। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि सम्यग्दर्शी के परलोक सम्वन्धी कार्य मोझ-मार्ग में हैं, मिथ्यादर्शी के नहीं । क्योंकि इसके पूर्व की गाथा में मिथ्याद्धि के इन्हीं कार्यों को अशुद्ध ग्रीर कर्म वन्ध का कारण कहा है। परन्तू कुछ व्यक्ति यह कहते हैं कि "इस गाया में सम्यग्द्ष्टि की शुद्ध-परलोक सम्बन्धी कियाओं का वर्णन है और इसकी पूर्व की गाया में मिथ्यादृष्टि की अशुद्ध कुशीलादि कियाग्रों को अशुद्ध कहा है। अतः मिथ्यादृष्टि की वाल तपस्या आदि पारलीकिक कियाएँ मोक्षमार्ग में ही हैं।" ऐसा कहने वाले उक्त गायाग्रों के यथार्थ अर्थ को नहीं समझते हैं। यदि उक्त दोनों गाथाग्रों का यही तात्पर्य हो कि "मिथ्या-दृष्टि ग्रौर सम्यग्दृष्टि दोनों की तप-अघ्ययन आदि कियाएँ ज़ुद्ध हैं" तो आगमकार को दो गाथाएँ लिखने की क्या आवश्यकता थी। एक ही गाथा में लिख देते कि कुशीलादि कियाएँ अशुद्ध एवं कर्म वन्य का कारण होती हैं और तप आदि कियाएँ शुद्ध तथा मोक्ष के लिए होती हैं। परन्तु यहाँ एक गाया न कहकर दो गायाएँ दो हैं, उसका अभिप्राय सम्यग्दिष्ट भीर मिथ्यादिष्ट की पारलौकिक कियाग्रों में जो अन्तर है, उसे स्पष्ट करना है। वह अन्तर यह हैं कि मिथ्यात्वी की तप-दान आदि पारलौकिक कियाएँ अशुद्ध ग्रीर कर्म बन्व की कारण हैं। क्योंकि वे अज्ञान पूर्वक की जाती हैं। ग्रीर सम्यन्दृष्टि की ये कियाएँ शुद्ध ग्रीर कर्म क्षय का कारण हैं। क्योंकि वे सम्यजान पूर्वक की जाती हैं। अतः उक्त उभय गाथाग्रों का अन्यया अर्थ वताकर मिथ्या-दृष्टि की किया को मोक्षमार्ग में वताना आगम सम्मत नहीं है।

मिथ्यादृष्टि और शुद्ध श्रद्धा

भ्रमिवव्वंसनकार भ्रमिवव्वंसन पृष्ठ २७ पर लिखते हैं "मिथ्यात्व छै जेहने तिण ने मिथ्यात्वी कह्यो। तेहने कितपय श्रद्धा संवली छै अने केयक वोल ऊंघा छै। तिहाँ जे-जे वोल ऊंघा ते तो मिथ्यात्व अने जे केतला एक वोल संउली श्रद्धा रूप शुद्ध छै ते प्रथम गुणठाणे छैं। मिथ्यात्वी ना जेतला गुण ते मिथ्यात्व गुणठाणो छै। इसके आगे पृ० २८ पर लिखा है—

"तिवारे कोई कहे—प्रथम गुणठाणं किसा वोल संवला छै। तेहनो उत्तर— जे मिथ्यात्वी गाय ने गाय श्रद्धे, मनुष्य ने मनुष्य श्रद्धे, दिन ने दिन श्रद्धे, सोना ने सोनो श्रद्धे, इत्यादि जे , संवली श्रद्धा छै, ते क्षयोपशम भाव छै।"

प्रयम गुणस्यानवर्ती मिथ्यादृष्टि में जीवादि पदार्थों की एक भी श्रद्धा शुद्ध नहीं होती। उनके सब श्रद्धान विपरीत होते हैं। इसलिए प्रयम गुणस्थान का नाम 'मिथ्यादृष्टि गुणस्थान' रखा है। जिसमें मिथ्यादृष्टि—मिथ्यादर्शन रूप गुण की स्थिति है, वह प्रथम गुणस्थान का स्वामी है।

यदि यह कहें कि निष्यादृष्टि में कई पदार्थों की श्रद्धा सम्यक् होती है, उस सम्यक् श्रद्धा रूप गुण का भाजन होने से वह प्रयम गुणस्थान का स्वामी है। यथा निष्यादृष्टि गाय को गाय, मनुष्य को मनुष्य, सोने को सोना श्रद्धते हैं। उनका यह श्रद्धान सम्यक् है, यह कथन सत्य नहीं है। निष्यादृष्टियों के सभी ज्ञानों में कारण विपर्यय, स्वरूप विपर्यय, श्रीर सम्बन्ध विपर्यय वना रहता है। जिससे उनको सभी पदार्थों का ज्ञान विपरीत रूप से होता है, सम्यक्तया नहीं होता। उक्त तीनों विपर्ययों का स्वरूप इस प्रकार है—

"जिस पदार्थ का जो कारण नहीं है, उसका वह कारण जानना, 'कारण-विपर्यय' कहलाता है। यथा घट-पट आदि रूपो पदार्थ रूपवान पुद्गलों से वने हैं, तथापि कुछ विचारक उन्हें अमूर्त द्रव्यों से निमित वताते हैं। उनका घट-पट आदि का ज्ञान कारण-विपर्यय होने से अज्ञान है। यद्यपि वे घट-पट आदि को घट-पट कहकर सम्बोधित करते हैं तथापि उनका घट-पट सम्बन्धी ज्ञान यथार्थ नहीं होने से अज्ञान है।"

"जिस वस्तु का जैसा स्वरूप नहों है, उसका वैसा स्वरूप मानना, 'स्वरूप-विपर्यय' कहलाता है। जैसे घट-पट आदि पदार्थ नित्यानित्य हैं। तथापि कुछ विचारक उन्हें एकान्त नित्य

कहते हैं ग्रीर कुछ विचारक उन्हें एकान्त रूप से अनित्य । अतः उनका घट-पट आदि का ज्ञान 'स्वरूप-विपर्यय' के कारण अज्ञान है।"

''कारण-कार्य का जो परस्पर सम्बन्ध है, उसे न मानकर उसके विपरीत मानना 'सम्बन्ध-विपर्यय' कहलाता है। जैसे—घट श्रौर उसके कारण का कर्यचित् भेदाभेद सम्बन्ध है, उसे न मानकर कुछ विचारक उनमें एकान्त भेद श्रौर कुछ विचारक एकान्त अभेद सम्बन्ध मानते हैं, इसलिए उनका यह घट आदि का ज्ञान 'सम्बन्ध-विपर्यय' के कारण अज्ञान है।"

इस प्रकार मिथ्यादृष्टियों का ज्ञान कारण-विपर्यय, स्वरूप-विपर्यय, ग्रौर सम्बन्ध-विपर्यय रूप मिथ्यात्व से युक्त होने के कारण अज्ञान है, सम्यग्ज्ञान नहीं। अतः मिथ्यादृष्टि के घट-पट आदि ज्ञान को सम्यक् श्रद्धा रूप वतलाना एकान्त मिथ्या है।

यदि मिथ्यादृष्टि में थोड़ी-सी भी सम्यक् श्रद्धा नहीं है, तव उसे गुणस्थान में कैसे गिना जाय ? इसका उत्तर यह है कि सम्यक् श्रद्धा को लेकर चतुर्दश गुणस्थान नहीं कहे हैं। उनका कथन कर्म विशुद्धि के उत्कर्प श्रीर अपकर्प को लेकर किया गया है। इसलिए सम्यक् श्रद्धा नहीं होने पर भी मिथ्यादृष्टि जीव गुणस्थान में गिना गया है। जिस जीव में कर्म की विशुद्धि सबसे निकृष्ट है, वह प्रथम गुणस्थान का स्वामी है श्रीर ज्यों-ज्यों कर्मों की विशुद्धि होती जाती है,त्यों-त्यों वह उन्नित करता हुआ ऊपर के गुणस्थानों का स्वामी होता जाता है। मिथ्यादृष्टि में जो मिथ्यादर्शन श्रीर मिथ्याज्ञान है, वह कर्म की विशुद्धि में है। उसी को लेकर वह प्रथम गुणस्थान में गिना गया है, सम्यक् श्रद्धा को लेकर नहीं। समवायांग में कर्म विशुद्धि के उत्कर्प-अपकर्प का विचार करके चवदह गुणस्थानों का वर्णन किया है, सम्यक् श्रद्धा को लेकर नहीं।

"कम्मिवसोहिमगणं पडुच्च चउद्दस जीव ठाणा पण्णत्ता तं जहा— मिच्छिदिट्ठी, सासायण-सम्मिदिट्ठी, सम्म-मिच्छिदिट्ठी, अविरत-सम्म-दिट्ठी, विरयाविरए, पमत्त-संजए, अपमत्त-संजए, नियिट्ट-वायरे, अनियिट्ट-वायरे, सुहुम-संपराए--उपसमएवा-खवएवा, उवसन्त-मोहे, खीण-मोहे, सयोगी-केवली, अयोगी-केवली।"

---समवायांग, १४

"कर्म की विशुद्धि की गवेपणा-उत्कर्ष और अपकर्ष का विचार करके जीवों के चवदह स्थान-भेद कहे हैं—-१ मिथ्यादृष्टि, २ सास्वादान सम्यग्दृष्टि, २ सम्यक्-मिथ्यादृष्टि, ४ अविरत सम्यग्-दृष्टि, ५ विरताविरत, ६ प्रमत्त संयत, ७ अप्रमत्त संयत, ८ निवृति वादर, ९ अनिवृत्ति वादर, १० सूक्ष्मसंपराय—यह दो तरह का होता है, एक उपशमक और दूसरा क्षपक, ११ उपशान्त मोह, १२ क्षीण मोह, १३. सयोगी केवली, १४ अयोगी केवली।"

प्रस्तुत पाठ में कर्म विशुद्धि के उत्कर्प-अपकर्ण के विचार से गुणस्थानों का कथन किया है, सम्यक् श्रद्धा को लेकर नहीं। अतः सम्यक् श्रद्धा को लेकर गुणस्थानों का कथन वताना मिथ्या है। यहाँ जो कर्म विशुद्धि का उल्लेख किया है, वह कर्मों के क्षयोपशम भाव रूप है। मिथ्यादृष्टि का जो मिथ्यादर्शन और मिथ्याज्ञान है, वह क्षयोयशम भाव है। इसलिए उसके मिथ्यादर्शन और मिथ्याज्ञान को लेकर मिथ्याद्ष्टि को प्रथम गुणस्थान में कहा है। अनुयोगद्धार सूत्र में मिथ्यादर्शन को भी क्षयोपशम भाव में होना वतलाया है।

"खओवसमिआ मइ-अण्णाणलद्धी, खओवसमिआ सुय-अण्णाणलद्धी, खओवसमिआ विमंग-णाणलद्धी,खओवसमिआ चक्खु-दंसणलद्धी, खओ-वसमिआ अचक्खु-दंसणलद्धी, ओहि-दंसणलद्धी एवं सम्म-दंसणलद्धी, मिच्छा-दंसणलद्धी, सम्ममिच्छा-दंसणलद्धी एवं पण्डिय-वीरियलद्धी, वाल-वीरियलद्धी, वाल-पण्डिय-वीरियलद्धी, खओवसमिआ सोइन्दिय-लद्धी, जाव खओवसमिआ पासेन्दिय-लद्धी।"

--अणुयोगद्वार सूत्र १२६

"मित अज्ञान लिंद्य, श्रुत अज्ञान लिंद्य, विभंग ज्ञान लिंद्य, चक्षु दर्शन लिंद्य, अचिक्षु दर्शन लिंद्य, अविध-दर्शन लिंद्य, सम्यग्दर्शन लिंद्य, मिथ्यादर्शन लिंद्य, सम्यक्-मिथ्यादर्शन लिंद्य, पण्डितवीर्य लिंद्य, वालवीर्य लिंद्य, वाल-पण्डितवीर्य लिंद्य, श्रोत्रेन्द्रिय यावत् स्पर्शेन्द्रिय च लिंद्य, ये सव अपने-अपने आवृत कर्मी के क्षयोपशम होने से उत्पन्न होती हैं, अतः ये क्षायोपशमिक कहलाती हैं।"

यहाँ मिथ्यादर्शन लिब्ध ग्रौर मित अज्ञान आदि लिब्धियों को क्षयोपशम से उत्पन्न होना कहा है। अतः मिथ्यादृष्टि का मिथ्यादर्शन ग्रौर मिथ्याज्ञान क्षायोपशमिक भाव में है, इसी अपेक्षा से वह प्रथम गुणस्यान में गिना गया है, किसी सम्यक् श्रद्धा को लेकर नहीं।

यदि यह कहें कि मिथ्यादर्शन लिंध क्षयोपशम से उत्पन्न होती है, तब उसे वीतराग आज्ञा में क्यों नहीं मानते ? इसका समाधान यह है कि क्षयोपशम से उत्पन्न होने मात्र से कोई लिंध्य वीतराग आज्ञा में नहीं हो जाती । क्योंकि मित अज्ञान लिंध्य, श्रुत अज्ञान लिंध्य ग्रीर विभंग-ज्ञान लिंध्य भी क्षयोपशम से उत्पन्न होती है तथापि वह त्थागने योग्य होने के कारण वीतराग की आज्ञा में नहीं है । उसी तरह मिथ्यादर्शन लिंध्य भी त्यागने योग्य होने से वीतराग आज्ञा में नहीं है । आवश्यक सूत्र में मिथ्याज्ञान-दर्शन को त्यागने योग्य कहा है ।

"मिच्छत्तं परियाणामि, सम्मत्तं उवसंप्पज्जामि । अन्नाणं परियाणामि, नाणं उवसंप्पज्जामि ।"

'साघु प्रतिज्ञा करता है कि मैं मिथ्यात्व और अज्ञान का परित्याग करके, सम्यक्तव और ज्ञान को स्वीकार करता हूँ।''

इस पाठ में मिथ्यात्व ग्रौर अज्ञान को त्यागने योग्य कहा है। अतः जैसे अज्ञान क्षायोप-शमिक भाव में होने पर भी आज्ञा में नहीं है, उसी तरह मिथ्यादर्शन भी त्यागने योग्य होने के कारण आज्ञा में नहीं है।

यदि कोई यह कहे कि मिण्यादर्शन लिब्ब क्षयोपशम से उत्पन्न होती है,तो उससे कर्म बन्ध क्यों होता है ? इसका उत्तर यह है कि क्षयोपशम से उत्पन्न होनेवाली लिब्ब भी कर्म बन्ध का कारण होती है। जैसे बालवीर्य लिब्ब क्षयोपशम से ही उत्पन्न होती है, परन्तु वह आरंभ आदि सांसारिक कार्यों में प्रयुक्त होने से कर्म बन्ब का हेतु होती है, उसी तरह अज्ञान और मिण्यादर्शन क्षयोपशम से उत्पन्न होने पर भी विपरीत कार्यों में लगे हुए होने से कर्म बन्ध के कारण होते हैं। अतः जो ब्यक्ति यह कहते हैं कि मिण्याद िट—मिण्यादर्शन क्षयोपशम भाव में है और क्षयोपशमभाव कर्म बन्ध का कारण नहीं होता,इसलिए मिण्याद िट गुणस्थान वीतराग की आज्ञा में है, उनका यह कथन आगम विरुद्ध है।

असोचा-केवलो

भ्रमिव्वंसनकार भ्रमांवद्वंसन पृष्ठ ३२.पर भगवती श० ९, उ० ३१ का मूलपाठ लिख-कर उसकी समालीचना करते हुए लिखते हैं—''अय इहां असीच्चा केवली ने अधिकारे इम कह्यों जे कोई वाल तपस्त्री साधु श्रावक पासे धर्म सुण्या विना वे छे-त्रे छे तप करे, सूर्य साहमी आतापना छेवे। ते प्रकृति भद्रोक, विनीत, उपशान्त, स्वभावे पतला कोथ, मान, माया, लोभ, मृदु-कोमल, अहं-कार रहित एवा गुण कह्या। ए गुण शुद्ध छै, के अशुद्ध छै, ए गुण निरवद्य छै, के सावद्य छै।"

इनके कहने का तात्पर्य यह है कि असोच्चा केवली के अधिकार में उक्त वाल-तपस्वी के प्रकृति भद्रिकता आदि गुणों ग्रीर तपस्या को वीतराग की आज्ञा में कहा है, आज्ञा वाहर नहीं। भगवती सूत्र का उक्त पाठ लिखकर समाधान कर रहे हैं—

"तस्स णं भन्ते ! छट्ठं-छट्ठेणं अणिक्खित्तेणं तवो कम्मेणं उड्ढं-वाहाओ पिगिज्झिय २ सूराभिमुहस्स आयावण भूमिय आयावेमाणस्स पगइभद्वयाए पगइउवसन्तयाए पगइयतणु कोह-माण-माया-लोभयाए मिउ-मद्दव सम्पन्नयाए अल्लीवणयाए भद्दयाए विणीययाए अन्नया कयाइं सुभेणं अज्झवसाएणं सुभेणं परिणामेणं लेस्सिहं विसुज्झमाणीहिं तयावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमेणं इहापोह-मग्गण-गवेसणं करे-माणस्स विभंगे नामं नाणे समुपज्जइ से णं ते णं विभंगनाणसमुपन्ने णं जहन्नेणं अंगुलस्स असंखेज्जाइ भागं उक्कोसेणं असंखेज्जाइं जोयणसह-स्साइं जाणइ-पासइ से णं ते णं विभंग नाणेणं समुप्पन्ने णं जीवे वि जाणइ, अजीवे वि जाणइ,पासंडत्ये सारंभे सपरिग्गहे संकिलस्समाणे वि जाणइ, विसुज्झमाणे वि जाणइ से णं पुव्वामेव सम्मत्तं पिडविज्जइ-पिडविज्जइत्ता समणवम्मं रोएइ-रोएत्ता चरित्तं पिडविज्जइ-पिडविज्जइत्ता लिंगं पिड-वज्जइ।"

—भगवती सूत्र ९, ३१, ३६६.

जो जीव, दो-दो दिन की लगातार तपस्या करता हुआ सूर्य के सम्मुख अपनी भुजाओं को उठाकर आतापना भूमि में आतापना लेता है, उसकी स्वामाविक भद्रता, शान्ति, स्वामाविक क्रोय, मान, माया, लोभ की अल्पता, मृदुता, विनीतता, इन्द्रिय-निग्रह इन गुणों से किसी समय शुभ अध्यवसाय, शुभ परिणाम और शुद्ध लेश्याओं से विभंग ज्ञानावरणीय कर्म का क्षयोपशम होने से वह जीव वस्तु स्वरूप को जानने का प्रयत्न करता है और उस प्रयत्न की बाधक वस्तु को हटा देता है। उसके पश्चान् वस्तुओं के सजातीय और विजातीय धर्म की आलोचना करते हुए, उस जीव को विभंग नामक ज्ञान पैदा होता है। उस विभंग ज्ञान के प्रभाव से वह जीव जवन्य आंगुल के असंख्य भाग को और उत्कृष्ट असंख्य हजार योजन तक के पदार्थों को जानता देखता है। वह जीवों को भी जानता है, अजीवों को भी जानता है, वत-धारियों को भी जानता है और आरंभ-परिग्रह को भी जानता है। जो पुरुष आरंभी-परिग्रही हैं, उनको वहुत ज्यादा अगुद्ध और थोड़ा शुद्ध भी जानता है। वह चारित्र प्राप्ति के पहले सम्यक्त्व को प्राप्त करता है, उसके पश्चात् श्रमण धर्म को पसन्द करता है। तब चारित्र को प्राप्त करके लिंग को ग्रहण करता है।"

प्रस्तुत पाठ में वाल तपस्या, प्रकृति भद्रिकता, शान्ति, विनीतता, शुभ अव्यवसाय, शुभ परिणाम ग्रीर विशुद्ध लेश्या से विभंग ज्ञान के आवरणीय कर्मों का क्षय होकर निध्यादृष्टि को विभंग ज्ञान की प्राप्ति होती है ग्रीर उस ज्ञान से उसे जीव-अजीव आदि पदार्थों का ज्ञान होकर सम्यक्त्व की प्राप्ति होना वतजाया है। इससे सिद्ध होता है कि विभंग ज्ञान सम्यक्त्व की प्राप्ति का साक्षात् कारण है ग्रीर प्रकृति भद्रिकता आदि गुण तथा शुभ परिणाम ग्रीर विशुद्ध लेश्याएँ परम्परा कारण हैं। ऐसी स्थित में सम्यक्त्व की प्राप्ति के कारण होने से निध्यादृष्टि की प्रकृति भद्रिकता आदि गुण तथा वाल-तपस्या को कोई वीतराग की आज्ञा में वतलाए,तो उसे सर्व-प्रथम विभंग ज्ञान को वीतराग की आज्ञा में नहीं मानते, तो वाल-तपस्या ग्रीर वाल-तपस्वी के पूर्वोक्त गुणों को भी वीतराग की आज्ञा में नहीं मान सकते। वयोंकि जब सम्यक्त्व प्राप्ति का साक्षात् कारण विभंग ज्ञान वीतराग की आज्ञा में नहीं मान सकते। वयोंकि जब सम्यक्त्व प्राप्ति का साक्षात् कारण विभंग ज्ञान वीतराग की आज्ञा में नहीं मान सकते। वयोंकि जब सम्यक्त्व प्राप्ति का साक्षात् कारण विभंग ज्ञान वीतराग की आज्ञा में नहीं है, तब प्रकृति भद्रिकता आदि गुण,जो परंपरा से सम्यक्त्व के कारण हैं, आज्ञा में कैसे हो सकते हैं?

यदि कोई विभंग ज्ञान को आज्ञा में वतलाए, तो उसे कहना चाहिए कि अज्ञान आज्ञा में नहीं होता। विभंग ज्ञान अज्ञान है, इसलिए वह वीतराग की आज्ञा में नहीं है। आवश्यक सूत्र में कहा है, "साधु यह प्रतिज्ञा करता है कि मैं अज्ञान को छोड़कर ज्ञान को स्वीकार करता हूँ।" यहाँ अज्ञान को त्यागने योग्य कहा है। इसलिए वह आज्ञा में नहीं है।

भगवती के प्रस्तुत पाठ में "लेस्साहि विसुज्झमाणीहि" इन शब्दों का प्रयोग हुआ है। इसमें विशुद्ध लेश्या का कथन हुआ है। इसे देखकर कुछ व्यक्ति कहते हैं कि "उक्त लेश्या भगवान की आज्ञा में है, क्योंकि वह विशुद्ध कही गई है।" परन्तु उन्हें समझना चाहिए कि विशुद्ध होने मात्र से लेश्या आज्ञा में नहीं हो जाती है। भगवती शतक १३, उद्देशा १ में नील-लेश्या को भी विशुद्ध कहा है, परन्तु वह वोतराग की आज्ञा में नहीं है। भगवती में कृष्ण लेश्या से नील लेश्या को विशुद्ध कहा है। "से नूणं भन्ते ! कण्हलेस्से जाव सुक्कलेस्से भवित्ता कण्हलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जन्ति ?

हन्ता गोयमा ! कण्हलेस्से जाव उववज्जन्ति । से केणट्ठे णं भन्ते ! एवं वुच्चइ कण्हलेस्से जाव उववज्जन्ति ?

गोयमा ! लेस्साठाणेसु संकिलस्समाणेसु २ कण्हलेस्सं परिणमइ से कण्हलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जन्ति से तेणट्ठेणं जाव उववज्जन्ति ।

से नूणं भन्ते ! कण्हलेस्से जाव सुक्कलेस्से भवित्ता णीललेस्सेसु नेरइएसु उववज्जन्ति ?

हन्ता गोयमा ! जाव उववज्जन्ति ।

से केणट्ठेणं जाव उववज्जन्ति ?

गोयमा! लेस्साठाणेसु संकिलिस्समाणेसु विसुज्झमाणेसु नीललेस्सं परिणमइ नीललेस्सेसु नेरइए उववज्जंति।से तेणट्ठेणं गोयमा।''

"हे भगवन् ! कृष्ण लेश्या से लेकर यावत् शुक्ल लेश्या वाले जीव, क्या कृष्णलेशी नरक में उत्पन्न होते हैं ?

हे गौतम ! हाँ, उत्पन्न होते हैं।

ऐसा क्यों होता है ?

लेश्या स्थान के संविलश्यमान होने पर जीव को कृष्ण लेश्या का परिणाम होता है और वे कृष्णलेशी होकर कृष्ण लेश्या वाली नरक में उत्पन्न होते हैं।

हे भगवन् ! कृष्ण लेक्या से लेकर यावर्त् शुंक्ल लेक्या वाले जीव, क्या नीललेकी होकर नील लेक्या वाले नरक में उत्पन्न होते हैं ?

हाँ, गीतम ! उत्पन्न होते हैं।

ऐसा क्यों होता है ?

लेश्या स्थान के संविज्ययमान और विशुद्ध होने से जीव में नील लेश्या का परिणाम होता है और वे नील लेशी होकर नील लेश्या वाल नरक में उत्पन्न होते हैं।"

प्रस्तुत पाठ में कृष्ण लेक्या की अपेक्षा नील लेक्या को विशुद्ध कहा है, तब भी वह वीतराग की आज्ञा में नहीं है। उसी तरह भगवती सूत्र श० ९, उ० ३१ के मूलपाठ में उल्लिखित वाल-तपस्त्री की विशुद्ध लेक्या भी वीतराग की आज्ञा में नहीं है। अतः वाल-तपस्त्री की विशुद्ध लेक्या ग्रीर उसके मिथ्यात्व युक्त प्रकृति से भद्रिकता आदि गुणों को वीतराग की आज्ञा में वतलाना अप्रामाणिक है।

इहा आदि का अर्थ

भ्रमिवद्यंसनकार भ्रमिवद्यंसन पृष्ठ ३३ पर लिखते हैं—"वली 'ईहापोह-मग्गण-गर्वेसण' करेमाणस्त' ए पाठ कह्या, 'इहा' कहितां भला अर्थ जाणवा संमुख थयो, 'अपोह' कहितां धर्म-

ध्यान बीजा पक्षपात रहित, 'मग्गग' कहितां समूचे वर्म नी आलोचना, 'गवेसणं' कहितां अधिक धर्मनी आलोचना ए करतां विभंग ज्ञान उपजे। इहां तो धर्म-ध्यान धर्म नी आलोचना, अधिक धर्म नी आलोचना प्रथम गुणठाणे कही, तो धर्म नी आलोचना ने, अने धर्म-ध्यान ने आज्ञा बाहिरे किम कहिये। ए तो प्रत्यक्ष आज्ञा मांही छै।"

भगवती श॰ ९ उद्देशा ३१ के मूलपाठ में प्रयुक्त "ईहा, अपोह, मार्गण, ग्रीर गवेपण" शब्दों का भ्रमविद्वंसनकार ने यथार्य अर्थ नहीं किया है। इनकी टीका यह है—

"इहेहा सदर्याभिमुखा ज्ञानचेष्टा, अपोहस्तु विपक्ष निराज्ञः, मार्गणञ्चान्वय धर्मालोचनम्, गवेषणञ्च व्यतिरेक धर्मालोचनम्।"

"वस्तु-स्वरूप को जानने की चेष्टा का नाम 'इहा' है। और उस चेष्टा के वाधक कारणों को हटा देना 'अपोह' है। अन्वय—सजातीय धर्म की आलोचना करने का नाम 'मार्गण' है तथा व्यतिरेक—विजातीय धर्म की आलोचना करना 'गवेषण' कहलाता है।"

प्रस्तुत टीका में "मार्गण" शब्द का सजातीय धर्म की आलोचना ग्रीर 'गवेपण' शब्द का विजातीय धर्म की आलोचना करना वतलाया है। परन्तु वीतराग भाषित श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म की आलोचना करना नहीं कहा है। अतः 'मार्गण' शब्द का वीतराग धर्म की आलोचना करना ग्रीर 'गवेपण' शब्द का धर्म की अधिक आलोचना करना श्र्य वतलाना नितान्त असत्य है। अमिवद्यंसनकार ने भगवती श० ९, उ० ३१ के मूलपाठ के नीचे टब्बा अर्थ लिखा है, वह भी टीका के विरुद्ध होने से अग्रामाणिक है।

शुक्ल-लेइया और धर्म-ध्यान

भ्रमिवद्यंसनकार भ्रमिवद्यंसन पृष्ठ ३४ पर लिखते हैं—"इहां कह्यो आर्त्त, रुद्र-ध्यान वरजे और वर्न-शुक्त-ध्यान ध्यावे, ए शुक्त लेश्या ना लक्षण कह्या, ते शुक्त-ध्यान तो ऊपर ले गुणठाणे छै, अने प्रयम गुणठाणे शुक्त लेश्या वर्ते ते वेलां आर्त-रुद्र-ध्यान तो वर्ष्यों छै, जने धर्म-ध्यान पावे छै।"

प्रयम गुणस्यानवर्ती मिथ्यादृष्टि पुरुष में शुक्ललेख्या तो पाई जाती है, परन्तु वीतराग-भाषित वर्म-व्यान नहीं पाया जाता। वीतराग भाषित वर्म-व्यान श्रुत और चारित्र वर्म के होने पर ही होता है। मिथ्यादृष्टि में श्रुत-चारित्र वर्म नहीं होता, अतः उसमें वर्म-व्यान भी नहीं होता। स्यानांग सूत्र में चारों व्यानों का वर्णन किया है, वहाँ टीकाकार ने श्रुत-चारित्र वर्म-निष्ठ व्यक्ति में ही वर्म-व्यान का होना वतलाया है, मिथ्यादृष्टि में नहीं।

''चत्तारि झाणा पण्णत्ता तं जहा—अट्टेझाणे, रोद्देझाणे, धम्मे-झाणे, सुक्केझाणे ।''

--स्थानांग सूत्र, ४, १, २४७

"तत्र ऋतं दुखं तस्य निमित्तं तत्र वा भवम् ऋते पीडिते भवमार्त्त-ध्यानम् दृढोऽध्यवसायः। हिंसाद्यतिकीर्य्यानुगत रीद्रं। श्रुतचरण-धर्मादनपेतं धर्म्यम्। शोधयत्यब्ट-प्रकारं कर्ममलं शुचं वा क्लमयित इति शुक्लम्।"

—स्थानांग टीका

"जो घ्यान दुःख का कारण या दुःख होने पर होता है, वह 'आर्त्त-ध्यान' कहलाता है। दृढ़ अध्यवसाय को ध्यान समझना चाहिए। जो अध्यवसाय हिंसा आदि अतिकूरता के साथ होता है, उसे 'कद्र-ध्यान' कहते हैं। जो ध्यान श्रुत और चारित्र धर्म के साथ होता है, उसे 'धर्म-ध्यान' कहते हैं और जो आठ प्रकार के कर्म मल को दूर करता है, या शोक को हटाता है, उसे 'श्रुक्ल-ध्यान' कहते हैं।"

प्रस्तुत प्रसंग में टीकाकार ने स्पष्ट शब्दों में कहा है कि जो व्यान श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म के साय होता है, वही 'धर्म-व्यान' है। इससे सूर्य के उजेले की तरह यह स्पष्ट हो जाता है कि मिथ्यादृष्टि में धर्म-ध्यान नहीं होता। क्योंकि उसमें श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म का सर्वया अभाव है। स्थानांग सूत्र में धर्म-ध्यान करने वाले पुरुष का लक्षण वताते हुए लिखा है—

"धम्मस्स झाणस्स चत्तारि लक्खणा पण्णत्ता तं जहा—आणारुइ, णिसग्गरुइ, सुत्तरुइ, ओगाढरुइ।"

—स्थानांग सूत्र ४, १, २४७

"धर्म के चार लक्षण हैं—१. आज्ञा-रुचि, २. निसर्ग-रुचि, ३. सूत्र-रुचि श्रौर ४. अवगाढ़-रुचि। इसकी टीका इस प्रकार है—

"आणारुइ त्ति—आज्ञा सूत्र व्याख्यानं निर्युक्त्यादि तत्र तया वा रुचिः श्रद्धा-नम् आज्ञा रुचिः एवमन्यत्रापि, नवरं निसर्गः स्वभावोऽनुपदेशस्तेन तथा सूत्रम् आगमः तत्र तत्माद्वा तथा अवगाहनमवगाद्वम् द्वादशांगावगाहो विस्तराघिगमः इति संभाव्यते तेन रुचि अथवा 'ओगाढ' ति साधु प्रत्यासन्नीभूतस्तस्य साधूपदेशा-द्रुचिः उक्तञ्च—

> "आगम उवएसेणं निसग्गओ जं जिणप्यणीयाणं । भावाणं सद्दहणं, धम्म-झाणस्स तं लिंगं ॥"

''तत्त्वार्थ-श्रद्धान रूपं धर्मस्य लिगमिति हृदयम।"

"१ वीतराग भाषित आगमों के ज्याख्यान स्वरूप निर्युक्ति आदि को आज्ञा कहते हैं, उसमें रुचि रखना या उसका अध्ययन करने से धर्म में रुचि उत्पन्न होना 'आज्ञा रुचि'-है। २ स्वभाव से ही वीतराग भाषित धर्म में रुचि होना 'निसर्ग-रुचि' है। ३ वीतराग-भाषित ज्ञास्त्रों में या उनका स्वाध्याय करने से धर्म में रुचि होना, 'सूत्र-रुचि' है। ४ और द्वादशांग में प्रवेश होने से रुचि होने या निकटवर्ती साधु के उपदेश से धर्म में रुचि होना 'अवगाढ़-रुचि' है। धर्म-ध्यान के ये चार लक्षण हैं।"

किसी आचार्य ने भी कहा है—"आगम के उपदेश से अयदा स्वभाव से जिन-भाषित धर्म में श्रद्धा रखना धर्म-ध्यान-निष्ठ पुरुष का लक्षण है। निष्कर्ष यह है कि तत्वार्थ श्रद्धान रूप सम्यक्तव धर्म-ध्यान का लक्षण है।"

प्रस्तुत पाठ एवं टीका में तत्त्वार्य श्रद्धान रूप सम्यक्त्व को धर्म-व्यान का लक्षण कहा है। वह तत्त्वार्य श्रद्धान मिथ्यादृष्टि में नहीं होता। अतः उसमें धर्म-व्यान वतलाना आगम से सर्वथा विरुद्ध है।

यदि यह कहें कि उत्तराध्ययन सूत्र अ० ३४ गाया ३१ में धर्म-ध्यान होना शुक्ल-लेश्या का लक्षण कहा है और शुक्त-लेश्या मिध्यादृष्टि में पाई जाती है, फिर उसमें धर्म-ध्यान क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह है कि उत्तराध्ययन की उक्त गाया में विशिष्ट शुक्ल लेश्या का लक्षण कहा है, जो संयमी पुरुषों में पाई जाती है, सामान्य शुक्ल लेश्या का नहीं। यह बात उक्त गाया एवं उसकी टीका को देखने से स्पष्ट समझ में आ जाएगी।

> 'अट्ट-रुद्दानि विज्जित्ता धम्म-सुक्काणि झायए । पसंत चित्ते दंतप्पा समिए गुत्तेय गुत्तिसु।।

सरागे-वीयरागे वा, उवसंते जिइन्दिए। एयजोग समाउत्तो सुक्कलेसं तु परिणमे॥"

--- उत्तराव्ययन, ३४, ३१-३२

"जो पुरुष आर्त और रौद्र-ध्यान को त्यागकर धर्म-ध्यान और शुक्ल-ध्यान को ध्याता है। अपने चित्त और इन्द्रियों को वश में रखते हुए समिति-गुप्ति से युक्त है।

जिसने मनोगुष्ति आदि के द्वारा अपने समस्त व्यापार को रोक लिया है,वह चाहे सरागी हो, वीतरागी हो या उपज्ञान्त और जितेन्द्रिय हो, वह जुक्ल-लेक्या को प्राप्त होता है।"

उक्त गायात्रों में कथित शुक्ल लेश्या का लक्षण विशिष्ट शुक्ल लेश्या का है, सामान्य शुक्ल लेश्या का नहीं। टीकाकार ने भी इसे विशिष्ट शुक्ल-लेश्या का लक्षण स्वीकार किया है।

"विशिष्ट शुक्ल लेश्यापेक्षयैवं लक्षणाभिवानमिति न देवादिभिर्व्यभिचारः।"

"इन गायाओं में विशिष्ट शुक्ल लेश्या के लक्षण कहे हैं, अतः शुक्ल-लेशी देवों में गायोक्त लक्षणों के न मिलने पर भी कोई व्यभिचार-दोष नहीं है।"

यहाँ टीकाकार ने स्पष्ट लिखा है कि गायोक्त लक्षण विशिष्ट शुक्ल लेश्या के हैं, सामान्य शुक्ल लेश्या के नहीं। इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि ये लक्षण संयम-निष्ठ विशिष्ट शुक्ललेशी मुनियों की शुक्ल लेश्या के हैं, तथापि यदि कोई उक्त टीका को प्रमाण न मानकर सभी शुक्ल-लेश्याओं का गायोक्त लक्षण वताए, तो उनसे यह कहना चाहिए कि उक्त गायाओं में शुक्ल-ध्यान, सिमित-गुप्ति, सर्व सावद्य-योग के परित्याग को भी शुक्ललेश्या का लक्षण कहा है। आप इन्हें भी प्रथम गुणस्थान में क्यों नहीं मानते? यदि इसके लिए यह कहें कि उक्त गाया में शुक्ल-ध्यानादि को जो शुक्ल-लेश्या के लक्षण वताये हैं, वे सब प्रथम गुणस्थान में नहीं, ऊपर के गुणस्थानों में ही पाए जाते हैं। जैसे शुक्ल-लेश्या के शुक्ल-ध्यान आदि लक्षण ऊपर के गुणस्थानों में पाए जाते हैं, उसी तरह धर्म-ध्यान भी ऊपर के ही गुणस्थानों में पाया जाता है, प्रथम गुणस्थान में नहीं। ऐसा कदापि नहीं हो सकता कि गायोक्त सब लक्षण तो ऊपर के गुणस्थानों में पाए जाएँ और सिर्फ एक धर्म-ध्यान प्रथम गुणस्थान में पाया जाए। अतः उत्तराध्ययन की गाया का प्रमाण देकर मिध्यादृष्टि में धर्म-ध्यान वत्ताना नितान्त असत्य है।

जैसी दृष्टि, वैसे गुण

भ्रमविद्वंसनकार भ्रमविद्वंसन पृष्ठ ३४ पर लिखते हैं—

"जिम एक तलाव नो पाणी—एक घड़ो तो ब्राह्मण भर ले गयो, अने एक घड़ो भंगी भर ले गयो। भंगीरा घड़ा में भंगी रो पानी वाजे। अने ब्राह्मण रे घड़ा में ब्राह्मण रो पानी वाजे। पिण पाणी तो मीठो शीतल छै। भंगीरा घड़ा में आयां खारो थयो नथी तथा शीतलता मिटी नहीं, पाणी तो तेहिज तालाव रो छै, पिण भाजन लारे नाम वोजवा रूप छै। तिम शील, दया, क्षमा, तपस्यादिक रूप पाणी ब्राह्मण समान सम्यग्दृष्टि आदरे। भंगी समान मिण्यादृष्टि आदरे। तो ते तप, शील, दया नो गुण जाय नहीं। जिम पाणी ब्राह्मण ग्रीर भंगीरो वाजे पिण पाणी मीठा में फरे नहीं, पाणी मीठो एक सरीखो छै। तिम मिण्यादृष्टि शीलादिक पाले ते मिण्यादृष्टि री करणी वाजे। सम्यग्दृष्टि शीलादिक पाले ते सम्यग्दृष्टि री करणी वाजे। पिण करणी दोनं निर्मल मोक्ष-मार्ग नी छै।"

एक तालाव से जल भरने वाले ब्राह्मण ग्रीर भंगी का उदाहरण देकर मिण्यादृष्टि ग्रीर सम्यद्घिट के गुणों को तुल्य वतलाना भारी भूल है। ब्राह्मण ग्रीर भंगी में जाति मात्र का भेद है, किन्तु उस तालाव के पानी की मधुरता एवं उपादेयता के सम्बन्ध में मतभेद नहीं है। जैसे ब्राह्मण उस तालाव को मधुर ग्रीर जल ग्रहण करने योग्य समझता है, भंगी भी उसे उसी तरह समझता है। यदि भंगी उस तालाव को खारा या उसका जल ग्रहण करने योग्य नहीं समझता तो उससे जल नहीं भरता। अतः उस तालाव के सम्बन्ध में भंगी ग्रीर ब्राह्मण का विचार एक है। परन्तु मिण्यादृष्टि एवं सम्यन्दृष्टि में यह वात नहीं है। मिण्यादृष्टि जिस मिण्यादर्शन रूप तालाव को अच्छा समझता है, सम्यन्दृष्टि उसे बुरा मानता है। ग्रीर सम्यन्दृष्टि जिस सम्यन्दृष्टि जीर मिण्याद्वर्शन रूप तालाव को श्रेष्ठ समझता है, मिण्यादृष्टि उसे श्रेष्ठ नहीं मानता। इस प्रकार सम्यन्दृष्टि ग्रीर मिण्यादृष्टि के विचार में महान् ग्रंतर है। इस अन्तर के रहते हुए दोनों एक ही सम्यन्दर्शन या मिण्यादर्शन रूप तालाव से साधना रूप पानी भरे, यह कदापि संभव नहीं है। अतः तालाव के सम्वन्ध में समान विचार रखने वाले भंगी ग्रीर ब्राह्मण का उदाहरण देकर भिन्न-भिन्न विचार रखने वाले सम्यन्दृष्टि ग्रीर मिण्यादृष्टि को एक तालाव से पानी भरनेवाला वताना अनुचित है।

भंगी श्रीर त्राह्मण के घड़े का उदाहरण देकर सम्बग्दृष्टि श्रीर मिथ्यादृष्टि के क्षमा, दया आदि गुणों में तुल्यता वताना भी अयुक्त है। त्राह्मण का घट जैसे मवुर मिट्टी का वना होता है, वैसे भंगी का घट भी होता है। इसलिए उक्त उभय घड़ों में रखा हुआ जल मबुर ही रहता है। परन्तु मिथ्यादृष्टि एवं सम्बग्दृष्टि के सम्बन्ध में यह वात नहीं है। इनके गुण परस्पर विपरीत होते हैं। मिथ्यादृष्टि का गुण मिथ्यात्व होता है श्रीर सम्बग्दृष्टि का सम्बक्त । सम्बक्त श्रीर मिथ्यात्व एक दूसरे के सर्वधा विपरीत होते हैं। अतः सम्बग्दृष्टि के लिए मबुर घड़े का श्रीर मिथ्याद्व एक दूसरे के सर्वधा विपरीत होते हैं। अतः सम्बग्दृष्टि के लिए मबुर घड़े का श्रीर मिथ्यादृष्टि के लिए खारे घड़े का उदाहरण ठीक घटित होता है, ब्राह्मण श्रीर भंगी के घड़े का नहीं। निष्कर्ष यह है कि खारे घड़े में भरा हुआ जल खारा होता है श्रीर मबुर घड़े में भिरत जल मबुर होता है। उनी तरह सम्बग्दृष्टि के जील, दया, श्रीर तपस्या आदि गुण सम्बक्ष्प श्रीर मिथ्यादृष्टि के ये सब गुण असम्बक्ष्प हो जाते हैं। अतः इन दोनों को एक समान कहकर मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व युक्त जोल, दया श्रीर तपस्या आदि को वीतराग की आजा में वताना आगम विरुद्ध है।

यदि भ्रमिविष्यंसनकार ब्राह्मण ग्रीर भंगी के घड़ों का उदाहरण देकर सम्यग्दृष्टि ग्रीर मिष्या-दृष्टि इन दोनों की कियाग्रों को समान वतलाते हैं, तो उन्हें इन दोनों के जानों को भी समान मानना चाहिए। परन्तु इन दोनों के जानों को समान नहीं मानते, ऐसा क्यों? यदि यह कहें कि मिष्यात्व पूर्वक ग्रहण किये जाने वाले आचारांग आदि अईद्-भाषित द्वादशांग भी नन्दी सूत्र में मिष्या सूत्र कहे हैं।

"एयाइं मिच्छादिद्विस्स मिच्छत्त-परिग्गहियाइं मिच्छासुय, एयाइं चेव सम्मदिद्विस्स सम्मत्त-परिग्गहियाइं सम्मसुयं।"

--नंदी सूत्र, ४१

''मिथ्यादृष्टि द्वारा गृहीत ये सूत्र मिथ्यात्व रूप में परिणत होते हैं और सम्यग्दृष्टि द्वारा गृहीत सम्यक् रूप में परिणत होते हैं।"

इसलिए हम मिथ्यादृष्टि द्वारा गृहित सम्यक् शास्त्र को भी मिथ्या सूत्र मानते हैं। जब मिथ्या-दृष्टि के द्वारा गृहीत आगम को मिथ्या-श्रुत मानते हैं, तब उसके द्वारा आचरित किया को मिथ्या क्यों नहीं मानते ? जैसे मिथ्यादृष्टि के द्वारा ग्रहण किया गया आगम विपरीत है, उसी तरह उसके द्वारा आचरित किया भी विपरीत है, मोक्ष-मार्ग में नहीं है।

श्री नंदी सूत्र की टोका में सम्यग्दृष्टि श्रीर मिथ्यादृष्टि के लिए भंगी श्रीर ब्राह्मण के घट की नहीं, सुगन्वित श्रीर दुर्गन्वित घट की उपमा दी है।

"भाविताः द्विविधाः प्रशस्त-द्रव्य भाविता, अप्रशस्त-द्रव्य भाविताश्च । तत्र ये कपू रागुरु-चन्दनादिभिः प्रशस्तैर्द्रव्यैभीवितास्ते प्रशस्त-द्रव्य भाविताः । ये पुनः पलाण्ड्-लशुन-सुरा-तैलादिभिभीवितास्तेऽप्रशस्त-द्रव्य भाविताः।"

'वासित घट दो प्रकार के होते हैं—१ प्रशस्त द्रव्यों से वासित और २ अप्रशस्त द्रव्यों से वासित । जो कपूर, अगर, और चन्दन आदि उत्तम द्रव्यों से वासित हैं—वे घट 'प्रशस्त-द्रव्य-वासित' कहलाते हैं। और जो प्याज, लहसुन, मद्य और तैल आदि अप्रशस्त द्रव्यों से वासित घट हैं—वे अप्रशस्त-द्रव्य-वासित कहलाते हैं।"

जिस पुरुष का अन्तःकरण जिनाज्ञारायक मुनियों के उपदेश से वैराग्य युक्त श्रीर निर्मल

होता है,वह पुरुप प्रशस्त-द्रव्य वासित घट के समान है, ग्रौर जिसका अन्तःकरण जिनाजा विरो-वियों के उपदेश से कलुपित है, वह अप्रशस्त-द्रव्य वासित घट के समान है।

साधु की आजा और किया

भ्रमिविव्वंसनकार भ्रमिवव्वंसन पृष्ठ ३५ पर लिखते हैं—"जे मिथ्यादृष्टि साधु ने पूछे हूँ सुपात्र दान देवूं, शील पालूं, वेला-तेलादिक तप करूं। तव साधु तेहने आज्ञा देवे के नहीं? जो आज्ञा देवे तो ते करणी आज्ञा महीज थई।"

तप, शील, सुपात्र दान को अच्छा जानकर, उनका आचरण करने के लिए साधु से आज्ञा मांगने वाला पुरुष मिथ्यादृष्टि कैसे कहा जा सकता है ? साधु के पास श्रद्धा-भित्त के साथ जाकर शील, तप, सुपात्र-दान आदि की आज्ञा मांगना सम्यग्दृष्टि का लक्षण है । यह वात सम्यग्दृष्टि में ही पाई जाती है । सम्यग्दृष्टि पुरुष ही साधु के पास भित्त-भाव पूर्वक जाकर शील, तप आदि वमीं को आज्ञा मांगते हैं, मिथ्यादृष्टि नहीं । क्योंकि वे साधु को साधु तथा उनके द्वारा उपदिष्ट घर्म को वर्म नहीं मानते । ऐसी स्थित में वे भिक्त-भाव के साथ साधु के पास जाकर शील, तप, दया आदि धर्मी की आज्ञा मांग ही नहीं सकते ।

जो पुरुप साधु के सिन्तकट जाकर शील, तप आदि सुपात्र दान की आज्ञा मांगता है, उसे उस समय सम्बर्ग्डिट ही समझना चाहिए। वयोंकि उपशम-सम्यक्त्व की जघन्य स्थिति अन्त-मृहूर्त की होती है, इसलिए उस समय उस पुरुप को भाव सम्यक्त्व की प्राप्ति हो जाती है, ऐसा समझना चाहिए।

इसके अतिरिक्त यह प्रश्न होता है कि जो मिशावृष्टि शील, तप आदि की साधु से आज्ञा मांगकर उसका अनुष्ठान करता है, उसकी वह किया सम्यक् है या असम्यक् ? यदि सम्यक् है, तो सम्यक् किया का अनुष्ठान-कर्ता मिश्यावृष्टि कैसे होगा ? क्योंकि वह सम्यक् किया का आचरण कर रहा है, इसलिए मिश्यावृष्टि नहीं है। यदि उसकी किया असम्यक् है, तो साधु ने उसे असम्यक् किया करने की आज्ञा नहीं दी है। इसलिए उसकी वह किया साधु की आज्ञा में नहीं हो सकती। अतः मिश्यावृष्टि की असम्यक्-किया को आज्ञा में वताना अयुक्त है।

सायु प्रत्येक प्राणी को सम्यक् किया करने की आज्ञा देते हैं। उनकी आज्ञा के अनुरूप जो सम्यक् किया का अनुष्ठान करता है, वह मिथ्यादृष्टि नहीं, सम्यक्ष्टि है। ग्रौर जो सायु की आज्ञा लेकर भी सम्यक् किया का अनुष्ठान नहीं करता है, मिथ्या किया का अनुष्ठान करता है, तो उसकी वह मिथ्या-किया आज्ञा में नहीं है। उसका आचरण करने से वह आज्ञा का आरायक नहीं हो सकता। अतः मिथ्यादृष्टि को सायु की आज्ञा का आरायक कहना मिथ्या है।

जैसे साधु मोक्ष-मार्ग का आरायन करने के लिए दीक्षा देते हैं और दीक्षा देकर उसे सम्य-ग्ज्ञान पूर्वक किया करने की आज्ञा देते हैं। परन्तु यदि दीक्षित पुरुष अभव्य हो और सम्यग्ज्ञान के अभाव में वह अज्ञान पूर्वक द्रव्य-क्रिया करने लग जाए, तो उसकी वह किया साधु की आज्ञा में नहीं कही जा सकती। क्योंकि साधु ने सम्यग्ज्ञान पूर्वक भाव किया करने की आज्ञा दी है, न कि अज्ञान पूर्वक मिथ्या किया करने की। उसी तरह जो पुरुष साधु से सम्यक् किया की आज्ञा लेकर अज्ञान पूर्वक द्रव्य-क्रिया करता है, तो उसकी वह किया आज्ञा में नहीं है।

भावयुक्त वन्द्रन आज्ञा में है

भ्रमिवन्तंसनकार भ्रमिवन्तंसन पृष्ठ ३६ पर लिखते हैं—"इहां कह्यो सूर्याभ ना अभियोगिया देवता भगवान ने वंदन-नमस्कार कियो, तिवारे भगवान वोल्या—ए वन्दना रूप तुम्हारो पुराणो आचार छै, ए तुम्हारो जीत आचार छै, ए तुम्हारो कार्य छै, ए वंदना करवा योग्य छै, ए तुम्हारो आचरण छै, ए वंदना महारो आज्ञा छै। तो तिम करणी ने आज्ञा वाहिर किम कहिए?"

सूर्याभ देशता के अभियोगिया देशता का उदाहरण देकर मिथ्यादृष्टि की किया को वीतराग की आज्ञा में कायम करना अज्ञान है। सूर्याभदेव का अभियोगिया देवता मिथ्यादृष्टि या, इसका कोई प्रमाण नहीं है। नरक योनि के जीव भी जब सम्बग्दृष्टि होते हैं, तब सूर्याभ के अभियोगिया देवतात्रों के सम्यग्दृष्टि होने में क्या वाघा है ? इसके अतिरिक्त, यह भी प्रश्ने हो सकता है कि आन्तरिक श्रद्धा-भिक्त से रहित द्रव्य वंदन-नमस्कार भगवान की आज्ञा में है या आन्तरिक भाव-भिनत से किया जाने वाला भाव वन्दन-नमस्कार आज्ञा में है ? यदि भाव शून्य द्रव्य-वंदन भी भगवान की आज्ञा में होगा, तो ऐसी वंदना अभव्य-जीव भी करते हैं। अतः वे भी आज्ञा के आरायक होकर मोझ के अधिकारी हो सकते हैं, परन्तु ऐसा कदापि नहीं होता। अभव्य-जीव त्रिकाल में भी मोक्ष-मार्गे का आराधक नहीं हो सकता। अतः भाव वन्दन को ही आज्ञा में मानना चाहिए। वह वन्दन मिय्यादृष्टि का नहीं होता। वयोंकि यह मिथ्यात्व के कारण द्रव्य किया हो करता है, भाव किया नहीं। सूर्याभ के अभियोगिया देवों का वन्दन-नमस्कार सम्यक्तान पूर्वक भाव रूप था, अतः भगवान ने उसे आज्ञा में कहा है। यदि वह द्रव्य रूप होता, तो भगवान उसे कदापि आज्ञा में नहीं कहते । अतः सम्यक् किया का अनुष्ठान करने वाले सूर्याभ के अभियोगिया देव सम्यग्दृष्टि थे, मिथ्यादृष्टि नहीं। अतः उनका उदाहरण देकर मिथ्यादृष्टि के भाव शून्य द्रव्य वंदन-नमस्कार को आज्ञा में वताना भूल है।

स्कंध-सन्यासी

भ्रमिवद्वंसनकार भ्रमिवद्वंसन पृष्ठ ३७ पर भगवती सूत्र शतक २, उ० १ का मूलपाठ लिखकर उसकी समालोचना करते हुए लिखते हैं—

"अथ अठे स्कंबके कहाो हे गौतम ! तांहरा धर्माचार्य भगवान महावीर स्वामी ने वांदां

यावत् सेवा करां। तिवारे गौतम वोल्या जिम सुख होवे तिम करो हे देवानुप्रिय ! पिण प्रतिवन्व, विलम्ब (जेज) मत करो। इसी शीघ्र आज्ञा वंदना री दीघी तो ते वंदना रूप करणी प्रथम गुणठाणा रो घणी करे, तेहने आज्ञा वाहिरे किम कहिये।"

भ्रमविद्यंसनकार के मतान्यायियों से पूछना चाहिए कि गौतम स्वामी ने स्कन्दक संन्यासी को भाव-भिनत से सम्यक्तान पूर्वक वंदन करने की आज्ञा दी थी या भाव रहित द्रव्य-वंदन करने की ? यदि भक्ति-भाव के साथ सम्यन्तान पूर्वक वन्दन करने का आदेश दिया था, तो मिध्या-द्ष्टि का वन्दन-नमस्कार उनकी आज्ञा में कैसे हो सकता है ? क्योंकि मिथ्याद्ष्टि का वन्दन-नमस्कार भिवत-भाव से रिहत ग्रीर मिथ्यात्व के साथ होता है, भिवत-भाव के साथ सम्यग्ज्ञान पूर्वक नहीं। यदि यह कहो कि भिनत-भाव से रहित द्रव्य-बंदन की आज्ञा दी थी, तो यह युक्ति संगत नहीं है। क्योंकि साधु किसी को भाव-भिकत से रहित द्रव्य-त्रंदन की आज्ञा कभी भी नहीं देता । अतः गीतम स्वामी ने सम्यग्ज्ञान पूर्वक भाव-त्रंदन करने का आदेश दिया था । यदि इसके अनुसार स्कंदक सन्यासी ने भगवान को सम्यग्ज्ञान पूर्वक भाव-वंदन किया था, तो वह उस समय मिथ्यादृष्टि नहीं, सम्यग्दृष्टि ही था। यदि ऐसा न करके स्कंदक सन्यासी ने मिथ्यात्व पूर्वक द्रव्य वंदन-नमस्कार किया था,तो उसका वह द्रव्य-वंदन गौतम स्वामी क्योंकि गीतम स्वामी ने भिक्त-भाव के साथ की आज्ञा में नहीं हुआ। भितत रहित द्रव्य-वंदन करने की नहीं। अतः स्कंदक सन्यासी का करने की आज्ञा दी थी. उदाहरण देकर मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व युक्त द्रव्य वन्दन-नमस्कार को जिन-आज्ञा में सिद्ध करना आगम सम्मत नहीं है।

तामली-तापस की अनित्य जागरणा

भ्रमिविध्वंसनकार भ्रमिविध्वंसन पृष्ठ ३९ पर लिखते हैं—"अथ इहां तामली वाल तपस्त्री री अनित्य चिन्तवना कही छै। ए संसार अनित्य छै, एहवी चिन्तवना ते तो शुद्ध छै, निरवद्य छै, तेहने सावद्य किम कहिए ?" इसके आगे पृष्ठ ४० पर लिखते हैं—

"अथ इहां सोमल ऋषि नी अनित्य चिन्तवना कही ए अनित्य चिन्तवना शुद्ध करणी छै, निरवद्य छै, तेहने आज्ञा वाहिरे किम कहिए?" इसके आगे पृष्ठ ४१ पर लिखते हैं—

"वली अनित्य चितवना धर्म-घ्यान रो भेद चाल्यो, तेहिज अनित्य चितवना तामली, सोमल ऋषि प्रथम गुणठाणे थकी कीधी। तेहने अधर्म किम कहिए ? ए धर्म-घ्यान रो भेद आजा वाहिरे किम कहिए ?"

तामली वाल-तापस श्रीर सोमल ऋषि की अनित्य जागरणा को धर्म-ध्यान की अनुप्रेक्षा में कायम करके प्रथम गुणस्थान वर्ती मिध्यादृष्टि की किया को जिन-आज्ञा में सिद्ध करना उपयुक्त नहीं है। प्रथम गुणस्थान वर्ती पुरुप में धर्म-ध्यान होता ही नहीं। यह हम पहले वता खुके हैं कि धर्म-ध्यान सम्यन्ज्ञान श्रीर सम्यन्दर्शन के साथ हो होता है। मिध्यादृष्टि में सम्यन्ज्ञान श्रीर सम्यन्दर्शन नहीं होता, इसलिए उसमें धर्म-ध्यान भी नहीं हो सकता। जब प्रथम गुणस्थान वर्ती जीव में धर्म-ध्यान नहीं होता, तब उनमें धर्म-ध्यान के भेद स्वरूप अनित्य जागरणा कैसे हो सकती है? जब वृक्ष हो नहीं है तो शाखा-पत्र कहाँ से होंगे? धर्म-ध्यान सम्यन्दर्शन श्रीर सम्यन्ज्ञान के साथ ही होता है,स्थानांग सूत्र के मूल पाठ एवं टीका दोनों से यह स्पष्ट हो जाता है।

"चतारी झाणा पण्णत्ता तं-जहा-अट्टे-झाणे, रोद्दे-झाणे, धम्मे-झाणे, सुक्के-झाणे। धम्मस्स झाणस्स चतारि अणुप्पेहाओ पण्णताओ-एगाणुप्पेहा, अणिच्चाणुप्पेहा, असरणाणुप्पेहा, संसाराणुप्पेहा।"

-स्थानांग सूत्र, ४, १, २४७

"व्यातयो व्यानानि अन्तर्मुहूर्त्तमात्रं कालं चित्त - स्थिरता लक्षणानि । उन्तञ्च--

''अन्तो मुहुत्त मित्तं, चित्तावत्थाणमेग वत्थुमिम । छउमत्थाणं झाणं, जोग णिरोहो जिणाणंत ॥''

तत्र ऋतं दुःखं तस्य निमित्तं तत्र भवं वा ऋते पीडिते भवमातं घ्यानं दृढोऽघ्यवसायः। हिंसाद्यति ऋीय्यीनुगतं रौद्रम्। श्रुत-चरण घमदिनपेतं घर्म्यम्। शोधयत्यष्टप्रकारं कर्म-मलं शुचं वा क्लमयति इति शुक्लम्।"

"किसी एक विषय में अन्तर्मुहूर्त तक चित्त को स्थिर रखना घ्यान कहलाता है। कहा भी है—"किसी एक वस्तु में अन्तर्मुहुर्त तक चित्त को स्थिर रखना घ्यान है। ऐसा घ्यान छग्नस्थों का होता है। योग निरोध काल तक सब वस्तुओं का घ्यान केविलयों का होता है।" यह घ्यान चार प्रकार का है—१ आर्त-घ्यान, २ रौद्र-घ्यान, ३, धर्म-घ्यान और ४ शुक्ल-घ्यान। जो घ्यान दुःख का कारण है अथवा दुःख होने पर होता है, उसे आर्तध्यान कहते हैं। जो ध्यान हिंसा आदि कूरता से युक्त होता है, वह रौद्र-घ्यान कहलाता है। जो ध्यान सम्यान्नान, दर्शन और चारित्र के साथ होता है,वह धर्म-घ्यान है। और जो आठ प्रकार के कर्म-मल को दूर करता है, वह शुक्ल-घ्यान है।"

इनमें सम्यक्तान, दर्शन ग्रीर चारित्र के साथ होने वाले धर्म-ध्यान की चार अनुप्रेक्षाएँ कही हैं—१ एकानुप्रेक्षा २ अनित्यानुप्रेक्षा, ३ अशरणानुप्रेक्षा, ४ ग्रीर संसरणानुप्रेक्षा । घ्यान होने के बाद भावना या पर्यालोचना करने को अनुप्रेक्षा कहते हैं। पहली अनुप्रेक्षा को एकानु-प्रेक्षा कहते हैं। में अकेला हुँ, मेरा कोई नहीं है, ऐसी भावना करना 'एकानुप्रेक्षा' है। अनित्यानुप्रेक्षा है। यह शरीर नाशवान है, सम्पत्ति दुःख का स्थान है, संयोग-वियोग का हेत् है, उत्पन्न होने वाले सभी पदार्थ नश्वर हैं। इस प्रकार जीवन आदि के सम्बन्ध में अनित्यता की भावना करना 'अनित्यानुप्रेक्षा' है। तीसरी अशरणानुप्रेक्षा है। इसका अर्थ जन्म, जरा ग्रीर मरण के भय से भयभीत व्याधि ग्रीर वेदना से ग्रस्त इन प्राणियों के लिए जिनवर वचनों के अतिरिक्त कोई दूसरा शरण नहीं है। ऐसी भावना करना 'अशरणानुप्रेक्षा' है। चौथी संसरणानुप्रक्षा है। संसार के प्राणी सदा अपने-अपने कर्मानुसार चारों गतियों में जाते रहते हैं। वहीं स्त्री वेदी जीव किसी भव में माता होकर दूसरे भव में उसी जीव की भगिनी हो जाता है, फिर अन्य भव में भार्या एवं किसी भव में पुत्री हो जाता है। इसी तरह कभी पुत्र ही पिता श्रीर पिता ही पुत्र हो जाता है। इस प्रकार संसार के सभी जीव एक भव को छोड़कर दूसरे भव में जाते रहते हैं, ऐसी भावना करना 'संसरणानुप्रेक्षा' है। उक्त चारों अनुप्रेक्षाएँ धर्म-घ्यान होने के बाद ही होती हैं और धर्म-ध्यान श्रुत ग्रीर चारित्र धर्म के साथ होता है। मिथ्या-दृष्टि में श्रुत ग्रीर चारित्र घर्म नहीं है, इसलिए उसमें धर्म-च्यान भी नहीं होता ग्रीर धर्म-च्यान नहीं होने से उसमें चारों अनुप्रेक्षाएँ भी नहीं होतीं।

यदि कोई कहे कि सोमल ऋषि और तामली वाल तपस्वी की अनित्य-जागरणा शास्त्र में कही है, इसलिए मिथ्यादृष्टि में अनित्य-जागरणा होती है। इसका समाधान यह है कि सोमल ऋषि और तामली वाल तपस्वी में जो अनित्य जागरणा शास्त्र में कही है, वह धर्म-ध्यान के पश्चात् होने वाली सम्यग्दृष्टियों की अनित्य जागरणा नहीं, किन्तु मिथ्यात्व के साथ होने वाली दूसरी अनित्य जागरणा है। जैसे शास्त्र में मिथ्यादृष्टि की प्रवज्या कही है ग्रौर सम्यग्दृष्टि की